समार पत्रम जॉर्ज ।

प्रेटविटेन श्रीर आयर्लंडके संयुक्त राज्य तथा ब्रिटिश श्रीपान्तरोपः वरोंके अधिपति, ईसाईधर्मक रहाक, भारतक सम्राट श्रीमान प्रथम की घोषणा-अपने बायसराय श्रीर गथर्मर जेनरल, भारतके देशी पौके नरपतियाँ तथा भारतको सब जातियाँ और सम्बदायोक अपने

गजनॉके नाम---

१--भारतवपकी कीसिलें जाज फिर दुसरे युगको प्राप्त दुई हैं। ने अपनी राजसम्मति एक ऐसे कानूनकों दे दी है जो इस राज्यकी र्लमेटद्वारा भारत के सुराासन तथा उसकी प्रजा के सम्तीयाधिक्यके मित्त पास किये गये पतिशासिक बढ़े बढ़े कानूनों में स्पान पायेगा। त्रष्ट सी तिष्टसर तथा सत्रष्ट सी चीरासी के कानून भागरेवल ईस्टा-डया करानीकी अधीनता में शासन और स्वाय की एक नियमित द्रति प्रवर्तित करने के निमित्त बनाय गये थे। अहार इसी तैतास के निवृत्ते सरकारी संया और नियुक्तिका द्वार भारत्यासियों के लिये

ोल दिया। ब्रहारइसो ब्रहायन के कातुन ने म्पनी का शासन राजा के दाय दस्तारस्तिरित hया जोर उस सार्वजनिक जीवनकी नींव डाली. सका आस्त्रत्य आज भारत्ययं में दिलाई देता है।

रहसो रकसह के काजुन में प्रातिनिधिक संस्थाओं ा चीज बोया और उलीस सी नवी के कानून से ह योज अंक्रिरेत इत्था। जो कानून अब पास आ है यह शासन कार्यका एक निश्चित भाग नता के निर्वाचित प्रतिनिधियों के सपुर करता है, हीर भाषी पूर्व मातानिधिक शासनका मार्ग निर्देश हरता है। यदि इमारी विश्वस्त आशा के अनुसार स कानुनदारा स्थापित शीति सफल् हो तो मानव (स कानुनक्षण चनाच्या गांव चनल च ता भानव जाति के चरित्र वृद्ध में बद्दत हो अच्छे फल लगे गे, ज्ञात के चार्य पूर्व जिल्ला है। ज्युष्ट केल लग स्थ कोर इस समय यही उचित है कि हम ज्ञाप से आज झार इस समय वर्षा है बाता को भूतकर मयिष्य 🔊 यहा कहा का प्रशासी आशासी में सहयोग दें। सम्बन्धी हमारी आशासी में सहयोग दें।

रहत्यी दमारा आधार वर्ष क कत्याण का उत्तरदायित्य दमारे सपूर्व २-जन सं भारत वर्ष क कत्याण का उत्तरदायित्य दमारे सपूर्व २-जब स मार्च प्रजावरियार और येशन एक पवित्र कार्य माना है। हुआ है, इसे स्मार्ट राजवरियार और येशन एक पवित्र कार्य माना है। हुआ है, इस रकार में संस्मरणीय महारानी यिण्डोरियान आपने आस्य अहारह सी अहायन में संस्मरणीय महारानी यिण्डोरियान आपने आस्य अहारह से क्ष्म समान ही भारतीय प्रजानकों के क्ष्मी ने के ब्रहार सा महान्य हो मारतीय प्रजानमें के प्रति भी वैसे ही कर्त-प्रजानमान के समान हो मारतीय प्रजानमें के प्रति भी वैसे ही कर्त-प्रजाननामः वा शत की प्रतिका की। भीर उन्हें धार्मिक स्थतन्त्रता-प्रवाधनी से बद्ध शत की प्रतिका की। भीर उन्हें धार्मिक स्थतन्त्रता-ध्यबंधना त कीर पञ्चपात रिश्त कानून द्वारा रक्षण का पिश्यास तथा समान कीर पञ्चपात रिश्त कानून द्वारा रक्षण का पिश्यास तर्श समान १ समार प्रिय पिना राजा सप्तम पडयई ने १६०३ में मारतीय रिक्षाया। समोर प्रिय पिना राजा सप्तम पडयई ने १६०३ में मारतीय दिताया । किताम भेजनाय संदर्भ में हत्या भीर समतास युक्त शासन के उन्हों जनता के ही वर्ण रहा करने कर रिकार विकास में अन्तर्ग के ता पूर्ण रहा करने का निश्चय किया। पुनः उन्नीससी विस्ति की पूर्ण रहा करने का निश्चय किया। पुनः उन्नीससी सिद्धारा। सिद्धारा में उन्हों ने उन चचनों को पिरसे प्रकट किया, जो ४० बार्ट्स प्रेम प्रमार प्रमान का फिर्म प्रमान के किया जो पर वर के भाषार पर पूर्व थी। उन्नीससी इस में इमने राजसिंशसनासीन उत् । श्रीतिवर रिन्दुस्यान के राजाओं और प्रजा को एक सदेशा श्रीजकर हाता हाउपमिति और सरवार भाव की माना और यह मितिहा की कि भारत की समृद्धि और सुत्त का पियत की दमार सर्वीच चिन्तन बीर भ्यान का विश्वय शाना चाहिये। इस के दुसरे ही वर्ष कमने अराराली के साथ भारतवर्ष में पश्चित किया और भारत के प्रजाननी के प्रति चारती सहातुम्ति नया उन के कत्याण की भएती सनस्कामना

का प्रमाण दिया। गाव के मायों की बात दूर जिसमें हम ३-यर उ रेतरपं, इस के शो इस राज्य की ार प्रमारे प्र चार्ग ६ च ম ₹ प्रदर्भार में उत्तरा की की ने। रिया की है शन आ

उत में से धनेक इमने भारत वर्ष को देने का प्रयत्न किया ई है। एक...... अभी वाकी है। और जिस के विना किसी देश की उपति वर्ण नहीं हो सकती-अब अपना प्रवस्य आप करते तथा अपने हित की बाल रक्षा करने का अधिकार देना बाकी है। परस्कर से भारतपर्य की रता करना साम्राज्य सरकार का भी सर्व सामान्य कर्ताःय र्थं ग्रीर उस के लिये यह अभिमान का विषय है। भीतरो मामलों का प्रबन्ध एक बोस है जिसे मारत अपने सिरपर उठाने की इच्छा कर सकता है और यह उचित ही हैं। यह बोक्त इतना भारी है कि जबतक काल और अनुसब से पर्याप्त शक्ति प्राप्त न हो जाय तबतक यह पूरे तीरपर उठाया नहीं जा सकता; परन्तु श्रद श्रनुभव के बढ़ने तथा उत्तरदायित्य के वृद्धिगत होने और उस की पूर्ति की शक्ति प्राप्त करने के लिये श्रयसर दिया जायगा ।

४—इमने विचार श्रीर सदानुभूति के साथ भारतीय प्रजाजना की

मतिनिधि संस्था सम्बन्धी इच्छा की बढते धूर देखा है। अल्यारम्भ से प्रश्यान करके यह महाबाकांचा ददता के साप देश के बुद्धिमानों में चद्धमूल इर्र है। यह महत्वाकांका विध्व मार्गे से सचाई और का जीवन उन सिद्धारतों से बलान्यित प्रश्ना है जिन किया। और हिन्दस्थान ने इमार सर्व सामान्य भगड़ीं, चिन्ताओं और विजयों में जो भाग लिया है उससे इसे सहारा मिला है। वास्तव में राज नीतिक उत्तरदायीत्व की इच्छा का उद्गम ,मारत के साम ब्रिटिश के सम्बन्ध की जह से दी हुआ है।

साइस के साथ प्रवादित होकर आगे बढ़ी है। उस श्रवजससे इसकी रक्षा दुई है जो इसे समय समय पर स्थान स्थान ने देशभक्ति के बद्दोने ऊधम उत्पात करनेवालों की बदौलत प्राप्त हुआ। इस महत्वाकांचा सिद्धान्ती के लिय ब्रिटिश साम्राज्य ने महाशुद्धः इस सरवस्थ ने भातधासियों के लिय जिस मानव

तर्क और शतेशास के कपार स्रोत दिवे उसके गरेर और उत्तर अध्ययन से भी इस महत्वाकांचा की अपरिष्टार्य उत्यक्ति पर्द है। इसके विना हिन्द्रस्थान में ब्रिटिश का काम अधुरा हो रह जाता। इस लिये कई धर्प पहले प्रतिविधि संस्थाओं का आरम्म किया गया यह बही बद्धिमानी का कार्य इसा। मंत्रिन दर मञ्जिल इसका लेत्र बराइर बदाया गया और आज इमारे सामने उत्तरदायी शासन का परिमान मार्ग स्पष्ट दिखायी देता है।

४-वैसी ही सहातुभूति और दूनी श्रद्धा के साप हम इस मार्ग में उन्नाते का निरोत्तण करेंगे। मार्ग सेरज नहीं दोगा और लक्ष्य तक पंडच ने में मारत के हम सारे प्रजाजनों की समस्त जातियों में आप धसाय और फरस्परिक सहिष्णुना की आधश्यकता होगी। हम विश्वास दें कि वे उच गुणु उनमें ह्या जायेंगे। इम जनसाधारण की नयी परिपदा पर मरोमा करते है ये उन लोगों की इच्छापं बुद्धिमानी से प्रगट करेंगी जिनकी वे प्रतिनिधि हैं और जनसाधारण के हित की न विसःरॅगी जो अभिनक मनराता नहीं बनाय जा सकते। इस जन ता के नेताओं पर भरोसा करते हैं और भाषी मंत्रियों पर भी तर्ग आशा करने कि वे दायित्व की दींगिकार करेंगे और राज्य के सार्व जनिक दिन के लिये अपने स्वार्ष का त्याग सहेंगे। इस बान को प याद रखें कि मधी देशनांक दल तथा ज्ञान की सीमाओं से परे री दम ध्यवस्थापिका समाध्या पर मरोला कर आशा करते हैं कि सर के दिन के लिये ये दमरे कर्मचारियों के कार्य में योग देंगी नह द्यनायश्यक मनमेद भुना कर न्याय और उदार शासन चलावेगी! इम अपने शक्त वर में। मरामा करन है कि व श्रपने नये सापियाँ का ब्राइर कर उनके साथ मित्र जुल कर प्रसन्नतापूर्वक कार्यकरें

क्षा क्रमता और इसके प्रतिनिधियों को स्वद्यांग हो। जिसमें वे र्यंत्र [किसे स्वतात्र संस्थाओं की जुदि कर सके और इत तर कार्यों में इंदरा क्षायतर प्राप्त करें गे जिसा कर जुके हैं। जिस में वे दूसारे प्रजा करों की सेता का उक्तमत इंटरच प्राप्त कर महें।

(--यह हमारी उन्दर श्रमिकाया है कि इस समय हमारे प्रकारती क्टा शासन वर्णाओं में जो मनेमालिश्य हो वह यदानाच्य मिट जाय हिन्दोंने राज्ञभीनिक रखनि की उन्दर्धा से कानुस्का भेग किया दे प्रविध्यन में दर्भवा भारत वरे। जिनक ग्राप्ति नदा स्वयस्या पूर्व शासन वरने का धार दिया गया था वे उन ज्यादानयों की सन आय शिवदा दश्य दृष्टे बरमा पहा। ऋद मया युव का वहा है। इस के ब्रास्थ्य में देशोर प्रशास्त्र नदा बायलार ब्रायन उद्देश्य की सिद्धि के नियं मिल ज्लाबर बाम बरने बा रह शंकरत बर लें। इस लिये रम भागे वागमाय के भादेश करने हैं कि वे दमार्थ कीर से कीर इमारे नाम में इमारी राज समा यथीचिन वर्णने शाउनी बृद्धि के चारामार किया में कन माधारण की रूपा में बाधा न घटे. राक्रमीतिक धार्गाधियाँ को पूर्ण क्या को प्रदान करें। जो अगुरुष काय के विरुद्ध क्षानराध करने हा था और किसी विशेष कारण से कार गर में हैं हाई दाव शुर्भ पर छोड़ेन के लिये यायशमाय की एम कार्टम बन्ते है एमें विश्वास है कि जो बेटी छन्ने वे मधियन में कर्यन ब्याचरण की निर्माल कर दूरर स्थार की स्थारल कर है। सुद्धा समार्थ समान्त

प्रजानन देखा स्वयदार करें से जिल्हा में विर १०४ के सिये पेसे कासू के जारी करने की सायग्रहकता न पढ़ें।

७ — मानन में नयी जासन्यक्षति होने के साहशी हमने मसनगापुरी मुर स्था को न्यादन भी न्यादन है । भारत करने है कि हम वे ज्यादन भी न्यादन करने के साहशी के नियं स्था नास्त्रपक हों। नया दन के साहशी के नियं स्था नास्त्रपक हों। नया दन हिन्दे की नी प्रोत्य हों हो हिर मारत के नियं स्थान है और जो साहशास के नियं दिनक हो सकते हैं का नियं स्थान है और जो साहशास के नियं दिनक हो सकते हैं के इस कर कि साहशीय का नास्त्रपति के साहशास के नियं सहाय हम के जिल्हा का नास्त्रपति के साहशीय की नास्त्रपति हमें सहाय कर नास्त्रपति की नास्त्रपति हमें के साहशास नास्त्रपति हमें नास्त्रपति हमें साहशास नास नास्त्रपति हमें साहशास नास्त्रपति हमें साह

के अवस्ति का नार्वे का नार्वे हो कि स्वाप्ति कार्य कि पुत्र कि आज कि प्रश्न कि स्वाप्ति कार्य के प्रश्न कि स्वाप्ति कार्य कि प्रश्न का कि स्वाप्ति का अवस्त के स्वाप्ति कार्य के प्रश्न क

दिक्त कर कर करम तारील । सन् उभीम सी उभीम देली।

ग्वालियर रियासन में रन वर्गना

🧓 दुष्कारु में किया दुवा गोपाउन । 🦙

ーミダンとくへい ―



(12) (2) (3) (3) (3) (4)

टोबेटेन और आयर्लेंडके संयक्त राज्य तथा ब्रिटिश क्रीपान्तरीय-विक स्थिपति, र्माइथर्मक रक्षक, भारतक राधाट श्रीमान प्रथम की घोषला-भारत वायसराय और गयर्गर जेनरल, भारतके देशी के मरपतियाँ तथा अस्तको सब जातियाँ भीर सम्प्रशायोंके भागे तनोंके गाम--

-भारतवर्षकी कीसिलें बाज फिर युसरे युगको माम दूरे ई। अपनी राजसम्माते एक ऐसे कानुनको दे दी है जो इस राज्यकी नेटहारा भारत के सुशासन तथा उसकी प्रजा के सम्मायाधिकयंक त्त पास किये गये प्रतिशासिक वह वह कानूनों में स्थान पायमा ! सी तिष्टतर तथा सबह भी चीरासी के कानून भानरेयल ईस्टर्-राकस्थनीकी आधीनता में शासन और स्याय की एक नियमित त प्रवर्तित करने के निमित्त बनाय गये थे। अद्वारह सी सैतांस के नने सरकारी सेपा और नियक्तिका हार भारतपासियों के लिय

र दिया। अद्वारहसी अद्वावन के कातन ने नी का शासन राजा के दाय इस्तारन्तिरित ा शोर उस सार्वजानिक जीवनकी नींव डाली. का आहेत्राव आज भारतवर्ष में दिखाई देता है। रहसो इकसट के कासून ने प्रातिनिधिक संस्थाओं धीज बोया और उम्मीस सी नम्बे के कानून से धीज अंकरित इसा। जो कानून सब पास है वह शासन कार्य का एक निश्चित भाग के निर्वाचित प्रतिनिधियों के सुपूर्व करता है, भावी पर्य प्रातिनिधिक शासनका मार्ग निर्देश ता हैं। यदि हमारी विश्वस्त आशा के अनुसार काननदारा स्थापित नीति सफल शो तो मानय ते के चारेत्र बच्च में बहुत ही अब्दे फल लगे गे, इस समय यही उचित है कि इम आप से आज करें कि बीती दर्द वार्ती को भूलकर सविष्य

क्यी हमारी आधाओं में सहयोग दें। २--जब से भारत वर्ष के कल्याण का उत्तरदायित्व इमारे सपूर्व



u है. इसे हमारे राजवारेबार और वंशने एक प्रवित्र कार्य mar है। तरह सी श्रद्रायन में संस्मरणीय महारानी विषटितियान अपने बन्य जनातें के समान ही भारतीय प्रजाजनों के प्रति भी वैसे ही कर्त-बन्धनों से बद्ध होने की प्रतिहा की। और उन्हें धार्मिक स्वतन्त्रता... समान और पत्तपात रहित कानून द्वारा रक्षण का विज्यास हाया। इमारे प्रिय पिता राजा सप्तम पडवर्ड ने १६०३ में मारतीय का के बाम भेजे गये सेंद्रशे में रूपा और समतासे युक्त शासन के उन्हीं द्धान्ती की पूर्ण रक्षा करने का निश्चय किया। पूर्न उन्नीससी ठकी घोषणा में उन्हों ने उन यचनों की फिरसे मकट किया. जो ४० पूर्व दिये गये पे और उस उन्नति का सिहायलोकन किया जो न के आधार पर हुई थी। उन्नीससी दस में इमने राजसिंहासनासीन नेपर हिन्दस्यान के राजाओं और प्रजा को एक सटेशा भेजकर नकी राज्यभक्ति और सत्कार भाव की माना और यह प्रतिशा की ह भारत की समृद्धि और सुख का विषय श्री श्रमोर सर्वोध चिन्तम ीर भ्यान का विषय शोना आहिये। इस के दूसरे ही वर्ष हमने ाराणी के साप भारतवर्ष में पदार्पण किया और भारत के प्रजाननी

ति अपनी सहानुभति तथा उन के कल्याण की अपनी अवस्कामना . प्रमाण दिया ।

३-यद उस प्रेम और लगाव के भावों की वात पूर्व जिससे इम बीर हमारे पूर्व पुरुष उत्साहित रहे, इस के साथ ही इस राज्य की ग्रलंमेंट और लोग तया दिन्दुस्थान में हमारे जो राजकर्मचारी है य भी भारत की नैतिक और साम्पत्तिक उन्नति के साधन में उतना है। उत्साह रतने आये हैं। ईश्वर ने हमें जो जो सुख देने की क्या की है उन में हो बानेक समने भारत वर्ष की देने का प्रयान किया है है हा पक. मार्गी वाकी है। श्रीर क्रिय के विमा किया केश की अपनि पूर्ण गर्री हो सकती—हाद अपना प्रवस्त आप करने तथा आके दिन ही भाग रहा। करने का बाधिकार देना बाकी है। कालवा से भागतवर्ग की रहा करना माम्राज्य मरकार का भी मर्थ माम्राज्य कर्तांत्र हैं शीर उम के लिये यह श्रमिमान का विषय है। शीनरी मामनों का प्रकृत्य एक वोंक है जिले मारत अपने सिरपर उठाने की इच्छा कर सकता है और यह अधित ही हैं। यह बांक इतना भारी है कि अवतदा काल और अनुभय से पर्याप्त शक्ति शामन हा जाय नवनक यह पूरे तीरपर उदाया मधी जा सकता: परम्त शव अनुभव के बदन तथा उत्तरदायित्य के वृद्धिगत होने और उस की पूर्ति की गृतिः प्राप्त करने के लिये अपमा विया अध्यमा ।

⊌— इसने विचार और सदात्रभृति के साथ मान्तीय प्रजाजनी की मतिनिधि सस्या सम्बन्धी इच्छा की बदने पूप देना है। अल्यारम्भ से प्रम्यान करके यह महत्याकांदा रहता के साथ देश के बुद्धिमानों में बद्धमून हो रे। यह महत्याकांता थेय मानी से नवाई और साइस के माथ प्रवाहित शोकर ब्रांग बढ़ी है। उम अपजससे इसकी रहा दुई है जो इसे समय समय पर स्पान स्थान में देशमालि के बहान उत्थन उत्शत करनेवालों की बदीलत प्राप्त पुत्रा । इस मक्त्याकांदा का जांचन उन सिद्धारमाँ से बलान्विम रुपा रे हिन सिद्धान्तों के लिय ब्रिटिश साधाज्य ने महायुद किया। और दिन्दुस्यान ने इमार सर्व सामान्य भगडा. चिन्तामा भीर विजया में जो भाग लिया रै उससे इसे सरारा मिला रे। यास्तव में यह नीतक उत्तरवायीत्व की इच्छा का उद्दम भारत के साय ब्रिटिश के सम्बन्ध की जह में की हवा है।

इस सम्बन्ध ने भातवासियाँ के लिय जिस मानव तर्क और शतिष्टास के कपाद खोल दिये उसके गरेर और उत्तर श्राध्ययन से ही इस महत्वाकांना की अपरिहार्य उत्पत्ति हुई है। सर्क विना हिन्दुरपान में बिटिश का काम अधूरा हो रह जाता । इस लिय कई वर्ष पहले प्रतिनिधि संस्थाओं का आरम्म किया गया यह की युद्धिमानी का कार्य प्रथा। मञ्जिन दर मञ्जिल स्सका चेत्र दण्य चढांथा गया और बाज प्रमारे सामने उत्तरवायी शासन का परिश्व मार्ग स्पप्र दिखायी देता है।

४—वैसी ही सहातुभृति और दुनी अदा के साप हम इस मार्ग में उन्नाते का निरोक्तण करेंगे। मार्च संदज नहीं दोगा और लक्ष्य तह पंडुच ने में भारत के इस सारे प्रजाजनों की समस्त जातियाँ में आर्थ-वसाय और पारस्परिक सिद्देग्हना की आधरयकता होगी। हमें विश्वास है कि ये उद्य गुणु उनमें आ जायेंगे। इस जनसाधारण की नयी परिपदी पर भरोसा करते है ये उन लोगों की इञ्छापं बुद्धिमानी से प्रगट करेंगी जिनकी ये प्रतिनिधि हैं और जनसाधारण के हित की न विसारेंगी जो श्रमितक मतराता नहीं बनाय जा सकते। इम जर-ता के नेताओं पर भरोसा करते हैं और भाषी मंत्रियों पर भी तथ आशा करते कि वे दायित्व की द्रीनिकार करेंगे और राज्य के सार्व-जनिक दिन के लिये अपने स्वार्थ का त्याग सहेंगे। इस बात को व याद रखें कि सधी देश शक्ते दस तथा जानि की सीमाझें से परे हैं। इम व्यवस्थापिका समात्रो पर मरोसा कर बाशा करते हैं कि सर के दिन के लिये वे इमारे कर्मचारियों के कार्य में योग देंगी तम अनावश्यक मतमेद मुना कर न्याय और उदार शासन चलायंगी इम अपने अफलरा पर भी भरोला करत हैं कि व अपने नये सारियाँ का आहर कर उनके साथ मिल जुल कर प्रसन्ननापूर्वक कार्य करेंगे

। जनना और उसके प्रतिनिधियों को सदयोग देने क्रिसमें घे बैघ तेसे स्वतन्त्र संस्पार्के की पृद्धि कर सके बीर इन नये कायों में इसा अवसर प्राप्त वर्षे गै जैसा कर दुके ई जिस में वे दमोर प्रजा | की सेवा का उध्यत्म उद्देश्य पूरा कर सके।

६—यह इमारी उत्कठ प्रभिलाया है कि इस समय हमारे बजाउनी । शासन कर्तामा में जो मनोमालिन्य हो वह यशासाध्य मिट जाय क्टोंने राजनीतिक उद्यति की उत्कण्टा से काननका भंग किया ये वेष्यत में उसका आदर करें। जिनवर शान्ति तथा ध्यवस्था पूर्ण सन करने का भार दिया गया था थे उन ज्यादतियों की भल जाय सका दमन उन्हें करना पड़ा। बाब नया युग बा रहा है। इस के रम्भ में इमारे प्रजाजन तथा अफसर अपने उद्देश्य की सिद्धि के ये मिल जुलकर काम करने का इड संकल्प कर लें। इस लिये हम को यायमराय को बादेश करते हैं कि वे हमारी धार से बीर गरे नाम में इमारी राज क्या वयोचित रुपसे द्यपनी बुद्धि के मुसार जिस में जन साधारण को रक्षा में बाघा न पढ़े, राजनीतिक पराधियाँ की पूर्ण कर से प्रदान करें। जो मनुष्य राज्य के विरुद्ध गराध करने से या और किसी विशेष कारण से कारागार र्चे उन्हें इस शर्स पर छोड़ने के लिये घायसराय को दम बादेश रने ई इमें विश्वास है कि जो कीरी खटेंगे वे भविष्यत में भपने चरण को निर्मल कर इस समा को सफल कर ने तथा हमारे समस्त प्रजाजन पेसा स्वयदार्व करें गे जिस में (फ़र दण्ड के लिये पेसे कानून के जारी करने की श्रायस्यकता न पढ़ें।

0—मारत में नयी शासनदस्ति शीने के सामशी श्मने प्रमन्त्रपायुर्वक भूव समा की स्थादना भी स्थादना की शे आहा करते हैं कि हम के यानमा ने नहीं के साम की स्थादना भी स्थादना की शे शे मान कर साम की स्थादन हों है हिंद करेंगे जो हैयी रहा हो स्थादन है कि स्थादन है की है के स्थादन है की है की स्थादन है है की स्थादन है है की स्थादन है की स्थादन है है की स्थादन है है स्थादन है

८—इसारी एक्षा आगाजी शीतकाटमें मारतमें अपने विज पुत्र मिस आफ पेटन को भेजने की फूँ, ये यह इसारी ओर से नथी भूगतमा तथा सिटिश मारत में जर्ग शासनदाति का प्रमर्थन करेंग । आशा है इसारे पुत्र उन लोगों में सद्भाव और पारश्यरिक विस्थास पाँचे में अतन प्रोत्त में अपने शासनदाति का प्रमर्थन के विस्थास पाँचे में अतन पर्देश की आयो सेवा का मार पर्देण। जिस में उनका परिक्रा सकत हो और उन के शासन में उनते तथा विकास हो। और अपने मारत में और अपने समान का जनों के साथ मार्च शासित परिक्रा हो। और अपने समान मान अजों के साथ मार्च शासित परिक्रा में आपने करते हैं कि उनकी सुद्धि तथा आदेश में सारत में असपुर्ध भीर सरोव परिक्र हो।

दिसम्बर की तेईस तारीच, सन् उद्योग सी उन्नीत ईंगी।

ग्वालियर रियामत में गत वर्ष का

🦟 दुष्काल में किया हुवा गोपालन । 늟

-44*?*>><u>&</u><<<<------

eadaldadaldeldelderadadadadalderakadadadadadadadadadadadadadadada



रहोंग्रेटेन और आयरिष्टके संयुक्त राज्य समा मिटिश प्रीपाम्यरीप-मोंके शक्तिवृति, रेतारेश्मोंक स्ताय, भारतके सामाद शीमान प्रथम कि को कोचला-कार्यन काधारशय कीर गधार जेनरल, भारतक देशी वींके मरपतियाँ तथा भारतको सब जातियाँ सीर सम्प्रशायाँके स्थान

--भारतवर्षकी कीरिसले बाज फिर मुगरे मुगको माम पूर्व है। ने अपनी राजसम्मति एक ऐसे कानुमकी दे दी है जो इस राज्यकी अ भारत के संशासन तथा उसकी प्रजा के सन्तेत्राधिक्यके . . . किये गये पतिशासिक बहे वह कानूनों में स्थान पायमा । ह सी तिहत्तर तथा सबह सी चीरासी के कानम बामरेयल बेस्टर का मनीकी अधीतता में शासन और स्याय की एक नियमित ति प्रवर्तित करने के निमित्त बनाय गये थे। ब्राह्मर की संतास के

नुनने सरकारी संपा और नियमिका द्वार भारतपानियाँ के लिय ल दिया। ब्रह्मरहसी ब्रह्मयन के कात्मन ने वर्त का शासन शामा के दाय दलारितरित या और उस सार्वजनिक जीवनकी गाँव दाली. .. । बारेश्य बाज भारतपर्य में विवाई देता रे। क राष्ट्र के कातुन ने प्रातिनिधिक संस्थाओं बीज बोया और उन्नीस सी नम्द्रे के कानन से योज अंकरित दुधा। जो कानन अव पास देवह शासन कार्य का एक निश्चित भाग के निर्वाचित प्रतिनिधियों के सुपूर्व करता है, ्भायी पूर्ण मातानिधिक शासनका मार्ग निर्देश । यदि समारी विभ्यस्त आशा के अनुसार काननदारा स्पापित नीति सफल हो तो मानव े, के चारेत्र वृत्त में बहुत हो अच्छे फल लगें गे. इस समय यही अचित है कि इम आप से आज ी कई कि बीती पूर्व बाता को भूलकर अविष्य 🖾

क्यारी बाजाबाँ में सहयोग दें।

२--जब से भारत वर्ष के कल्याण का उत्तरदायित्य दुमारे स्वर्त है. इसे हमारे राजपरिवार और वंगने एक पवित्र कार्य माना है। मा इ सी बहायन में संस्मरणीय महारानी विकटारियान अपने अन्य के समान ही भारतीय प्रजाजनों के प्रति भी धैसे ही कर्त-" से बदा शाने की प्रतिहा की। और उन्हें धार्मिक स्वतन्त्रता-समान और पत्तपात रहित कानून हारा रक्षण का विश्यास ा। इमारे प्रिय पिता राजा सप्तम प्रेडवर्ड ने १६०३ में भारतीय के नाम भेजे गये संदशे में छपा और समतासे युक्त शासन के उन्हों की पूर्ण रहा करने का निश्चय किया। पूर्न उन्नीससी े घोषणा में उन्हों ने उन बचना को फिरसे प्रकट किया. जो ४० पूर्व दिये गये पे और उस उप्रति का सिंहायलोकन किया जो उन के आधार पर हुई थी। उद्योससी दस में हमने राजसिंहासनासीन , डिन्दस्यान के राजाओं और प्रजा को एक सदेशा शेजकर े राज्यमक्ति श्रीर संस्कार माय को माना श्रीर यह प्रतिशा की भारत की समृद्धि और सुख का विषय ही हमारे सर्वोच चिन्तन ध्यान का विषय होना चाहिये। इस के दसरे ही वर्ष हमने भारतवर्ष में पदार्पण किया और भारत के प्रजाननों , प्रति अवनी सञ्चानुभूति तथा उन के कल्याण की अपनी मनस्कामना

का प्रमाण दिया। ३-यइ उस प्रेम और लगाव के मार्थों की बात हुई जिससे इम श्रीर हमारे पूर्व पुरुष उत्साहित रहे, इस के साथ ही इस राज्य की पार्लमेंट और लोग तथा दिन्दुस्थान में इमोर जो राजकर्मचारी ई व भी भारत की नैतिक और साम्पत्तिक उन्नति के साधन में उतना ही ईं। ईश्वर ने इमे जो जो सुख देने की कृपा की है प्रवास के बारेक प्राप्त भारत गर्व की केते का प्रयान किया है है। um. . will uiff fe, alle fure f, funt facte fen gierefe पूर्ण गरी हो सकती-हार श्रामा प्रकार बाल करमाना श्रामे हिन ही भाग रक्षा करने का धांचकार नेना बाबी है । गुरुवन से आस्त्रपर्व के em went entrope etrere at de ein einem wefen & ehr en के लिये यह श्राधिमान का विषय है। जीतरी तामको का प्रकृत कर बोम है जिले भारत बारने लिलार उठाते की हबदा कर सकता है औ यर अधिन की है। यर बीम शाना मार्थ है कि प्रवृत्त बान की अनुभव में पर्याप्त शक्ति प्राप्त नहा अप नवनक वह यो नी त्या उराप गरी जा सवना, परातु सब सत्भव में, बहुन नदा उत्तरशाया है पृथ्विमत क्षेत्र कीर उस की पूर्विकी शक्ति प्राप्त करने के लिये क्ष्यम

४- इसने विचार श्रीर सशासुमृति के साथ मारतीय प्रशासनी की मानिविधि शरुपा श्रावन्धी इच्छा की बहुन पूर्य केन है उससे हमें सहारा मिला है। वाला में वर्ष

रे । अल्यारका के प्रत्यान करके, यह महत्वार्याट रतना के साथ देश के बद्धिमानों में बद्धमून प्रो है। यह महत्वाकांका क्षेत्र माने हे समाहे और गारम के माप प्रवारित शोकर धारे बड़ी है। उम व्याजनमे इसकी रक्षा दुई है जो इने समय समर पर रचान रचान में देशभीका के स्टांत प्रधान जहार करनेपाली की बर्रीलत प्राप्त चुच्या । इस प्रद्रतार्थक का जीवन उन सिद्धारतों से बलान्वित हुमा है जिन सिद्धार्थों के लिय ब्रिटिश साम्राज्य ने महायुद किया। और हिन्दुस्यान ने इसार सर्व मामा^{ग्र} अगर्हो, चिन्ताओं भीर चित्रयों में जो भाग निया नीतक उत्तरवायीत्व की हच्छा का उडम मारत के साय ब्रिटिश के सम्बन्ध की जह से श्री दशा है। इस सम्बन्ध ने भातवासियाँ के लिय जिस मानव

तर्क और शतिहास के कवाद खोल दिये उसके गरेर और उत्तर अध्ययन से श्री इस महावाकांचा की अपरिहार्य उत्पत्ति हुई है। हि विना हिन्दुस्थान में ब्रिटिश का काम अपूरा हो रह जाता। इस तिय कर वर्ष परले प्रतिनिधि संस्पाधी का ब्रोरब्स किया गया यह बरी बुद्धिमानी का कार्य द्वा। मित्रिन दर मित्रिल इसका देश वराहर षद्या गया और आज इमारे सामन उत्तरदायी शासन का परिचन मार्ग स्पष्ट दिखायी देता है।

४—वैसी ही सहानुभृति और दूर्गा अदा के साप हम इस मार्ग में उद्यति का निरोदाण करेंगे। मार्ग सरज नहीं शोगा और सहय तह पंडुच ने में भारत के इस सारे प्रजाजनों की समस्त जातियाँ में आप-वसाय और फरस्परिक सहिम्मुता की आवश्यकता होगी। हमें विश्वास है कि ये उद्य गुए उनमें ह्या जायेंग। इस जनसाधारण की नयी परिपदी पर भरोला करते है वे उन लोगों की इच्छापं बद्धिमानी से प्रगट करेंगी जिनकी ये प्रतिनिधि हैं और जनसाधारण के हित की न विसारेंगी जो श्रामितक मतदाता नहीं बनाय जा सकते। इस जन-ता के नेताओं पर भरोसा करते हैं और भावा मेंत्रियों पर भी तथा आशा करते कि वे दायित्व को श्रीगकार करेंगे और राज्य के सार्व-जानिक दिन के लिये अपने स्वार्य का त्याग सहेंगे। इस बात को वे याद रखें कि सची देश नाके दल तथा जाति की सीमाझा से परे हैं। इम व्यवस्थापिका सभाग्रो पर भरोसा कर ग्राशा करते हैं कि सब के दिन के लिये वे इमारे कर्मचारियों के कार्य में थोग देंगी तथा द्यतावश्यक मतमेद मुना कर न्याय और उदार शासन चलावेंगी। इम अपने अफलरा पर भी भरोसा करन हैं कि व अपने नये सावियाँ का ब्राहर कर उनके साथ भित्र जुल कर प्रसन्ननापूर्वक कार्य करेंगे

श्रद्धानन्द का भापण

रत माता की पुत्रियों श्रीर पुत्रों ! स्वागत कारियों समा अस्तरा को ओर से में आप सब का चार्दिक स्वागत करता है। जिल्हों ने देहली नगर में पहुंच कर इस आतीय महा-सभा के रानों को निमंत्रित किया गा. जिल्हा ने आप सब के स्थागत के लिए देहली से लीटते शी द्वामली काम ग्रुद्ध कर दिया था, जो मात्-भक्ति के वेम-मद से उन्मत्त होकर दिन रात जानीय सेवा की मस्ती में अमन फिरते थे, जिल्हों ने गंगा और यमना के की वितियाद गत रामनवसी के दिन रख कर सिक्ख गुरुओं के

ात्र कियं द्वय इस नगर को श्रमुन सरोधर बना दिया उनकी भयभीत स्वार्थ तथा की शक्तियों ने गत १० को ग्रस कर दिया। अपने का विद्याद एक छोर, . जिस देवताकी पूजा के लिए ् का मानसिक वत धारण या वा, उसकी गिरिफतारी ी और-इन दोनें। घटनाओं ब्रामनसर की ध्याकल जनता श्रम्था कर दिया। प्रजा ा पेत्रिक प्रणा के अनुसार और पैर से नंगी, अपने मां शक्तिम के पास, फरियाद दीही। परन्तु दाकिल को संक ग्रन्तर का भय केश रहा ा। घर मानता है कि उसने र संकीत इकही कर रक्खी भीर उनको इकम दे दिया पा . यदि भल कर, उसे मां बाप न वाली, प्रजा उसके मन्दिर ⊫: क्षोर चलने का यला करेतो, ें भी हो सके, उन्हें आग ्रेन से रोका आये। भोली मित्रा ने कड़े दूप बालक सरक सरपीट कर आगे बढ़ने

का यहन किया, भीर प्रजा के

ि सम्राट जार्ज पंथम के मतिनिधियों न उसकी प्रजा को गोलियाँ . भव डाला । भारते तिर-मपराधी सम्बन्धियाँ को घायछ द्वीते इप े उनमें से बहुता को रंगमूमि में ब-जान पड़े देख कर, जनता में ुं भाव का विकाश चुमा । जिस लाइ व मान के भाव से बेरित गले पे, उसका उलटा परिलाम देख कर भी किन योगों के इप्त मही होले भीर जो फिर भी एक धोर मृत शरीरी और वायली को उठाते इस दूसरी और जनता को शांति में काम लेने की ग्रेरणा करते रेंप, दन पर श्रव तक सत्य परायल देवनाओं के मानसिक मायी की पूरा वर्गा दें। रही है। परन्तु साधारत पुरुष प्रतेषाति में दत्य को कर वृद्धिकांत को गए। उस नाममी सवस्ता में जो विग्रायत्व के काम वृद्ध मारत के वृद्धी ने इस पर जाति के उल्लेख तुल पर यक

रे श्रीर उसी के लिए सारे पंत्राव की श्रायशित करना ्रि गंगा चीर याना के रंगम के साथ सरध्यती भी उनमें पूर्व द्वित प्रदाग वन जाता, धीर दिन्द् गुमलमान और

र्रसार्ध जन समाजों के मेल से भारत से दुई दूर होकर ब्रिटिश साम्राज्य की जह पाताल में पहुंच, संसार में सचमुच एक चक्रवताराज्य की बनियाद डाल देती। परन्त जहाँ स्थार्थ का चारा चोर राज्य है. वहां इस गिरे इप समय में निस्यार्थ जमता का प्रकाश केसे शोता । नियम के नाम पर विप्रय और शान्ति के नाम पर अत्याचार का राज्य फैल गया। मार्शलला ने-नर, नारी, वाल, गृद्ध श्रीर सुधा-सद को बेजान कर दिया। वैसाख की पवित्र संक्रानि के दिन जो रक्त स भूमि लाल हुई उसके श्रवणुमात्र से सब के हुके छूट गए। हां, उस दिन प्र डीलला का विजय प्रमा और शानित फैल गई. परन वह

रमशान्माम श्रीरकदरस्तान की शान्ति यी-वह मीत की शानित थी !

इस शारित का निश्कपटक राज उस समय तक वरावर रहा जब २६ जन स॰ १६/ की डोवडर के समय मैंने, भारत के दो नेताओं। और पंजाब के अपनाए दूप संरक्षा के साय, अमृत नामिनी-परन्तु विष से मर्खित-भगरी में प्रवेश किया। मेरा मतलब पुरुष मालबीय जी तथा माननीय पं० मोतीलाल नेइफ जी से है।

जिस दिन से इन दोनों चौरों ने जलयां बाला याग नामी पवित्र तीर्ष की प्रदक्तिणा कर के धैर्य और निर्मन यश का अमर मन्त्र फंकना ग्रह किया, उसी दिन से श्रेमृतसर में जीवन का संचार दो चला और इस जागृति का पहिला परिणाम घर दशा कि मूर्छों से जागते ही जनता ने, धारने नेताओं की प्रतिशाकी याद करें के कप्ता आरम्स किया कि कांग्रेस का व्यागामी व्यथिवेशन बस्त्रसर मंदी षोना चारिए। किस प्रकार यह राध सरिशहर में गूंज बढ़ा, किस प्रकार इस आयाज को गंज को दबाने की कोशिश हुई, किस प्रकार " दिन दिन चंद्र संधाया गृहा रङ्ग " की

उक्ति के अनुसार जनता की इदना

को कामयात्री हुई इस पर कुछ भी कहने की जुरूरत नहीं। "जिन देवा उन पाइया " असनसर की जनना की भराद आज पूरी हूई और मुँमे भारत की पूरवा देवियों और माता पर न्योदावर होने वाल पुत्री का स्थानत करने का सीमान्य प्राप्त हुआ।

इस जानीय महासमा के इतिहास में शायद यह पहला ही अवसर है जब एक संन्यासी इस की शानदार वेदि पर खढ़ा दिखाई देता है। जिस दिन से में स्वागत कारिएी समा का समापति धुना गया, उसी दिन में यह प्रान हो रहा है-" क्या संन्यासी को राजनैतिक आन्दो लन में आग लेना चाहिय ?" प्रेश उत्तर बहुत सीधा है। जिस दिन से मैंने पांचन संन्यान्याधम में प्रचेश किया उसी दिन से सारे संसार को एक परिवार सममले. सारे संसार के घन को एक आंख से देखने धीर लोक-लद्या को छोड़ कर लोक-सेया में दलवित दोने का मत धारण कर लिया । में राजनैतिक धारदेशन के लिय नहीं प्रयुत्र किसी श्रीर कर्णाय के पालन के लिए बाज इस धीरपर नाहा हूं। पश्चिम



स्वापी श्रद्धानस्य ।



रश मेरे इस वेदि पर भाने का यह है कि पंजाब के जिन बलों ने रत माता के उज्ज्वल मांग को दाग से बचाने के लिए फाँसी और मर्केट को तुच्छ समका भीर निरपराध दोने इस रहम की दर्शास पाप समझ कर वैद्याने को काशी और कावे का रुखा दिलाया-विज्ञान लाल, दुनीचन्द्र राममजद्त्तः, किचल्, सल्यपाल-उन्हाँ ग्रपनी भरी समा से मुक्ते ब्राहा मेजी कि मैं सागत-कारिखी का मापति वनं। फिर मैंने जेल के स्वर्श पिजरी में भ्रद्धा सम्पन्न चौधरी गा और बीर महाशय रसो से लिए पुरुषों के गुस्त से भी यही ध्वनि ती। परन्तु जब इन में से कुछ धर्म दौरों की धर्म पलियों ने कहा-बन्दीगृह में थिरे रूप रमार पति महाश्यों के आत्मा तभी शान्त गे जब बांग्रेस का महोत्सय न टले ", स्रीर भिन्नु संन्यासी से उस्टी क्ता सौर्यातो उसे मानुशक्ति के द्यारे शिर सुकाना पटा। यह हला कारण मेरे इन येशी पर धाने का है। दुमरा कारण मेरा ाक्षम श्रीर उसका कर्संध्य है। सनानन वैदिक धर्म की रहा के लिय ो समदाय (सनातन धर्म समाज, आर्य समाज और अन्य समा भाज) भारतवर्ष में स्पापित है. उनका प्रश्न है कि संख्यामी का जनीति से क्यासम्बन्ध मेरा उत्तर "चेट गुके बाबा देना 🕈

. .. 1

हेसी दरसों की उभर तक जीने की भाशा कर्म करने पूर्य की करूं. रन्तु हार्त यह 🕏 कि उन कमी में फीसूनहीं " ॥ कांचे तुल्मीदास ने सब कहा है-" करम प्रधान विश्वकर रासा" त्येक का अपना धर्म पालन करना है। आज तक यह "भागत ततीय महासभा " साधारण पुलिटिक्ल काम करती रही है. प्रस्त राज इसे धम के शिवार पर उटना परेगा और इस के साथ री-विक्रिनों रीर भाइयो ! एम लब को भी ऋपनी दृष्टि ऊंची करनी पहेगी। पंजाब ता तप सदस्य मुख से यदी उपदेश देश्या है कि शक्यों मूल आधि-तरों की प्राप्ति के लिए बंद सम्मीर तर की धावश्यकता है ।

अब भीतियों और राजीनामाँ और सीटा सुलुक का जमाना नहीं दा. बद निर्भवना स सत्य पर दत्र दोने का समय बागवा है। क्यासी को सम्प्रदायाँ से-चार्ड वे धार्मिक हो या न हो या राजनेतिक-याकाम दिल्लो मो स्पूरे संस्थादकी सेवा का बीड़ा उटाया 💝 🗕 ासका किसी सरमदाय या साथ क्या सरकर है शायद इसी विचार न प्रेरित शोबार मेरे इस्पेट्टाल फारनी कथि ने कशा है-" न हिन्दूशम् न मुसलमान न गविषम् न बहुद '

में न "दिन्दू" दूंन "सुललमान" न " (साई " इंडीर स ' यहरी "। में न " माहरेट " ई , न " प्वत्मदीमिन्द " न " होम-इलर " ई, और न विसी विशेष वक्त वा समयेश ई लेकिन शायर ह दूसर मिसर के साथ में सरमत नहीं। में नहीं करता कि-" बहैरतम् कि सर्वाम मविकाहद् बूद् "

में विक्तित नहीं है कि मेरा करन क्या होगा । मेरा बातस्य अद्धा में है और इस निष्म जानता है कि भारत माना की समात के साक मरा अविष्य भी उलम दी दोगा।

यक राजनैतिक बुद्धमान ने गुक्ते सम्मति दी है कि में रिनिजन भीर सीराल कामी में लगा रहे भीर पुलिटिकल कामी में र्मल न है। उनके लिए मेरा उत्तर गर है कि क्रिय समय पंजाद की भूमि में झाते हुए " परिन्दी के भी पर जलते " दे इस समय सन्यामी ने बाज्या कर्तरय समभा कि यहाँ गुरुमाई कारिका को प्रेम जल से सीचन के बाम में धाए के राजनैतिक मेलाओं के बाध में बन्धा जोड़ दे परना बाब जब देश के राजों ने बापना बनेत्य संगाल तिया है और देश वर्षों से देश सेवा में रत कमबीरों में एक क्यर के पत्राह को सपना निया है, तब मैं जानि के सबीतों को उनकी समानत मीप बर सपने भाप को इन इन्य सममना है!

बहिनों बीर माहवा ! में प्रवाद की बार के कावारत नदा बीह क्रमनसर की प्रजा को कोर से विदेशना काए सब का स्वायन करना र्। में जानता रूं कीर माने प्रवार बतुमव करना रूं कि काप की नेवा हम वदाई क्यमे नहीं वर सकते ! इस नवर की धन्होंन, संवीन रोन, बनरीन भीर जासाररीन बराने में मार्यसमा ने बुद्ध कमर नरी होती । परम्तु एक भाव है जिसे मार्ग रूमा का सपानक कत्याकार भी दबा नहीं सका। यह है शातुमुचि का बेब और बाला की सालात

इधियारी-चर्यात् जनरल हायर और कर्नल फैंक जार दार्टिक धन्यवाद करें तो अनुचित नहीं है। श्रीर शायद कुछ है ने इसी भाष को लक्ष में रख कर कर्नल फेंक जानसन के स.

" मार्शलला की जय " गुंजाई हो। निष्कपट कर्नल फेंक और मातु-प्रे के रंग में प्रजा को रंग देनेपाले जनरल डायर ने जो मार्शलला की घुट्टियां पंजाब को पिलाई हैं उन से पंजाब का जातीय जीवन ४० वर्षी के लिए मर ता क्या जाता, उल्टा भाधी शताब्दी का उल्लंघन कर के श्राज पंजाब आपने श्राम बढ़े हुए बंगाली, मराठी, गुजराती, मद्रासी माध्यों के साथ कंधे से कंधा भिडाने को तय्यार है। जिस पञ्जाब प्रान्त में राष्ट्रीयता और उसके अधिकारों की चर्चा पढ़ें लिखों में से केवल मठो भर बादमियों में रह गया या यहाँ बाज गुमनाम ने गुम नाम ग्राम में भी जातीय महासभा के उद्देश्य श्रीर उसकी शाक्ति को केवल पुरुष भी नशी, खियाँ भी कुछ कुछ समझने नग गई हैं। गत

१४ दिनों के अन्दर मेरे पास शामी से जो पत्र बाद हैं बौर २४ जुन

२०१६ ई० से अब तक जिन ग्रामीण बहिनों और माध्या से मेर्ट मेंट

हुई दै उनको कथा पलट देख कर गुभ्ने निश्वास हो गया कि उत्तति

में श्रव परी जागृति होगई है। इस समय जाति रूपी यांखा की सम्प्रदाय रूपी विविध तारे एक दुसरी से मिली दुई ई और उन में संयक दी स्पर, निकल रहा है। इन स्वरों की पत्रना की बधाई में क्या पुलिटिकल पार्टीवाजी के बेसरे-श्रमाप को न्यीदायर नशें कर देना शाहिए। माडरेड लियरहरू बार प्यस्टीमिस्ट रेडिक राज, मधाराष्ट्र दोमकलराज और खाँडियार द्यान इरज़ तथा इनकी शाबार्ष प्रति शामार्ष, एक शी लक्ष को मामन श्रा कर काम करने की दानीदार है। उनका एक मात्र उद्देश्य मातुम्सी को स्थतत्र कराना और समार के अन्तरज्ञातीय संघडन में उसे मान-र्माय बनाना बतलाया जाता है। तब यक दुसरे से इतनी ग्रुणा क्याँ है अधनी कमज़ारी मनुष्य श्यय नहीं देख सका और जब दी प्रत्यक्ष में क्यापित देश्वर विवाद आध्या हो जाय नव तो विचारी का पद्मपात क्यमाविक है परन्तु तीमधी निष्यद्य दर्शक दोनों की कमजोरी को ठीक क्षतला सका है। सचाई के प्रकट करने में प्राप्तना की आयरपकता मधी कीर इस लिए में अपनी सम्मति इपए कर देता है।

इस समय के मत-भेद का कारण भारत सचिव मिस्टर माग्टेस की वेशी की दूर सुधार-क्काम समभी जाती है। मरमदल के महानुमाय करते ये कि इस स्वीकार करने के लिए तथ्यार की जाओ तो कम तम सब के साथ शामिल होगे। तब प्रश्न होता है कि क्या बाय इतन ही संशोधन से संमुष्ट है ? उत्तर मिला पा, जो मिल उसे स्वीकार कर के और रेने के लिए राय फलाना और बात र और मिले रूप को सर्वदा अस्मीकार करना और वान १। नवसदल की एप्टिकी यह उत्तर टीक का, परंतु बाद तरम्दल भी ती गृषी करने लग गया है। अध निस्क महाराज मी नायही कहते है कि जिनना मिलना है उसे प्रदेश वरी धीर होय के लिए बाम्सेमन जारी रहती। जिस सनभेद क्यों है उत्तर दोनी छार से एक मादी मिलना है-जरम क्चन है- "ब्दम नी विनान्तु न ख क गढ़ हुछ क्वीकार करने की क्षवार है, बह वे हमारे मधीय पहुंच गये हैं इस लिये उन्हें हार स्थी बार बरनी चारेस।" एक दूसरे की दलील समाचार पत्रों में निकल चुकी हैं, उनकी के दराने की यहीं काकादकता नहीं। बात सीची यह है कि दोने में में बोई भी हा। मानने की नव्याद नहीं हैं। दोनों की बारने वह न में कटे बरहे हैं। भरम कहते है कि मारन-मचित्र बमारी बुद्धिमन्त पर मोदिन दूप चीर दमारा माहून महरूद तहरीजों से महमन की कर उन्हों ने मारनवर्ष की कुछ कार्य कार्यकार दिये हैं। इस के उलार में गरम कर रहते हैं कि यहि इस पूरे व्यवका की याचना म बनने मा देश की इमना भी न भिल्मा में बाद भिला है थे पंजाब की प्रसिद्ध के के लिए पेश कर सकते हैं कि "प्रीत की पहड़ी तो जरूम बद्दल दरना है।" परन्तु मिस्टर मास्ट्रेगु पका नीमरी वान कर रहे हैं। "बाइम काब कामज़ " में सु शास्त्रकाम पर यक्तृता करते दूष उन्हों ने ४ दिमाना की सिस्टक Mr. Floor के उत्तर में क्या हिन में बाम्य मारन की शामन-पद्मित की दिलीम्लानी आसी तम के कारण बदम रहे हैं कोर मा ही यह विस्ताम करने हैं कि

उत्तर देना काठेन हो जाता। परन्त क्या यह सच नहीं कि देखें गर स्कीम को एक दम से पास कराने के लिए "काँग्रेस की दैएक a श्राजके श्राधिवशन से पहिले दर करना" ही मिस्टर: बानर-षतलाया या। मिस्टर मानदेश भी सच्चे हैं क्योंकि उन्हों ने जो ब्रिटिश पार्लमेंटसे भारत को दिलवाया है यह उन्हों के इट संकर्ष नतीजा है-मारत की नरम श्रीर गरम पार्टी तो उनकी शतरखी के मोहरे मात्र थे।

यद राल है नो लड़ाई कांह की। पुराने पठानों की तरह दोनों " पर ताव दे रहे हैं और मातृ भूमि के विरोधी उनकी खिल्ली उड़ा एँ। यह घर युद्ध केसे दूर हो ? सुधार स्कोम श्रव विवादास्पद नहीं रहा। नरमों को उसे स्वोकार करना और गरमों का उसे े बर करना-दानों निरर्धक दींगे हैं। बुरी-दै या भली, पूर्ण-ः स्कीम इम पर लागू हो चुकी है। नत्मों से तो इस पर कोई मर्री हो सका परन्त में गरमों से पहता है कि आपके अस्वीकार क अर्थ क्या है! प्या आप इस पास हुए कानून का सर्वेशा (Complete boycott) करने की तथ्यार हो ! क्या 4 यदा न करोगे कि लेजिस्लेटिय काउन्सलों में आपके खने हुए. पद्म समर्थन करने वाले प्रतिनिधि बैटें ? यदि सारी जाति . सम्मन शेकर, इन मिल युप श्राधिकारी से उपेता करने को तथ्यार तद ती अन्योकार करने के कुछ अर्थ भी दो सके। परना इस य ती यह असम्बद्ध है ! अतादा ने की गया है क्यों कि स्रोक-न्य तिलक महाराज ने स्वयस्था दे दी है कि "जो मिला है उसे लो और शंप के लिए स्वयस्थित आन्दोलन (Constitutions) .^{१९९} ।) जारी रक्खां''। मारत में राष्ट्रियता के भाव ब्रादि संचारकों में से तिलक महाराज

किया दर्जा है, और बीन भारत का सपन है जिसने वहादर तिलक वट कर माता की शान की रक्षा के लिए सदन किया है ? क्या . . सेता" के सैनिक बुदे सेनापति की व्यवस्था के आगे सिर सवायी १

धव शस्त्रा लाफु दो गया। नरम श्रीर गरम दोनों मिले अधिकारी ा लेने में सहमत है। मत भेद इतना भी किसकी छुपा से मिला। इस बहु क्य की सेपा में, जिसके दायों में इस समय काँग्रेस की . . दोर है, एक नियदन करना है। बाएकी शक्ति वही है। युद्धि मीति का चाहे भावक कुछंक माहेट निवरल भाइयाँ ने देका र रक्ता हो लेकिन सरवा और बल में भावका वावा इस समय ऊंचा । लामने शतु नहीं है, यह ही माता के पुत्र साप के माई हैं। उन रे कुछ देसे वुग्ने के दा भी है किन्हों ने माना की सेवा में बहुत कुछ क्या है। क्या क्यांवासी गोबल-मानु सेवा में मुख्य उसी . .. में प्राप्त देने वाने गोधने--को भाष भुना मके हो ! भीर उस े. सन्तारों के त्यानी उत्तराधिकारी माधुम्यभाव भी नियास ें की तम उपका कर लगा हो। बाज समय के फेरन बाहे कुछ । दे दिया दी पान्तु-क्या शत्रनेतिक झान्दीलन के प्रदम्मी। स्त-. ें भी शुरेन्द्रमाय कारोपाध्याय का सुम निरस्कार करीते ?

अगदा युक युक्ष में नियटा है, यहि युक्त संन्यामी का करना मान लों। तुष सूद्ध नोची चरलें। कीर जो पृष्ठ शिला के उसके संसालने

इस साम्राध में कालका बन्तेल हैं जिसे में कालके सामेत रजना बारमा रे। यह शह शय है कि दशारी जानि की अगेर साधिकारी हेर कु इस इस्टा के में पूर्ण लड़ करिया वक्ता, यह सम है कि इस देश के तरू को बन विचयान पान कुछा यह गय है कि इस समय भी कुरिस जानि के सामन बिस सीम के जिल्होंने आपने पुनिष्टिक क्रांचवारी के दश्रव का पी नहीं कहित प्रमांत क्षेत्र में मानती काचि बुन्ती मह की हैं कर का दान किया है पान्तु बता हुयाकी की शुर क्रमी क्रीन के दक्तानाई का देख कर सुपाकी के खर्मनांक कीए स्थान की कृत प्रात बाल्य ! किस्टा कारीत व स्था समय वस बाम विचा है Aner & int weite etert | Ett mi 3 HAT 171 ¥ 17 राष्ट्रके क्या १६ वर है ! दिन्हें पर नक प्रमुक्ति क्षता है कोर की इन की बिना है कार्न बाह्माए AL. C 64 श (बक्त है। यह प्रवा धन्यक्त बारे को ٠t

वे भारत के साढ़े छ करोड़ अन्याय से पीडित अपने भार्यों को अक्ष समक कर उनसे घुणा का भाष दूर नहीं कर रहे। और कितने रे जो अपने उन शीन माथिं को अपनात है ?

जाति के एक अन्यज को अपनाने के लिये आप " मोइनदास कर्म चन्द गांधी " को देवता मान सकते हो, तो घोर विरोधों का मुका बला करते छए एक रसातल को गाँ छई जाति की. किसी अंश तक उसके आधिकार दिलाने में कृत-कार्यता प्राप्त करने के उपलक्ष में क्य आप भिस्टर मान्टेग का वाणी से भी धन्यवाद न करेंगे ? और जिस ब्रिटिश पार्लिमेन्ट ने अपने कर्त्तह्य को (चाडे यह किसी स्वार्ध के विचार से क्यों न हो) समका है, क्या हम उसे साधवाद न कहेंगे बहिनों और भारते। भारत को प्राचीन सम्पता के नाम पर में आप सब से अपील करता हूं कि इत अपूर्व अवसर को हाय से न जाते देना और छताता का दाग मार्च पर न याने देना।

परत्त इस कृतझता प्रकाश करने का यह मतलब नहीं है कि. आप अन्ते शेष अधिकारों के लिये आन्दोलन करना छोड दी। मिस्टर मान्द्रेगु के कृतक दोते दूप भी इस अश में उन से मत-भेद आवश्यक है। परन्त एक बात में अधश्य कहुंगा कि कहां आन्दोलन में फंस कर मिले एए मधिकारों का भी नाश न भी जाय। एक शायर का कलाम विलक्कल इसवे चाल है:--

> धोने की रिफार्मर है जा बाकी. कपडे पे है जब तलक कि धन्या बाकी। थो शैक से धन्वे को पै इतना न रगह. घन्या रहे कपढे पै न कपडा बाकी ।।

बाब में उस घटना की ब्रोर बाता हूं जो बाप को खरेश के दर सं दर काने से खाँच कर लाई। जिस देश परीक्षा में से गुजुरा है, उस येशं दोष्टराने की आवश्यकता नहीं । जिस घटना ने पंचनद की परानी पाक सरजमीन से चंगेज वां और नादिरशाह के अत्याचारा को विश्मरण करा दिया उस की शुनियाद भारत की असली और बता-यटी-दोनों प्रकार की राजधानी दहानी नगर में रक्खी गई थी। ३० मार्च स० १११६ ई० के सीसरे पहर पहिली गोली देखती में चली और उस समय पना लगा कि जिस देश को बे-जान समस्ता जाता 🖁 उस में कितनी जान है। इन्टर कमेटी के माने जो ग्रहादत गुजरी है यह क्या जाहिर करती है! उस से माल्य होता है कि, इस सहियों से मोर्ड पूर्व जाति के अन्दर सधी योरता का भाष भी सोया प्रशा की था. घर नहीं गया था । सारतवर्ष के पुनददार के लिये पहिला रक पाएडवा की पुरानी राजधानी की भूमि पर गिरा और उस रक्त ने भारतमाता के प्रधान पुत्री । अर्थान् हिन्दुओं सीर मुसलमाना ! के मार्थियों से ज़रा पूप दिली की औह दिया। देर मार्थ की परला जना-का प्रयास दक्षार मानमदारों के साथ क्वास्तान की तरफ खना और यक्षं शक्षीय की लाश पर गुमाझिम बंमान, किन्दु मुक्तिम प्रवता के शिवा. इस समय के मेरे सब से त्यारे माई, हफीम अम्बल्ला से मेरी भेट पढे। मनलमान शहीद का जनाजा और हिन्दू बरावर करूवा दे रहे ! यह भी एक विचित्र दश्य या । शहीद की कब पर उस के लुन के वैयम से, बासों के बिएडे रूप दिल यक नुमंन से जुर गये।

किर क्षत्र शाम की दी सीर जनाके कमानान की सीर कलते कर के. में भीन कार्चियों के ब्लाय प्रमानान भूमि में पहुचा थार बाद कर्म के बाँछ परमेश्वर के दरबार में शांति के लिय प्रापंता की खाँर दिन्दु गुम मार्गामी की इस ईश्वरदल एकता की हियर रावने के लाये चापील की ती एक सिक्स माई में कहा- " इस पर क्याँ जुल्म वहने ही ! सिक्स भी बात के बाद है। "उस एक्षा के मलमे में उस यक्त शक्ती कों मों में प्रेय की कलानाना यह रही थी। और अब में ब्यालाम मूर्जि के अब दिया नी (पूर्विय मध्या प्रशादा प्रातीष के नांच सेने दी। मारम माना वे देव-पुत्र मेरे वित्र माई मद्दाग्य वाली चरहपूत्र है धर्म-सामा) शिम्मातम " सुर्शाम कुमार शह "सुम्ह साकर शर्म में किन कीर कहा- 'मानू मूर्गम के निरापताच पुत्री पर आयाचार देव वरी सकता । तेरा द्वाप जाति के नाच है और प्राण्य सचा हैगाँ बार के मात्र है। " प्रश्लेखर इस बाद धूरिय में बहुत में बेरेर शारी

क्षी हुए स्वसनों के दलन करनेवाले कह उत्पन्न करे, यह मेरी हार्दिक याचना है!

४ अमेल स० १६१६ है। का दिन माण जब जुमा-मस्तिद्द देवती में (जुद की हान दिखाई दें। उस के पश्चात १६ मर्थेल की रात तक में (जुद कि कि पुलिस का राज फिर से स्थापित न इक्षा) दिही नगर में रामराज रहा। यह ठीक है कि दे मार्च के मात काल से १८ मर्थेल की रात तक एक ताला नहीं दूरा, एक मार-की नहीं हुई, एक जैव कार्रों कतरी गई-मीर तो क्या, जुपसान चन्द्र रहे, राराक्वाओं में केर्र विरता आदंशी में दिल्लाई त्या पा, मीर मसिस गुएसों में भी देवियों को मी, बहिल मोर वही समस्य कर उन को अम्बदान है खोटा था।

देएली से यह प्रेम-मयी वाय सारे पंजाब में फैल गई। एकता और मिलाप की लहर विजली का तरह सारे देश में घूम गई। मस्जिद और मन्दिर में कुछ मेद न रहा। देसे समय में सचाई और सहन-शीलता का सन्देश देने के लिये महात्मा गांधी देहली की और चले ! जिन हुकुमत के नरों में भूर मनुष्यों का जीवन ही स्वार्य का स्वरूप हो, उन की समक्ष में न सत्य का गौरव ह्या सकता और नशी वह सत्यावह की शान का समक्ष सकते हैं। स्थार्थ का स्ट्रायन हांचां डोल को गया। इस दुवले, बीमार, मुनदनी जिस्म के अन्दर वाले आत्मा के तेज को इनियादार स्थापं न सहन कर सका। जिन बहादुर ब्रिटिश जनरत्नी भीर गम्भीर नीतिमान-ब्रिटिश शासकों ने एक तिहाई दुनियाँ को जीत कर जर्मन साम्राज्य की शक्ति खाक में मिला दी भी, उसके योदा इस नई शक्ति के उद्भव से दहल गये, खीर उसी का नतीजा वंजाब का घोर उपद्रव है। घराजकता का राज हो गया, मनुष्य की जान का इ.स मुख्य न रहा, जलखाने भर दिये गये, बोलना खपराध हो गया, नंग चुनडा पर कोडे का कर िक्षाना पाप को गया, हज्ज्तदारों ने स्वयाली इज्जत को बचाने के लिये पुलिसकर्पायमदूनों के घर भर दिये और साध्यो सतियाँ को अपनी रहा कठिन हो गई। जलियांवाले काम की घटना को सामने लाखो और जनश्ल डायर के कयन को याद करोः— Yes, I think it quite possible that I could have dispersed them perhaps even without firing 'vi, में समस्ता दें कि विना गोली चलाए भी शायद मैं उनकी मुकाशिर कर सकता भा" इस पर प्रश्न दुबाकि फिर द्रापने पेसाक्यों न किया। उत्तर निला:-They would have all come back and laughed at me, and should have considered a fool of myself "q लीटे बात और मेरी इंसी उडाते और में समस्ता इं कि. में धेवकफ बनता । " शायद इसी मीके के लिये शायर ने कहा चा-" किसी की जान गई, ब्राप की बदा टहरी।" एक ब्रिटिश जनरल की शान पर संकड़ों युवा, बुढ़े और वालकों के शीस चढ़ जांय ती क्या परवा है. उसकी शाम में फर्क न धाना चारियं ! ! उन ११ से १४ वर्ष की विध-बाओं का बित्र अपने सामने लाइये जिनके वनि मूली पर खड़े या अन डाले गये और जिन के उदासीन मुखा के दर्शन मात्र ने मुने, नक्क जी और मालवीय जी को आठ बाट बांग्रुक्लाथा। एक युवक के नेंग चुतरों पर बेता की भार का दाल सुना कर एक वृद्ध ऐसा शेवा कि उसकी थिएमी बन्ध गई। सिरपुरुप चीधरी बुग्गा की बीर रमणी का एक गोरे ने राय से धींच कर भगान से लाया जाना केयल घटना है।

 क्रन्र जो कोघ और असाधुताके भाग ४, वे की क्षमारे शत्रुर्वे। परन्तुक्याउन शत्रुक्षांपर घृषा और कोघ और 'कीने' की सहायता से इस विजय पासकैगे र इसका यक किये ने ठीक उत्तर दिया देः--

अक्रोधेन जयेरकीर्ध, असाधुं साधुना जयेत् । अयेरकदर्ये दानेन, जयेरसखेन चानुनं ॥

कोध को इस ग्रान्ति से जीतें, क्षसाधुता को साधु भाव से, कंजूसी को दान से और फ़र को सचाई से जीतने की ब्राग्रा स्वर्क ! " जाति-या की परस्प के पूजा ने तो स्वाह के नात को कुनियाद स्वर्की है— उस पूजा का में समर्थक नहीं। न में ने ब्राप को ग्रांकातुर करने के तिये इत घटनाओं का पर्यंज किया है। मेरा मतलब केवल यह बत-लाने का है कि, जिस बेदना में से गुजरने का पंजाब को सीमाप्य प्राप्त इजा है उस से एम सब को क्या शिका मितती है।

ैं इस पेदना का प्रथम फल हिन्दू मुनमानों का ईम्बरदस्य मिलाप है, क्रिसे टिपर रक्षाना तोल का प्रथम करिय है। इस मिलाप को हिस्स रक्षने के लिये दिलों का तीसरों के क्षेत्र से मील कर रक्षाना चाहिये। हिन्दू-मुसलमानों को यकता के स्थान में रिन्दुस्तानी मात्र के अन्दर यकता उदनक्ष कर के सार संसार को अपनाना इस समय का मुख्य कर्तात्र है।

्रिट्सा फल इस घेरना का यह है कि, जाति को तए का शीध्य मालम हो गया। मार्शनला के दिनों में थना लगा कि, जुलेटिकल अधिकारी का ग्रोर मचाने चाले यदि चारीयहीन हो तो यह देश की इसातल में ले जाते हैं। इसलिये सब से बढ़ क साम जारेब संगठन का है जो जाति को अपने हाथ में लगा जाहिये।

हिनों और भाइयाँ ! पांधामी परिमापा में "पुलिटिकल्पेम " जिसे करते हैं, यह में नहीं है। अपने पुलिटिकल आधिकार लोने का को आधुलिक माने देश का मुक्त अनुमित नहीं और इस लिये दस में मिरा दखल देशा पुलिस माने मिरा हिन्दी होता है। ति हम लिये दस में मिरा दखल देशा पुलिस माने हिन्दी होता है। ति हम किये पान करना बाहिया और किया महार उन के लिये पान करना बाहिया और कर कर निर्मेश माने हैं। हम लिये दस का विवाद में उन्हों पर दोहता है। और इस काम के लिये में मुनासिय सापन उन विधिय पानेतिक समाने को समझना है जो इस समय, कर कर कर निर्मेश में सम्मान को का समिन के का सापन को दिनी दिन उपन करने में समें पूर्व हैं। यह हम का नोति में हम समय, के सामने में हम समय के सामने की सामने में हम समय के सामने की साम

स्म क्षानीय सराममा का प्रधान काम कर नक यह रहा है कि हरदेश के पुलिटिकन स्मिधकारों को विदेशों सब्देशक से प्राप्त करते के विद्य देखेंद्युक मात्र पास करे, पूर्य करों पक क्षार का पास किय हुए प्रभावों (Resolutions) को ग्रमकों आमा परिशान के लिए बहुत कम यता हुआ है वहीं होना को ग्रमकों चुनियाद हालन कीर का कीम को मिलानेवाक प्रार्थ होना को नयान के योग्य करोने का बहुत कम क्या-स्म जातीय महासमा को नरफ स हुए भी पता नहीं हुआ। क्यारम्य भान करके तम एकान के लिए पहिलों अक्षरन पर ह ्रिक्टिन्स्य प्राप्त

तीन दल हैं और तीनों की बात एक हिलारे को काटनी है। परन्तु अपने द लवाल में तोनों समें हैं। नरमें यहिं स्तिवन मान्टेंगु के अर्तियें समर्थ हैं। नरमें यहिं स्तिवन मान्टेंगु के अर्तियें समर्थन न करते तो उनके पास हुआर रुकी के विदेशियों के आद्यों का उत्तर देना किंदिन हों जाता। परन्तु क्या यह सज नहीं कि हैं रहें सुधार रुकी में को एक दम से पास कराने के लिए "क्षींग्रस की हैं एक दिवार अपने के प्रविवार से पास कराने के लिए "क्षींग्रस की हैं एक दिवार आपने के प्रविवेशन से पहिल हुए करना" दी मिस्टर वानर-लाने वतलाया था। मिस्टर मानदेश भी स्वार्थ हैं क्योंकि उन्होंं ने ओ कुछ मिटिया पालीमेंट्स मारत को हतनाया है यह उन्होंं के इस संकल्य का नतींग्रा है—मारत की मरम और गरम पार्टी तो उनकी शतरजी वाली के मोहर मान्द थे।

जर यह डाल है तो लढ़ाई काहे की। पुराने पठानी की सरह दोनी मूझें पर ताब दे रहे हैं और मातृ भूमि के बिरोधी उनकी खिल्ली उड़ा रहे हैं। यह घरू युद्ध कैसे दुर हो ! सुधार स्कीम अब विवादास्पद विषय नहीं रहा। नरमों को उसे स्वीकार करना और गरमा का उसे श्चर्याकार करना--वानों निर्श्वक होंगे हैं। बुरी-है या भली, पूर्ण-सुधार स्कीम इम पर लागू हो चुकी है। नरमों से तो इस पर कोई प्रश्न नहीं हो सक्ता परन्तु में गरमी से पृष्ठता हूँ कि आपके अस्वीकार करने के आर्थ क्या हैं! क्या आप इस वास हुए कानून का सर्वया बहिस्कार (Complete boycott) करने को तय्यार हो ? क्या आप यल म करोगे कि लेजिस्लेटिय काउन्सला में आपके चुने हुए, आपका पत्त समर्थन करने वाले प्रतिनिधि वेटें ? यदि सारी जाति पक सम्मत दोकर, इन मिले दूप आधिकारों से उवेद्या करने को तय्यार दोती तब हो अस्बीकार करने के कुछ अर्थ भी दो सके। परन्त इस समय तो यह असम्भव है ? अगड़ा ते हो गया है क्यों कि लोक-मान्य तिलक मदाराज ने व्यवस्था देही है कि "जो मिला है उसे ले लो और श्रेप के लिए स्यवस्थित कान्दोलन (Constitutions) agitatio i) जारी रक्की'' l

भारत में राष्ट्रियता के भाव झादि संचारकों में से तिलक महाराज्ञ का केंबा टर्जा है, और कीन भारत का सपूत है जिसने वहादुर तिलक से बढ़ कर माता की हाम की रक्त के लिए सहन किया है? पया "मात सेवक सेना" के सैनिक वृढ़े सेनायति की व्यवस्था के झाने सिर म क्रकारोग?

भगदा एक पल में निपटा है, यदि एक अंत्यासी का कहना मान लों। तुम मूंछ भाषों करलो और जो कुछ मिला के उसके संसालने में अना जाभी।

में लगा काम।
इस सम्बन्ध में आपका कर्ताव्य है जिमे में आयके सामने रखना
जाहना है। यह सब मन है कि हमागे जाति को तसक आधिकारों
से पृटित्य ज्ञासकों ने मुद्दत तक पंचित रकता, यह सन्त है कि इस
हो के साप कर्त बार विश्वाम-धात हुआ, यह सन्त है कि इस
मी पृटित्य ज्ञाति के मन्त्र पंत्र लोगा है जिल्होंने आपके पृतिदेशक
अधिकारों को दशान का धी नहीं बहित हमारे कर्य-पृत्योगान्त्री अधिक
सारी कर वी प्रीत्ये का यत्त क्या है, प्रसाद क्या-पृत्योगों को पुतिगर्मी और वे-तनगान्त्री को तक कर सुत्यां के प्रमात्र को स्वाध को
मून ज्ञात चारिय ? मिन्दर मार्ग्य ने इस मम्मय यह काम क्या है
मो संतार के श्लीकार में सत्त का निय वादमार रहेगा। कहा जा
रहा है हि 'पि० मार्थ्य क्या कि या है यु भी किया है प्रत नक उन्हों ने
मन्त्र कर्त्य वापन क्या है और जो हुय भी क्या है व्यक्त कर्ता वा

क्या ज़करन है ? मैं पूछना है कि मंतार में किनने स्यक्ति हूं , अपना कर्त्तेच्य पासन करते हैं ? कृगा यह सज नहीं है कि आप से जितने पूर्जिटिकल अधिकार पाने के लिए अधिक द्यार मचाने वे भारत के साढ़े !!! करतेह अम्याय से पीडित अपने भारतों को अह समस्र कर उनसे पूजा का भाय दूर नहीं कर रहे ! और कितने जो अपने उन होने माहियों को अपनाते हैं ! जाति के एक अन्यज की अपनाने के लिये आप "मोहनदास क

चन्द्र गांधी " को देवता मान सकते हो, तो घोर विरोधी का मुक बला करते हुए एक रसावल को गाँ हुई जाति को, किसी श्रंश तब उसके अधिकार दिलान में छत-कार्यना मान करने के उपलद्ध में कर आप मिस्टर मन्देंगू का याग्री से मी धन्यवाद न करेंगे। और कि मिटेश पार्लिमेन्ट ने अपने कर्सहर को (चाई वह किसी स्वाई वे विचार से क्याँ न डो) समक्रा है, क्या इम उसे साधुवाद न करेंगे बाहिनों और भारतों। मारत को माचीन सम्यता के नाम पर में आ सब से अपील करता हूं कि इस अपूर्व श्रवसर को हाप से म जाने देन और इतासत का दाग मार्य पर न आने देना।

परन्तु रद उत्तहता प्रकाश करने का पर मतलब नहीं है कि, आ प्रश्न रेप ऋधिकारों के लिये झान्होंतन करना छोड़ हो। मिस्ट मान्ट्रेन्न के उत्तह चाँच दूप मी हत कांग्र में अन से मान-भेद आवरव है। परन्तु एक बात में अवश्य कईगा कि कहीं आन्दोलन में पंत क मिले इप ऋधिकारों का ही नाश न हो जाय। पक शायर का कता। विलक्षल दलवे दाल हैं:— धोने की रिफार्मर है जा वाकी.

कराँड पे हैं जब तलक कि अच्या बाकी। धो झै.क. से घटने को पे इतना न रगड़, घटना रहे कराँड पे न कराड़ा बाकी।। इस में उस घटना को और आता हु जो आप को खरेग के दूर से दर कोने से सींच कर लाई। जिस देश परीक्षा में से ग्रुजरा है, उसे शोद तोकरने की आवश्य कला नहीं। जिस घटना में पेसनड़ की पुराने

वाक सरजमीन से खंगेज जां और नादिरशाह के अत्याचारों को

विस्मरण करा दिया उस की ब्रानियाद भारत की असली और इना

बदी-दोनों प्रकार की राजधानी देहली नगर में रक्की गई थी। ३०

प्राचं सन १११८ ईन के लीसरे युष्ट पहिली गोली देवली में बही और उस समय पता त्या कि जिस देश को के जान समक्षा जाता है उस के किनों के जान समक्षा जाता है उस के किनों के जान के एक्टर कमेरी के जाने के प्रवृत्त सुन्ती है यह क्या जादिए करती है। उस से मण्डम होता है कि, इस सिदेवों से सिदे इसे जाति के अपन्त समक्षा वीराण का भाग मी सोया इसा हैं अप, मर नहीं तथा या १ भारतपर्व के युक्ट आर के लिये पहिला तक वारत्यकों की पूर्वा पर गार्थ और उस दक्त के अपन्त मान्य की मान्य का प्रवृत्त है। उस कि मी अपन्त मान्य की मान्य का पहला जा जा प्रवास हमा प्रयास प्रवृत्त है। अपने सिदेवों से जुदा इप दिलों की जोड़ दिया। ११ मार्च का पहला जा जा प्रवास हमार मान्य तरी हों के स्वाद कराय की तरफ चला की उत्तर चला की साल कर के लिये की साल प्रवृत्त हों की साल प्रवृत्त की जाता की साल की साल का साल की साल का साल की साल का साल की सा

के वेजन से, बरसों के बिद्ध है पूर दिल एक नृतंत से जुद गय। फिर अब ग्राम को से और जनाज का सम्मान की स्थार वालते कर के में तो का प्रोप्त के सार समान भीने में एडंच्या और वालते कर के में तो का प्रोप्त के तर समान भीने में एडंच्या और वाल को के विंद्ध राम्य के दर बार में में हैं की तो जा माने को और दिल्हु मुस्त समानों को हम दे ध्यादक पर्यक्त में किए रचन के लिय प्रप्रांत की की एक मिलक मेरे के साम के साथ है। मिलक भी कृत्य के नित्त में सिर्फ मेरे के साथ है। मिलक भी कृत्य के मान है। मिलक भी के मान के साथ है। अस दे स्वाप्त मेरे स्वाप्त मेरे से साथ है। मिलक भी का माने मेरे साथ है। मिलक भी के साथ है। मिलक मेरे साथ मेरे मेरे साथ है। मिलक मेरे साथ मेरे मेरे साथ है। मिलक मेरे साथ मेरे मिलक मेरे मेरे मिलक मेरे मिलक मेरे मेरे मिलक मेरे मिलक मेरे मिलक मेरे मिलक मेरे मेरे मिलक मेरे मि

क्षी दुए व्यसनों के दलन करनेवाले कह उत्पन्न करे, यह मेरी हार्दिक याचना है!

े अधील सार १६१६ ई० का दिन आया जब जुमा-मसजिद दे रहीं
में खुदा की बान दिखाई दी। उस के पक्षात् १८ क्रारित की रात तक
(अब तक कि पुलिस का राज फिर से स्वापित न डुका) दिल्ली नगर
है रामराज रहा। यह ठीक है कि 2 मार्च के मात काल से १० क्रारीत
के रामराज रहा। यह ठीक है कि 2 मार्च के मात काल से १० क्रारीत
के रामत कर पक साला नहीं टूटा, एक मार-पीट नहीं डुई, एक जेव
नहीं कतरी गई-जीर तो क्या, जुपलाने चन्द रहे, ग्ररावलानों में केर्द विराला आदमी ही दिखाई देना था, और मस्बद्ध गुरहों व मी दीला

देश्लो से यह प्रेम-मयी बाब सारे पंजाब में फैल गई। एकता और मिलाप की लहर विजली का तरह सारे देश में घुम गई। मस्जिद और मन्दिर में कुछ मेद न रहा। देले समय में सचाई और सहन-शीलता का सन्देश देने के लिये महातमा गांधी देहली की और चले । जिन हुकुमन के नहीं में चुर मनुष्यों का जीवन ही स्वार्थ का स्वस्प हो, उन की सम्रक्ष में न सन्य का गीरव द्या सकता और नहीं वह सत्यात्रह की शाम का समक्त सकते हैं । स्यार्थ का इन्द्रासन दांधां डोल हो गया। इस दुवले, बीमार, मुनदनी जिस्म के अन्दर वाले आत्मा के तेज की दुनियादार स्थायं न सदन कर सका। जिल वदादर ब्रिटिश जनरली बीर गम्भीर भीतिमान-ब्रिटिश शासकों ने एक तिहाई दुनियाँ को जीत कर जर्मन साम्राज्य की शक्ति लाक में मिला दी थी, उसके योदा इस मई शक्ति के उद्भव से दश्ल गये, और उसी का नतीजा पंजाब का घोर उपट्रव है। द्वराजकता का राज हो गया, मनुष्य की जान का इ.ज बच्य न रहा, जेलखाने भर दिये गये, दोलना चपराध हो गया, नंग चुनडी पर कोड का कर िल्लाना पाप दो गया, इञ्ज्लातारों ने अवाली इंग्जन को बचाने के लिये पुलिसकर्पा यमदूनों के घर भर दिये और साध्वी सतियाँ को अपनी रहा कठिन हो गई। जलियांवाले बाग की घटना को सामने लाओ और जनश्ल दायर के कपन को याद करो:--Yes, I think it quite possible that I could have dispersed them perhaps even without firing ' रा. म समस्ता 🕻 कि दिना गोली चलाप भी शायद में उनको मक्तशिर कर सकता मा" इस पर प्रश्न इक्षा कि फिर बापने येसा क्यों न किया । उत्तर famu-They would have all come back and laughed at me, and should have considered a fool of myself "to सीटे बांग कीर मेरी एंमी उदाते कीर 🖥 समग्रता एं कि. मैं वेदकर बनता। " शायद इसी मीके के लिये शायर ने करना चा--" किसी की जान गई, चाप की चारा टर्पा।" यक ब्रिटिश जनरल की जान पर सैंबड़ों युवा, बुढ़े और बालकों के शीस खढ़ जांग तो क्या परवा है, इसकी शाम में पार्व न बाना चारिये !! उन ११ में १४ वर्ष की विध-बाझी का बित्र चपने सामने लाइये जिनके पनि गुली पर चटे या अन दाले गये और किन के उदासीन मुन्तें के दर्शन साथ ने गुर्फे, नहरू जी भीर मालबीय जी को चाट भाट चांगु रुलाया। बन, युवक के मैंगे चूनदी पर देनों की भार का दाल सुनः कर एक कुछ, येमा रोखा कि उसकी विश्वी बन्ध गई। सिरपुरुष चीधरी बुग्गा की चीर रमली का एक गोरे ने शाय से खींच कर अवान से लाया जाना केवल घटना है।

भेने हन पहनाथी का स्माल आप के हहनी में शोक और पूछा का भाव उपाने के लिय नहीं दिनाया। पूछा किया ने दिनाई है क्या ब्रिटिश जाति से मिल दिएन, मारह, प्रमाद, मोडला, पेडरवर्ग, हर वर्षोम से किया ने रिनाई है क्या ब्रिटिश जाति से जिसने रिपन, मारह, प्रमाद, मोडला, पेडरवर्ग, व्हावनी के लिय किया के मिल किया के स्वाद कर है कि स्वद कर है कि स्वाद कर है कि स्वाद कर है कि स्वाद कर है कि स्वाद कर

"भोडायर" "दायर ", "जानसन "बीर " कोझयन "वे सव दमारे पी तो भाई हैं। यक वितार्थी तो सब सरनाव हैं। इनके

अन्दर जो क्रोध और असाधुता के मान ४, व की इमारे रापु हैं। परन्तु क्या उन शतुओं पर घृणा और कोध और 'कीने 'की सदायता से इन विजय पा सकेंगे ! इसका कक विने ठीक उत्तर दिया है:—

अक्रोधेन जयेरक्षोधं, असाधुं साधुना जयेत् । जयेरक्टर्यं दानेन. जयेरसस्येन चानतं ।।

कांच को इस ग्रान्ति से जीतें, जसापुता को साधु साव से, कंजूसी को दान से बोर फ़ठ को सवाई से जीतने की ब्याश एकं है ।" जाति-यां की वरसर की पूजा ने तो संसार के नाग्न की ग्रान्तिगढ़ रक्की है— उस पूजा का में समर्थक नहीं । न में ने आप को शोकातुर करने के लिये इत घटनाओं का पर्धन किया है। तेस मतलह केवल यह बत-लाने का है कि, जिस वेदना में से मुजरने का पंजाब को सीमाग्य प्राप्त इक्का है उस से इम सब को बना दिश्ला मिसती है।

इस घेदना का प्रथम फल डिन्टू-सुनमानों का इंध्यदक्त मिलाए है, असे हिस्स रकाना साले का प्रथम कर्तम्य है। इस मिलाए को हिस्स रकाने के लिये दिलों का शीकरों के क्षेप से मी पाक रकाना चाहिए । हिन्दू-सुसलमानों की पकता के रचान में रिग्डुस्तानी मात्र के प्राप्तर पकता उनस्त्र कर के सार संसार को अपनामा इस समय का मुख्य कर्ता उनस्त्र कर के सार संसार को अपनामा इस समय का मुख्य

ूब्सर फल इस बेरना का यह है कि, जाति को तप का गीरव मालूम हो गया। मार्शलला के रिनी में पना लगा कि, पुलिटिकल ब्राधिकारी का ग्रार मधान याने यारे चित्रहान हो तो यह हेग्र की स्थातल में ले जाते हैं। इससिये सब से बड़ कर काम चारेत्र संगठन का है जो जाति को अपने हाथ में लेना चाहिय।

बहिनो श्रीर मार्की । पाँधाये परिमाण में " पुलिटिक्जमैन " जिसे करते हैं, यह में नहीं है, अपने पुनि दिस्स आधिकार सेने वा को आधुतिक मार्ग है देश का मुझे अधुतिक मार्ग मिर दम सियं दम मिर दान में अपने मिर दस से दम मिर दस से प्रति का मिर दस से प्रति का मिर दस से मिर दस से प्रति का मिर दस का साहियं, यह देश के प्रति के सित का पाँधियं, यह देश के सियं प्रति का मिर दस का पियार में उत्तरी कर प्रति के सियं मिर साम का मिर्म में प्रति के सियं मिर साम का साम का सियं मिर साम का सियं मिर साम का सियं मिर साम का साम का सियं मिर साम का सियं मिर साम का साम का साम का सियं मिर साम का साम का सियं मिर साम का साम का

हां जागिय सदासमा का प्रधान काम प्रकान पर पर वह हि कि करेश के पुनिदिकन स्पित्रामें को विशेषी गत्रकीय से प्रधान करते के किय देजेल्युक साथ पान करें, परन्तु आर्थ पर धीर उन जागा किय पूर प्रधानायों (Broblings) को समान्यों आसा परितान के सित बहुत कम पत्र कुछा है वहीं की सा की प्रधान के प्रेंग करते की एता की सा को स्थानकार सरिवारों को प्रधान के से पर करते की बहुत कम कमा न्यान अगीर प्रधान को तथा ते कुछ सी पान करते। पूरा का कमा न्यान अगीर प्रधान के तथा ते कुछ सी पान करते। पूरा । नवराज्य प्रधान करते करते प्रधान के तथा है कि सी सा पर करते। कि सीम प्राय क्षा कर कमा देशी मानीस हातिन कर नहें हैं बहुत कमा कमा पर होकर अगीर का का गरी, हिन्दी और सांचन - इनके का कि का स्थान करते कर होता है। के चार्यों में चो जाय और दूसरी और जाति के माता और पिता अपने शरीरों, शन्टियों और मनों को गुद्ध करके अपनी सन्तान के सामने, वैरवी करने के लिए, उत्तम मिसाल रक्यें । मैंने देश की आचार तथा समाज सम्बन्धी सेवा करते हुए गत २६ वर्षों में अनुभव किया है कि जराँ प्रत्येक शिक्ति पुरुष कालिज से निकसते समय देश और धर्म मेया का मानसिक बत घारण करके निकलता है वहां परिदा के

समय पक् रजार में से शायद शी एक साबित कदम रहता हो। वेसे शिन्द्र के देश भक्त उंगलियां पर गिने जा सकते हैं, जो विदेशी शासकी

में प्रतोभित किए जाने पर भी देश के हित के लिए उपाधि (Title) इपी सुनदारी जंजीरों को तीड़ के फेंक दें। बाइसराय की अनुचित भाकी के उसर में " सर " की उपाधि को सिर से उतार कर फैंक देने धाले " जाकरर सप्रवार्य " देश में कितने हैं। अपनी जाति पर कालारपार करने थाले विशास माथ का जिस गवर्नमेंट के चाकरा ने स्याताति के गीरय को नए करने में कुछ कसर न छोड़ी, उसकी दी हुई उक्काध के लिए भी घारण किये रसमा पाप समझने वाले भारत के मूर्य, कापि रवीन्द्र से कितने देपता हैं ? और मच राज धर्म का पालन करतेवाल, मनुष्य और पगु के मय से मुक्त, वैदिक निर्भवता के उपदेश

पर श्रमल करनेवाले, स्वदंशको पर दालित करनेवाले शाशकों को थेएँ। को एक दम छोड़ देनेवाले घोर शंकर नावर से सिंह पुरुप किनने हैं। देखियाँ भीर भारत माता के सुपूर्ण ! यदि जाति को स्वतंत्र देखना खाइते हो हो स्प्रयं सदाचार की सूर्ति वन कर अपनी सन्तान के सदाचार की बनियाद रख हो। जब सदाचारी प्रद्राचारी, हो शिक्षक, और

कीमी को शिक्षापद्धति (National scheme of education) तद की

कीम की जकरती को पूरा करने प ले नी-जवान निकलेंगे, नहीं ती इसी तरफ पर आपकी सन्तान विदेशी विचारों और विदेशी सन्यता की गलाम निकलती रहेगी। गरम्तु यह पहली जरूरत पूरी शोगा कठिन है जब तक कि कीय की बनियाद म यह ले । में इण्डियन मैशनल कांग्रेस की बेदी वर खड़ा है हीर इस निर्वे शायर यह कहना सिडीशन समक्षा जाय कि ३० मार्च मन १६१: मे पारिले तक काम की क्रानयाद नहीं पढ़ी थी. परन्त मैंने और फ्रिन निर्मय, देश सेयक देवताओं का में साथी इं उन्होंने मर्शानगर्ने (Machine-guas) और एकाई अष्टाजी (Acroplanes) की मानिक गयनेमंद्र की चमकी पर भी गय की कमी नहीं दवाया तब भाग द्याल दक्षिण भीर भारती । भाग गर्भ मत्य के प्रकाश बार्त में बया सर्वेष्ट की सकता है! मेरा मन्तरव है कि ३० मार्च १११६ ई० तक ' नेशन ' का नाम की नाम था, उसकी बानेयाद नहीं

रको गई थी। जो काम हिस्टू मुललमानी क समस्राह नेत.की की ३४ च्या को मेबनन पूरा न कर सकी उसकी बुनियाद, परमेश्वर की ग्रुपा हैं। देहारी सगर में ३० मार्च की शाम की व्यक्ती गई और १३ बायन का शाम को अब अलिपीबाले पात में रिन्ट् मुननमान और सिक्स, बाल, गुवा और बुद्धों का रक्त मिल कर बड़ा उस समय आसीयता के - महल की बानवार्द मरी भाषार कह की गई। बाद कमर केयल वक के किस विश्वास शामिय ।

लएडन नगर में मारत की रिफार्म स्कीम कमेदी के सामने ' हो मुंकि फीज 'क जनरल व्याटकर (Booth-Tucker) साएव ने व या कि, मारत के साढ़े हैं करोड़ अहता को विशेष अधिकार मि चाहिये और उसके लिये हेत दिया पा-

Because they are anchor-sheets of the Briti Government. इन शब्दा पर गएश विचार कांजिय शीर सोविय कि किस प्रव

आंप के साढ़े छः करोड़ माई-साप के जिगर के दुकड़े जिन्हें चाए काट कर पर फेंक दिया है—किस प्रकार भारत माता के साहे करोड़ पुत्र एक विदेशी गवर्नमेंट रूपी जहाज़ के लंगर बन सकते मैं आप सब बंधिनों और भार्यों से एक याचना करंगा। इस परि जातीय मन्दिर में बैठे पूप द्याने हृदया की मात्समि के प्रेमजल ग्रद कर के मतिशा करी कि " बाज से ये साहे हैं। करीह इमारे हि बादत नहीं रहे वर्टिक एमारे भाई और बहित है। उन की प्रतियों बं उनके पुत्र हमारी पाठशालाकी में पहुँगे, उनके ग्रुहरूप कर-नारी हमा समाओं में सम्मिलित होंगे और हमारे स्वतंत्रता प्राप्ति के यह में कन्धे से कन्धा जोड़ेंगे और इम सब एक इसरे का दाप पकड़े ह श्री जातीय उदेश को पूरा करेंगे।" हे देशियाँ और सज्जन पुरुषो

स्वम ममें २६ वर्षी से या रहा था और क्या आधार्य है, कि उर्ह धरम पिता और जगत् भी दयाल माता की छुवा से मुक्त अपने इस स्था का रहम भी जागुन शबस्था में देखना नसीव हो। जब यह दि आयगा तो आप को अपने घिरेशी गान पान, श्रपने विदेशी परिश और अपने विदेशी सोग जीवन (life of luxury) की तिलांत्रल देनी ही और कोई भी हन नहीं दन सकेगी जो इस जातीय प्रशासभ के सभ्यों को अपने मीचे सददद कर सके। जाति के विकरे पूर्ण मिल कर फिर से जातीय भवने राहा हो जाय और मारत सन्तान की शिक्त जाति के ही मधिकार में हो, यह जाति की खताबता का मून

अन्त्र है। ब्रामी, बहिनों बीर भारतों !! उस इन्होंब समय की पर

अलवा देखी के लिये. परमेश्वर के प्रयित्र श्वरूप चरणी 🛮 श्रापे 🔣

इसी. शीस संघा दें । शीन परमेश्वर है

मुक्ते आशीर्याद दो कि परमेश्वर की छुपा से भेरा यह स्वम पूरा हो।

देहली नगर की जुमामस्जिद में मैने यह दृश्य देखा था । जिसक

" कांटा है बरिक जिगर में शरका. इसका है हरिक मांश में खड़का तेरा । माना नहीं जिनने मुश की जना है जन्द मटके हुए दिल में दी सरका तेना ॥ "?

दे! गोरे शीर काल के मालिक! दे राय और दंश के स्थामी!. जालीय महासमा में चपना सरवी राग्नी का प्रकाश कर ि सहायमा में जानि व नेता सत्य का बनायें स्पद्ध देखें रोशकी से अपने कीर बेगाने के लाय धकाना स्थाय का सताय वर mer!!!

कभी नहीं हारना । विकास कामान दूसकी बीपती १)

बर्रा मरी बारमा, मार्च मार्थ जान जावे.

भारत मही बारमा, याचि नरही जान माचि है है ह

इजली से बाल की मी, बाबी हुनाव की ली, करेरी संबंध्य काबी, बीर नहीं शहरता ॥ महिन १५%

बोली, मीरिया दी कार बोली.

रो धार कीमी, करी करी कुलार हा माहेक। ५५ बीबी, मचन बनाई बाबी, त्यो क्षांन क्षांनी कोची, कही क्षांनी कुलका प्राप्तिक पहुं दीन इमान नाल, धर्म बान नाल,

मदे ती प्रवान मान्त, वरी मरी शानता ॥ मार्थ० ॥ मा

मांध्र दे जीर नाच, मानने ने जीर नान. मंहित्यों दे बाल माल, वही मही शामा ।। मार्वका

पत्री पेटिएस माम, संदर्भ सी बार माम, र्थाम-स्थाम माम, वटी मरी साम्मा ।। शार्थक ॥ वर्ग गान वे प्यार मान, जान्ति शहर आहा.

वस वस्त्रार लाख, चनी वसी भागता ॥ आये० ॥ ८।

* केर्युच्या वे अग्रे शास्त्र शास्त्र के ब्रोहर सम्बद्धि करे की

The state of the s

प्रजजन शास्त्र ।

भ

जजन शास्त्र उस शास्त्र कर ने हैं जिस में उन नियमी य क्षयरपाओं का युनेन हो जो कि मेरियम की प्रजा को मानसिक और शारीरिक स्वयरपा की पूर्व जो सामाधिक मुत्ता के नीचे उक्तन कर स्वया स्वयनन रियनि को पहुँचाय। जीय साम्य (Bology) के सिद्धानमें का मनुष्य समाज पर प्रयान करने के प्रजान शास्त्र का जनसङ्का है।

जाविन के विकारायार के अनुसार मनुष्ण को धर्ममान आकार में हैंबर में नहीं तमारा, सरन्तु क्षेत्रारें वर्षों के भीरवेन के प्रधान मनुष्ण करानी वर्ममान सिती और कर को मान कुता है। माणियाँ और वन्स्पतिमाँ की संख्या देन माने दिन बढ़नी जागी है, परन्तु मोजन के और रूप सहत्र के साधन कोने नहीं बड़े हैं। परिलाम यह इसार के कार्य हाति की आप दानिकारों के साथ जीवन निर्माण वह साहस्य होता है। को सक्षान को है पह दी इस केसार जीवन रहेन हैं के स्वापन को की साथ की साहस्य होता है। को सक्षान को है पह दी इस केसार जीवन रहेन हैं कि एक मानियाँ को पोपन जीवन की हैं। मानित करने हैं ने की हच्छा करनी हैं। अपने इस अध्याव की पृत्ति के लिये उस को अपने की साहस्य होती हैं। अपने इस अध्याव प्रकार के साहस्य होता है। अपने इस अध्याव प्रकार के साहस्य की अध्याव की साहस्य करना देशा है। किए उस को अध्याव की हैं। अपने इस अध्याव प्रकार के साहस्य की साहस्य की साहस्य की साहस्य हैं। साहस्य की साहस्य की साहस्य की साहस्य की साहस्य की साहस्य हैं। साहस्य की साहस्य ही साहस्य की साहस्य

बदल गया है । बालक के विकाश का कारण उस के अन्तर्गत हिन्त है, यह जीव शास्त्र (Biology) का एक सर्वमान्य मिज्ञान है। केवल पोपण मिलने से, ऋग्वा सदी गर्मी से बचाय रगाने के कारण थी यह नहीं बहता, परस्त यह उसके अन्तर्गत पूर्व मंत्रित जीवन और शांकि के कारण बढ़ता है। जीवन स्वयं उलाब होता है, और उत्पन्न करने की शक्ति रखता है। जाम पास की प्रीतिकेटित तो निकास में केवल सहायक होती है. शिका तो विकाश में मार्गदर्शक का कार्य करती है, परन्त विकाश के मुख्य कारण अन्तर्गत ही रहते है। जल, वाय भोजन, शिक्षा, उत्तम समाज स्त्यादि याम वाम की परिमित्र धान्तरिक गुणा को प्रदर्शित और विकसित करने में सहायक होती है। शिक्षा गुणों की उत्पन्न नहीं कर सकती, परन्तु उन शुलों को जो कि मत्वेक स्थानि में जन्म से ही होते हैं, उनको बाहर प्रगट कर देती है। जो गुल माता विना से य पीती में मिनते हैं, उनकी शिला विक-सित करती है। उत्तम पैतृक ग्रुण और उत्तम ग्रिका (God) nature and good nurture) यह दोनों आयश्यक है । होनी में से यदि एक भी न हो तो विकाश नहीं हो सकता।

T :2

पश्चिम बहुन ने मनुष्यों का यह विश्वास पा कि शिला अपनार्यों और खार्षिक कारणों से दी मनुष्यों में भर पाया जाना है। यदि सब को बराबर र शिक्षा सिंत, तो सब एक समान हो जायेंग और सामा-जिक्क भर्द नहीं रहेगा। परन्तु भूत से ही बातकों के स्नानीन जो निम्नता होती है उसको वह भून जाने है। गिष्ठा तो, स्पक्त दिवान, भिन्नता हाती है। परवर को खला फेंक देशी है और होरें को

के लिये स्पर्प को जाता है। कपिल कीर कलाव, पत्रज्ञील कीर कराचार्य मादि प्रापिमा की जात विद्या को समझने और उसका दर करने के लिये जातीय गुणों के विकाश की बाधवयकता है। जातीय विकाश से भी ग्राप्त विकाश स्थिर एक सकता है परम्य

भाग विकास जानीय चीलता की स्पनता को पूरा नहीं कर सकता। यदि किसी राष्ट्र की उलनि के मार्ग पर धारुत होना है, से यह तह की संभय के सकता है जब उत्तम माता विता का नताय हो।



जन्म ।

संसार-प्रसिद्ध कथि-सम्राट श्यीन्द्र वायु के सुप्रसिद्ध वालपर (शांति-कतन) विद्यालय के निकटवर्ता, वीरभूमी ज़िलान्तरगर्ने, रायपुर म का एक गौब है। इसी गाँव के एक बद्दश वड़े फ़लीन कायन्य-म सन् १८६३ ई० की २४ वीं मार्च को स्वनामधन्य लार्ड सत्येन्द्र क्ष सिंद का जन्म दुक्रा था। करते हैं कि जिस समय ईस्ट इन्डि

। रेलवे यह देश के इस भाग व रेलवे-हन खोल रही ची, उसी समय लाई ह के पर्व परुपों में से बाय लालचाँद ह मेदिनीपर जिलान्तरगत चन्द्रकोछ म से उठकर रायपुर में आग वसे और ले साथ २ एक इजार ज़लादी को भी ते आये। यह भी कहा जाता है कि जुलाहीं द्वाराकपड़े दुना २ कर आप उस जमान के ईस्ट इन्डिया कश्पनी के हन्द्र, मिस्टर चीक (Mr Cheek), के य उन्हें वेचा और इस प्रकार स्तृद धन माया। इसी समय सिंह वंश के पेश्वर्य नींच पड़ी। लेकिन' यह भी सुना गया कि इन के पूर्व पूर्वर्ध ने मुसलमानी ज्य में भी बढ़े २ उद्देशास किये थे। र लिए यह फरना झायकि न शोगी कि लीन वंश के साथ साथ लाई सिंह एक मृद्धशाली वेश में अत्यन्न हुए हैं । रायपुर श्रव तक लाई सिंह के पंश्रज के प्राने कानात मीजद हैं और यह मकानात हल गादी मदल के मालूम डोते ईं। तद्द जी के पिताकानाम याधीयत बाब प्रतिकेट सिंह। इन के सात लडके और म लडकियाँ थीं, जिन में सीन का देशन्त गया। बाब सितिकण्ड अपने जमाने पक विल्यात मसिफ ये धीर पीछे से

त्रति करते करते द्याप सदर धमीनी की पदवी तक पहुँच गये थे। हों ने जन साधारण में विद्या-प्रचार के लिए वही चेष्टा की थी और पने ग्राम में पक उच्च श्रेणी की पाठशाला भी खोल रक्खी थी। त पाठ्याला को लार्ड सिंद धभी तक जलाये चल रहे हैं।

शिक्षा और विलायत—यात्रा ।

स्निष्ट जी जब केवल दो वर्ष के ये सभी आप के पिना का देखाल हो गया । इसलिए सिंहजी की शिदा का भार उन की माता थी. मनमोहिनी वी पर आपड़ा। थी मनमोदन देवी पक बुद्धिमती तथा ल खाशीला स्त्री ैं ने ७= वर्ष तक दिश्य सत्यन्द्र प्रसन्न की शिका का मार बहुत श्रीर योग्यता के साथ निभाया। जब सिंह जी ब्राम्य पाठशाला परना समाप्त कर चुके तब ब्राप कीरमूमि के ज़िला-स्कृत में लिए भेजे गये। आप के वह भाई वानू राम प्रसन्न सिंह धीर के सरकारी धकील ये और आप ने इस एश में बहुत कुछ भी पैदा कर लिया था। वाबृ सत्येन्द्र प्रसन्न की बुद्धि बचपन से बड़ी तीय थी। आपने सन १०७३ ई० में वीरभूमि ज़िला 🔈 से रुदेन्स की परीक्षा पास की और प्रथम श्रेणी 🛱 उत्तीर्ण एए ।

नाय पर नाय धाप को १०। वर्जाका मी मिना। सनकर बाव है कलकत्ता के वैतिहेन्सी कालेज में पहना आरम्म किया, और एक ए० की परीक्षा में संस्थात के बदले लेटिन लेकर उसे इतनी स्वयनता फे साम पास किया कि बाप को समय प्राप्त में दशम क्यान किया परना आप जब रहन में पहते ये तमी आप का मन इस्तानिस्नान देख ने के लिये बहुत लालायित था। इन लिए आए जब अभी बी०

में भी पहले ये तभी आप अपने भाई भी नरेन्द्रप्रसम्ब के साम स लिस्तान दयाना हो गये । वर्षी कर पहले पहल आप ने सिनि नर्षिय की सप्यारी की। लेकिनः की अल्झाट से उस 🏿 धाप को स लता नहीं मिली। परन्त, यह अध जव द्वाय से निकल गया तक ब तुरन्त विस्टिशी की और मुक्त प क्यीर आप ने वहीं योग्यता के स लिनकारस इन से बैरिस्टरी की परी वी भीर बद्दत दी अच्छी तरह ज और दूसरी अनेक भाषाओं में द्यपनी घर्ष्यो पैठ कर ली।



सॉर्ड सत्येन्द्र प्रसन्न सिंह ।

वैरिस्टरी ।

इंगलिस्तान से लीट कर सन रद्भ ई°० के नवस्वर महीने की रे¤ थीं तारी को बाव सध्येन्द्र प्रसन्न सिंह ने कर कत्ता राईकोर्ट में प्रयेश का स्रधिका पाया। परन्तु, पोडेदिनॉ तक आ की बैरिस्टरी कुछ भी म चली; औ इसलिए, बाप ने संयुक्त-प्रान्त है किसी शहर में वैरिस्टरी करने क इराटा किया और छुछ दिनों तु कलकता के सिटी कालेज

कानून के अध्यापक मी रहे। लेकिन, स्थर्गीय धावू याद्ध हरू और श्रीयुत अपूर्व कुमार गांगली की चेप्टा श्रीर सहायता है फिर उन की वैरिस्टरी चल निकली और उन्हों ने कातून में रतती थीग्यता दिखलाई कि भूतपूर्व बाब उमेशचन्द्र बनजी को इनके विधा में यक दफ़ा यह कहना पड़ा कि, " सिंह जी किसी दिन एक बड़ी वढे उद्दे पर पहुँचेंगे। " कलकत्ता के दाईकोर्ट के भूतपूर्व जज मिटर जस्टिस नारिस ने भी एक बार आप के विषय में कहा या कि, "वि सिंह किसी दिन उमेश बावू के पेसे हो जायम।" प्रसंगवश यह ही देना भी आवश्यक है कि उमेश बाव अपने जमाने के बहुत ही उर्व श्रेणी के विरिस्टर थे। परन्तु, इम तो अव यह कहने के लिए बार्य हैं कि सिंह जी उमेश वावू से भी वद-चद गये।

शाही मीकरी।

सन १८१४ ई० में जब कलकत्ता-दाईकोर्ट में मि० कार का मुक्र्स पेश हुवा तव सिंह जो की असाधारण तर्क शक्ति और गर्मात कानून के बान का परिचय समस्त जगत को मालम हो गया !.. के उपरांत सन १५०४ ई० में आप कलकता शहकोर्ट के ही।

कोंसिल बनाये गये। इस के अनग्तर सन ११०६ ई॰ 🎳 आप बंगाल-सरकार हारा धंग देश के ऋरणायी पडबाकेट जनरल बनाये गये: और. फिर सन ११०= इ॰ में भी जब स्थायी पहणोकेट जनरल कि॰ आकी-मेली ने अवसर प्रदेश किया तुव घर पद भी आपको शी मिला। हिला में अपता करते हैं। इधर जब सन १६०६ हैं। में मार्ले-मिन्टो सुधार-एक्ट कार्यों में पारे-रात इचा तब आप बंदे लाट साइच के कार्यकारियी समा के कान्न के सदस्य हुए। धर्मी तक कोई भारतीय इस माननीय और उत्तर-दायक पद को प्राप्त नहीं कर सका था। यह सीमाग्य सत्येन्द्र बाब को पी प्राप्त प्रश्ना। श्रीर, तत्कालीन भारत-सचिव लाई मालें ले आए के विषय में संच ही कहा या कि "आप एक सीमाश्यवान तजरी-आप के तिपन्य मुक्ति के किए गो के आप देके सोआव्यवान तजन कार देस्टिस्ट आर्थिक स्टब्पसाय और नाम में पक बहे हो विद्यात मुझ्य हैं।" परने, पांटे ही दिनों बाद, सुना जाता है कि, अस्य र बहुर्यों से मनेत्र होने के तारण सत्येन्द्र बाबूँ ने इस यह की त्याव दिया और फिर अपने स्वयंसाय में लिम हो गये। जिस सफलता दिया और फिर अपने स्वयंसाय में लिम हो गये। जिस सफलता के साथ आप ने ला मेम्बरी के कार्य्य को पोंड दिनों तक किया या यह किसी से दिपा नहीं है। क्योंकि, उस समय के वह लाद ठाई मिन्टों ने कहा या कि "में इस मौके को बगैर यह कहे हुए नहीं जाने है सकता कि आप ने वहीं योग्यता के साथ भारत-सरकार को महद ही और इसी लिये में इन को अन्ययाद बेता है और उन की अक्टर द्वा आर्थ रहार मन और उस देश दितापना की जिसे आप ने अपन समाह, उदार भग आर उन परा क्या का का का आप म अपना मन प्रकाशित करने में जाहिर कियों है, प्रशंसा करता है।" ला मेरदरी का कार्य सुवार रूप हो चलाने का एक फल यह भी निकला कि द्याप 'सर' की उपाधि से बिस्पित किये गये। इस के बाद जब द्याप प्राप्तित प्रेक्टिस कर रहे यू तर्व चाप बंगाल-सरकार की कार्य-कारिणी समा के सदस्य हो गये। जब प्रकाण्ड यूरोणीय समर का झन्त होने याला पा श्रीर मूर्गस देश में जगन-शांति-समा की बैठक को रही पी तब आप ही को भारत-सरकार ने भारत का मतिनिधि बनाकर फ्रांस भेजाया। फिर इस के अनन्तर आय भारत के ज्य-वना कर काल साथ गाँउ । पार्टिक कार्या कार्या कार्य कार करते इय कहा है कि —" लाई सिंह प्रथम ब्रिटिश प्रजा जन हैं जो कि ब्रिटिश हील झाफ़ लाईस के मेन्बर हुए हैं। आप ने भारत-सुधार-कि मिल्ड रोत कर्ताभूत करते में जो दक्षता मकट की है वह युक्तराज्य और दिल को क्लीयन में विरम्भरणीय रोगी।" इतना ही नहीं। आप की भारत के जीयन में विरम्भरणीय रोगी।" इतना ही नहीं। आप की असाधारण शक्ति की देख कर्राट्स कर्जन, लार्ड सिडंनहम और लार्ड किंड बादि तक भी स्तम्मित हो गये थे।

राजनीतिक मन ।

हुस स्वतय लाई निंह की खबरमा १० वर्ष के लगामा है। जाप नत्य दिखार के मुलुप हैं। लेकिन लाप हो मार जाए बहु करएकारों भी है। पर्याव, जार का यह विश्वाम है कि दिन्देशाना जमी तक सम् यु बराव के युग्व नहीं है तथारि पहिल पहिल काप हो ने अपने तत्र देशि हैं के कांग्रिस समापति के आपण में मीतिनियेश गर तोर दिया था। यह ठीक है कि आप एक तत्म दल के तने का तोर दिया था। यह ठीक है कि आप एक तत्म दल के तने का तोर सी आप के विचार बहुत उचक देशि यह आप हो का करव है कि साथ के विचार बहुत उचक देशि यह आप हो का करव देशिय का को अधिकारिक प्रति कि तरिक हो का कार्य है कर यह है कि हम को अधिकारिक प्रति कि तरिक हों है आप हो के कर में कि को लाग कर प्राया करते हैं कि शिक्षा के प्रति कार्य प्रति कार्य के स्वर्ध कर करते हैं कि शिक्षा कर कार्य है है कर मार कर प्रयाव करते हैं कि शिक्षा है कर कार्य प्रति कार्य के स्वर्ध के स्वर्ध कर है कि स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध प्राप्त कार्य के स्वर्ध के स्वर्ध कर है के लिया, कर कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य के स्वर्ध कर है। के लिया, कर कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य के स्वर्ध के स्वर

बस, रतनी री बानों से पाटक समक्ष गये केंग कि कमोर ''लाई सिंक मान रामपुर'' केंस उर्फ आहरों के मानुष्य हैं। इस बास दिना परमध्य हैं। मार्चना करने के कि ये इन को भारत के मलाई के सिंप विरोगीय करें। जननी!

हे जननी, हे जनमदायिनी जननी, मेरी, हो जाता मन धिकल याद आने ही तेरी। समका तुने सदा गुक्ते आंखो का तारा,

मुक्ते समकती रही सदा प्राणी से प्यास । उने अनेक दु श हैं सहे सुखपूर्वक मेरे लिए तू ने मेरे कल्याश-हित क्या क्या यल नहीं किये ॥

कोई पोड़ा हुई ज़रा सी भी जब मुफको, देखा पापा विशेष स्थित व्याङ्गल तब तुक्को । रात पात भर तुक्के दुर्गों में नींद न शाई, जिस मकार हो सका उसी विच व्याः पटाई । भेरे सब में सुरा पा तिन दुब में हु कर हार महा। युक्क ने सबेब कांभिय पा तरा तन मन नर्यदा ॥

अर्डेरात्रि के समय समी जब मो जाते पे, जब अयनी शाकाश शिमिसमय हो जाते पे। तु पंजे से राजन मुक्ते कर मी थी, प्रपंजी दे राजन मुक्ते कर मी भी, प्रपंजी दे दल डालित सभी मेरी इस्ती थी। प्रभुवर, के पुण्य-सहार था मुक्त पर से से हैं था। वाकर में उसकी है जनति, सुस्ती लिस्सेंट्र था।

पुन्ति-कृष्ट्रिक वह कि हो गये मेर सन में मुफ्त देख कर पूछा हुई होरी के मन में तो भी भी, तु मुक्त हरव से रही समाये, देशा देशा वास्तव्य-माय नु रही हमाये। तु खिल जानों ये खिल में मुफ्ते मुद्दित निश्चार के तु मुक्ते किसाती थी सन्तर मुक्त पर सब हुछ वार के 1

काटा मैन नये उठे दाँता से तुमका, किया और भी अधिक व्यार तब तुने मुसको। जाल दिया जल शीतकाल में तर दुजर, तब भी तुने मेम किया मी, मेरे क्रपर। जब इन बातों की याद ही मुमुको आ जाती कभी। सच कहता हूँ में है जननि, शांसे मर आती तभी।

योहर बन कर मुझे पेंड पर चैहाती थी। आधा के खदुस्तार घूम कर सुल वासी थी। कभी जोता कर मुझे मुदित नु पर देती थी कभी जोता उपरा हुदय में भर देती थी। वा ''क्र क्षा' प्रामा चार्सा कर ग्रेस कर मुझे तब बन कर मुझे तब बन कर खाते निवाध नु हार्पेत करती ती मुझे।

क्षोजन करता हुया मजल जब मैं जाता था। जब ≡ एक भी भारत और मुक्का भारत था। तब हे जनते, विविध्य क्षोमान मुद्दे दे कर, करती थी अदहल मुक्त गार्द में तकर । करती थी अदहल मुक्त गार्द में तकर । अति की व्याप्त थी साम में वे तिरो बातें सभी। उस समय दाय ! इस बान का जत हुया न मुक्ते कभी।

जब में मन में कभी किसी कारण दू के पाकर, कर उठना या पहन यक फोन में जाकर ! कर उठना या पहन यक फोन में जाकर ! करतानों थी जिल्हा करा ! तब ने हो मेरा, या-कान में करें करते कर है मी, तरा ! मुभ्यर को होते साथ या कर भय-बीच कानम है ! है देवी, नू क्वामेंट भी साथ बार नु पास्त्र है !

मुक्त पर नेती इधादां है स्वन्त एरती थीं, योग दिन स्वच्या-स्वाय कराती तु करती थीं। स्वच्या करता की की स्वाय है दासा, स्वच्या की स्वच्या सुक्त पर स्वच्या । स्वच्य स्वच्या सुक्त पर है है में, व तो दह जाब हरवासि पर सामा उस

श्रीकृतिकार्य । १९

३२ वी वर्षित के सम्बन्धि :

माननीय पं० मोतीलाल नेहरू का भाषण ।



तिनिधि आह्यां । वर्तमान प्रबंद काँची के समय भारत के राष्ट्रीय काँम क्यां कराज कर समय भारत के राष्ट्रीय काँम क्यां कराज काँ प्रवार प्रष्ट्य करने योग्य मुक्त समझना खती- किय समझन है। यह सम्मान ऐसे होशि- धार खेवेगा के योग्य या जो क्षाय सामन के तरोगों भी र कालम पराई की तुरुक सम- अता। इसलिए आप लोग यदि कार्यक्रमल सनुष्ट की चुनते तो अच्छा होता। तत वर्ष के चुनते तो अच्छा होता। तत वर्ष के चुनते तो सम्मान क्षाय क्षाया समान को चुक्त

क्रव हम दिलों में एकतित बूप ये उस समय मशपुत्र समार हो जुका हा। इस ब्राह्म इत रहे प कि शामित विरक्षायों होगी कीर समस्त राष्ट्रों को क्षार्थातमा का सुक्त मिलगा। इससे वह समय का जुका था कह कि क्षेत्रे हिंगे दुष्ट प्रवान पूरे किये जात इसलिय पूरोप और अमे-

रीका के राजनीतिशों के कहे हुए सिद्धानों के अनु सार गत वर्ष की कांग्रेस ने अपने देश के लिए स्यमाग्य-तिर्थय वा अधिकार मांगा। यद्यपित्रांशिक शामित की गई भी तथापि विजेताओं को भी असंद नहीं मिली। राजनीतिशों के बचन शब्दमान ममा-ित इर और बुद्ध के सिद्धान्त और श० विस्तृत की १४ शतें इवा हो गई। करा शान्ति के लिए तरस रक्षा है परन्तु उस विधाम नहीं दिया जाता और शरीय में होटे मीट यस जारी भी है। मांश-यांनित्रमें यद्यपि कुचल दिया गया को भी इसका जाम पश्चिम के देशों में दुवा दें जिससे फीजीयन का द्वालन और भी ऊंचा हो गया है। टकी का भविष्य सभी समिएति है और सायलैंड और भिन्न को शिरिश साम्राज्य की शक्ति विद्याई जा रही है। भारत में शान्ति का पहिला फल पीलट प्यत्र और भी जीवानन दक्षा । इसके लिए यद नहीं लड़ा गया या और न इसकी लिय एजारी मन्दर्भ ने अपने भाग दिये। पदा घेली दशा में भारत में सन्धि से उत्साह जाएन न होना और शानित-उत्तव में भारतया किया का भाग व लेता माधर्य का विषय रें ?

दमन के बाद सपिशार प्रशान हुआ है। शननं वर्ष यह आधान है के समान भारत में पुश्ती कीति है। दूसरे प्रार्थक कमें तक समान महिंद गके हैं कि दमन और मेल दश साद नहीं चन सकते, दान की उत्तमना दान में नहीं, देने की विधि में है। सिनिय बड़ी राज़ेय समा को कुछ ज्ञान कमें के लिए स्थिपरवाद मा प्रार्थक में कार्यों के वास की इसे के मेल स्थापरवाद मा प्रार्थक में कार्यों के वास वा है से साम के प्रयुक्त सावधानी से विचार करना व्यक्ति होता विशेष में साम कर विचार कईना थार दिन साव दमका निर्मेष की है। सामे सार्थक मा कोर सान में से मान की है। अनन की मनवाद रीवर मोहामद की मृत्यु और समुनावर तथा पेकाव के अन्य मनवाद रीवर मोहामद की मृत्यु और समुनावर तथा पेकाव के अन्य

पंताक

द्वार में वशा:— सब से पहिले बहिस का प्राप्त प्रदर्श और इस बने का नेप्राय की स्थित हैं। सबसे पहिले में सामनतर करिस करने का दश किया प्रश्न की लिए प्रश्ना आहणे गृहित कहुत्या निर्माण के बच्हें हैं तो हैं। अगले जिस नाम कहीत की सिमार्ग दिया से एक सम्बद्ध कम में। क्याने जिस नामन ण कि पैसा अभ्येर यथेगा। आपने स्थागतकारिणी समिति बनाकर कार्य आरम्भ कर दिया था जब कि प्रकारक आप पर विषर आपनी। इस विभारी को सहकर आप उपने निअक्षण रह रहें। यशिए आए के नेता जेखों में पटे पे तो भी आप अपने संकरण के स्थात क इस इसिंगर आपके वैश्व और देशभक्ति की जितनी प्रशंसा की जाय ग्रेमी हैं।

विदेशी और उश्रति-विरोधी निरंकुरा अधिकारीयों के शांव मारत को बहुत दुश्ल सहसा पढ़ा है और इस सम्मन्ध से चंत्राश की शुरा ग्रीयानीय है। वर हेवरी काटत और तिक मारे हैं हिम ने इस प्रतक्ष अनुस्रतावश्या और आविकारियों की सीनकता का अच्छा वर्शन विवा है। मिंग रामसे मैक्सोनड है अपनी पुलक्ष 'भारत में आर्शि' मैंनिका हैं:— 'भारत में अधिकांत्र सोगों की धारवा है कि पंत्राब की सरकार

सब सं आयान्य है। यह 'धाक' और 'राज्रहें क्यों में च्यानों पर स्थित है। विहेंत का अर्थ है 'चल जो चार सो करें' और सुकरे जा आ में यह है कि 'विद कोई नारत्यासी उसकी कार्य बाहों पर आयोग करें तो उसका वर दुर्लास कर कोंगी और यह निवासित किया जापणा।'..... स्तका (विदार राजनीतिस्तायुर्ण कोई सार्थ करने का नहीं है और न इसके कोई राजनीतिक जाय ही हैं। अधिकारी अपनी हरझा, कर्य सार अपने अधिकारों को कार्य में काल है।"



शतनं य पदित सोतीरास नेहरू।

राजनैतिक आयों को गुद्धि नहीं दूरें तो पाँहे आधार्य नहीं ।
१०० में पंजाब में कोई सावेजिकिक जीवन में या पत्नु पंजाबें से इस मान में भी उसका जम्म हुआ। पंजाब की स्वक्रमायक की सिं में 'कालोजिन्नमः' दिल के पेश होते पर उस मात में भी संबद्धी गाई देने लगा। इस दिल का प्रदेश स्थालपुर की उत्तर पूर्म के के पानन्दारी वाग समनेवालों के न्यन्यों का अपस्था पता था। 'तर्ने पार आर्थेहलन् जासम हुआ और यदिव पंजाबी' के स्थापक के रूपस्था गये और दिल पान कर लिया गया तो भी खारलेल हर वर्षा हुआ। अधिक उस्तितन मुख्यों के पूर्णास का स्वय पर की

उपट्रय करतेशाली का विचार होने पर कोई आपत्ति नहीं हैं सबना, वस्तु साला हमारत साहती हैं। दूपरे नेनाशों वा वहां जाता, रैमा कि विचार के प्रधानित हुआ, श्यायानुस्य नहीं हों दिला विचारक साला लाजपत्ताय और और अंतित तिह का निर्मे भी काय नहीं। उस मध्य सरकार की भीतों तीति थी, उसीता हैं सरा उसके बार के होटे लाटों ने किया एम्स्य नार्ट मिर्ट्स ने किया र भी १६०७ से १६०९ तक प्रेलींका दमन और लोगों की घर पकड ोती रही जिससे १८९० से १८९३ तक सार्वजनिक-जीवन का कोई

केल दरिगोचर नहीं हथा।

दम्न और अत्याचार किसी राष्ट्र के जीवन को कभी नष्ट नर्शी कर कि है बहिक इनसे असन्तोप वड़ कर कभी २ वह अत्याचार 🖟 परि-त हुआ है। कोई भी, ऋत्याचार और राजनैतिक अपराधों का सम-न नहीं कर सकता परन्तु हमें यह न भूलना चाहिये कि यह दमन ी से उत्पन्न हुए हैं। शासक इससे पागल घेल के समान अशान्ति के **कारणीं पर दृष्टिन डाल कर उसके सामने आनेवाली पर आक्रमण** हरते हुए चले जाते हैं। ११०७ में पंजाब के छोटे लाट सर डॉजिल बेटसन ने यद्यपि 'नई इया' को पहिचान लिया पातो भी उन्होंने ऊल के प्रतिकृत जाने का भी निश्चय किया। उन्होंने श्रीर उनके बाद के होटे लाट ने पंजाबी शासकों की वमन की परम्परा ही का अनुसरल किया। जब सर माइकेल शासक दुए उस समय पंजाब की दशा ऐसी हो घी। यदि कोई उदारचेता शासक होता तो साम्राज्य पर अत्यधिक उपकार करनेवालों की ब्राकांदाओं को पूर्ण कर साधाज्य की नीय को भीर भी सुदृढ़ करता परन्तु सर माइकेल ने जिस प्रकारसे इस कर्तध्य का पालन किया उसका दाल सभी पर चिदित दे। आपके शासन के बारम्म 🖩 'कोमागोदा प्राक्त' की दुर्घटना हुई। जिन लोगो ने उद्योग के लिए घर छोड़ा या उन्हें विदेशों में सब बार बन्द दिलाई दिये भीर श्रतिच्छा से उन्हें लीटना पड़ा । सम्भवतः पंजाब सरकार के कहने से भारत सरकार ने "इंग्रेस इन्ट्र इण्डिया कार्डनम्स" पास किया जिससे भारत में भारेपाल किसी भी मनुष्य की स्वाधीवता का नियं त्रए का के का क्राधिकार सरकार को मिल गया। यदां आने पर वे केंद्र कर लिये गये। देश और बिदेश में उनसे जो व्यवदार हुआ उससे ये इताश थी गये, जिसके फल से वजवज का दंगा हुआ। इसके बाद दी से पंजाब की बाशान्ति का पुनरारम्भ दुवा कीर सर मार्केल ने लार्ड पार्डिंग की सरकार से प्राधेक प्रथिकार मांगे। १११४ ग्रीर १४ में बहनांग दरादर जारी रदी और दमन के एक कानून का मसीका बताकर भारत सरकार के पास मंजरी के लिए भेजा गया। बन्त में लाई राहिंग को बाध्य शेकर भारत-रचा कानन थाल करना था। युद्ध से सम्बन्ध न होनवाल कायाँ के लिए पंजाब ही में नहीं परन्त मारत भर में इसका फैला उपयोग हुआ उसका शल सबके मालम ही दै। सर मार्केल इसका उपयोग करनेकी कह चुक्रनेपाले ये ? उल्होंने शीप शो भागत सरकार को उसके सविश्वाम की सचना दी। १११४ 🗎 🗫 तक इस पेक्ट के अनुसार प्रतिष्टित विशेष अदालतों में गुकदमे शेत रहे। देशी समाचार पत्री का बड़ी फड़ाई से दमन हुआ और रीकडाँ मनुष्य नक्तरबन्द किये गये। लोकमान्य तिलवः धीर बा० वि-पिनचन्द्र पाल को इसी समय पंजाद में भ्वेश न करने की आज्ञा दी गई क्यों कि देना न श्रीने से दे सन्भवतः वहां भी

शोगरूल या योज

दो देते । लोकमन्य के पियद की बाहा चाल में रह की गई है और मुक्ते पूर्ण विश्वास है कि आप इंगलिएड में किये दूप कार्य के लिय उनका रार्दिक क्वानत करने में दुमारा लाघ देंगे।

युद्ध का कार्य।

अब में युद्ध सम्बन्धी कीडायरशाशी के, साम्राज्य और देशमानिः के नाम पर किये इप किया कार्यों का वर्धन कश्ता हूं। ये कार्य सर माह बेल की सम्मति से या पुरस्कार पाने की भारत के जनके मानक्ती हारा किये गये। इसके सरकाय में फारकी की यह करायत विलयूक टीक रि:--

> वर्षीम वैज्ञा कि स्वतां सितम सादारद । क्रमंद लक्ष्मेर य एकार हुनी हेशों बसील ॥

इसका भावार्य वर्ष कि "राजा यदि रचीमर ग्रत्याचार सदस कर लेता है तो उसके कर्मचारी एक दन कायाचार करेंगे।" सर मार्वेल के ग्रामनकाल में यह बात विलयुम श्रीक जनवी। यद ब्रारम्भ दोने के बाद कुछ दिन तक नो माधारण हच से रंगहरों की अनी पूर्व किन्तु उस के बाद और प्रधान मंत्री की आगान वर कहे उपायों के काम लिया गया । येजाद की गुद्ध परिषर् में ब्रापन करा दा कि "हम से र लाल सिवारी माँगे गये रे. श्रमीनय स्वेददा या जवहँगी से वे भंती किये जार्यन और युद्ध ऋत भी परिले में धार्थक उतारम र्व परेगा। रिप्ती की कारहरेमन में : लाल मनुष्य साथे गये वे परस्तु पंजाब की आबादी की सैकडा १३ होने पर भी माइकेल ने सेकड़े ४० यानी २ लाखें सिपाही देने का बचन दिया! भर्ती करनेवालों ने आपके शुन्दों को पूर्ण करने में कुछ देर न लगाई और इससे जो अत्याचार हुए वे आज भी वर्तमान हैं। 'कोटा सिस्टम ' निकाल कर गांवां के पुरुष श्राधिवासियों की संख्या कृती जाने लगी श्रीर उनसे एक निर्दारित समय में निश्चित संख्या में रंगमूट देने का कहा जाने लगा । निश्चित संस्या मैं मनध्य न दिये जाने पर गैर-कानुनी और दमन के उपय काम में लाये जाते थे। गांव भर को दण्ड दिया जाता था श्रीर त्यक्तिगत मनुष्यों की बड़ी कठिनाई श्रीर श्रपमान सहना पढ़ना या। में इनका पूरा व्योश यहां इसलिए नहीं देना चाहता, क्योंकि आपने जो कमेटी नियुक्त की है वह इनकी जांच कर रही है सीर यह अपनी रिपोर्ट समय पर देगी। इसी कार्य के लिए ताज़ीरात हिन्द की घारा १०७ और ११० का दुरुपयोग किया गया । " इस के सन्द-न्ध में १६९७ और १० की रिपोर्टी का तथा मेनिस्ट्रेटी की आशाओं का इवाला देकर आपने कहा:-" युद्धऋण के उगारने में भी देसे श्री बपायों का अवलम्बन किया गया जो लोग युद्ध-ऋण या रंगकड नहीं देते हे उनका इनकम-देक्स भी बढ़ा दिया जाता हो। येसे ही ग्रासाचारी से प्रान्त भर में प्रहल्तोप फैल गया और उस दशा में उपद्रयों का होना भाष्यर्प जनक नहीं। शाहपुर में एक भइसीलदार मार उाला थया और उसके सावियों को कही खेट लगी। रंगस्ट-मर्ती में बाघा डालने के अभियोग पर कुछ लोगों की गिरफ्तारी में लोगों ने वाधा दी क्रिस पर गोलियां चलाकर बहुत से लोग इताहत किये गये। इस के समान्य में शहरान में सर माहकेल ने एक त्याल्यान में कहा था:--रंग-कटमती करनेवालों को कई कठिनाऱ्यों का सामना करना पढ़ा। उन्हें कुछ कायरो और उदासीनों से भगड़ना पढ़ा और कुछ स्थानों में तो उपदय और खुन-खरावी दुई और गुरुतान और गुज़पफरगढ़ के अधि-कारियां का अपमान तक सहना पढ़ा। " इन बाती से तथा रीलंड एकट से लोगों में प्राशानित फैल गई परन्तु उन्हें सदा के लिए दवाने का मौका सर माइकल की मिल गया।" अमन्तर आपने रीलट पेक्ट भीर मि० मांटेंग्य द्वारा किये गये समर्थन का वर्शन कर के कहा कि पेसंकितने धीरोलट देवट और दमनकारी कालन अराजकता की तवतक नहीं भए कर सकते अवतक असन्तोप के कारण दूर न किये जार्थ । जनम्तर भागने इस वेक्ट को रह करने को करका

सत्याग्रह का उक्लेख किया। महात्मा गांधी ने शैलट देवट के सम्बन्ध में टीक की कहा है। के ये लक्षल शासकों में उत्पन्न बीमारी यो टीक तरह से बहट करते ई-जिस बीमारी का प्रकोप श्रीप्र ही तीमना से दिखाई दिया । इसी बीमारी का सामना करने के लिए गांधी जी ने सत्याप्रह ब्रारम्म किया, जिससे प्रमारी राजनीति में एक नयी शक्ति उत्पन्न हुई। इसी से भारत का जनसमुदाय जागृत हुन्ना। इसकी शुक्ताचना से कुछ लोगो का मतमेद या क्योंकि ये सममत ये कि अभी कानम मङ्गकरने वासमय नदी दे। परन्तु गुफे विश्वास दे कि इसके: सिद्धान्त से किनो का मनमद नहीं दो सकता। इसका आधार सत्य, निर्भयता और अत्याचारशीनता है। में यह कहता हूं कि अपने विवेक के विरुद्ध दिलाई देनेवाल अन्येक कानून की म मानेन का शक्ति कार मनुष्य मात्र को ई। जद नक इम में सत्यना और निर्मयना के ग्रेल न बाजार्य तत्र तक समारी पराधीनता नहीं घट सकती। अत्या-भार करना हमारा धर्म नहीं, यूरोवीय देशों का है।

सत्यात्रह की शक्ति ६ सर्वन की चिरस्मरणीय घटना है। से दिलाई देनी है। भारत के अचीन इतिहास से अनिश्व बुझ लोगों ने इरताल को दहनीं और स्वनस्वादियाँ की प्रारम्भिक सूचना बनाई है परान यह दुः स प्रगट करने की भारत की प्राचीन रीति है। में स्पष्ट क्यू से यक कर देना चारमा दे कि सत्याग्रह या प्रताल से उपहच का की सम्बन्ध नहीं। समुत्रसर के दो प्रधान नेताची के नियासन और वाँधी जी की विक्लानारी के बाद ही उपद्रव कुए। इस से यह बाद है कि उपह्रव क्षथिकारियों की वार्यवारी से दी पूछ ।

फ़्रांनी कानून (

को घटनाएँ दोगई दे उनकी स्मृति सामको सम्राच दोगी । गुर्वेको कान्त्र आरो विया गया और बर्त समय तक संसार से पंजात का सांबन्ध दुश वदा । सबी बान दमने दिया। गई और दुमें मरकारी कथान पर भी निर्मर करना दक्षा । बासी

THE PERSON

जाने की ब्याजा नहीं थी; यहां तक कि मि॰ प्राह् ज तक जस आन्त-से निकाल दिये गये। भीजी कानून जारी होने के कुछ हो दिन बाद नारत्तवर्षीय करिस कोम्टी ने पूर्ण और तिश्यक जांच की मांग कर जांच के लिए अपनी पक स्वरूममेटी लियुक्त की हसने कई महोने तक परिप्रम करके बहुन से प्रमाण इक्छा किये। उस समय यह आशा की गई यी किये प्रमाण नियुक्त होनेवाली जांच कमेटी के नगांन पेश किये जायेंग।

हेटर कपेटी ।

भारत सरकार द्वारा इंटर कमेटी का नियुक्त किया जाना अस्पन्त निराशाजनक पा, इस पर भी इमने अपने उन्हों को स्थानकर महस्येग दने का निर्मय इसी इसील पर किया कि प्रमायन की बातों को समाने दसने का पूरा मोझा दिया जायना। सब से पहिले इमने जेल में पढ़े हुय नेताओं को उत्युक्त जांच के दिवर झेड़िन की पार्येग की। कई दिनों कक लिसानई, दूरें। इसने अपनी मांग की बहुत पिमित किया. परम सरकार के अस्पीकार करने पर इसे कमेटी का वायकाट करना पड़ा। इमें आशा है कि आप रसको स्पीकार करेंगे।

इस बीच में एंटर कोमरी का कार्य बोता रहा और कमी र कियों सरकारों गयाइ को सकापारण प्राथित से उसे भी चीकका हैन एटा। इसका फैसला एकतफी रोता क्योंके उसमें पर यह के क्यान ही दिखे गये हैं। दुसरे पत्त का बयान आपके सबक्तेटी एक कोरगी फीजी कातुन के अत्याचारों का इसनिय यहाँ विशेष पढ़ेन एक नहीं नेता बाहरी कि कारी तक आपकी कमरी ने विशेष हों। हैं।

पान्तु उसकी विपोर्ट कुछ भी क्यों न को कासकी वात यह है कि पंजाद की शोकजनक घटना के सम्बन्ध में अब तक जो रहस्य अकट इप हैं. इनके काई मनुष्य भी यह निर्फेष कर सकता है कि पंजाद शात हो में किसे अस्तायारों में से शुक्ता है। इस किसी कार्य के लिय किसी मनुष्य पर दायिश्व नहीं डालना चारते परन्तु यहां सिर्फ कुछ अधान वालों का उसेक्ष करना चारते हैं।

अग्रतसर

न ६ अप्रीत को सम्में सत्याग्रही के भाग से सत्याग्रह और १ अप्रेत को शामनवामी का उत्सव मनाया, जिनमें मुसलमान भाइवी ने भी पुरा साथ (देया । उस दिन किसी प्रकार का धल्याखार-उपद्रय नहीं क्या. परुद्ध दी नेताओं के निर्धासन से कुछ ही घंटों में घोर परिय-र्धन को गया। सारतीय शीत के अनुसार निक्तये और नंगे सिर लोग सेता भी की छोड़ने की प्राचना करने क लिए डिप्टी-कमिश्चर के वेगले की और जाने नने परना गोलियों से उनकी खातिर की गई जिससे क्छ मरे और हुछ घायल पुष् । इससे बुछ लोगों ने कोधित शोवर बदला लेने के लिए पंसे अत्याचार किये जिन से प्रमारा मस्तक नीचा को गया है। उनके उनेजिन क्षीने के लिए बुद्ध भी पर्यो न हुआ की परन्तु सक ग्रसदाय ली पर दमला करने कोर लुट मार फरने के कार्य का विसी शलत में भी समर्थन नहीं किया जा सकता। पेता शीने पर भी नाई ग्रेंट में लोगी का फोध शान्त दुवा बीर पुनीय या सेना के क्टनरीय है। दिनाही उग्होंने श्रायाचार बन्द विथे। में यहां यह कह देश चापता पूं कि यदि उस समय सीमों से भिन्न प्रकार का सलक किया जाना हो आज पंजाब का इतिहास मिश्र ही होता।"

स्विधारियों के साथ के समझन से आपने कहा है। वे स्वायश्व या इद्वान का आपनी संग नहीं समझ सके। उनके यह दूसरे करा के सा आपने से सा आपने पर दूसरे कराते के सा आपने करने वे सा अपने से सा अपने करने कराते के सा अपने करने कर सा अपने कर सा अपने कर सा अपने करने कर सा अपने करने कर सा अपने करने कर सा अपने कर सा

जन्यानवान्त्रा वाग

. सम्बन्ध में बदा -- " परन्तु मच के तुम्बेशनी घटना जन्मानपाला सम् बी रे 1 चड रम बस्म वर नाम नृत्यी बाग पर्स है 1 कोई मार्तीय बार सम्बन्ध निर्माण इस गटमा वर गुनवर चन्नाचारों के जिस जुल्लिम ष्ट्रप विना नहीं रह सकता। इसके सम्बन्ध में मि० प्राह्मप्र ने जांच करके कहा है कि यह अत्यन्त लजाजनक, अनुचिन और अहाय कार्य है। यह एक अंगरेज की राय है। श्रापरी बतलाइये कि में आपके मार्थी को, जिनके सैकड़ों माई जानवूम कर गार गिराये गये, किन श्रन्दों में प्रकट कर । असली बाते आपके सामने हैं; उनमें हो बहुत-सी बानों को अधिकारियों न स्वीकार भी किया है किन्त इमको यह मालुम नहीं कि व्यधिकारियों द्वारा इनकी निन्दा की गई हो। एमें यह भी मालुम नहीं कि किसी उच्च अधिकारी ने इनका प्रतियाद किया हो। इससे में और भी श्राधर्यान्वित हुआ हूं। जनरल डायर ने अपने कार्य के फल की बड़ी डींग डांकी है। श्रवन कार्य की न्यायासकता सिद्ध करने की भी उन्होंने चेष्टा की है। उनका कदना है कि जिना सचना के निरुपद्रवी भीड़ पर गोली चलाना 'दया-पूर्ण' कार्य था. पर्यो-कि यदि वह ऐसा न करते तो शायद व उनका मज़ाक करते ! उन्होंने स्वीकार किया है कि वे विना गांठी चलाये भी भीड को दश सकते ये परन्त सम्भवतः येसा करना उनका शान के खिलाफ होता। इसनिर अपनी प्रतिष्ठा बनाये रखने के निमित्त उन्होंने गोली चलाना श्रीर

अच्छी तरह गोली चलाना

ही अपना कर्तव्य समक्षा और उस समय तक गोसी चलाई जब तक उनकी गोर्ता-बाकर समाप्त न हो गई। बस, इतना हाँ ही वजन कर्तव्य समाप्त हो जुका फ्योंकि उन्होंने करा है कि दशाई में धैदर-अगल करना उनका कार्य न या। उन्होंका क्या, यह किसी का मी कार्य न या वर्षीकि कानून और स्वरूप के स्वकंति पक बड़ी विजय आपत की थी और यक बड़े आरी बरुध को शानत कर दिया था। समें अधिक जीए किस वात की जावन्यनता थी।

यह वही कार्य है जिसकी प्रशंसा सर मार्केल ने की। यह वही कार्य है जिसको उचित सिद्ध करने की चेटा एक के बाद दूकरे सर कारी गवार में एंटर-कमेटी के सामने की है। यह दलील दी गर् है कि इसकी कायरयकता भी और इस एत्या का प्रमाय झासपास है जिलो पर अव्हा परा। येकी दकील एमने परिले भी हुनी हैं। जर जर्मकों ने लुवेन (बेटिजयम) नगर को नष्ट वि.या और हिनागट और टर्नगांडे में अत्याचार किये तो उन्होंने भी येली ही बात कहीं थीं। इन्हों श्रवराची के लिय कैसर और उनके सहायकों का विचार शैने-वाला दे परन्तु जनरल जायर सुरक्षित ई। इनके भूतपूर्व मातिह (सर क्रोडायर) ने अनके कार्य की प्रश्रंका की है तथा सिवित की फीज़ी अपत्सर दनके कार्य की प्रशंसा कर रहे हैं।" अनस्तर आफी रेतन पर सोगों को बाध्य करने के कार्य का उन्नेख कर फीजी शासन के समय लाहीर, गुजरानवाला, कामूर ब्रादि में जो ब्रायाचार 🕫 उनका वर्षन किया और करा "दिन्द् गुसलमानी की प्रकार की मूह करने के लिए भी अधिकारियों हारा केया की गई। दिल्ली, लागी अरदि में हिन्दू-मुसलमानी की जो जबस्वित की गई उसे पंता^{ह है} अधिकारियों ने खुलमखुला बगायन और सम्राद् के विरुद्ध शेवण करने के समान सीचा । कानून से स्थापिन सरकार के विकद्ध विशे मुसलमाती का एक दोना यह एक नया अपराध उत्तर किया गया प्रीजी शासन का सबसे लड़ाउनक कार्य यह या कि इस यहता व दिल्ला आमनीर स की जाती थी। मस्तिकी में दिल्ला का मंदि विन्धि में गुम्समार्की का जाना स्था एक ही गिलास में श्रस्त व वानी वीना हिन्दू गुरालमानी की पकता की गहराई की मलीनी अगट वरण है पान्तु उन अफ़लारों को; जो दन दोना बड़ी कीमा बी अलग रखने में दी अपना दित सममते थे, यह सीदाता नहीं म फीजी शासन के शन्त में श्रफ्तारी की श्रोर से दिन्दु गुसलभात की सिवकी की सलग २ राजनीतिक श्रेश्याचे सीलने की उद्योग १० हुके यह मालम नहीं कि इसमें कितनी सफलता शास दूर है वाह मुके विश्वास है कि सब जाति के मेरे माई इस शानिकर चार की की न यानी अपनी अलग न संन्याएं स्थापित करने ने दूर रहेंगे।" [में बाद आएन यह कह कर दि। में अत्याचार की सब बाती या हरे नहीं वर सकता, प्राणी कारून जारी करने की आधर्यकेंता विजार कियो । जानने कहा कि " इसके सरवाच में सरकार की में बंदर कमेटी के सामने अपनी वात रक्षी गई है इसलिय अर् उमकी राय प्रगट न हो जाय रक्षतक प्राप्ती राय प्रगट बरना मी चिन दे पाना वह कहे विमा में नहीं रह दक्तमा कि वह दीत्रीकी जारी करना श्री या नी कर उपद्रव जाने रहने का रास्य करना की या विन्तु यह शिक्ष हो गया है कि येशा नहीं किया गया था। वि

प्रश्न यह है कि मुल्की शासन को सैनिक अधिकारियों के दाय में अर्पण करने की जकरत थी या नहीं है इसके सम्बन्ध में में सरकारी अफूसरों के क्यानों भी की पेश करता है। लाधीर दिविजन के काम-शर भि. कि जिन ने कहा है कि सत्ता की यूनः प्रतिष्ठा के लिए नहीं किन्तु पकडे गेय अगिगत मञुष्यों के शीध स्थाय के लिए फीजी कानन की आवश्यकता भी। मि. इरावेन ने कहा है कि फीजी कानून जारी रखने की आवश्यकता भीनरी अवस्था से नहीं परन्त सीमामान्त की अवस्था से भी। जनरल हायर ने करा दे कि १३ अप्रील के बाद श्रमृतसर कानून श्रीर स्पवस्या का आदरी नगर या। कमेटियी की जांच का निश्य फूल भी क्यों न हो परन्तु यह घटना अनुधिन न शोगा कि फाँकी कानून इननी लम्बी अवधि तक जारी रखने की कछ भी स्यायानुकलता न यी। सीमा को विसीपिका की पुरानी कहानी के सिया स्वक त्रस्तरम् में इतना ही कहा गया है कि शोध मुकदमे होने के लिए ही इसकी जरूरत भी। सरकार के हाथ में शीप फैसले करने के लिए चिशेष शदालते स्थापित करने का अधिकार है परन्तु वैसा करने से यहां होता कि फीजी कामन में लोगों की जो कर धीर अप-मान शहने पढ़े थे न सहने पहते और उन्हें अपने बचाय के लिए अपने मन लायक धकीलाँ की खंड करने का मीका मिलता । मुक्ते यह मालम नहीं । कि पंजाद सरकार के प्रधान सेकेटरी (वि. टाब्सन) और जल इडल्पन ने इंटर कमेटी के लामने अपनी ग्रुम गवाही में वया कहा है प्रम्तु श्रामतार से जिन सरकारी गयाही के बयान लिये गये हैं जनसे में यह कह सकता है कि कौजी कानून का बहुत बुरी नरह से उप-थोग किया गया।'

आपने कहा कि पंजाद के दिशन कार्यों के लिए सर माइकेन श्रीष्टायर-जी शालीलम की यह कारना चारते थ-जिग्मेदार हैं। लाई बेम्सफोर्ड के उत्तरदायित्व का जिल्ल कर आपने करा कि कई संस्थाओं द्वारा उनका प्यान आहुए कराये जाने पर भी उन्होंन ध्यान नहीं दिया। इसलिए भारतवासी ब्रिटिश प्रजातंत्र से स्याय खाइते हैं। ये देखना चार्रत हैं कि ये इस अत्याचार को सहन करके इसके करनेवाली की समा करते हैं या उचित पुरस्कार देत हैं क्योंकि इसी पर भाषी सद्भाव निर्भर है। इक घटनाओं का ताल्पव इनना शी है कि यदि दमारा जान माल उत्तरदायित्वदीन अधिकारियाँ और सैनिकी के एाए में थी और जागरिकता के अधिकार से एम पंचित रवसे और तो सुधारों की व ते मज़ क है क्योंकि नागरिक-श्व-यों के सिवा शासन स्थार एक शय को ऊँच एक पश्चिमि के बगदर निश्यंत है।"

ग्रमन्तर ग्रापन सधार योजना के सन्द्रम्य में करा कि "बर्स वाद-विवाद के बाद यह काजून बना है। पालमिंट में कहा गया है कि यह मधान और अपूर्व है। बाँग्रेस की पार्लामेंट द्वारा पास किये गय किसी कामून की स्थीकार या श्रान्थकार करने का अधिकार नहीं। गम विशेष और दिल्ली की कांद्रेस में इसके सम्बन्ध में कांद्रेस ने अपनी राय प्रगट की है। उसके बाद कोई पैरता परिवर्तन नहीं पुत्रा के कि वांग्रेस अपनी राय को बदल । यह स्थयन्या कांग्रेस की क्रम न क्रम मांग में भी कम अधिकार देती है गुरस्तु इसके द्वारा दनना अध्यय पुद्राप्ति अव तक जी प्रांग बन्द में में खुले की लेशे है। पैसी दशा में पूर्व की मिला है उस स्वीकार कर बाकी के लिए उताध इालमा चाहिये । मि० महिंगु ने एमारे लिए परिधम किया है और एम उसके लिये एत्या है। उन्होंने यह भय प्रगट किया है कि आहोलन आरी रखने से शीप्र अधिक अधिकार न मिलेंगे बरिक उनके जिलेंग अ नेर शोगी। लाउँ भिक्तत्वन ने तो यहाँ नक कर मारा है। कि ब्रान्टी-लन का जारी रहना कृतिकर कीगा। कम इसकी स्थानार नहीं कर सबोत क्योंकि एमें अपने 🖟 विश्वास एँ और लार्ड साइड की बान पर इसलिय लक्ष्य नहीं कार्त कि अनेक शाय में आरत का मधिया नहीं रे। लाई मेस्टन ने उसी बहन में चारने धनुमय से ठीक ही कहा है कि ' भारत का ज्ञान्दोलन किसी गर्मीर बात का पता देता है। वक्ष राष्ट्रीयना का भाष उत्पन्न पुत्रा है बीर सब समाजी से शांचता है। पर पेस रण है। ' यह भाव तब तक शान्त नहीं हो सकता जब तक कि एमारों सब माँब पूर्ण भ दीं । अन विव में आवसे आधेश करना एं कि मेरे सुधारों को देश की मलाई के लिए काम में लाखें और अपनो पूर्ण मांग के लिए इक्य सालिय और अन्देशन वरिये।" अनन्तर आपने इस बेक्ट की शुद्धियों की दिखाने दुन कशा कि यह नागारक स्वत्यों को प्रदा कानून छार स्थवस्या के हुर दर्यात छै। रोक्षेत का आधेकार नहीं देता। इसने के काजूनों कोर पंत्रत थी घटता औ

ń

7

से तो इसकी बहत ही जसरत है। जब तक ऐसा नहीं होता तक फिर पेवा अन्याय स कोने की कोई गरेंटी नहीं। अमरीव किलीवार्रन तीय को स्वराज्य के साथ यह स्यत्य भी दिये हैं।

बागडीर सरकार के हाथ में।

यदि उन श्रधिकारों को देखा जाय, जो इस देश्ट से भारतवार्ष को भिले हैं तो पता चलता है कि शासन की बागडोर भारत सः के प्राप में पी परेगी। इतना श्रवश्य है कि स्पवस्थापक समात्र्यो देश रेश और भारत मंत्री के निरीक्षण 🎚 सरकार की इस बा को हिलाने की स्वच्छन्यता द्वीली पढ जायगी परन्त स्घर नय । शनों नया कमेटियाँ की नियति हो रही है। व मी कुछ परि करेंगे। अतः सम्प्रति यह कहना कठिन है कि इस कहरायाँह पश्चात हिल का क्या ऋष रह जायगा । इस यह शर्त कैसी भयान कि जब भारत-मंत्री और शासकदल भी स्कीम को पसन्द करेंगे तः यर कार्य किया जायगा। संयुक्त कमेटी ने निसन्देश स्कीम के पूर्व र परिवर्तन और विस्तार करके एमार अधिकारों में बहुत कुछ वृत्ति रे. तथावि उन प्रस्तावीं पर, जो शधीय सभा धपने जस्म दिन से करती चली आई है. विशेषतः १६१७ में कलकत्ता की और सन की बमाई तथा दिल्ली की कांग्रेसों के प्रस्तावों को दृष्टि में दक्षते । अधिकार बहुत योड़े है। स्वभाग्य-मिर्णय जा गुरू में इतनी सह वैने पर हमारा स्वाय गा- कवल दिया श्री नहीं गया धरन शमकी मान में उनके अयोग्य कर कर दमारे हरवाँ पर आधान पर्द

इसके पश्चात आपने गवर्नरों के ऋधिकारों, श्राय-स्थय के चिट्रे विमाग आदि स्कीम के मुख्य विषया की योग्यतावूर्ण और प्रमा समालाचना फरते हुए, सामान्य जनता और खियाँ को चना अधिकार ने देने पर शेद प्रगट किया । सदमन्तर सिलाफ़त के ॥ अची करते हुए आपने सहतान तथा दर्शी के सम्बन्ध में भा मुसलमानों की मांगा था बढ़ी माव पूर्ण रीत से समर्पन किया धताया कि हिन्द इस आन्दोलन में अपने देशीय भाइयों के साध्यालित हैं।

नवासी भारतवासी।

दर्भाग्ययस प्रति वर्ष दर्भ किसी न किसी पैस विषय की । चना करती पहती है, जो हमारे उन भाइयों से सम्बन्ध रखता है नीवरी द्यापया स्थापार करने के निर्देश क्षित्रिश साझास्य के द्य भागी में बलें गये हैं। इन देशों में जाना उस मधिकार का करना है जो दम भारत के ब्रिटिश साझाउयान्तर्गत दीने से ब्राप्त परन्त यहां के गोरेक्रधिशासी श्रमारे इस तुछ से ऋधिकार की स मानत । इस वक्षमामी में बाजकल वक्षिण झामिका माम वा रहा निरकाल स वहां का अधिकारीवर्ग भारतवासियाँ के विरुद्ध भये कानन बना कर उन्हें भास दे रहा है। यसी कम्पूर्ण हिंद दमार तथरम भारयों ने जिस्त सरनशीलता और मुद्धिमत्ता का प दिया है, उसेल उन्हें श्रवना माई क्ष्में में हमें हवे तथा नीहब है मात ब्राट वर्ष मे यह विवाद चल रहा है पश्तु श्रव तर निर्धेय नहीं पुत्रा। संतीप का विषय है कि सारत-मंत्री समा द शय की सदाहुभूति इगारे साथ है। बाह्या है कि भारतवासि विरुद्ध यहां जितने कानून वने हैं वे उदया दिये जायेंग वा क्रम है जनमें वसा परिवर्तन कर दिया जायमा जिससे हमारे भारपी के: को स्थित न पुरुषे । मारा देश सर बेंजियन राष्ट्रंसन के प्रयान परिणाम की बाट जोए रहा है। संतोप की बाग है कि इस वि मि॰ की० एफा० पण्डू अ अयस्य कर रहे हैं। इन कादारातों के बारण के लिए वे-शाल शो 🖩 वशे गये हैं। मार्ग में ये पूर्वीय आ में भी उत्रेर ये। इस देश के विषय में और तार उन्होंने गान्धीओं मेजा है उसने यहाँ के आवर्त यों की क्विति भी वहीं छोक प्रतात होती है। यहाँ के भेदनचर्मी हेईमानी करेक भी हमार साल निवाल बाहर वरने के किय उरात है। इसरे मार्थों ने दिना क्यार्थ के वहाँ के बालान्द्रों से अपूर्व विकता वा वर्ताय वर्षे बन्दक चलाय उनका सम्य बनाया । येथे कीगा का क्षां की आत में क्रेनाचार पेक्षान के देखी कहराने के क्रिक पृथ्मा क्या है हर है । मारत सरकार की फाहिये कि यह दारेर मार्थी 🛎 के कत्याचारी है। रहा वर । में भारत की जनता

साय सश्चिम्ति प्रवट बंदता हूं। सन्तीय की ब

ग आगामी वर्ष के लगते थी उठ जायमी आशा 🦞 कि नी शीम ही यह कुममा उटा दी जावनी कि

ति संकड़ा आवारी एक्सों की है। एकि, शिला के मुद्दी कर सकती । प्रव गांधी में जो इसीम चर्मा वातन है, उससे जहां देश के लिए बगड़ा तेगार रागा यहां एक एक व्यापार का प्राप्तमीय भी श्रीमा । इस कल-कार त में पहुत लोग इस रकीय की संपलता में संदेश करते स्त में शनि का भय गर्रा। में इस क्रीर आपका घ्यात

का बहुत सा समय लेखुका किर मी शिशादि कर आयदयक का पड़[्] ताराजी की नियुक्ति से छुद्र सुधार अवस्य दोता पूर्ण हाचार मतिनिधिश्रासन की प्राप्ति के विना संसय नहीं।

कत्वरी को कीजी से समाजार मिला है कि यह प्रया उठा दी गई है।

बुसक प्रधान आपने मि० शानीमन के प्रतिकृत आग की गई निर्यासन भी जाजा उठान की संस्कार से प्रापना की ।

प्रतिनिधिताम् ! ॥ अपना चलत्य समाप्त कर गुका । इमार सामन ्रमाणा वर्षे । जार समान प्रमाण करिए है। मारत में नया तुत आरश है । आपका उत्तरवाधितय वद रहा है। मदिव्य आप क

रवारा लस्य भारत में सर्योगसंपन्न स्थातंत्र्य लागा है। पाभात्य शास्त्रमणाली हमार अनुकृत नहीं। क्याचीनता मान होने पर बम पूर्व राय में १। काराज्याचा क्यार कड़ार वार्त को सबद श्रामी स्प्यदेशा कर सकैंगे। नवा गशिम की श्रम्पी वार्ती को सबद श्रामी स्प्यदेशा कर सकैंगे। इतारा लक्ष्य वह भारतवर्ष है जिसमें सब स्याधीन हों, तित्रवां स्वतंत्र क्षाप कर के कारण न की स्टिश्त का पता न रहे और प्रतक हों, जातिभेद की कठोरमा न की स्टिश्त का पता न रहे और प्रतक क्षा जाता । जाता के बहुति तथा उसति करने के सिप सब इयक्ति को जपनी शक्तियों को बहुति तथा उसति करने के सिप सब

कार अविषय की में कुमारा लक्ष्य जात कीमा। मार्ग कटिन है, उपकरण सल्म हा। भागा कारण का का कारण करें हैं। का का मान दर्शक है का महिला का साम कर का मान दर्शक है ना का साम कर का मान दर्शक नुभावक प्रथम स्थाप रिश्विय मा श्रीप्र हमारी मनाकामनाएँ पूर्व हाती? कर साहस को साथ रिश्विय मा श्रीप्र हमारी मनाकामनाएँ पूर्व हाती?

अमृतसरकी राष्ट्रीय सभा। कृष्टिकी बाधा वया कर सकती ? अमृतसरमें दूसरे आगोस अधिक

क सन्नाह जारा रह कर अन्त का र जनवरा का रात क द वज अन्ह धाएका वाथा वथा वर सकता । अन्ति स्वार प्राथित अपिक र की राष्ट्रीय सभा अन्ने कारावर में शुक्त हुए को नेमा शोर पं. महत्वीहन, र. मोलीटल नेहरू, म. मान्यी, हार्या प्रशनद । १८० महत्वीय आपे पे। हस र की राष्ट्रीय सभा अन्ने कारावर में शुक्त हुए को नेमा शोर पं. महत्वीहन, र. मोलीटल नेहरू, म. मान्यी, हार्या प्रशनद । १८० महत्व कार्य समाप्त प्रमा।

गों के उश्साह श्रीर माय, फड़कते इत पारवान, और महाव रूर्णं प्रस्ताय त्रादि सब तरहसे इस बारकी राणीय समा विरस्मर चीय है। सभामग्डप के भीतर सात आठ इजार प्रतिनिधि, छीर चुजार. তাম্ভ দান্ত, वर्शक सदा दिखाई देते ने और वाहर भी खाट व्स हजार मनुष्य खड़े वाये जा में। श्रारमाम वर्ण से प्रवन्य विगड जानेपर भी कार्य में द्भुख बाधा नहीं पड़ी उलटे लोगों का उत्साह बना हो गया । अमृत सर की राष्ट्रीय समा माना समने रिन्द्र स्थान की श्रीर विशेष कर

वंत्रावकी परीक्षा के लिये थीं। अन । अप्रैल महीने की जा ।यानवाला बागकी .'न रल डायरहत हत्या म

जिकर कांग्रेस के नुता क्रिमकः दिनकी अ प वंद सद विघ को अपनी

मि॰ दुर्नोचन्द्र, तं॰ चलपाल,

मा० पै॰ भेर्ताराल नहरू न्यामी धद्धानस्द,

न् श्रपनी रक्त घारा यहा कर जलियानवाला बागम रक्त रिश्वत हसनका कर सका परल गाड़कार्य को नहीं होता उसको जल

किसी व्यन्त ने द्वीट वहीं की यह सन्तीय की बात दे। पंजादने जो दुःस सरा है उसमें सराई भूति दिलाने तो गय है। इसके सिया यह राष्ट्रिय सभा नवीन कालका आरम्स करने वाली घी इस से उसके प्रस्तायाँ के महत्यकी और ध्यान देकर मी संडके सुगड प्रतिनिधि गय ये। धरा संरया और डासारके ं,मानेसे इस समा का गहत्य जांचें तो गत तीन चार वर्ष की विराह राष्ट्रीय सभाग्रों से श्रमृतसर की राष्ट्रीय सभा खडी बही सावित दोगी। बोनरलाने राष्ट्रीय सभी को " विशव परिवर करा था। श्रमृतसर की रार्थ्य समागे इस वर्ज को सार्थक कर दिसाय इस सभा के सामने केंस करेंत की नर्मदलसम पासंग के बगवर यी विद्यार्थी और मिलाकर पांच हुः सा अधिक मनुष्य बावू न्द्रनाय बनजॉक र Section 1

करना दसरे प्रान्ती का

।य। के नाचे जमा नहीं प कलक्तं के गोर अलगारी भागा का नाच जाना नहा कलक्तं के गोर अलगारीने कहा है कि तमेशल संजी शक्ति से चलनेवामा विमान नहीं है,यरंज राण्येय पत



. Jakoba

कात विमानमें जुड़ा पूआ एक लेलीना है। अमृत बाजार पति-कड़ती है कि उस परिषद में पहले दिन जो जुड़ आधिक मजुष्य ता पूर्य पे इसका कारण यह चा कि जलवानको व्यवस्था की वार्ष । दूसरे और तीसरे दिन देह दो माँ के अधिक मजुष्य नर्भशक की रेप्द के नर्मी दिखाई दिशे। अमृतनस्कर्त राष्ट्रीय सभा और कलकत्ते "सर्म परिषद के देनने से यह साबित हो गया कि इंग्लेस्ट, स्नान्स, नर्मस परिषद के देनने से यह साबित हो गया कि इंग्लेस

हिंदस्थानका लोकमत

हां है सो उन्हें राष्ट्रीय समा की छोर देखना पहुंगा। कलकत्ते के दिलयाली को सब सरहका सुबीता या—सरकारी नाराओ नहीं थी-सरक द्वायरहरूत कतले खाम नहीं या, खोंथी पानी की खडणल नहीं



मुत्तरीय सीग के अध्यक्ष मि॰ श्रुष्ट्रमण्यान ।

घी और जलवान समान लोकमंत्री नियुक्त किये जानेका लोग सब की श्रासों के सामने नाच रहा था। फिर भी कलकत्ते में नाममार्थक प्रति-निधि जमा पूप श्रीर नर्मदल के पी बद्दत से नेना कर पाजिर रहे। अमृतसरकी बात कलकत्तेने विलव्हल उलटी थी । दोनों में अद्योग ब्रासमानका सा अन्तर या । यहसे असृतसरमें कांग्रेस करने की बात-मति मिलनेका भगदा खड़ा दुआ। लाजशर्मले चानुमति दी गई नी ४०-४० एजार रुपये मण्डपकी जगएके माहे के नामपर वसून किये गये। देचार पंजाब के नेना क्या करते ? राष्टकी आवस स्थानेक लिय यह दण्ड भी सहागया । धानीकी तरह धन सर्चेकर और शारीरिक कप्रकी परवा न करके पंजाबने राष्ट्रीय सभा की सार्थी नत्यारी अना विधित की । पंजाबने रक्तको पानी की तरह बहाया, धनको वाली को तरह बहाया; उत्पर के आकाश का अल्ली पानी बरस जानेस पंजाबकी परीक्षा की पराकाष्टा दो गई। पंजाब सम श्रहचनोंसे पार पा गया और अमृतसरकी राष्ट्रीय समा अध्यन्न महत्वकी और सफ्त लतापुणं दुर्र । वसका वादरी स्थक्य जैसा विशट विश्लांगुं झीर प्रभावशाली या घेल की भीतरी स्वरूप भी गम्भीर और विविद्यालिक मक्त्यके प्रश्नोंके गाँरवसे गौरवान्यित दिखाई देता था। इस समा के सामने पेसे दी प्रश्न वे जिन्हें

ऐतिहासिक मध

कर सकते हैं। एक पंजाब प्रकरण और दूसरा मंदेग साहब का

क्यारण सम्बन्धी कातृत । इन दोनों प्रश्नीके साहस्पर्में ■
के विद्यारी का प्रकारण कर के लिकान को उसने मार्ग दिव को जिसमुंदर्ग राष्ट्रीय समा पर थी। प्रसंत का महत्व पहचानने बुद्धि और क्वामिमान को इष्ठि से इस समा में महत्व के पार्यिक बुद्ध और क्वामिमान को इष्ठि से इस समा में महत्व के पार्यिक बुद्ध और क्वामिमान के वा स्वाच पर पूर्व रूप से पड़ी थी। कि दिन को कारवाद में पंजाब प्रकरण ज्ञापम के स्थि नहीं मूल रीलट का कानृत थाम को जाने पर महास्मा गाम्यी हुन सम्यापक पारिस्था सिका महत्व के बुद्ध में स्था में देन को क पारिस्था सिका प्रमाण के सम्याप्त के दशा में देन को क इशा इक दम चार्ड जब बीन ने समकत है इस तारड शैलट पेक्ट मुझा को सलकारा। स्वस्थाय इस सलकार का उत्तर है। मरीब दुर्व और नि एसा मज्ञ के इशा में स्व सुन्वों की लात मार कर स्था में



मि॰ महम्मद अली और शीरत शकी !

भाव से तप करना पहता है तव उसे सत्यामह कहते हैं। तप के वा से मनुष्य हत्युरसन की दिना देता है इस बात पर हिन्दुह्यान का ह विकास की कि के कि कि

आन्दोलन पर यह अभियोग समाया नाय है कि युरोपलाएड के सार्वज्ञानेक एडलाल (जेनरल चट्टाक) और महामा गाँघों के सार्वाज्ञानेक एडलाल (जेनरल चट्टाक) और महामा गाँघों के सार्वाज्ञ कर में बहुत चढ़ सामाना है। यूरोप के चड़ताल आहरी कराज दोगा है। दिस्ती एडलालों से बोरायोग्यों का आहरी बल उपाय दोगा है। दिस्तु का बेल इस्ताल कि बेलकुल सार्विक है । यहां सार्वाच्छा के प्रताल कि बेलकुल सार्विक है। यहां सार्वाच्छा के प्रताल के स्वाच्च कर अन्तर्वज्ञा क्या हो। विशेष प्रताल कराज हो। विशेष प्रताल कराज हो। विशेष प्रताल कराज हो। विशेष सार्वाच्छा कराज है। यहां की स्वाच्च कराज है। यहां कराज है। यहां कराज है। यहां कराज है। यहां सार्वाच्छा कराज है। यहां वहां कराज है। यहां कराज है। यहां वहां कराज है। यहां कराज है। यहां कराज है। यहां कराज कराज है। यहां कराज कराज है। यहां कराज कराज है। यहां कराज है। यहां कराज कराज है। यहां कराज कराज है। यहां कराज है। यहां कराज है। यहां कराज है। यहां वहां कराज है। यहां कराज है। यहां

्रिन्वित्तमयजग्रह्म () इ

य की योजना तथ्यार हो रही है और हिन्दुस्थान में साष्ट्र ्रणा प्राप्ता प्रत्या व राज्य के प्रतास के काग्रज के हैं। सम अभी नहीं हुआ है इसलिय इस योजना के काग्रज की तरह मोड़ माइकर बगल में दवा लेना कोई आरी बात बोडायरी सम्प्रत्य की यर समभ विलक्ष्य समपूर्ण ची यह ग्रह और पंजाब प्रकरण ने सिद्ध कर दी है। राष्ट्रीय समा वर्षों के आशीलन से और शत तीन वर्षों के स्वराज्य के न से हिन्दुस्वान में राष्ट्रांकि का जन्म हो नवा है यह सिद्ध तियं एक चमकीले चिन्ह की आवश्यकता थी। यह चिन्ह वदरण ने दिलाया। रार्म्पय शक्ति के जनम का मूर्ण किन्छ प्रगट स्तार केंग के इंग्लुरसा करने के प्रयस्त के समान ही आडा-स्मार्ति ने जनरल जागर कृत रह्या के रक्त के हुँदि से उस क्षा दिया देवे का प्रयक्त किया। राष्ट्रपत्ति वे जन्म ले लिया है स्रो असक अञ्चलार स्वराज्य का श्रेम मिलना चाहिए वह इस समय हस्यान का दाया है। राष्ट्रशक्ति का जन्म नहीं हुआ है, संसार की उदयान भा वाथा है। एदेवामा का जाय नहां हुआ हे, बसाद का रियान का अनुसार हिस्सुहरामि को जो देना आवश्यक है उसे से ारथात च अञ्चलार १ इन्डरथात का जा दला आवश्यक ६ उस स राष्ट्रग्रांक उत्पन्न करा तब क्रिविक मिलमा यह प्रतिवादी का उत्तर राष्ट्रशाक्त उत्पन्न करा तब श्राधक ामलगा यह आतवादा का उत्तर । बारी का मागूना उत्तर है या प्रतिपादी का कहना उत्तित है । पाश का लागण अध्यत हथा आतपादा का कहना उच्चत है सुका किन्दुस्थान के राष्ट्र योग्य तिर्चय करने का काम अञ्चनकर की क्षित सभा क कर्मा वा। वह साम दक्ष सभाम सार्यक बालक सह सन्तर्भार न नहें नान राजन नरण का नाम अद्यास सा ार्थेल समा क कर्पर था। यह काम क्लार स्विता यह बात गुहोस समा के विवरत में देर झारू संमम सहया है। डावंडोस येमा है सि महा का का निनार करक नदम नकार याकना नह बाप रक्षित समा क । धवरण त हर कार लमन लकता है। राष्ट्रपाण जन्मा है। के हो ग्रह्म श्रीर हस ग्राफ़िल का जम्मसिद्ध वहुँ उस मिला कि गर्द्ध के हो ग्रह आर रल शाम का जम्मालक रक्ष उच ।भरा । क महा व दा अस राष्ट्रीय समा के सामने ये। ये दो प्रश्न पंजाब प्रकरण और प्रि० महेरा के सामें के स्तर्भे में । त्याने में बरती संस्थाती प्रसाय हा यह त्याह क कार्यम क कप अ व । प्रमान अकरण लक्ष्या अस्ताय ल वह अवट क्रिया गया कि तथीन शहराकि के जन्म ल खुकने का हमें विश्वास क्षित्र गया कि नयान राष्ट्रयाच क जल्ल ए सुक्ता का रल स्वत्र्यास है। स्वासा श्रद्धांनार के भाषण्, श्रद्धांत वे० भोतीलाल नेस्त्र क र। रथामा अल्लामर क नारण अन्यक प्रत्यादि सब बाद विवाद मृत्यु श्रीर राष्ट्रीय समा के दूसर आयण इत्यादि सब बाद विवाद श्रीर विज्ञात में तृष्टाच प्रकरण की जो प्रधानग्रं प्राप्त हुई उसका श्चारण यदी गुक्ति पेजाव प्रकरण राष्ट्रज्ञम का चिन्ह हेयह वात आज समूचा हिन्दुस्थान समज रहा है।

प्राव प्रकरण् के सम्बन्ध् में नेताओं की हैसियत से गत कई गरी-नी से पंक महममोहन मालयाय, एक मोनीलाल नहरू, मूठ गांची, स्वामी ना स्र पण भर्तनाहम भाषपाय, पण भागालास महरू, वण गाया, स्वामा अज्ञातम् ज्ञादि समातार परिश्रम् क्रूर २६ व । इन वनाक्षी ते हुँ दर अस्तार अस्त स्वात श्रहारत देव से श्री इतकार किया वह श्रीक किया, यह प्रस्ताय राष्ट्रीय समाने पास करके दिला दिया कि होगी की प्रपत्न नेनाम गर पूर्ण विश्वान है। शहीय समा की सबजेपट पानक म प्रवाण पान पान आर लाम तिलक आर न वह आर रिया पा की, इंटर कमिटी की रिपोर्ट जब तक प्रकाशिन वहीं केली हर्या या था। ४६६ कार्या वर्षा १०४६० वार्या १६०० वर्षा वर्षा १६०० वर्षा वर्षा स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थ तहतक ठेजाव में हमारे होंगी ने अस्त्राचार किया, यह मात्र संस्क उस सुवागार का प्रतियाद करता उचित वर्ष है। व्यन्त प्रहासा कर अन्यनार पर आत्याद करना अध्या नहीं कर अवास किया। सीमी के स्पाद में इस ब्राजिय का द्रस्ताय कांत्रम के व्योकार किया। गामा प्रशास प्रभाव भावप का अभाव प्रशास है। वेजाब श्रीर गुजरात में लागों व बिट वर दित है। महावादार की प्रतान कर प्रतान कर प्राथमित क्यंत्रप्रशाय श्रीम होने के बाद पंजाब क्षेत्रण व समझ्य में इस सामय के प्रस्ताव आरटार मार्ग्य के त्रमाव रूपण व्यक्ता का नावास्त्र व्यक्ष ज्याच अभाग्य का सम्बद्ध स्वतंत्र आग्रथ का अन्ताय आग्रहार श्रम्भ स्व अभाव स्वाप्त का स्वाप्त की नोवसी ग्रामी स्वत्यानों का साथ वर्गास्त्र हुए कि. जनस्त हुएया की नोवसी द्वीन भी आप, मर आहेबन स्टाइयद सामी बमीयन से इटाय जाव भीर तार्ट सम्मन्ताई विशायत वापन बुना लिय जाय। अर झाडायर भीर जे द्वार की जीव सामीमन करावे इस प्रवार की शव आज कार का प्राप्त की देश है। चेत्राव की क्ला में रंगमंगर की दूरीर क्षा के सामने सिंद कीचा बचना घटना है। तब यह बहता घटना है कि स्म थियत से जामता जनाव पास कर के साहित सभा ने कपन कर्मात में बुध स्पर्धन करी किया है। बनवाले के व्यवस्थानों ने जी कराव न प्रवास के प्रकार की प्रवास के समाप्त की सामा की साम क्यांने के टालांस को बांका कारूप जिसे हैं किया है की उनता प्रस्त बर्द श्राधिकारियों से इंतर बायन रहते का कायक थिक

यादन याची को यह प्रान्त व अपनाह की सकता है इस में श्री। तार द्वार्य देशा नापवन् को संया से झारे बहुवाया ्राहरू के प्रति काला को देशना है, स्वाधित का सन्तर सामग्र नियमन शास्त्रम् का विवाद सम्बद्धा है। युग्तु व्यवह अवसन् ्रेच करोड़ित सामा तथा र पूर्ण से का स्थानी रसान का दिन साम नहीं

कार्य में लोगों का विश्वास न पो तो मन्त्री को अपना पर स्थाग देना जारिय । उसी सिद्धान्त के शतुसार राष्ट्रिय समा वह लाट से करती है कि, आप के उत्पर होती का विश्वास नहीं है, इस लिये आप तरा रीफ ले जाहवे। मारंग साइव जो सिद्धान्त प्रा० मन्त्री पर लगाते ह चही सिद्धाल राणुव समा आन वह लाटवर लगाती है। माटेग साध्य कीर हितुस्तान के लोकमन में जो अन्तर है, घर वर है। राष्ट्रीय समा ्राप्त अनुस्तान में आर्थ हिमात और आस्तिविश्वास दिखान से समुखे हिन्दुस्तान में आर रखीय हो रही है।

गाएं। योपणा और राजसमा से पंजात प्रकरणका दुःस बहुत घट गया श्रीर जलसे हरनेवाल पंजाबी बताओं का नित्य मया दर्शन पावर लोगोका आनन्द हुआ तथापि शाही घोषणा को समझता पूर्वक प्रणाम रपानाका जानन्द ३जा तथाप साथ वापणा का स्टावत पूर्वक प्रणाम इस्ते चाले प्रस्तावकी चर्चाक समय सर्वजक्ट कमिटीन स्त वात पर बहुत केर ज़ाट किया कि उसमें पंजाब प्रकरणका उझल नहीं है। न्नयुर भर अगट १४वर १२ घटाल ५आ३ अध्यथका प्रकार भर्डा ६ इससे हर कोई समझ सकता है कि पंजाब प्रकरणका कितता श्रमण रूपण के जार कर पहुंचे हैं। किर भी प्रतिहासिक महत्व के प्रसंगक्षे आर ज्यान देवर और अपनी पूरी जिमेदारी समम् कर राष्ट्रीय सम के सबकी अनुमतिसे बढ़े अरव के साम गारी घोषणा की समात न प्रवक्ता अञ्चलप्त वह भरव क पाव प्राप्त आहिक खाँ किया और कहा कि शिलुम्मानकी श्राप्त सं गुवराज का बाहिक खाँ कार करा जाता। इस बारकी वृद्धित सभा में पता कार पह नहीं बात किया जाया। इस बारकी वृद्धित सभा में पता कार पह नहीं वाद राज्या आयमा । इस बारका राष्ट्रय समा मृष्सा काइ पत्र नहा या औ अपनी जिस्को दवा कर पक्ष खिरासे मृत्य के साप राष्ट्रकार्य पूरा पा जा अपना ।जब का दुबा कर पक ।प्यास मन का साम होर सहूत करने को सम्प्रास्त्र हो। समझेक्ट क्रिस्टी के सामने कीर सहूत समांक मगुरुपमें जब

पि॰ मांटेगका कानून

केश हुआ उस समय राष्ट्रीय समा को आयन्त सावधानीस मिन्न निन्न त्रशहरू मर शृक्षि कर जलना तहा । भित्र मित्र शक्तियों को इवारा अत्र अविषय करित्य के सम्मध्ये राष्ट्रीय समाने जो मार्ग अंकित कर नाम मायम्य कतत्य के सबस्य राष्ट्राय समान जा भाग आकर क प्रिक संद्राक कार्यक सम्बन्धमें तीन सरबकी राय बहिस मार्ग्य (अर आटराक काजूनक सरकरथम तान तरबका दाव कामत अध्या वी। विज्ञाकी कांग्सक समय मोटान्वस्तराई रिवार्टन जा बक्रीण या । प्रकारण कामचन चानम भावना व्यवस्थान हार्यातन आ इकारण कीर देश किया या उस इक्षके आग यह कार्यन नहीं गया स हिंद का देना मिल्या था उस क्याम आश्च मक कार्युत तहा और इर्ष है विल्लों के प्रस्तावके अतिरिक्त अमृतसर को राष्ट्रीय समा और इर्ष है करे देवा बहतवाला यक वदा या। महिंग साहवका कामून में हम कर पूसा अन्त्रथाला एक वच था। आठम साइवश्रा कानुत हा का अंतु है और इसी गायका पन स्राचक दृहनले हम जो चाहिय वह जि अत् क कार क्या गायमा पा आयम पूजार वस आयापात्य है। स्वकृति के तह पहलको न्याअया जारी रखते की आयरपहला ही सकता का तब पक्लका लग्छाम आरा रखन का आवस्त्रका ना है देखा कहतेवाला चौबी रेसाटका पत्त या। बंगाल और आर्थ र पत्ता कहनवाला वावा। सन्दर्भा पक्ष पा। बताल झार अधार के हैं व दान, संस्पृति झादि प्रावद नेता पृष्टले सिरे पर गृह व क्षिण सदिवकी कामधुकी बारा मतानेक लिये मिसस हिसंबर ार्य भारताका कामध्यक्षका चारा आताका एवं मसस १४४० है। जीरत वृक्तर मचा रही गीं। पिठ महिमाकी हेनी कामध्यकी हैं। आर्था क्या है यक दुवसी पतनी ताय है। प्रस्तवसा मासीतिको स राज्या गर्दा र पूर्व उपया प्रयाग गांथ हा अरावणा आस्त्राच्या है. बीके अंतरे वृत्त वस्त्रा हमसा चन नहीं है यह बात समूखे ही वसको मान्य वी वरन्तु जिल गायक रूपका समी तक बहुत हुता है और जिस गायक तीन झान बसी यह ही रहने हैं व भिनंत विसेष्ट कामधेन कुरती है यह देख कर सात समक्र म शाएक राजनीतिक सालीतनको तय भग करनेक लिये हैं क्रेसिनी जाती जा रहे हैं। राष्ट्रीय पत्र गरने से भी सायवा विक्षात और साक जिलाक इस विचारने काम कर रहे हैं कि समा प्रात्शलन बन्द कराने वाली मारिनीक जालमें न कम श्चितुरमानमें राजनीतिक ब्रान्दोलन बाद शे जाय ऐसी र महित महित सब अधिकारिया को होता स्थामाविक है। व श्रुकि मि॰ अंदेन की माँ मोहिनीमें नहीं मुलन की। मिनंत जारी किन्द्र वा तथा सत्र पद्भ लगी भी पग्तु उनकी नहीं य वर्षके प्रकार्यक अपूर्ण, अस्मान्यवद और निरायाजनक न विभवन्ति है ' निराशा जनक ' पर बहुत विवाद हुआ। क्ष्या कार्या विश्व के स्थापित विद्या था। सिक्दित स्थाप आल्बीय की स्थापित विद्या था। जनक शहर बक्रतम दूध प्रोत्तर श्राधिक जोर लगानमें व है। इसले उन प्रश्नायम एक छीर जाता नायका दुव ज़ेरी गाँ अवीन शहीय समाबी ब्रोटम सब राष्ट्रमकी व के की अधिकार मिलना रे उसमें याम समझा सुशता है

र्गाती-नवत्रमयगुराके 3

भीर दो एक घुल्ल दूध दिलाने के लिये माँटेंग साध्वने जो परिधम किया है उसके लिये उन्हें धन्यवाद दिया गया। बै॰ दास, लो॰ तिलक, बाव विधिनचन्द्र पाल, म॰ गांधी और मा॰ मालवीयजी छत समसीतेका यह प्रस्ताव पास किया गया यह उचित ही हुआ। अस्-ससर "को राष्ट्रीय समा जिस सफलता से हुई उसके लिये पंजावको जिनना धन्यवाद दिया जाय वह योडा ही है। -हेमरी



म एक

ł

*

4

.

٠,١

E 4.5

i je i

ह सुचिन्तृन प्रहात् असल है विचित्रताओं दो सान है। मूल से लक्षर पर्वत तक, आग की चित्रतारी से लेकर विद्याल सूर्य तक, कारा से लक्षर काग्य स्पाद तक, पूर्वी से लेकर अपार अकारा तक, जहाँ देग्विये—प्रहाप्ट में अमेरागान सरा हुआ है। इन विचित्रताओं का असल यो से एतिय पूर्णी कहें बहु देशका परिकृतों के हमली पर स्वतृत प्राणी को में कह देशका परिकृतों के हमली

कर क्षतेक बार कराय उस्ताप हिलाया, कारणी प्रयाक्तमग्रासिनी भीग्रास्ति स्पष्ट स्पर के स्पर के स्व उस्तर-स्तर, ग्राप्ट के
स्मादि स साल तह कित ही साशमायी थिलाजों न क्षण कममोस जावन को इसी में साग दिया, परम्तु क्ष्मत सो बैठा रहे, इनके लक्षार का मी क्षमी पूरा पता नहीं चला, और क्ष्मा, कितने ही विधिकत्तरी से तक ग्राप्ट पर दिन रान नावा करती हैं परस्तु इनके कराई। यस करते पर भी, स्टार तमर्गी तुरयोक्षण की बहै इजारगुनी ताकद बदाने पर भी, स्टार तमर्गी तुरयोक्षण की बहै इजारगुनी ताकद बदाने पर भी, स्टार तमर्गी तुरयोक्षण की बहै इजारगुनी ताकद बदाने पर भी, स्टार तमर्गी दूर साम कहे इसी ब बहुत ने शिवामी ने कब कर पर कह हरेया है कि, "अपनि और अप्टानि की शिवामा के कह पर पर कह हरेया है कि, "अपनि और अप्टानि की शिवामा के पहला स्व

क्रिल समय बाकारा स्पर्ध रहता है, अगवान सुधांश अवनी मना-शरिएों विमल किरयों ने भगाय बाक य में बीटा करने लगते हैं. उस समय माता निशा की गौदमें लेट रेट ज्यों ही आपकी दृष्टि ऊपर की और जायनी त्यांची, थीड़ी शी देर में, आप दी एक उदकापात देखेंगे। देखेन पर मालम रोगा कि क्यर्गीय देवता अपने वापी अल्बर्श की मारने के लिये नक्षत्र क्यी मृत्र ज्योतिष्य गोले उनवर प्रेंक रही हैं। बहुतों को धारणा है कि, नक्षत्र पात ही उन्नापात है। पुरस्त यह बात नहीं है। नक्षत्र भी गुर्श्य की नरह बढ़े ५ बहु है। बहुन के नक्षत्र मी इस रार्थ से सीगुमे बहे हैं। हमारी यह पृथ्वी भी, उनके सामने वालिका के बराबर रें। इस पर शायद बहुत लीश पृद्ध सकते हैं कि, " किर मत्त्रत्र प्रथी है। एरियपी ! " इसका कारण थप है कि. हे इस पृथ्यी से करोड़ी बासों की दुरी पर वियत है। इसलिय इतते केंद्रे दिस्तत है । इसपर भी दनवीं इनती सम्बाद-बीटाई वा की फल है कि आपकी इनने कुरक्य चीने पर भी शील पहले हैं। असे आपकी पृथ्वी वश विशास मोक शिमी जानी है वैसे ही इससे भी वहन बढ़े बढ़े है भी लाग हैं।

बहे बहें ज्योगिया के निकास्तानुसार काकारिएक बेबल होटे होटे स्पोतिक हैं। ये ट्रांची बी सरह निर्देश कांगे से सुन्ह कर कुछ सुन्ह की सारों और पूर्वत करते हैं। यागु क्षेत्र बहुत की होटे होते के कारण बहे आगी दुर्वाचित से भी दक्के टीक टीक बेलत और पत्र नहीं बहता कार्मी दूरवा कर बेलते किया कार्य र पूर्वती दूसरी उदसारणाड़ों के पद के सभी कार्यों है नब पूर्वती के सावचंग्र के विचार के कुछ है हमारी पूर्वत्य करते किया कार्य र पूर्वती है

पूर्णों के तुन्धेत पर प्राया ४६ मार्के तक बना चया वर्षों है। स्थानेय रसर्थे गोंड को भोर भाने के रायय उरबाधिएटो को हमार्थेट यानु का पेंट रो प्राप्त कर भारता परमा है। बाधु के अध्यक्ष बहुत पेंडा बारण रहने दर भी रस के आंतर बहि बीहा भी बीख कोर के आप मी, यह प्राप्त हो जाने हैं। हमपूर के किस साम्य मीनियों सूट वर बाहर प्रमुख है जिस सम्बन्ध के प्रस्त कराई हो वहनी है। बाह जब

उद्याशिष्य दिन यात मिला कर कितने भरम शोत हैं। वर्ष भर में कितने दोते हैं जो उसके में जल कर शास के बन जाते हैं जन का मस्म पूर्णी पर शाता है था नहीं। बाता है नो कितना मनी हम सब प्रमों का भी उत्तर कारवस्तायों चूरेप के बीमानिक व्योतिष्यों ने कच्छी तरह देने में उठा नहीं रखा है, चारे यह विभ्यसनीय हो या नहीं। अविद्ध विकासकार में स्मूरन के हिसाब लगा कर बनाया है कि आयः हिन शत में हो करोड़ िराव बायुमायहल में काम प्रमा हो हैं। में क्यों कारों, स्मा समियं पे उठनक करने दिना सम होते हैं। में क्यों समुद्रों भरेशों में सहस भाने कि साकार में गिरे दूप उठका मसम की साथ बहे वह बिसानिकों ने कर के दिश्य किया है। कि, जीत सस्मा

गत उन्नीसवीं सदी के तृतीय माग में दिहानिक सेसार ने जो॰ इस विचित्रता की गर्करी जाँच पढ़नाल कर झाविष्कार किया है, यह और विचित्र है।

भेषे ज्योतिःशास्त्र की सदर रमनेवाली के निया बायला के ध्रमकेत (Biela's Comet) का परिचय कराना कोई द्याचम्यक नहीं है। १८२६ में वर्ष में आस्ट्रिया के ज्योतिया बायलान धुमनेत का परिचय दिया या। गलना के अनुसार उस का सूर्व्य-प्रदक्षिणा का समय आहे छः साल का निश्चित किया था। इसी के अनुसार १८३६ और १८३६ में धूमकेतु देखा गया याः किन्तु १८४४ में यह पूर्वाकार में महीं देखा गया । बहुत से ज्योतिरियों के मतानुसार पृहस्पति के चाहर्यण से बहु दी मार्गी में बट कर दो धुमदेनुद्रों के बाशार में दिलाई पढ़ा था। ऐसे इसके बाद्रम परिवर्तन को देख कर प्रयोतियी लीग इसकी साहै छः सर्प बावे धानवाली बचन्दा को देखने के लिये बहुत की उत्तव हुए। १८४× में जो दोनों सुमेदेतु सावास में उदित पूर्य पे, उन का दुन्ध (पामला) प्राय. लाख माँतों से भी प्रधित का पा; किन्तु रेड्डो व वर्ष के प्रत्यावर्तन-काल में वहें मारी मारी दृष्यीक्षण से भी (पैसी विचि-त्रता कि.) टोनों में बका भी नहीं देख पता। क्रव देशिये कि । 🖽 🕻 के बाद अब इमारी पृथ्वी मिनवर्ष शिनावर है दस धुमरे नु के निर्देश परका साँच वर चलने लगती है तो लाग लाख परका दिएए धर्मा की बूँदी की नवक दूक्ती की कीन विक्ते सरात हैं। ब बाया गुरुकेत के मप्ट कोने पर एक नियम समय में बनकायान की इननी बदनी पूर्व शंत्या को देख बर, शायद उत्काविष्टों के साथ धुमने यु का सामान वे. यमा अन वर बढ़े बढ़ दर्शनिविद्यों ने बर्ने गर्वपता व बाद

मिश्चित किया है कि, बायला का प्रमंबत् की पार जूर को कर छोटे द त्याक्षण विश्व के कार्य में वरियत से समा के और वे से विवय उठी अपनात के मार्ग में केल कर सूर्य की महिराणा करने हैं। इस लूपणातुष्य सामा व प्रताप चार दृष्य चा स्वरापणा चारा व र दृष्य सिमे जब पृथ्वी उस मार्ग के समीप जाती है, तो अपने आवर्षण् के त्राच प्रमुख्य प्रमुख्य का अपनी और श्रीष्ठ वर आकार्य हैं स्थान हुने।

ì

अभेत, अगस्त और मयस्यर के भी छठ नियत दिनों में उत्कायपैण है । ऐसा इन लोगों का हद अनुमान है । की संख्या अस्पन अधिक मात्रा में हा जाती है। बावलीय समकतु क साय पूर्वोक्त उठकापात का सावभ्य आविष्ट्रत को जाने से इव दिनी ताप कृताम प्रवासनाय मा स्टब्स मान्यस्य मा अस्तर्य का स्वास्त्रा के के इसमित्रायों के के इसमित्रायों के के इसमित्रायों के साप र धैनानिकों ने करके निकात किया है कि, गुर्व्य की प्रश्तिला करते करते प्रयो स्न तीनों समयों में भी तीन और ध्रमकतुओं के भ्रमण्यका लांच कर चली जाती है। इस लिये का समर्थी में जो क्षमानितह प्रितं है हे भी प्राकृतिम के अवडन्यातिक है। यह पुर्वाक्त कारण और भी परिष्ठत कर से माना जाता है; बरिक नव तर पूर्वाक्त कार्या आर भा पाएश्ताका व भागा जाता है; बारक मय भय सामाग वर्षक यात्रों के और बन जाने के कारण, जो कि उिहासित सामाग वर्षक यात्रों के और बन जाने के कारण, जो कि प्रकार ात्याच्या न रूप रूप प्राप्त के लियाय जो कि दो यह आग समयो भारत र १ वर र १ वर्ष प्राप्त का ना १ वर्ष का विस्ताव होता है, उन की उत्तर त्र पुरुष्णापुरु भी शक्त तीर से उधीतियह गर्हा जान सके हैं। ाचका रहस्य आज भा ठाक तार स उथातायद गरा आग लक र । भिर्देद समयों के विण्ड तो वायु के आन्दर से भीचे उतरने के समय भिर्देद समयों के विण्ड तो वायु के आन्दर से भीचे उतरने के समय विलड्डल गरम हो आते हैं, परनु थे, पुश्रयकान होने के कारण, यूरी असरक्ष स्था अस्त पाते। इन के कुछ विश्वे पूर्वी पर आकर जिस्ते हैं। तरह नहीं जल पाते। इन के कुछ विश्वे पूर्वी पर आकर जिस्ते हैं। शही दिस्सी की परीका कर के बैजानियों ने तिश्रय किया है कि, हन क मा १६९८म का चर्चा की निकल का तथा छुछ में केवल पत्थर का न प्रकल्प प्रमुख्य अपन्ति । जिन उपादानी से गुण्यी बनती है उन्हीं उपादानी आराम २०११ १ : ११मा प्यायमा ए ३००१ मता १ एका व्यायमा स्टेश्न के भी बनने के कारण व्यातियों ने अनुसन किया है कि,

किसी समय में ये विण्ड भी पृथ्वी के लोग थे। के सिन्द किस तरह पूर्णी की देह से आलग हो गये, इस विवय की ज प्रपण क्षेत्र प्रपण के प्रवास का प्रपण के प्रापण के प्रापण के प्रपण के प्रापण के प्रपण के प्रापण के प्रापण के प्रपण के प्रापण के प्रपण कुरवी के अपर असंस्थ वहें ? आहेय वर्षत है। जिस समय हे महा-जैत से आत उनलते है, उस समय अनेक वाययीय पहाची के साव साय अनेक शाह बच्ड आकार की शाद उतिहर शत है। अ किसी भी वस्तु को आकार की और सुब जोर से फेकन पर यहि वह पूर्वी की आकर्षण सीमा को लांग कर विकृतों, उसके भू पुष्ठ वर अले की ना नाराच्ये सामा ना साम ना सामु कर सहित्य है। सम्प्रायमा नहीं रचती है। किर दलें बोट बोट क्योतिया दी तरह ही आकार में गुमना पहता है। क्योतिर्विद होन कहते हैं कि, प्राचीन युग में आत्रप पर्वती से जो धातु विष्ट उत्तिम हुव वे उनमें से अधि कांच की पूर्वी की आकर्यवसांक से बाहर वे । इस क्षिये वे किर ।पूरवी पर न लीट कर एक पक निवत पण पर भूमने लगते यू । इन्हीं

श्चातुविवर्धी को पूर्वोक्त मुख्य उनकाविकड प्रिटेश स्था कहते हैं। यह तो हुई एक दल की, उठकापिण्ड की उत्पत्ति की, बाता, अब

प्रवास के समार्थ में पूर्वर दलकी वाय कृति । वे करते हैं कि ास में सन्देश नहीं कि, यक समय सन्द्रमण्डल भी इजारों छोटे बह आहेत पर्वतों से आञ्जादित या, वर्षोंक, जोट-मोट दुश्वीस्णी से औ इस समय भी, चन्द्रमाइल में तुकी हुई अनेक आंग्रम पर्वती की गुड़ाँद २० जान गा अन्य के पूर्व प्रशास के स्थान के सुनि न्हात है। इसलिय यह श्रतमाथ भी गुकि न्हात है वि, जलमा के शर्सच्य पर्यंत शिवारों से जब अधि का उदम शिक्ष या ाग करता ज अवारित स्थान स्थापन हो अब आत्र को अवि उट हरू-तब स्थापित स्थार स्थापन हो कर-असर हो और उट हरू-ता अवस्था की आकरण सीमा का बलेंचन कर जाते वे । व शे इस समय पुरम् उद्दर्शारिएड के तथ में हो कर पूर्वी के समिप श्रावकार में आहे. . हर हु जरवार रहे के प्रश्न के ब्रोड के ब्रोड की खाकर्य सीमा के विश्व के ब्राड के ब्रोड के ब्राड के जाना के जान

भीतर काने के साथ भी जलते हुए मू पृष्ट पर गिरते हैं।

यधीय सभी ज्योतिया इन दाना बाता वर प्राया विभ्यास करते हैं, तो गी, बागी इस विषय में बहुत जागुजन मगहन घार रहे हैं। बान-ता गा। त्रण के प्रतिवर्धित्र के मिसक ज्यातिर्थेट्र पिकरिंग सारव रिका की शरवर्ट मुनिवर्धित्र के मिसक ज्यातिर्थेट्र पिकरिंग सारव र अप भा भारत्य कृष्णवाद्यां च मार्च क्ष्मावाद्यां स्थापन वास्त्र त इत युक्तियों का चार प्रतियाद किया है। तिकी तर्कणात्माली न का असमन का जार जाराजा है। इनका करना है कि, ' काक गंणु की सीमा का अनिकम कर जाने के लिये गुण्यों और चन्द्रमा के अप्राय पहेली का उत्सप्तियम् — संस्था का बल—पात संस्था में बस का का कारण सात माहल श्रीर दो माहल का श्रीना चाश्चि। किन्तु भीम वृतवान वर्षता के अस्तित्य का विश्व न ती, पृथ्यी पर ही पाया गाम जनमान जनमान के अवस्थान के किया है है है। यह विश्वास नहीं जाता है न ब्यद्भिमाइल ही वर ! इस क्षिय इन बानों पर विश्वास नहीं किया जा सकता।"

जनत्मसिक विकान दारविन के वंशघर Sir G. H. Darwin (जार्ज आरथिन) ने जो गणित के बढ़े बढ़ प्रमाए प्रयोगों से चन्द्रम ्र आज कारावण है जा नार्या प्रमुख करते हैं। की उत्पत्ति का तत्व आधिण्डत किया है, उस वर विभास करते एर का अपना ना पार आपने हैं। स्राप्तना होता है कि, एक समय बाह्मा पृथ्वी के गर्भ में या। पाँड़े भागा का प्रभाव से पृथ्वी से शहा हो कर धीरे धीरे बहुत हुएँ ज्यारमाटा के प्रभाव से पृथ्वी से शहा हो कर धीरे धीरे बहुत हुएँ प्रवास्थान के कारण इस समय वह हुयों से दाई लास मात स है। विकास ने हरी विज्ञान को मान बर उठका दिखाँ की असी का एक नया कारण दिशाया है। इनका करना है कि, " जिस दि का के के किया के किया के असम की कर बाद्य की उसास की हैं काम पूर्विक के इस हिस्सी ने असम की कर बाद्य की उसास की हैं इस दिन कृत्यों का उपयों और (दवाय) मी चुटात कम हो ग क्षीर उसेक मू वृष्ट के देक हुए बांचु की या वायवीय पहाँगा। वागुनयुक्त कर दिया। इसीलिय यहाँ की तरह भूगृष्ठ हियर (समझ भावन्याः कर १२४४ । इतारू मुख्य का तर प्रत्याः प्राप्त स्थापः हो हर पृथ्यी सर्हो दहसका । छतः एक त्रयो शक्ति ने उत्पन्न हो हर पृथ्यी जारा कारा व वर्ष असंस्य स्तरी वा धातुन्त्रगडी में से जो पृत्र्यों कुरु किया। जहां असंस्य स्तरी वा धातुन्त्रगडी में से जो पृत्र्यों पुत्र करा । १०४६। अस्तर्य पत्र मानु मानु स्टार्स समय के उटकापिएई। आकृत्वा कीमा का उर्वाचन कर यह वे इस समय के उटकापिएई।

एक जीपा मत भी हैं, जो शमरे सृष्टि-प्रकरण के निज्ञी इप में परिकत हो गये।" भित्ता हुआ है। यह कि, हमारा सीर्युज्यात्रुष्पं प्रह्माण्ड जैसे। भारताम ३ जुर १ र १ (जा जारा) जाय-जानावण अलाभ्य जाता । प्रशं से पूर्ण है, वैसे ही सूर्य और महोदमहों से पूर्ण अमत इ अगर प्रभूप २० चप चा चून नार नार नार ने हैं है से हैं। यह इ हैं। जिस प्रकार प्रदुष्प विषड्का ग्रन्त होता है देस हैं। यह इ के अन्तका जब समय आता है तब उस अहाण्ड की आवर्ष क अन्तका जाव राज्य जाता । पूर्व शक्ति के तर हो जाने से उस् ब्रह्माण्ड के प्रदोपप्रद एक ह प्या शामा मानद हा जात है। ये ही दुसरे घुमते र जब ! आजनप राजा के अल्य महापड़ों के खण्ड जब हमारे प्रसारड त्वपुर करणा-चक्र से पूर्वी की शाकरण-सीमा में आ त र आरे प्रमाण के संवर्ष से प्रज्यातित उत्कारिण्ड वन जाते हैं तब वे की वासु के संवर्ष से प्रज्यातित उत्कारिण्ड वन जाते हैं इस में भी सल्देष्ट नहीं कि, वह वहे उहकाविएड एक सम

नुत्या या लाक के ही अंग है। वर्षोक इन के उपाइत प प्रत्या था ए। के प्रति । वर्षाति । वर्षातिय क्रिके संस्कृति वर्षातिय क्ष भूस्तर में जितने प्रकार के सूक्ष्म पदाची का पता लगाव तक यूरतर म अन्याप नवार म यूरत ववाया ना वया या वा से उदकापिएडों में २६ पदार्थी का अस्तित्व पाया जाता है। ल उपनावरंक न १५ वराया ता आराज वार है। इस किसी तरह का सन्देह नहीं हा सकता कि, पृथ्वी की सा परकारिएड वने है चीर ये पृथ्वी के ही अंग है। हाँ, य भी विचारलीय है कि उल्कापिगड आग्नेय पर्वती के आ समय पृथ्वी से निकले हैं वा रुष्ट्रमा के जन्म के समय। किमी प्रलयन्द्या की प्राप्त-नए-लोग के ग्रम है।

् -जगत् का जनवरी १९२० का विशेपां

अति जिल्लामय अमन् का जनवरी १८६० में भी विशेषांक निकलेगा । इस श्रेक में कई पिहानों के लेख, कविना गोति चित्रमय जगनु का जनवरः १८९० व का घरायक ानकलया । इस अक से करे ।यहानी क लख, कावेना होकर जानामकार के चित्र का अपूर्व संग्रह रहेगा । जये वर्ष का विविध रेगों में ह्या दुआ केतेग्रहर भी सार मेनजर--चित्रमय-जगन्, पूना रि व न जाने देना चाहिये। ग्राहकी की

श्री शिवाजी महाराज और उनका सैन्य।



अमृतमर की राष्ट्रीय सभा १९१९.

<



श्चासुनस्य श्रण्य में स्व सुवल मध्य वा चार अस्य का मार्थ।



C. ASSESSED DE PROPERTOR

श्री डॉ॰ पंड्या समाज सेवक मण्डल, पाटन (गुजरात)।



पाटन शहर की स्युनिसियालिटी को कई बार प्रार्थना पत्र भेजने पर भी जब स्युनिसियालिटी को श्रोर से पाटन शहर की बाहर हैंड संगीमें से बसा हुआ भाग में के कादय कीचड़ से भश हुआ रस्ता साफ म करवाया गया तब पंत्र्या सेवक समाज का स्वयंसेयकों ने ता० ११६१६१० का भेग तस को के दुर्पोर का तीन बंज तक सकत पारेश्रम उठा के यो बदवो स भरा हुआ रस्ता साफ कर दिया। स्वयंसेयकों का यह कार्य क्रयद्य प्रकासीय है।

ियांसत बड़ोदा का हिन्द विजय जिमलाना की श.री.रिक कसरतों की हरिफाई १९१९।



मेर्रेजिय कामडो श्रीर स्वयंसेयकः।

छठे वर्ष का दिसम्बर मास

innannan WEGISMI annanan (लेखक-भीतुन प्रभावी प्रशंदर साहित्यन, वी. ए. ।)

मोर्गायको की लड़ाई 🖩 अपन्तर कीर दिसासर यर को साम बदन सदत्व वा जियतीन इसा। बाक्टबर के बारत में बोरशीयक बोहे की दिनों में प्रतापन को जायेंग धेरमा अब बोर्ड का बान-अब दा । उसरीय विमाश में सेनापति युरानिज उसी ही समय में पेटोगाड हम्नगत करने की रियारी में चा। नवादर के बान में युर्जिक नाम होप रुधा। दक्तिए में धारत्वर की बालारी में हेरतार्थात होत्रकात के कारे^{ले} तथा की उस्तगत

कर प्रयास शहर की शेष दिया था। नयावर में जिला समय सें० येष

क्रके-वारेक्स का पटा विसम्बर को शुरुशाय में छोड़ दिया। तदनपर बीन्शीयिको का जोर बारोनेस की दारिए में बीन नहीं स्वीर बानेज नहीं इस दो नदीयों की बीच में धाया प्रधा: प्रदेश पर नरवास दक्षिणेना नहीं इच्चा। बागैनेस की दक्षिण की सरफ, का दानेज नहीं घर का समक बहन सहत्य कार्ड । इस सुक्कास प्रकार के कीयने की सानी हैं और साम्यत काल में युरप में पादर के कोपने की बड़ी कि सब है इस से यह क्यर के कार्य की मानी बाना महक का मंद्रकत है। देनिकिन बहादुरी से किया विना म रहेबा, पैसी मान्यना से बोहरी विका ने इस मन्द्र पर चडाई करने का विनार लाग दिया है, सार् सेनावीन देविनीकन को दिसम्बद के यदिला और दूसरा सताह है

साम्यना हो । इस प्रकार की साम्यना कीना किस कृत स्वामाधिक या। प्रातेष्ठ नदी दौन बदी के भिन के बाना समूद्र का साभौता का उप साम में जिस जगह पर संपूर्त में जाति है, ने आधीष की उत्तर में बागा चुना कारी में रोजापीके हैं कि किन का कार्य का प्राथम एमा। बीन नकी की दानेज नदी के दीना में का पान्ती के दहनेपाने कंत्राक लीती की सदायता में से क देतिका इक्ट की कोर नारोनेस की सिता में सन्तेन सता शस्त्र में से क्षेत्रों को साथ और अमीन वा कांगाका को सदायता इस प्रकार की जातकाल वर्ति से सेनापनि पनिषित की ताप्रवर्ता अन दिमन लगा। पानेज नहीं के विनार का गुरु का पर को को करने की बननान किया और बाहर ब्रीत्य शहर की कवीन परण क्यानेस और सरिश्व में मीप सुद्ध हैं। ही

र्चेंगरं। ३० 118F W का न्द्रास मुद्र

fan ur gring wie min uit eine beit nemen uie b. uner वि. विश्वाम की बाह्य का दिन्य करार है। ले जाने हैंदे करार है। वृद्धि बोलोबिको को पानक मिली भी भी बोलल में रेट देलिक की eritie un freu un bie unter ei un un une um um verei vun है। बोन्शेवियों ने बांशल का रिन्य उपना में श्रेष्ठा यह कातनाम । इक क्षाल शालन प्रथा । कारण सचन्द्रर शास्त्र है। हरू ग्रोहोसक गीटा जाना था, बार स्रामय बनी ने श्युला शहर थी अना पुत्रा। शहल हराया alle milem einer uft fum et milam fami i mmine in mon b. रेर्ड केश्विम का पाद्या प्रमा पराभावक नर्दा आता राया । शियाना की क्रम में एवं तो प्राप्त बार्ग करने के आश्राताव केला और जोत महेशी का बर्नाबन्त करने का करीत की अपवाल रेना काना वान्य हा ब्राह्म कारी बन्ना पुत्रा के बी की की से संबद बुदके कार्रेज़न का जान है, आप geff et te ur eterein Bloun einer ale mi un mebuse eine Gire & wift ant mer eine mifre funt gert i mutar un greit में लेंक देशिक्त परि प्रावनी जगह एकह कर नाएका हु है से आ क्षरान क्षत्र में करने की बहार की हाए के कुछ करा नहीं। है देखन ही wei brut f ere & alem et errer etere utren mit gremt a fame होते को बीप गुर्वेश व पानश हुछ हो प्रान्ती का रेक्ट हो जाने के हुन्छ के कि सम्पष्ट के बाम्स स स सकत है एस है बान्स साम्य को इस बस anferren ering ma an ern weit mire marten unter mir gemme mer wie ein mit au ar erties et fam ge torem med mer m armit bit auf t einemen Din an wir fin am meiner mienem विष क्या देशन सह दूस्तर कर व विस्तावत क्षांस है वहा अनू वृत्तरह कर र दिया कर को कीन कर दर्शनक को के हु पर का क्लाक्ष है है है। WE'VE WITH SOME OF ME WE BE BOOK OF ME WELL BOOK à Arra E et et a en gà ci est à un bir et grem ene. a's bin'so al ere a' freeze sant of ares t are a

क्रकीर को अन्य रहका। वक्तम में हे की समय में मुख नेतने अन्य कुरुवान करके बाच्य बायर केन आहे हान होने मा प्रदेश गए, महिला हकत, वर्ष -क्य प्रयान अपन यह बीची जता के रीनार्गन दिशयन करों के 1000 क्या । का बना की पर बना पूथा आशीतगाब शबा कारको होते करण यो जनगणनम् का राम् मानावन्तु ।। ग्रीत कीन शहर हरते। काल वें उत्तर कारण का बाधार कहा पूछा नता हर। એક વર પ્રદિષ્ટ સાર્વપોલા જણા જાય અંગર જાતો ગઈ એક ફર્વિફાસ સા

सध्यदिन वी क्षाप endmedt at de TEL SER SETE OF at Care trange \$ 252 Week # को ले हैं को अपन Lun. ara a. कोर रिका कीर को पर



चीत कर होतीहर हा नेस्क व 🖫 र पूर्व 'शुर्ग करण कर काल्या करू असरा मध्यमार क्या कर[्] सम्प्रकार केल्ल _{स्थित} २२६

कींव शहर पर यान से व्हिनीकृत् की दाहिनी वमूल पर जीरदार इला एति का एक इका। से० जीवकन की समाने उस स्थान रका भाग के क्या । पीड़ा लोटा दिया । ऋषंनी दोनी कमल पर मयानक रमला हो रहा है का पूरा बल इस दोनों बगले पर पक्तव हुवा है और मध्ये भाग पर जार से आंगे बढ़ने का बाल्गाविक लोगों का इसदा, नहीं है। खुद हिन्दिल का विचार शितकाल में छावनी लगाकर छुए बेदन का ही या। श्रीर उसको सना का तमाम जमान मध्यमाय में होने से उसको ज्यात्राविक रीती में ऐसा मालम पड़ा को अपनी दोनी बगल क्रम भैदत है पता समक्ष चर शहु उस अगल पर सारा मारा करता। इस बंदाज के अनुसार दिसम्बर का प्रथम सताह में बार्स्ट्रे वि हो का मारा उस बरात पर शुरू हुआ। इस जैसा मध्यमान में आप विका को महीं चाहने हैं बेसा बाल्गोवक लाग भी भणमाण में आगे

विभाग की तरफ हा अपना मारचा पलटाया है । में कोनसी चुक है ? इस प्रकार का अन्दाज से :-यह जर्मन संनापति ने समज तिया श्रीर नगल पर दिखा के उन्होंने अपना सेन्य का खरा जमाव म इक्छा किया। वहा भारी विजय मिलाने के लिये दु की बहार अकाविपत हमला करने की उन्हें तैयारी ह सo डिनिकिन का सैन्य अपनी पीवृत्ती वाजु का वण्ड और अपनी बगल पर का इमला लोटोन के काम में म वसत वोटेशिविकां ने वारोनेस की बाँगनी तरफ डानेज पर दिसम्बर का दुसरा सप्ताइ में पेसा मर्थकर इसा इतिकिन का सेन्य का मध्यताम हताहत ही गया औ



वदन का नहीं चाक्ता है, यसी सान्यता उन्हों ने क्यन सन से ट्रुकी ्रेश पर तथा पार्टिश पर प्राप्त भागाता वर्ष । प्राप्त भागाता प्राप्त भागाता वर्ष । प्राप्त भागाता वर्ष प्राप्त भागाता वर्ष । प्राप्त भागाता वर । प्राप्त भागाता वर्ष । प्राप्त भागाता वर्य । प्राप्त भ बाम को बान में बोक विकासिकों का अन्ती नाक के पटिन की नैयानी में न्या। बागाविक संग्य का अपने समापनि न यह समाप्र में समापनि हैं लिंडत की पत्नाया । तरकार पीतना और रायध्य निश्चित उपरान है समय गृह हमा देखा भगत करने उसकी हाता संजापनि को कारत महाम विश्व हरात की कारत होती चारिय। हिसका भेरात्र बराहर हो बह मनुष्य सनावान होने में विकेष नावक है वेस्त निकाल है। बार देनिका में क्या पुत्रा चेता है उनकी करियार रणका स बोट राजस्मान को प्रांतिकान में विरुद्ध वर्ष या । मात्र पत बाहर की उनका हात में बागारता की । उसर में संवाधीत सुर

पर बाहन बराजका हात म कम्माना दार ज्ञार म सम्भाव गुरु निक्त के बहु में बेंटियेड सम्म जाते से काम को पाँचे करणे के पर साथ समय मही है देशी उनकी मानवा थी। विश्व सुप्त म नवत है। यो । यहि सुक हातक्षण सहक सहक । प्रांत के बहुत बीट क्यूमा बेटान पर की महाई हाम पूर्व में हा बार्च के राजना । व महावृह्म का कामान्त्र करणा दान प्राप्त wit cut was a real and the Sureman many date. C Beffin Skeint i einen mien mit mien miellerint de क द बहुत बंधन की कार्य में क्यांता देशकर अन्तिन सामे

पानर का क्यार भी भांतर घडान दी गई क्यार दिसानर ही १४ ता क पटन बर्गामा की हत्तिय का गारकाय प्राप्त की पादाकाल करने का प्रशास को कारण को कारण का प्रशास प्रशास की कारण की प्रशास की कारण कारण की कारण की कारण की कारण की कारण की संस्थाविताम पर इस्त मकार का दवास पहेंते ही कीए और आरीतनीत की बाम्य कर जो सना यो उसका मध्य में ल जाने का प्रवास के होताहरू ने किया। हिन्तु 'हतो सहस्त्रतो सुष्ट 'यही संश्र होतीहरू की त्यिति शेकर मात्र आठ इस दिन में शे शीय गमाया. भागानीत गया और मध्य का डानज मश्र का सब प्राप्त हाथ से आकर साम्य विशे का मध्य दिमस्बर को प्रदेश में श्रीभाष्ट्री की समुद्र का समक को नजरीक दोन नहीं का गुज प्रयोत हा गर्दछ। व स्थान वा सहित चीर का महत्त्व का थी माँत भाँत भाँ दिसाकर का द्वारा भीर जनवर्ग क सारक्ष में इंग्लान वरके सारमा संजीतीय का ट्राप में लें प्राणिकित का त्याहिना शाह का श्राणीय का भागा दिशा। श्राण नेवर के मांड में श्रीज्ञात आज्ञ बहान समय रहे परम मुद्दी विस्ता । वासीया का क्षेत्रकता में उसर कर भवा पुरुष्ट कर हिमार उद्देश का सामान्य इस वित्य में रहेगा वा वर्षे या अवस्था है। बाज में प्राचन रोग पान । प्राचन के साम बात है। तम होपहल्य का व्यवक्त सता वर्ष प्राच्या धानम् शहने की वर्षने रोमानाने की मुक्ति हम नाम प्रमान मार्ड से नाम गई की। उन की केम्स करीम भीते का कार्य

ſ.,

٠,



आते स्वरासे करने में श्रायाकि मध्य सैन्य की पीछे, इट में और दर परामय को धांधल में से० डेनिकिन का सैन्य को लडने का रो सामान, ब्रग्न सामग्री और दारू गोला ब्रादि सब चीज नडाई मदान में ज्यां की स्थां छोड़ कर भग जाना पड़ा । से॰ डीनाकेन की ता को नीचे समुद्र में धकल दी गई ऐसा प्रदीत धर के जनवरी की च सात तारीस के अरसे में में० डेनिकिन का दार में या वो रशि-न सरकारका सूत्र छोन लिया श्रीर डॉननदी ससोलगा नदी की बीच टापुर्मे काकाशियस पर्यंत की छोर दक्तिण दिशा में इडती हुई मा के स्वर्धात में ये सूत्र दिये गये। एडामेरल कोलचाक जैसे सैदि-या में भामशेष हुआ, से॰ युडेनिज जैसे पेटोग्राड की वाजु में नाम-प दुधा, उसी तरह से० डोनेकिन दिल्ल में काला समुद्र में जन-धी के प्रथम समाप्त में सामग्रीप दुआ। बोल्ले विकी का सैन्य को यद हा भार, विजय मिला। से० डेनिकिन की पस करीब पाँच दे लाख ा अवद्या भिन्य गा, और राजंद ने वर्षभर में रोज देव कोटि रुपया ा लर्च कर के से० डीनेकिन का संस्य को विमानों, शोपे, शस्त्रास्त्र, किगोलार्थार ग्रन्न सामग्रीको उत्तम प्रकार की सदायतादी यी। सा समझीत सिम्य का देवल दो तीन सप्ताह में बोस्शेथिको ने रामय कर दिया इस से बोल्गोचिक सेन्य का मामर्थ कैसा बढ़ा है. ीर अन का सेनापनि में विननी हिस्मत है यह अलिल यूरप की कर में या गया। जनवरी के ब्रास्म्य में बोल्रोविकों को मिला हुआ, पट विलक्षण जय विदनवर्ग और मेकेन्सन ने पटले रशिया पर जो वेजय मिलाया गा। उस की लमान हो के राजकीय परिणाम की छि से तो फ्रांस में जर्मन सेनाने ऋतेर में दाय पण दीला किया या तनी ही किमान यह विजय की है। बोल्सेविक लोगों का इस जय-तयकार में युरप गंड पर श्रीर पशिया खण्ड पर यह महायुद्ध के जैसी दी यक नई संप्रांत आई है: महायुद्ध में से दी यह संज्ञांत का उद्भय दुधा, परन्तु उस का बोट्योंबिक घाइन टीकेंगे या नरीं, उस की गन दारए महिनों में शंका यी । दो महिनों के पूर्व अस्टूबर की छोगर में नो लड़ कब्जों ने मिलकर इस बाइन की अयोग्य और निकास ठएगया, किन्तु नय केई का दर्देय ने दिसम्बर का दूसरा पक्त में दक्तिण रशिया में लटाई की भूमिपर मेके-म्मन की समान पराज्ञम कर दिखाने की शक्ति इस वाइन ने दिखा के भारतल जगत को आकार्य में इवा दिया। और मकर भन्कान्ति के परले सी बोल्येधिक संक्रान्ति ने श्रामपास का तमाम देशों को यकदम घेर लिया। रशिया की सभर भूमि में बोल्शेयिक अजीत उद्देश बीर रशिया में द्रापना सेन्य भेज के बोध्येविकों को ठार करने का प्रथस्त करना निर्देक है ऐसा बिश्रराज्यों का मुत्सद्धियों ने निश्चित किया। चौत्रीविको को मारना को नो एकार रोग जिल प्रकार आप की आप मण्डोता है उसी तरह यह ब्राय ही ब्राय सर आँयोग ! उसी का ही देश में उसी के मार्ग 🏿 बाधा डाल ने के लिये ऋग्य प्रदेश का लोगों ने न द्री आना । जिस प्रकार ये लोग जन्म में धार्य कैसे दी सर और्यो । इस प्रकार का धौरण श्रव भविष्य 🖺 स्त्रीकारता आद्विय पैसा उपेटल बार्रे और में सब प्रमा के मुर से अवल गांचर होने लगा है। बोट्या-विकी को यह संकार सामध्येषात करनेवाली निश्चित दोने से इस संप्राप्ति की हाँछ किस किस पर पहुँगे उसका विचार करना यहां पर धायश्यक है। इस संवाति की दृष्टि कमजाबन प्रमाण में पशिया और गुरेगा यह दोना भग्ड की उपर पहुँगी। जपान की अपर उसका बहा भारी परिणाम द्वा दे और दिन्द्रमान, अपनानिस्थान, इरान और तुर्वी माधाल्य भी इस संक्रांति का ट्रियम में ब्राया है। मध्य युरीय और जर्मनी के उत्पर इस मंश्रानि का नात्शालिक परिणाम चानेवाला रै और ऐंग्लॉफ्रेंच भी उसका सपारे में से न छटेंगे। बौटरोधिको की मिला पूपा जय जपान को पायदाबारक जैना पूथा है। इस सेक्षान्त जपान को उत्तम प्रानदायी दोने जैसी दे। जपान का स्वय में भी न शोगा कि इतना बढ़ा नवाला जपान का गुंद में यह संकारत जोर से हानती है। इस धंक 🛭 रशिया की मान्यों राजधानी सा नीकनती पूर्व मानगारी, सेवीरिया का विस्तांण मन्त हैं जा करके पूर्व में जवानी सगुद्र को किस प्रकार प्रियमी है इसका नकता दिया है । इस देवी-। रियन धागगाडी का मध्यभाग में बायकेल मामक सरोबर है। धर-। भिरम कोलनाक का पराभय के प्रधान सारा परिश्रम संबोरिया की । सर्व सामगादी वोर्दाविकी का स्वाधीन में गई है। लेक बायकेल की 🗸 नक्षद्रीकका इट्रका शहर तक बोल्शेयिक पहुँच गये और उसको पूर्व a! में शिया में आते देना या नहीं. येला ज्यान की सामने प्रस है।

इटस्क शहर का संरक्षण के लिये जवानी सना सामें वही है पैसा भी जनवरी का प्रथम सप्ताइ में प्रसिद्ध दुया है। लेक वायकेल से जवानी समुद्र तक आगगाडी का संस्कृत करने का कार्य बाज बारा शिंदेनों से जपान के पास दी या। इस कार्य के निये जपान ने पूर्व सैबीरिया में तीस चालीस रजार सैन्य रख फे थक दो प्रसंग में ब्लाडियोस्टाक बन्टर श्रीर श्रन्य स्पर्ली में बोल्सेविक मतावलस्वी लोगो ने सचाया द्वा वंड को जपान ने टाव भी दिया है। किन यह सब सहायता पूर्व मैदीरिया में अपना त्यापार और उद्योग घन्या का संरक्षण कर के पड़िंगल कोलचाक की सरकार की महद करने की दृष्टि से दी गई थीं। पड़मिरल कोलमाक मामशेष हो के उस की सरकार नष्ट हो जाने पर इट्ट्रक शहर में धुसी 🦋 कोल चाक की अवशिष्ट सेना अपने खुद की मित्रीरियन मरकार कहलाने लगी। सेबीरिया की यह नवीन दुर्बल सरकार की सामने बोन्गीविकी का सपाटे में से खुद कैसे जीवन्त रह सके यह मध्र खड़ा हुआ। युरो-पियन राष्ट्रें की पास सदायता के लिये जाये तो पकाइगी के घर ागेषराधी को जाना होंगा । सिबीरिया को सहायता पहुंचाने की लाकट जवान और श्रमेरिका यह दो राष्ट्रों के शियाय अन्य किसी के श्रंग में नहीं है। ऐसा इस नयी सरकार का अनुसय में आया। असेरिका ने युरोप की दखल में से अपना मन निकाल लिया धोने ले और अने रिकाम बोल्येयिक स्वरूप का संघी की बोलवाला होने से अमेरिका ने सैवीरिया की नयी भरकार की सहायता भेजने से इनकार किया। जपान की सेना पूर्व संशंदिया में थी ही, श्रीर चिनी साम्राह्य और जपानी साम्राज्य का बचाय बोख्येविकों की विमारी से करने के लिये पूर्व संवीरिया में बोटरोयिकों को न धुसन देना जपान की आवश्यक या । अस्टबर-नवश्वर में वेंडभिरल कोलचाक का परा वशभव कीने पर जपान की महर मार्गा गई। किन्तु दिना लाभ फीकट में बोटरोधिको में लड़का जवान ने कपूल नहीं किया । पूर्व सेवीरिया का राजकीय क्वरूप का ताक्षा और पश्चिम मेबोरिया में स्यापार विपयक स्वीतावे इस प्रकार की रात पर जवान ने मदद करने को कहा। मरने की तैयारी मैं पड़ी दुई नवीन सन्दार की जवान ने खादी दुई शर्त भारी कैसे मालुम को सकती ! सैशीरेयन सरकार ने जपान की शर्नकों कबूल कर ली से। भी इम्लएड, मान्य और अमेरिका की दिना सम्मति जपान ने इस काम में पढ़ना नहीं चादा । दिसम्बर के प्रारम्भ में पैंग्नो-फ्रॅन की सम्माने भिल गई और अमेरिका के साथ लिल्या पटी शास पूर्द-दिसम्बर के अन्त में संबोरिया में चाहे सो व्यवस्था करने की अन विका की नरफ से जवान को परवानवी दी गई। बीर जनधरी के प्रारम्भ में जपानी सैन्य लेक बायकेल की पश्चिम में इट्रक शहर का संरक्षणार्ये अभ्ये बदने की बातमी का पर्चची । दिसम्बर का नीसरा चीया ननाइ में चमकारिक रीति से दक्षिण रशिया में से से० डेबि किन की विवासिंग यदी बोल्शेयिको की तरफ में करने में नहीं आती तो भेक्षेरिया में चार जिला वर्ताय करने की सुनीना अमेरिका छो। पॅम्मा-फ्रियां की तरफ से अपान की नहीं मिलती । रशिया 🛭 बोठी विका की समा प्रथल शीन के कारण से बोटरायिकों से गमरा कर पैन्लॉ-फॅन्डोन अमेरिका की सम्मति से पूर्व संबोरिया जपान के हवाले में दे दिया। इनना वहा मल अपने घर पर आपरी आप आयोग बमा जपान को कमी स्वाप्त भी नहीं शाया श्रीमा । जपान की मिली एई इस सुनीता के कारण उत्तर धर्मिरेका में समाविष्ट है थी कानडा जैसा अन्त उपनिवेश के लिये अपना घर की ही पाम अपान को मिना। इननाडी नहीं किन्तु राजीश्या और मंगोलिया की समाजिक स्रोतेज नापनि जपानी राष्ट्र का दाय में गई है, इस प्रकार का मन फांस के मुविह लोगो का है, देसा अगट दुशा है। सेबीरिया और संगोलिया का विक्ली लें मुमाग की जो जांच करने में ब्राई रे उस पर से बर्श पर बस्ती बढ़ने से पृथि का उत्तक्ष कानदा की समान होगा और उस अगद की पत्थर के कायले की. खोगाण्ड की, नांवे की, साने की साने जगन् में बहान बहीया दरका की होगी देना तक मार्ग न का त्राय है । पश्चिम संवीतिया में बोल्गेविको की साप हिस सु में अपन सदन के लिये नेवार पुषा र यह रेतु जो समर माने स मिल हो जाय नो भविष्य में मंदि वर्ष नक भारता पश्चिम सक् स कीय अपास का पैरों में नानता रहेगा उस में शक नहीं है। संबंधी की एक सदाई के, पूर्व केवीरिया. कंगोलिया और मूल रह 2 . प्रत्यस जपान के तार्व में जाये तो स्थान स्वास व पूर्वनया घेर लिया जिला शोगा । विके 🚙 हर

अपयधों में महायुद्ध का गत चार पांच धर्य में जवान अच्छीं तरह से अवपया म मधार्थक का का बार बाव वर न जवान जवला धर्म र पुस गया है। अब मस्तक पर यदा जवान का वर्धस्य हो जाय सो विजी पुरत गया ६। अब सब्दाल कर जना जाना जा कुल्यक का जाक ता हकता साम्राज्य जपान की अधित स्थिति में विना गये में बहुवा / तात्पर्य रामाण्य जनात ना का का का का का जन न रहणा । वादक पश्चिम संगीरिया में बोल्सोयिको संलड़ कर उन का परामय करने का पाद्यम रामार्थ्य म् वारुवावरा राज्यकृत्यर व्याप्त व्याप्तव वरण वा जिस काम को एरक्षा-प्रत्य और अमेरिका के कहने से जपान ने आज ागरा पान का पूर्वा का जान का हाथ से सकत हो सके तो अर्थ परिवया खरुड का सार्वभीमत्त्र पशार का क्रुप में, जपान को दिवा जारमा। देसा करने में कुछ एरकत नहीं है। गरियन साम्राज्य का जाउना पुरा नहा नहा है के स्थान के बोर देखा जाय और लेक वायकेल के मध्य बिन्दु समज कर दक्षिणोत्तर युकरेशा मारी जाय तो परिधाराज्य ना पूर्व बाजु का अर्थ तुकहा डेनिकिन का बरामव ने जवान का एव का पूज बातु का लब सकता आगामा का क्यापन म जनाव का राज में हो रफ्ता है पता हमोचर होगा। बोस्सेविक संक्रांति का इस फल न शास्त्र । को साने को और पश्चाने को जपान जाज समर्थ भी है। गत दो तीन वर्षों में जपान ने अपना सरकरी सामध्ये बढाया है, और असंग आने पर पश्चिम सेवीरिया में चार पांच लाल सैन्य हो तीन महिना की मुदत में सैयार करने का जवान झाज योग्य है। कहने का तालवं, भूति म त्यार पार्च का भावत पार्च पार्च पार्च का प्रदेश का भावत स्वतंत्र के लेकर उरल पर्यंत तक का पश्चिम सैवीरिया का माग ्यम बार्यस्य २ एमा २०४८ रचन जम मा यान्यम जनारचा चा चार बोटरोबिको की पास से जोत कर उस जमाइ सेवीरिया की मयी और ुर्वेत सरकार की सत्ता स्थापित करने की शक्ति जपान में है, यह दुवल सरकार का राया रथायत करण का रणा है। निःसन्देह हैं। उरल पर्यंत की पश्चिम की क्रोरे खुद राहीया में छुस भारताबहु व 'अर्था प्रवास का कारण का कार द्वर क्षेत्रक कर मास्को राजधानी पर चढाई ले जाने की सीजगह में पडने कि ताकात जपान में नहीं है। जपान की बैसी महत्याकांसा भी नहीं ्षे और तुरोपियन राष्ट्रका वैसा आसम्बद्धा भी नहीं है। सेनापति ह, आर शुरावचन राष्ट्र मा जाता आगानक ग्रांच के विकेश हैं की रहत अवस्था का अवस्था के अवस्था परामय का परिशाम जपान की उपर इस यकार का श्रीनेवाला है। पर्यापक मा पार पाराच का प्रपत्न का प्रमाण का प्राचनात्वा के तदननतर हिन्दुस्थान, अफनानिस्थान और इसन इस देशों पर किस प्रकार का परिणान शेवा उसका भी अब कुछ विचार करें। इरान की उत्तर सरहद पर से मर्थ-बुकारा मार्ग से तासकद को जा कर समारा-पर ले मास्को को झीर जानेवाली झागमाड़ी बोल्लोचिको का दाय में पर है और तासकन्द चुलारा ये दोनों मुसलमानी ग्रहरों में वर्तमान में पर व नार प्राचनार उत्पाद न साम उत्पादमान प्रवस्त न वतामन म उन लोगों का जयभयकार हो रहा है। अफागान अमीर अभी तक जन का जो में बरावर नहीं फसा है तथारि अफगान और बोस्टोविक की मित्रता हुई है। सदरहु आगगाड़ी का कार्यायन सगुद्र की जरूर का वन्द्र कॅमेनी सेना क कड्ने में है। और वह अन्दर के लेने के लिये बोहरोविक प्रयस्त चालु है। यह कहर यहाँ बोहरोविकाँ के ात्रच वाद्यानम् जुनसः जाः । जर जुन् जुन् जाः जार्थानमः जाः वाद्यानमः जाः वाद्यानमः जाः वाद्यानमः जाः वाद्यानमः च्याधान म जाय आहं स्व-संनरकन्द्र यह या भवक पर वास्त्रावका का बड़ा लम्करी पाना पढ़े तो अकुगामिक्षान और इसन और तदनन्तर विरहुस्पान यह तीनों देश पर वास्त्रीविकों की लस्करी छाया पढ़े विज्ञा भरता कर पाम कर सम्बद्धित कर साथ कर के लड़ाई अतिने की ताकट् म् ९६मा १ ४५ ताम क्या १८ रचार कार्या अनुमः आतम का तामकृत बोहरोदिकों में नहीं है और इस प्रकार की स्थारी उनके मत का कार्य का पत्त उसक बीच का विद्वार बटने पर अंग्रेजी की उसर टांग भव का पश कराका बाल का १५८८ वर्ग वर अभवा का अलड टाव मारत की झायरयकता बाल्योविकों का मालम पढ़े तो अफगान स्टान नारत का लाजहरूवाचा वारकाजका का जावाज कर धा जावाजा कर की वास के किया के किया की है। यह की की की की की की की की का बाज न जानरा जात्र कार्या संकट टारुन का हो तो तासकाद, बुसास, समस्यन्द इस राशेयन पान वार्थ मा वा पान स्थान है। उत्पादन वार्यकर इस वारावन तुक्रियान टापु का एक स्थतंत्र राज्य बना के सेवारिया की नवीन पुनरपार होते हैं। सरकार को तरह तागुकल की इस नवीन सरकार की अपना छुत्र की सद्दर्भ र वा प्रश्न हो स्वयं के अपना प्रश्न के अपना प्रश्न की स्वयं के अपना प्रश्न की स्वयं के स्वयं पार्व प्रता होता है। जाने के पार्व प्रता का का प्रता है। बोह्यविक का महत्त्व दुसने दे जवानी सेन्य देखा पर्वत तक पहुँच वास्तावन का करूर अक्षा स्थान का लगा हुआ बोल्योविक अस्त अर्थ अर्थ का तामकेंद्र बुगारा को लगा हुआ बोल्योविक अस्त अर्थ अर्थ अर्थ केंद्र में त्या मित स्वात केंद्र में स्वापित केंद्र केंद्र स्वात केंद्र में स्वापित केंद्र केंद्र स्वात स्व संबं ना पड़ा का क्या भागत काम है। स्थानमा अधाकन का पर-भव के कारत शिन्तुस्थान की ज्ञार आवित ह्या पड़ेगी स्व अकार का नव प्राप्त के वर्तमान पत्र मणा रहे हैं। और निव चर्चित म समार्थ में उस होताहरू का पुरस्कार किया है। इस

का रानता अर्थ मात्र निकलाना के कि तायकत् । इस 1.पु. की नामी नारकार निकाण कर के उनके अपन में देश रान के मातकार जिम्म कर के उनके अपन गयन मुद्दू पर अपने का प्रेंग आस्त्रीकों में को रही हैं। अर्थीर काल रामुद्द को जोहनेगाओं जातमाओं दिसम्बर के अर्था अर्थानों का प्रेंग के स्ति हैं। के के निकित का प्राप्तक दोने में बोल्पोर्य के निकस्त का प्राप्तक

समुद्र व कास्तियन समुद्र की मध्य का टापु बांट्यायिक लोक त्यान च्याद व कारतवर च्याद का जान का चाउ कार्याच वाक व्याद कर बेडे तो श्रीमनों की विवस्त है यो तुक्त की माम पोस्ट्री विक लोग संस्म हां जायँग और उसी कारत वहा अनुम होगा ऐसा मि० चर्चन साहर हा आवता हो। यह अय दालने के लिय अंग्रेजी सेना आज है। का सार कान्यिम समुद्र की माम का टायु में जा कर वैश्व है। वार जाए के बोल्विया से सड़ने का प्रमंग आये तो फिंगो ने भी इस टाइम बाल्यावका स सक्त का साहितकात से हन्दा है। उन की मन्द्र में ज्याना ऐसी अमेजी की साहितकात से हन्दा है। जन का मन्द्र म आना च्या अभना जा जाराज्या जा रेण्डा हा इरान, मुसामादिमिया और कास्पियन समुद्र की मिट्टी क तेल की सामा इराज, मुसापाटामधा आर जाएराच्या राजर जा गाउँ जा एवं जा स्थान में अमेजों ने केंची को हिस्सा दिया है, और तुझों पर नजर स्थान का न अभग व भागा चा १०६६। १६५० व जा हो । १० १०० ६ ६४व का कान्स्टान्ट्रीनीपल का कारभार देखने का और वार्तनाम व वास्त्रास बान्दान्यानायत का कारभार दूरण का लार पुत्रमण्य य वास्तरस की सामुद्रभुनीयों का कवजा लगे का काम येंग्यों मूचने मिल युन कर का सामुद्रभुवास्य का कथका लगु का काम बच्छा मुख्य गामल श्रुल कर करना यसा बोड़े ही दिन के पहेल निश्चित इसा है। नुकर्यान का जन्मा पता थाइ हा पूर्व प्रतिकार के किया जनवरी का दूसरा सप्ताह में अंग्रजी वश्च का मकाल करन का लाव कावर है। और उपर का धीरण के बहुत मुख मुख्य मुख्य मुख्य में पार्थिस में गर्य है। और ऊपर का धीरण के बहु-उप्प प्राप्त प्राप्त करते हुआ को बोल्लिक की क्षार ्वार प्रकार का कार्यका वा वा कार्यका वा कार्य स्व उपत्रव म होने पावे इसके लिये कार्यक्षियस व्यवस्था के टाव् में एंस्स्नी ल उपन्य न हरा भाव १००० हरा ना ना ना ना ना ना ना ना भाव के सेना जनवरी के सन्त में देशी हुए के प्रता अन्तर है। भवा का समा अनुवार प्राप्त के स्वाप्त की यही प्राप्ता है। वृत्तिण रायण अ तर अनावन ना ता है। अस पायमाता हो मा है ता भी पोतएड और लाउलण्ड को मित्र राज्यों है हा भइ हुता था पालपुर आर्थान्या मा भाग पाल्या व बोल्योविका की विकक्ष में किया है और पोलपुर की मास्को पर क्षे बल्लावका का विकल के कार है जो कार के कार का कारका पर ल जाने की खारी का खारम्स भी जनवरी का मयम सताह में हो गया जान का खारा का आर्थन महत्व पहुँचाने के लियं जाती की इ.) इस स्थार में भारत का उत्तर की होरे की होते हैं। बॉस्स्योरिकों का कुछ त्युलत वृत्त का कार्र कार्य है। वाल्यावा का व्यवस्था के वह पहले के जैसा गुस्सा शिक्षक में नर्ग अच्छ बदन जाम च जनमा च २२ दुव्य जनमा छत्ता ग्रह्मा गर्मक सम्बद्ध रहा है। इतना ही नहीं किन्तु जमनों के ऊपर कंग्रतः विश्वास स्व ्हा हा उत्तम हा नहा क्ष्मण्य जाना । जन्म जना विकास रह के बाल्याविको का बाश के कार्य में जमनी की मागीदार करने में हर क बारदाक्ष्मा का गर्द के कार्य में का मन श्रोम लगा के सदर में पूर कत नहीं है देखें भी कितनेक लोगों का मन श्रोमें लगा है। तातर्व कत वहा ह ४५ व्या कार्यां का स्टब्स की तरह अस्ती को मी लामसाय स्व इंगाक्त का प्रधान भाषा ना प्राप्त के जार की लाकाश्व इवा इंग्रेसा कहते में इरकत नहीं है। बोल्गायक के उपर की स्वार्ग उथा व पराव नावा च वर्षाता । का प्रकार यही उनिकित की सारी जैसा ही जाय ती बास्त्रीयकी का जवनावकार जानवा चा ज्यूज जाना चाना चाना ज्यान राजा ना गा है। यर्तमान समय में बोस्टेविका की यह संकाल जपान और जर्मन ् । भवानाम प्राप्त में भारतियान के अभागत कार कार्या कार कार्य को लुभवायक और दूसरों को भारतियक हुई है उसमें दुस गर

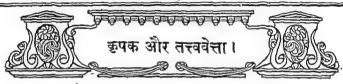
हिन्दी गान!

हिन्दी मितिभावाम्, हमारी, हिन्दी मितिभावाम्,
भाषा जुनन देश देश की सब की मातु समानः
अन्नत कर्षो इस भाषा का तरिक सक जन पान ॥ इमारी० ॥
कृतक वर्षो इस भाषा का करित सक जन पान ॥ इमारी० ॥
कृतकाो मृद श्रीर भूषण कवि सन्तृत्वाल रसस्यानः
विज्ञासाद इरिकेष्ट सरीकं सेवक दुष्य मानः ॥ इमारी० ॥
तिस्त्राताः विद्यान, प्रते श्रीत गीता और पुरानः
तर विवयां का इम गाने हिन्दी से ही ज्ञान ॥ इमारी० ॥
वस्त्र मनोइर सुल्वा माला कविष्या करते गानः।
जित को ज्यारी श्रपनी माला कविष्या ॥ इमारी० ॥
अन्तो जन्मभी को कहने, है भ्याना महान ॥ इमारी० ॥
इस हिन्दु है देश इमान प्यारा हिन्दुस्थान ॥
इसी हेते माना भी हिन्ती यह मिन्दान्त महान ॥ इमारी० ॥
वस्त्री श्री माना भी हिन्ती सहस्रातः॥ इमारी० ॥
वस्त्री स्वा इसे हो सानः प्रारा हिन्दुस्थान ॥ इमारी० ॥
वस्त्री श्री माना भी हिन्ती सहस्रातः ॥ इमारी० ॥
वस्त्री स्वा है सानः प्रते हस्त्री सहस्रातः॥ इमारी० ॥





हे भ्रष्टाननपोदिनासक विभो ! श्रास्पीयना दीनिए । देंलें हार्ट्निक दृष्टि से सन हमें ऐसी कृपा फीनिए ॥ देंलें त्यों हम भी सदेव सब को सन्मित्र की दृष्टि से । कुलें और फलें परस्पर सभी सीहार्ट्न की कृष्टि से ॥



हूर दाहर से एक प्राप्त में, हुन्यक दोन खाने बहना था। क्रिपिक लाम की उन्हें म किन्ना, जरान बन यह करना था। धन्म ग्रीश के केश हूल दे , यथानुस्त होजाने से स्वाप्त पा दमाय उनका लाए सा, झान क्रियक होजाने से ॥

नदा महाज़िन रहकर कापनी गाँव निन्य कराना था। इत नाप, देशन ठेंद्र से, केव नदीं घडवाना था। अन में उरावा समय शानियुन निन रवस्ति दोजाता था। सनमें देंपी, डाई खादि का भाव नहीं वह लाना था।

गुण ये भेर क्षत्रेषा, स्त्यादे उत्त हैं जूब रामाई थी। इसी लिए चट्टे ब्रांट हेग्र हैं, दिशल वीति इति छुट्टी थी॥ एक नत्यकाले गुण-गोहर, उत्तरेत क्षित्र नवे क्षाया। उत्तर्वा हुग्दर वर्ष हुटी थे।, निर्देश ने बर्ग हैं पाता॥

काहर-प्यापन विषय एपका ने, नहीं निकट से पूजा होला। पाद मत्त्वकार्ग ने काट्या कादान उत्तरः यो बोलाः--कारी हणकरर । जान मतोहर, कही कही ने कहण किया। वया हमने काद्यास किया है, कार्य कांक्र नक तला दिया ? व

की परिश्वित हो अमी औति तुम तब इतिहास वृश्वे के । या तुमको यह बात हुवा है, विश्विध मेच वह जाने के है ॥ क्या तुम्बे सुकार-बोलि को, ध्यात लगा कर मनत विचा। या मातमामली कवियों ने, बारवासून का कमाई लिया है॥

नगरी के अबनोबन में क्या गुमने अपना जिला दिया। नामा देशों के लोगों का रहन सदन रख सीख लिया। है है इस मधी को प्राप्त लगा कर, चपुर इच्छ से अवस्य विद्या। निम्न लियिन उत्तर उर सह का, बार उन्निय कर उन्ने दिया—

कान पेर धारवेषण बणने का मैं हे नहीं कान किया। कभी प्राप्त का मुख नहि एका, नहीं देशों में प्रस्ता किया क मनुम मानि के बचन वादन पर वहिस्सान नहि कभी किया। पेड़ा सामे प्राप्त गुरेस हैं, जैसे मानि से ने क किया ह

सपु सबजों को देख, परिश्रम में भी जो से बहता हूँ है किया भारतम बेटु बीधी सम घट संख्या में बहता हूँ व इनकरा की मीति समेदिए मेरा दुवना निवासनाम है सममाब देवनि का देहकी का क्षेत्रत है दरसामा ह धंन मले बच्चा की रक्ता करने चिड़ियों को बच्चा। भंगति रक्ता कैसे करना, यह उनने में ने नीवा। है केडरे पर नेमीरता बना कर, मारण कमी मुद्दा करना। चाने मंमीर उनक दीवता कहीं कीन ब्राहर करना। है।

कपनी जिहा की नित्तरी में क्षेत्रमाँ के वहा रचना हूं। क्षेत्रिक बोलना ठीव नहीं है, मन में यही समकता हूं । कहा चारवाम वहनी है, दूर वहां से मग जान है, है, करनी रेड सारिका, ज्यान कहां किसका जाता है ॥

व्यस्य प्रदेश्यी पर चार्यने में मराद बाज सा नहि पहना। दिस पित गर्व में दश्या है में कभी किसी के महिन होता। जुदरीके जो जीपनमत्तु है, कीमा मृत्या उनके करते। भिन्न जाने पर उन्हें मारत, नव पा है स्वान प्रत्ये हैं।

हैंग, देश्या बाद जुनानी के, निकट नहीं में जाता हूं। विष को मात्रा दन तीजों म, कही ब्रोधिक में पाता हूं। जिनका दन ने माम बादल है, व निष्यार कड़नाने हैं। जहाँ दक्षों ने सम्बद्ध रहेन, वही न जाने पात हैं।

हैरा-व्हिष्ट के सबस प्रहारण, उत्तम शिक्षा हेने हैं। गुल्माही जन दूर न जाचर, सीख हर्गों से मेने हैं प्र हुट के बचनों का सुनकर तारबानों दश्याया। बद्दा-सुना का जैसा मेने बैसा ही तुमहो पाया॥

बीरानि चै.बी. टीब हान्सी, कोम मनी या दें गोने ह ब्रीडिम व हो एडे देसा बचन तुन्होरे दरनान ह बहुचा लेखक गर्ल को डी घर यह रहने शार । इसी निच मक लेख बन्ते हो लोने वहि शिलासपी ह

की प्रकृति से िया नेता, यह बार्म श्रीकाता है। विद्यालय से यह वर विषम। श्रूषा यह सहि याना है। यहा श्रीवन करिवाहन वर्ग्य, त्रश्वकानी वृत्व विद्या। श्रुपर कृषक ने नाही संबन देनक बार्मी में स्थान हिया।

दिलासपुर श्री, दाँ. हे ९ दर्श, ९४ स्तुल ह

goff sent fat C. (matt) !

"A fal a by Gay " w stort week

वरिचित न हो! पाठक! विद्यासागर अपने पाछ ए लागाँ के लिये वह आवशे होड गये हैं। जिसकी समता बहुन कम हो सकती है। उनके चरित्र से हम क्या नहीं सीख सकते। उनका चरित्र शिक्ता-

मागर ई! य एमें मात् रिन्माकि, देशमाकि, टङ्गातिह, परीपकार, त्रयातना आदि अनक गुणी की अपूर्व शिचा दे गये हैं। उनका चरित्र विद्याल है, इसारी लेखनों में शक्ति नहीं कि उसका गुणगान कर सके। विद्यासागर में उन हैगाल, पर सहस्रोडिय माताभिया है यहाँ जन्म निया था, जिन्हें दोनों यक्त सरपेट माजन भी नसीय न होता था। उन निर्धन माना पिता के पुत्र ने एसे २ कार्य

किये कि, ब्राज भारत में उनका शाम ग्रंजायमान हो रहा है। विद्यासागर पर मञ्चरित्र माता पिता का ऐसा प्रमाय पड़ा कि, उन्होंने अपने जीवन में क्यांति कर डाली-मास्त की भारती गुजायमान कर दी। एक बार मारतेन्द्र बाबू इरिकाडजी ने विचानागर की माता श्रीमती भगवती देवी से कहा-'विद्यासागर की माना के हाय में य धौरी के कड़े शोमा नहीं देते।" इसके उत्तर में देशी ने कहा-" बेटा, इन हाशी की शामा हुन कहा से नहीं है-हनकी शामा नी दीन दुरिया की भोजन देने से है। पेशी दयाल शीन वत्मल और उदाराशय माना के विधासागर सा पुत्र होता स्वासा-विश ही है। यदि इस कह कि माता के इसी याच्य ने उन्हें इस योग्य बना दिया ना अतिश्योतित नहीं दोगी। यह तो सना-तन शिति है कि म ता-पिता के ब्याउकप की संतित होती है। विद्यासागर के विता का

कृत पा-भीडाइरनात बा-पोपाच्याय । एवी मधीर्य के यही सेदि-नीतुर जिले के पार्शनिह ग्र.म में पेटिन ईश्वरशस्त्र ने सन १८२० ई०

हिंचासमार गुट्रपनहीं से शैनहार छै। पट्टनेनिस्तर में ये अपना सानी मही स्थान में ! करा में दूधर माबर पर रहता उन्होंने जाना शी नहीं। निधेनता के कारण बात को कभी र बाधा धर की नह जाता पहला दर । जब साम संस्कृत कालज से पहले ये, तब साम सी ४) पहला था। तब बार भारत वालत म पहल था तब बार का र) बंदानीय किसनी थी। विकासार बहरत से धी द्वार पर देखा बंदान है। ब्रांट काथा पर भीतन करते थी स्थाद पर देखा कात कर है। का काणा पर भावन करके हैं। गांव विधानिया का बाद करने सरामान करने हैं। उन्हें पुननके गांव करने की हैंगी। बाद कर में पर के कर भार करने हैं। याने करने पर मारियों की मात्र वक्त त्रां भा का बन कार्य करण का कार्य का विश्व करण का कार्य करण का कार्य करण का विश्व करण का कार्य करण

ति वह सहत के भी, विकासाम की दीन नहीं प्राणकार है त्रहें के विकास कर निर्देश किया के अप कर का किया सुदेश वह के विकास कर निर्देश किया के उस किया सुदेश ह के बार्च विक्रमा है नहीं सालता । कार की सहित माण हो कार्य हो। पाल पाल में पूर्वा नहीं हहा। बादेव बीन त की बाहरकार है, कही दिका दिकार बाहर करेक आकारों है ा करणाहरू । विशेषिक विशेष व

विद्यालागर को शिला प्रचार ले केला झांतरिक मेम पा, सो इसी पक बात से स्पष्ट है कि, जब आएंग अपनी जन्मभूमि में शाला की नीह डाली तब आए स्वयं ही नीय सादने तमे । बंगाल के गयनर शालिक जाहिब की मौलिक झाहा से आपने बंगाल में सी से अधिक बालिका ारिक का नामका जाला ए जाना चुनाए न पा जानक बालका विद्यालय खोले। पर दुर्माम्यवश् डाहरेफ्टर ने इन विद्यालयाँ का स्वय अस्त्रीहत किया। विवासागर ने उन्हें बहुत काल तक अपने स्वय से ज्वलावा! यहाँ तक कि बालिकाओं को एके लिखन की सामग्री पुस्त वि जाती थी। आपने थे(सी अँगरेजी पाटगालाय काली। इसी शांतका विद्यालय के कारत डाहरेक्टर से मन्सुराव होजाने के कारत विद्या त्वार ने 200 । की जगह दोड़ दी! धंगाल के गयनर आप के हर रामार मा २०७८ का जागह छाछ ना १ वर्गाल जा गुजर जान गुजर भित्र पे। उन्हें आप एक एवं में लिखते हैं- ''में ने कॉलेज की मौकी

खोड़ दी सदी; पर मेरे जीवन का संपूर्व समय उसी पायत्र कार्य (स्वदेश के नरनारियों की झानोझति और उनमें साधारण ग्रिज्ञा-मचार) में लगेगा और उस मत का उचापन मेरी चिता के भस्म से होगा।" प्रहा! ये शब्द आगे नहीं बढ़ने देते, जिहा एकड़ लेते हैं। धम्य विद्यासागर। धम्य तुम्हारी परायकारबुद्धि । बास्तव में विणसागर ने इस बत का पालन उचित से अधिक किया। पसे कर्मधीर, स्वापत्यामी, परीपकारी सब्चे देश संयक की ही चार बात सुनकर कीन शिक्षा अष्टण करना ॥ चारेगा ! सुनिये-

विद्यासागर में जैसा अध्ययम किया, सो देश जानता है। उनकी बातिबामुनी भी यह बात अच्छी तरह बतला रही है। जब आप ह खर्च की अध्यस्या में अपने विना के साथ कलकत्ते जा रहे पे तब शले की में मील-पत्थरों दर से भौगरती श्रंक

कि। एक मिनद भी स्वर्ष नहीं कात ये! राम में तिके हो हैं सीधा लिये था पहने का यह शाल ए सात । यदि नींद् श्राती तो श्रीचा में सरसी का नल लगा सेने। मर पुट काल का म मिळता, मानामन्या बातार से सीहा लाता, सर्व माजन बनाता, राने पर साने को स्थान की भी कमी ! पसी दुस्ति। में भी विद्याप्ययन में यह कृषि ! संस्कृत कॅलिक में झाप प्रत्य द्वारा में प्रथम रहते हैं। प्रत्युक विषय में चायकी स्रवित्रीय योग्यत दिस्त र्षे आप के जिसकों ने रामा कर आप के विधासागर की उलाये नदान को यो : बाज नक हम उपाधि के पान का सीमाध्य विद्यासा यर के विवास किसी को भी जाम नहीं हुआ! जब आप विभागविवाह जायज्ञ दहराने के लिय गुक्तों का द्वारपन फर रहे थे, तद कर्मा है मारी करत कालाज के पुल्लकासच् की में स्वतीत की जाती ही। वर्ष जिन बहुत नाम गत महत्त्वह मुनि का सच म समा महत महत्त्वह मन वर्षम् वर पर महिद्र पहुँ। पर शाने में सर्थ मान हो गया अर विकास स्वाम हो तथा। धन्त्र यह विधा तथा पूर्व विधानमी हाल का शहर मत्युमा सच्छाय निर्धन के गई है विधासमा ! तहारी किर बाबारकमा है, बाधा अपनार में बीट इस देश के मुना के नेया विद्याप्यक में जी पुराने याने विद्यार्थियों की यक्ष बार निर विकारीय का पाट पढ़ा हों।



६० पंडित ईश्वरचन्द्र नियामागर

(२) मातृ-वित् भक्ति-

एँ धर्य की अवस्य में विद्यासागर ने जज पंडित की वरीजा पास करली। आप की वही रुखा भी कि, इस घर घर कराम करें। योड़े पर दिनों में नियंदन करने पर आप को जिला के जज पंडित का घर दिया गया। परन्तु पिता के मना करने पर आपने यह घर प्रज्ञलेखा एंते रुप मी अस्टीजन कर दिया।

जिस समय आप कलकत्ते के फोर्ट विश्लियम कॉलेज में अध्यापक थे, माना ने रूड़ें छोटे भार के विवाद में सबिमालन होने के लिये बला भेजा। कॅलिज के अध्यक्त ने कार्याधिकय के कारण आप की ध्रटी नहीं की। मानभक्त विद्यासागर रातमर बेचैनी के कारण करवदे बदलते रहे। अन्हें नीकरी पर प्रणा हो आहे। जिस नीकरी के कारण माह-पिनुमक्ति में स्थाधात को उस नौकरी को नया उनका जो नीकरी के कारण मान वित्रमांक में स्वाधात करते हैं, सहस्र बार धिडार है। सर्वरा होने ही झाप कॉलेज के अध्यक्त मार्थल लाहित के पास पहुँच श्रीर उन से कड़ा-" साहित, मुक्ते घर जाना अत्यायश्यक है, माना अधिकी ऐसी ही बाहा है। में बाद यहाँ एक जल भी न उहकेंगा। छुट्टी वीजिये या इलेफा मंजुर कीजिये। मार्शल न्यादिव ने विचालागर का मातृ के इ देख उन्हें घट्टी दे थी। उस समय रेल नहीं थी। वर्षी-कल्या रास्त में शोर डाइक्सें का भी भय या। कलकते से घर लक हो दिन को राष्ट्र थी। पर भाप इन कठिनाइयों को छोर जुस भी श्यान न है घर की भीर चल दिये। मार्ग बहुत खराब श्री गया था; पर विधासागर भी धुन के पके ये। चलते २ दूसरे दिन दो पहर की एक नदी के किनारे पहुँचे। नहीं में बड़ा भारी पूर आवा था। पानी के बेग के कारण नाथ भी बन्द् ! श्रव क्या किया जाय ! पर धन्य हो मातृभक्त ! पाठक, जानते से विद्यासागर ने क्या किया । वे नदी को देख दर महीं गये ! माना वा ध्यान कर, प्राफी का मोद त्यान विद्यासागर नडी में कद पढ़ते हैं और संकटों को लात मार एक चल में नदी पार कर जाते हैं। धन्य मानमानि । पाटक दिखा धापने देशे मानमानि करते हैं। इसी प्रकार धनेक संकटों को पारकर उसी दिन राजि के बारह बजे विद्यासागर माता के शीचरणें। मैं प्रणाम करते हैं। पर हा ! ह्याज दमार बढे र बी० ए० एम० ए० माता पिना को 'हम' कहते है! विचामागर! क्या तम स्वर्ग से अपने इन देशक्याओं का यह एक्स नहीं देख रहे हो ! तुम जैसे मात्पितृ मक्त बालक को खोकर आज मारत माता सबम्ब विशेन शोरशी है। बाज फिर तम्शारी आव-रयकता दे । आर्था अवतार लो और अपने देशदरपुर्धी को भिर से भान विद्मिकि का पाठ पड़ा थे। ।

(३) स्वाधैस्याग कीर उदारता— विवासागर का स्वार्पत्याम प्रशंसनीय है । उनके सक्षम स्वार्ड-स्यागी विरले ही होंगे। जिसने स्वयं कष्ट सहकर दूसरी को सख पर्देशने की बेश की, स्थयं दुरा मला का फट पुरान कपड़े पश्चिम दूसरों को अब्दा खिलाया और अब्दे क्यदे पश्मिये, स्वयं अर्थ कृष्ट से पीड़ित श्रीन पर भी कर्ज लेकर दूलरी की संशायता की तथा पढ़ाया तिखा पेसे स्वापीत्यामी उदाराशय महात्मा विधासागर धम्य है। फोर्ट विलियम कालेज में परिले विधासागर को ४०। आसिक मिलते ों ये। बुछ समय बाद वहाँ ६०) की एक जगह खाली हुई। जिल्लियास । महोदय न यह पर विधासागर को देना चाहा । पर आपने यह धर . र अपने एक मित्र को दिला दिया ! आपने अपने मित्र पे॰ तारानाम को विकार के किया की करी दिला देने का थादा किया था । कुछ समय प्रश्नान में आपरी के केलिज में १०) की एक जगह जाली हुई। मार्शल स्वारिक त यह पर भी विधासागर की भी दिया बाहत थे। वर महात्माने झपने त स्थाप का सवाल म कर घर जगर अवने मित्र की दिलाने का अन्त र्क्ष रोध किया ! इस समय तारानापत्री कलकते से ३० कोस की दुरी पर 🦽 पक गाँव में पे। विद्यासागर दिनरात धल कर दूखरे दिन तारानाश्वजी त है को कलकत्ते लिया साथे ! धन्य परापकार !

प्रांस में प्रसिद्ध हंग कीय माहिक में पुष्टरन दक्त पर कई बारवी भी रही क्षायांक का पही । इस समय उर्दे करने मिनों से ४०० । इस्प्रयां भीना पे, यह में अपने प्रदेश के समय करने वर भी भी को आधियों ने अपने भूतिन के स्पर्थ में इस सामार दो में प्रमुद्धन ने विद्यासायर से आपने भूतिन क्षायां में उर्दे से प्रांतिन विद्यासायर ने को को मीची की इस्प्रयां भूति । क्षायों को कर से पीडिन विद्यासायर ने को को माहिन्य करिय-भूति । स्प्रांति के कारामार में भी समाप्त दो जाते । आपने क्षाये १००० । होटेन पर न तो विद्यासागर की बात दो मानी और न पक पैमा धापिस किया, समस्त कहा विद्यासागर को धी जुकाना एडा ! हिं सागद अदले हिंचे नहीं, दूसरों के लिये बरेद हो कियो न रहे। अनित समय उन्हें कियो नी रहे हैं अपने के स्वार्थ के लिये कियो हो है जो न रहे। अनित समय उन्हें कियो का एक पैसा भी न देना पा। काल खं में वे प्रकार को है किया हो। किया हो। किया हो। किया ना में विद्यासाथ की प्रवास कर की को के कहानियों है। आज में में विद्यासाथ वेसे परीपकार्ट विद्यास हों। पेसे सुपुत्र को ले मारत जननी सन्याप्त्र कीन होंगी है। विद्यासाय सेसे परीपकार्ट की क्या का स्वार्थ की होंगी है। विद्यासाय सेसे परीपकार की किया हो। और द्यार की। और द्यार की। और द्यार का ले पहांची वही आवश्यक हों है। विद्यासाय हो। की एक पढ़ा कराईस का ले पहांची की। की एक पढ़ा की की। की एक पढ़ा की का व्यार्थ करा है। का की की उद्दारता का पत्र पढ़ा कराईस की की। की एक पढ़ा की का लिये हर्मा की। की एक पढ़ा की की।

औं परोपकार के लिये अनेक कष्ट सद सकता है—सदेव अल् : में फैला रह सकता है, उसमें अपूर्व द्यालता होना है। चारि वास्तव में दवा ही धर्म का मूल है-यह सिद्धान्त हमोटे पर्वज ह मर्चार्य बतला हो गये हैं। विद्यासागर में यह सिद्धान्त फट र कर था। भ्राप छुटपनशी से बड़े दयालु थे । इन्हें पिता से औ मिलता चा. उसे आप अपने गरीव सरपाटियों के लिये ही खर्च डालने थे। जिसके पास नाने की न होता, ब्राप न का उसे नि वेते । जिसके पास कपड़े न शेते उसे कपड़े ले देते, पुश्तकें न शेर भी ले देते। बीमार की अपने लर्थ भी दया करते। दयालना यहाँ वरी या कि. आप पालकी में जा रहे हैं। और रास्ते में कार्र दीन मिल गया, तो उसे पालकी में बैठा दिया चीर आए पैटल चलने ल पक बार एक मेहतर की स्त्री क्षेत्रे में बीमार को गई। यह रोता क विद्यासागर के पास आया । आप खुया छून का कुछ खयाल न फर दय का बस्त ले भंगी के साथ हो लिये और दिन मर मूले व्यासे रह रोगी की सेवा शुध्या करते रहे ! यक दिन प्राप के साम्हने से पुत्रायक ब्राह्मण निकला। पृद्धने पर मालूम पुत्रा कि: उसने इ कम्या का वियाच करने के लिये कज़ी लिया था, जो बदने २ ह्याज समेत २४००। हो गया है। पास यैसा नहीं, साहकार में मा करदी-कल उसी की पेशी है। विधासागर की ब्राह्मण का यह देख जैन न पहीं। श्रापने उसकी बात का पता लगा कर उसकी से भ्रदासत में खुपचाप २४००) जमा कर दिये । विद्यासागर । 🕾 दयाल दानबार सुपुत्र को खोकर इमारी 'भारतजननी सचम्छ हि होगई! आज सार्वी भारतीय पेट की दावण ज्याला से नहक रहे कोई उनकी सुधि लेने वाला नहीं-उनका दुख देख हमारे धनाह्य: थीं को जुरा भी तरल नहीं बाता । पेले समय तुम्हारी बढी बाह कता है। आश्रो! श्रयतार लो और इन यज्ञ इदयों में द्यालना मन्त्र दुँक दो !

(४) प्रतिशापालन-

कुटम्बिया के स्थवचार से दुसी हो झापने एक बार अपनी अच्छा में न जाने की प्रतिशा करली। फिर फर्मी झाप मक्ते २ अपने ही नहीं गर्थ ! आप कलकते के अज्ञायक्यर में सर्देश जुले पहिने आया करते थे। वहाँ, एक बार आप अपने एक मित्र को लेक्ट ह चपरानी ने जुते पहिने जाने से रोका । पृद्धने पर माल्य कुमा कि. यहाँ का पुराना नियम है। जब यह बात धायत को मालम हथा उसने बहुत बुध धानुनय कर कहा कि। श्राप जूत पार्टन क कते हैं। वस्तु विधासायर ने साफ कर दिया-"में सर्वसाधारण बाहिर नहीं हैं। जब सर्वेमाधारण जने पहिने नहीं जा सकते, क क्यों जाउँ । अब में सभी बातायद घर में जाउंगा जद सर्वेसाधा वर्षों जुले पश्चिम जा सक्या । दुःख की बाल है कि। भारत सरकार : लिखा पड़ी होने पर भी विचालागर महोदय की बात पर खवाल : किया गया ! फिर बाव कभी सजायक घर नहीं गये। सर्यसाधा का शहें यहाँ तक स्वयाल था। धान कल के स्पृतिसियल मेरवर । री ये कि मेन्द्रशे आप रोने री नगरवानी से करने रें-"यरी ये गा मा बनाया सो बनाया क्यों 🖁 "

(६) ब्रात्मसम्बद्धान--

विद्यासस्तर बड़े धारमानियानी व । उन्हें ध्रयने सरमान का ब नवाल रहता था। इसी धारमानियान के बारण धारने 2005। श्रीवरों वर नाम मार्थ में एक बार विद्यालगामर को हिस्सू वर्षक सरपाल बार कारण के पास आता पड़ा। विद्यालगार को कारण बाह सम्मा उसने उनवें। हुए भी परवा न की। वट शुरुवार करा युप्ताय रह फार्य कर लीट आये। आग्यवशान् एक दिन साइव वाहारूर को भी दियासागर के पास आना पढ़ा। वे भी साइव को ता दुवा वाय पर पेलाय फुरसी पर लेट रहे। भास साइव की ता प्रपत्न का जाय पर पेलाय फुरसी पर लेट रहे। भास साइव की ता प्रपत्न का जाय रह सकते हैं! कार साइव के स आग है कि प्रपत्न का का प्रपत्न मंदर साईव के से भी। विधासागर से कि प्रमत्न तलव की मां। आपने के पिल्यून मिला के पर का मार्च के स्वार्थ के साईव साईव की स्वार्थ के साईव के स्वार्थ का स्वार्थ के स्वार्थ का स्वार्थ करना करना क्या जाने। इसीलिय मुझे कार साविव के रहते तिया साविव के सह तम ज्यारात कर हमात करने की लिया हो भी। में क्रिस साव्य अनके पास गया। ये मेरा सायत करने कि लिया पुष्पाय का साविव के स्वार्थ करने पास गया। ये मेरा सायत करने कि लिय पुष्पाय क्षान्य का स्वार्थ के स्वर्थ का स्वार्थ के स्वर्थ का स्वार्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ का स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के

(७) न्याथ से प्रम-

विद्यासागर बड़े न्याय-प्रिय थे। अन्याय और अस्य से उन्हें बड़ी पूणा भी। जहाँ ये द्वांण होते वहीं विद्यासागर खड़ भी न रहने। न्याय के सान्हने वे सार्णनार तथा माते-दिन्तेद्वारों तक को कुछ न समस्ते थे। विकायन से आये हुए सिमिसियमों की परीक्षा (देशी भाषाओं में) फोर्ट वितियम कीत्त्र में होती थी। एक दिन मार्गल साइह ने परीक्षा (देशी भाषाओं में) फोर्ट वितियम कीत्त्र में होती थी। एक दिन मार्गल साइह ने परीक्षा (विद्यासागर से कहा-"सिमिसियम सोग बहुत दरव की कर परीक्षा पास कर पढ़ी आते और की परीक्षा पर परिकास के प्रतिक्र की किर वहीं सोह की किर वहीं सोह का विद्यासागर के सार्थ से कर देशा परिकास की सार्थ से कहीं से किर देशा परिकास की सार्थ से नहीं सोह कीत की सार्थ से सार्थ से नहीं सार्थ की सार्थ से सार्थ से नहीं सार्थ की सार्थ से सार्थ से नहीं सोह वहीं से सार्थ से सार्थ से नहीं सोह से सार्थ की सार्थ से सार्थ की सार्थ से सार्य की सार्थ से सार्य से सार्थ से सार्थ से सार्थ से सार्थ से सार्थ से सार्थ से सार्य से सार्थ से स

(द) सादगी--

विद्यासागर बढ़े श्री सार्वपन से रहते थे। धोती, खादर और घट्टी जुना यही उनका खिलास था। इसी पोशाफ में आप घपने मिन टेपिट- मेंट गयनेर संगास से भी मिलते जाते थे। यक दिन छोट लाटने आप से बोगा खबकन वर्षेपड़ परिन कर आते के लिये कहा। विद्यासागर साहब को दिखे के अञ्चक्त कपढ़े परिन कर उनसे मिलने गये लीटते समय आपने उनसे कहा—" वस साहब में ग्री अतितम मेट है। "साहब ने पूछा-क्यों मिलने गये लीटते समय आपने उनसे कहा—" वस साहब में यही अतितम मेट है। " साहब ने पूछा-क्यों मिलने की गाई साहब में पूछा-क्यों में मेरी की गाई साहब में स्थान की गाई साहबा सकता। यह पीशाफ मुक्ते

(१) मालमाचा त्रेम---

इन सब के सिवा उक्षेख योग्य बात विद्यास गर का मानुमापा प्रेम है। स्नाप संस्कृत के विद्यासागर में, फिर भी स्नपनी मालगाया को प्रेम करते थे। वे इमारे यहाँ के (हिन्दी भाषामाणी) दुद्रपुंजिया संस्कृत पंजित न थे। विद्यासागर के पष्टिलं बँगला में नाम लेने योग्य एक भी पुस्तक म थी। ज्ञापने स्वयं बँगला में प्रंप लिये, दूसरा से लिखवाये जीर उनके प्रचार का यथा शक्य प्रयत्न किया। जैसे प्रातःस्मरणीय भारतेन्द्र वावृ इरिक्षन्द्रजी हिन्दी गद्य के जन्मदाता हैं, वैसे ही विधा-सागर भी बँगला गद्य के विता हैं। जो त्याग हिन्दी के लिये मारतेन्द्र जीने किया था, यही स्वान विद्यासागर ने बँगला के लिये किया था। विद्यासागर की वरीलत की आज बँगला को यह उच्चासन मिला है। वैगाली विद्यासागर के बतलाये इस प्रमुपर चले। महामहोपाध्याय, शास्त्री, बी. प., पम. प. होकर भी उन्होंने अपनी भाषा को प्रेम किया, विद्यासागर के बादर्श को साम्हने रख उन्होंने अपनी भाषा की उन्नति के लिये घोर तपस्या की तब कहीं बँगला भाषा को यह शेष्ट आसर शास दुआ । वर दाय ! बँगला से पुरानी दिन्दी आज मी अपने दुर्माय को रो रही है! हाय! जिन भारतेग्द ने हिन्दी को यह का दिया गी उन्हें आज किसने दिन्दीमापामायी अपना यथ प्रदर्शक मानते हैं। कितने लोग उनकी यादगार मनाते हैं ? उनकी कितनी स्मृतियाँ नायम हैं ? क्तिने लोग उनको अपना आदर्श मान हिन्दी की सेवा कर मा है हिन्दी मापामाणी शास्त्री, बी० ए० एम० ए० फूछ को छोड प्रवर्गी बेयक्की में ही पागल हो रहे है, फिर हिम्दी उन्नति कैसे हो ! हम लोगी की चाहिये कि; विद्यासागर तथा भारतेन्द्र का आदर्श साम्हते रह श्रपनी भाषा की सेवा करें।

सन् १८१६ ई० की २१ जुलाई का दिन भारत के लिये वहें ही दुर्भाग्य का, बढ़े ही शोका का दिन या। इसी दिन महारमा विद्यासा^{गर} ने देवलोक को प्रस्थान किया या।

सुरत का लेडीं वॉलंटीयर कोर।



समाधा में सीवर्ग की स्वयक्ता रकने के लिये लोडो वॉलंटीयरों का बहात ही उपयोग हो सकता है। यह सुरत में मरी हुई गुजात हैं जीसरी राजकीय परिषद के समय ब्राब्ध तरह से हमाचर हुआ।



(खेखक:--वैदाशन, पाण्डेय संगाविष्ठ शास्त्री, काव्य-प्रगणनीय !)



ता कुथेर को जीन पीनस्थ नन्दन दशानन, पुणक, सान पर स्वार दें। ग्रस्त चन से (जिस्से प्रशान का जन्म दुझा पा) किसाद को सोर जारका या कि। एकाएक (अवानक) उसका पुणक दिमान कक गया। इन्हांचारी पुणक वान नदश्या वर्षो हक गया, हकता क्या कारव है, इस विषय पर वह

मिन्तरों के साथ परामर्श करदी रहा चा-कि सारीच नाम मन्त्री ने कहा, राजन! कुछ न हुख कारण इनका अवश्य दे, क्योंकि विजा किसी पिरोप कारण के झरणाहत गमन विजान किसी प्रकार नहीं कहा सकता । कराबित इस पर्यंत पर कोई महरपुरुष रहता हो, जिस मैं विमान की गीत रोकरी दो अथवा इवेर के डर से यह न चलता हो।

सब प्रविधों के साथ विचार करता हुआ, यह दर्श विधान में निमान मा कि; हमो बोच में विकारण राक्य बहु वर्ग, नाराव्य, मुदिन ग्रीम, प्राचलों मह देव के मुक्य अनुवार बानर मुख, नव्हीक्य, उदाक समुव्य आहर, निर्मोक वर्ष वेत देवारायम शिव्योक्त क्षीक का कोड़ा काल है, त्यारें, क्योंकि कर पर्वेत देवारायम शिव्योक्त की का कोड़ा काल है, यह पर्वेत रावद, सर्द, यहर, कियर, देव, दानय, गण्यते, रावस और प्रमुख्यादिकों का आस्म है। नेहींक्यर का यह कथम सुन और जनका शिकट कर देख द्यानन विकासिका कर देस उठा जीत होता स्वतंत्र केही है। और वह तोर काली महादेव कीत हैं। क्या त्वंत्र मेंक्सिक विकास के एएएक को नहीं सुना? शिवक प्रयाद देवे की स्वतंत्र प्रदेश स्वाप के एएएक को नहीं सुना? शिवक प्रयाद है। की कर प्रयाद की काली किया का मां विकास पूर्ण किये लीता है। इंकि, कहर का आता हूं। यह कह कर पुणक के करत करने की सह दश है। काल कर करता करता करता हुं। यह कर कर पुणक के

आपने बातर हुन पर रंकने याते तथा थिय की तिहा कालेवाले लंका पृद्धि को सागुक बाद देल, स्वामित्रक नहीं कांधिय हो बोले. जरं तीव ! हमने हमारे कांधिय हो बोले. जरं तीव ! हमने हमारे कांधिय कांपित हम केंद्र कांधिय हमारे वातर के साथ तिरक्कार किया है । इसेंद्र हमारे वातर के साथ तिरक्कार किया है । इसेंद्र हमारे वीच संद्धि हमारे की साथ केंद्र वातर के साथ हमारे वातर के साथ केंद्र वातर के साथ केंद्र वातर के साथ केंद्र वातर केंद्र वातर के साथ केंद्र वातर के साथ केंद्र वातर वातर केंद्र वातर केंद्र

द्यानन के लिये नन्दीश्वर वा कपन माने थायु का यहना था। उसने स्तवा कुछ ज्यास न वित्या और नन्दी स्व बाखा । नर्दीश्वर खाक तो हम तुन को छोड़ दे हों, पर्यक्ष कर ने पार्ची गर्दा गर्दा थुं बत के दिस तुन के स्व कि स्व कि

संस्रोपन वर्ष दर्शकत देख दशानन का दर्व चूर्ण करने के लिये पि पाणि त्रिपुरारि ने लीला पूर्वक अपने बाँच पाँच के अंगुडे से कलार द्वादिया। द्वाते ही के गश, पूर्वयम् अपने स्पान पर आग परन्तु द्शानन की भुत्रापँनीचे ही द्वी रही। लागी यन करं भी थे न निकल सको । याक्ति पर्यंक दशानन को दण्ड देने ही के मानो कैलाश, स्वयं सरलता से उसके रागों से उठ गया था। ि कि इसके भुजाओं को दबा कर इसका दर्ग खुई करूं। जो हो स के कोप तथा पर्यंत के बोक्स संउसको भजार्प श्रद २ क्रोने लगी. ने फोध से बल पूर्वक भूजाओं के खड़ाने का बहुत फ़ुछ प्रयान वि परन्त उसकी एक न चर्ना । यह कहां हो सकता या । ।जन शिक यक मात्र तृतीय नेत्र खोलने सं बलय काल में सारा संसार भर जाता है। उन्हीं शिध का कीप स्पर्ध होजाय यह बात स्थम असम्भव यो। निदान असहायदमा में दुःखित हो चित्कार कर कंधर ने पैसारोदन कियाकि जिसको सुन सद लोग पर्राः रायण के रोदन भे अस्यन्त विश्मित हो मंत्रियों ने भी बहुत कुछ र किया परस्त ये सब ध्यर्ष इय । अस्त में सब चाय जोड कहने लगे महाराज! यह महादेवजी के ही कीप का कारण है। अनः उनको प्रसन्न किये किसी तरह इस दुःख से छुटकारा न होगा। समय सिघाय महादेवजी के कोई हमारी रह्मा नहीं कर सकता। देवओं देवी के भी गुरुदेव ई, अत इनसे अभिमान करना किसी : उचित नहीं। ये बायुनोप हैं, ऋाप उन्हों की शरण आध्ये, बीरः की जिये। ये दया सागर है, शीध ही आप का दुख दर करेंगे।

हमेंने तुरुरारी पृष्टना हामा की बाव अहाँ तुरुरारी इट्टा हो आ जिए को क्यारे एक्ट प्राप्त क्या कारण कार को को कारण करा (१९८१) है। यह १९६० विकास क्या के कारण करा है। इस सम्बद्धित कारण कारण करा कारण करा के साथ र कारण कोई करत भी सुभे दीकिय

यह हो-भोला नायशे य वस रनका क्या देरी थी। सथास्तु । कर-कपना "चन्द्रशास" खड़ग मन्त्र प्रयोग सहित श्वण को सर कर दिया।

रायण शिव को अलाम कर भुष्यक पर चड़ अपने इंटियन को गया। "रायण " नाम नदा बातरों द्वारा रायण का नाहा, विषय पुराषों में पाया जाना है, और पुराणों से सी मानान होता का कन मात्र से सकता है।

स्वयं शैति वहुसः संदेशन् राववतीति—रावणः





(लगपा:- -" निमप " ।)

धन्दनपुरा मामक साम से लगी पूर्व जोत्रम नदी बहुनी है। जांदन यसिंख श्रीद्रो गर्दा है लेकिन साम के स्वाच्छ लाय में भी नहीं नृदन्ती। धन्दनपुरा प्राप्त के निकट उक्त नदो धन दो सुन्दर गाट करेंच पूर्व ही। यह सुन्दों के लिय हैं और दूसन निवर्ण के लिये। योगों माटों में खार सी गज का अन्तर है।

इस दिनों सिन-पाट पर कार्निक कतान नक्ष्मे वाली निवार्ध की भीड़ सार्थ इक्तों के स्वयंक्ष के पहले की व्यक्तियां कामन कर पार गीट कार्ता के पात्री दिन की निवार्धक्रमा आहोतीनाय के दिन भागार्थी क अपनी त्यादों नायी 'बोगमाया 'के साथ क्ष्मान करके पर की सीट बार की भी कुथर उपकर की बोने कार्यों के साथ प्राप्तानी के करात्री की करा की भी क्ष्मा आपनी की करा भी कार्या के कुल मो बांच होने के सी?"

योगमाया - दां बन्द तो दोने हैं ?

भयाती—तो इस बार के अध्वास में तुल्हार 'केशवजायु' नहीं खाये योगमाया—कहकर तो गये पे लेकिन आसी तक नो नहीं आये। वेलें कल भी आने हैं या नहीं।

भवानी — जब कह गये ये तो अध्दय थावेंगे। हो स्वतना रे कि आज घर गये हों द्योंकि आज ते। ज्ञातृष्ठिनीया रे। वयी, उन की

बहित है या नहीं ? योगमाया—हां बहित, तुमेंग तो डाच्छी वाद दिलायी। वे अवस्य यर गये होंगे। बाहेत क्यों नहीं होगी। यक गरी दो हैं देश दस बार बहित को क्या दे कर खाते हैं। यदि मामुली से खिका दार्च करके.

वीदन थो. तुम २ यो क रही ही कि काज अंघा से अधुक सस्तु माहोती "

नातुः। बोगमाया-समको अभी क्या मालूम है अधानी ! अभी तो सत्सार मैं प्रयेश दर्श किया दे-मालूम होता। अभी तो नवलक्षियोरबाबू बो०द० मैं पट्टेंग दी है, विद्याद दुव जार माल ही बीता हैं दो वक वव के बाद देखता!

भवानी-क्या देखंगी है

योगमाया-यही कि द्वितया केसी है ?

भवानी—तुमने क्या देखा ! तुम बीन वावा श्रादम के समय की हो। यही कि दो तीन बार स्वसुरगृष का वायु केवन कर आयी हो, इसी में स्वा दुनिया देखी ? शं केयाववाव का मोला माला पाकर मले ही उन की।

योगमाया-भवलवात् को तुम भी ठगाँगा ।

भवानी—में किसी को क्यों दमन बार्ड, और उचित कार्य में हाय भी क्यों प्रकटने जार्ड हैं जैसा अपना मार्ड मनांजा है के दूसरे का। भी मता यह ती बताओं कि तुस्थात पाणींश्रदण किये तो केंद्रपत्रावा की तीन पर्य पुष्प हैं, उसके पर्दे , उनका देह का पालच घोषज किसने किया था है जिस मातापना की कुचा से बाज ये रस पर को पहुँच है क्या दम मानापिता का अप उन पर हाई अधिकार नहीं है ? क्या के ने अर्जिन स्पर्धा से सामार समको आभूषण ही बनवा दिया करें.

n माई बहिन मानापिता को कुछ नहीं हैं हैं

ोगमाया—स्वार माना पिना आई वहिंसी से दी काम चलता या मेरा पाणीधदण करने की जरूरन ?

भवानी—इसितए कि सेवा करों। धर्मपत्नों का जो कार्य है, कर सुक्ती हो, न कि अध्यापिका हो कर उनको पदाशों। पिता माना की सेवा करने से प्रश्चित रखों। याममाया- विश्व दिन्हा कर हैन गई। --पाइ भयाना जी ! करने तो करदा धर्मानेदर दिया ! क्षिती कामके वर्षात्र को सदम क क वर्षा ! रेगर कव कान को इसके कामके तो सामुस है। जावाम। करदा गई को करी वर्षात्र तर शिला नवनवानु ने दी क्या !

भवानी-इतना तो में स्थय सममती है, इसमें किसी के शिक्षा देने

की चापश्यकता भी पया ?

यांगमाया — र्रंत वही रही, यर याद रव्यमा इस समार में करवा सब र्ष । जिसके वास अपया नहीं यह मनुष्य ही महीं। भयामी - नोर्शिक री. यर सामीति के अपया संस्था करना मी नहीं

धारिय ?

योगमाया—इसमें भागीति केसी ? भयाना—पाँछ माल्म कामा।

वालं लय भी गई। ऐसे पाया थी । कि सवाली द्वापन पर के तिहर पंद्रव्य गयी यहां तक बातें रह गयी। योगसाया व्यान्त्य र का कालितः समाद को पुत्रे यो और। सवाली का सिन्दाल व्यान्त्य में प्र-लेपिन पर मिलाल सी में मानी के घर वाली गयी थी क्योंकि मदानी की साता बद्दन पहले ही स्पर्गिया होगई थी उस समय भयानी मिर्क लाल महीन की यो। सवाली के नाता धन्दनपुद के धनोमानी आप यों में थे, बीर योगसाया के विना काहित्यमाद की कार्यिक सहस्य पहले बद्दल खट्डी थी। पर का दिन ही वे कही स्वरूप सोया रहे हैं।

दिन के बारच बने की कही भूग में सिर पर गहुर लिये पांचुनकार आपने पिश्युन कराय के डिरे पर जा पर्धुचा । कराय उस मत्य आफित जा चुके था । यांचुनसाद ने सब यांजें को करों में एक ही। और इस प्रेर पोक्तर पेड रहा । बार बने के बाद केन्द्राय बाबू अपने को पह निम्में के साथ दफ़तर के आप। डिरे पर रिता को देख कर बीम सा अतीत दुआ। श्राम करके होले—' कल तो इस घर से आप दी हैं कर आज आप फित लिये बीड़ आये!"

पांच्—' पोड़ा पर्धा का प्रसाद सेत झाव हैं, और कुछ हरेंपे हीं आवस्पकता है, वहीं होते ले खेत परती रह आपगा।"

कराय — च्यया तो सभी नहीं हो सकता है, और देमेया करता, एक च्यया कहां से आयेगा है दे का अबं भी तो है। घर में आर संक केट ने दम सने रहते हैं, कुछ उद्योग भीतों हैं। घर में आर संक की कमायों पर नयों पैठकर केसे पेठ पालेंगे हैं जाये। खेत पत्ती हैं रहेने ही किये। यहां द्यांगे की हुता न हिस्स करे। पुत्र को तरी तोंगे सात सनकर भी पांचू छुत्र महारे शाला लोकन चुन के मुख से होई कर विरस्कार से घर जाएंगे "सुन कर पांचू को बहा हु। ख हुआ, यह नत को सहन न कर सकता अपनी लाठी उदा कर घरकी रवाना रोगांगी केशय उनकरी सनायें देखता रहा। पर छुत्र भाता नारी।

घर पहुंचकर केयब के विता ने क्यानी पर्मवर्गी 'बाबा' से की कि "देशों केयब की बुद्धसता ?" मेंने तो पहले ही कहा मालि कराव की आशा मत बुद्धां, उस से हुछ होने का नहीं। माणे पर मूर उठा कर घर २ से भोल स्मीग कर जिसकी एक. ए. तक बहाता औ उसी का बसा साइस एखा है, उर से मुझे कुछ की भीति उपार्थ पूरा निकाल दिया। जो लक्ष्का भाता विता का नहीं हुआ। वह दिन का होता? मेंने उससे संस्ताप किया। जान लिया कि, केयब मा

केराय को माता ने अन्धी स्तीय लेकर करा- "एयं दिस केर्य के लिय इस लोगों की यह दशा, यही धाज पुत्र होंकर भी तो पुत्रमा मैंने तो आप के पहले वो कहा या कि, "लहका को हैते जी मन पदायं " देखा थोगरेजी पदाने का मना, श्रव उसके लिय हैं के अलिरिक मंसार में कांद्र गई है, यहां माता विता मार्स स्वात्मी

41. 41.

41.

यांच का बढ़ा लड़का शालियाम कोती का कार्य-करता था. धर जमीन दीनदी थी। सिर्फ दो एक ट जमीन वर्चा थी। घर का खर्च कुछ श्रधिक या। पांच को दो विधवा लडकी भी थी, जो इसी के घर रक्ती थी, बड़े लड़के की सीन लड़के और दो कन्या थी। युत्र युध (शालिप्राम की स्त्री) वही सुशीला और घर के कार्यों में दत्त थी। सम्मिलाकर पांच के घर में दश बारह स्थानि का प्रत्येक शाम की भाजन बनता था. लेकिन भोजन आता करां से, महीने में दो चार रुपया केशव दे दिया करता था। इस दार यांच ने उस गांच चार के तिये भी सन्तोष कर लिया। यह समक्ष कर कि. भगवान है जैसे सब जरात हैं धैसे यह भी जरादी देंगे।

पांस ने केशब के पढ़ाने में १४०० पन्त्रक सी रूपया कर्ज के रूप में उदार लीया था. और उसमें ३० तीस बीधा जमीन बीस वर्ष के लिये देरक्या था कि: इनने दिनों में महाजन का रुपया यसल होकर अमीन बच जायगी ।

केशय बावू पफ. प. पास करके बांका सब डिविजनल और फिर के वेशकार होग्ये थे। चालीस रुपये मासिक सरकार की और से मिलने थे, और प्रताओं का दाप पेंठ कर तो मदीने में कई चालीस दो जाते। बद्यपि केशब बाद का घर बोका के निकट दी विक्रमपुर में या, लेकिन बे ब्राइकाश को समय के (अदालत वन्द्र शहने पर) अपने स्थलर के धर चन्द्रनपुर में ही स्पनीत करते थे। चन्द्रनपुर जाने के न्नापही अधने आयस्यय का लेला अपनी धर्मपत्नी योगमायादेशों को देकर शेष रुपये अनके साथ सीव देते थे। योगामवा के विता कार्निकप्रसाद की बार्थिक दशा बुरी थी। आप की कोई सुरत कई। थी, दोनी शास में आठ दश आदमी के मोजन का दिकाना करां से होता। उसके लिये योगमाया बीस रुपये महाने के हिसाब से पिता की दिया कर यी, अस इसीसे उसका और उसके ऐता माता बरित आई का आंजन खर्च खलता। केशच बाव सिर्फ दस रुपेय सर्दीने का लाले के लिये पाते पे। पहले पांच चार रुपया पिता को दिया करते थे. पर अब तो घष्ट भी बन्द शो गया, योगमाया इससे बहुन प्रसन्न थी । केशव बाबू अपनी स्त्री से बहुत इरते थे। एक पैसा भी उसकी झाड़ा के दिना वर्च नहीं करते।

एक दिन रायेयार को केशय बाबू अपने स्वसुरजी के यहाँ चम्दनपुर किसी झायरवक कार्य बरा आये थे। रात में भोजन करने के उपरान्त द्धाने विधान करने के कमरे में तथे. योगनाया ने स्वामी के लिये दी बीड़ा पान लाकर पहले ही से रक्का था। केशव बाबू के शाय 🖣 पान

देकर पर आयव्यय का लेखा लेते लगी।

योगमाया-इम बार यह लाही किस लिये ! (साही का खर्च

केशय-" लालेता (केश्रय की विध्या बहिन) के लिये क्योंकि म्रात्र द्वितीया में देना चावण्य राघा"।

थोगमाया-नहीं जी, यह पातल खर्च है। साठी की क्या जहरत घी देशे चार आने पैसे से पार्य चल जाता। देशते वहीं चपटा। कितना महंगा है। जिर मद से सायधान रही।

केश्य-अब से नहीं शोगा। इस बार सीवावुओ को भी करा जवाब दे दिया कि-" देखिय शह रूम से नहीं शोगा पर्योकि अपनाशी अर्थ

श्रकाल ≣ंदर गया 🕏 ।

योगमाया— घट्टा किया । श्रद ३० लोगों से विष्ट ग्रटा । श्रद ग्रट अपने को भी छात्रश्यकता नहीं।

केशय— धर से क्या काम है। जाने पर वे लोग तेंग करने से बाड़ मर्थी धार्चेग ।

योगमाया-राजितर नेग करते श्रीय । वेखना विसी प्रकार की आयश्यकता बनाने पर भी म जाना ।

केशय-देशारी रोगा।

भयानी को पाठक भूल नहीं होंगे। छात्र भयानी छाउन पति बात मयलकिशोर के स्थाय मुंगर में रहती है। नयलकिशोर बाब बी. य. बी. एल. शेकर होगर में बकालत करते हैं, बकालत से बाद्ही बामहर्ती है। महीन में दशार देड़ दशार की बाय है। नव व वाकू के पिना साता बहिन और हाटे भार चन्द्रशेषर भी साहदी रहने हैं। मवानी अपनी देयरानी क साथ साम व्यवहर की उच्चित्र संया 🖹 वत रहती 🕏। गरक पर कि, बर भानन्त के साथ उन लोगों का समय ध्यतीन हैं चाता है।

श्चव केशय के विता पांचुका दिन भी ब्रानन्द से कटने लगा। इतं कल दिनों तक तो बेशक कर इश्राचा लेकिन भव दःख का अन्त र कर सख का उदय हुआ। या। यांच का बढ़ा लढ़का राालियाम बढ़ परिधमी निकला ? जमीन महाजन ने समय पूरा होने के कछ दिनपहरू ही छोड ही। उपज जोरों की होने लगी। वस क्या था, भोडें ही दिने में रुपये पैसे अन्न से घर मर गया। सब सुध पूर्वक रहने लगे।ज्याँ धी यह खबर केशब को लगी कि. वे भट अपना आधा दिस्सा लेने के लिये तैयार हो गये। यदांप पांच की इच्छा नहीं भी कि। केशर को कुछ दे। सेकिन शालिग्राम ने आधी जमीन बाँट दी, केशच ने उस को उन्हीं के हाय बेच लिया और रूपया लेकर अपनी योगमाया व पास जमा कर दिया।

कुछ दिनों के बाद केशव बाब की बदली मुंगर की एस.डी.ब्रॉ. आफिस मैं हो गयी। अब थे भी अपनी पर्ला योगमाया के सामदी मुगेर ै रहने लगे। मुंगर में कुछ दिन रहने के बाद एक रात को केशव बाद के घर घोरी हुई। और सब कुछ तो रह गया सिर्फ 'यागमाया' का कैय बाक्स लेकर चौर रामचक्या श्रीवया । क्योंशी योगमाया की यह समा-चारकात इस्रा। यह क्षान शन्य दो प्रथ्यो पर गिर पढी। जब दोश में आयी तो गुँद से शब्द निकाला कि द्वाय । मेरा सर्वस्य श्वलगया आपन भर की कमाई लट गयी ! हा ! कितने यत से मैंते धन संप्रद किया या। आज एक भी काम नहीं अथ्या। वस यह कहती और दिन रात रोती रहर्शा थी। केशय बाब भी बहत चिन्तित ये। चितित चीं क्यों नदी। इस प्रकार से कए का प्रक्रित सब धन चला गया। **ब्रह्म काम नर्श स्राया** ।

घारे घीरे यह समाचार बदालत के सब चाकिम और घकीला की ज्ञात दुत्राः कि केशयदात्र के धर आभूपण और नगद मिला कर) दश एजार की बीज चोरी चली गयी। याने में इसकी सचना दी

गयी पर कछ पता नहीं लगा।

पक दिन नवलाकेशोर बाबू ने अपनी धर्मपानी से कहा-"देखो काभूणादि संम्हाल कर रखा। हाल ही में पस० छो० को वेश-कार करायवानु के घर चोरी दोगयी दै। बेचार का अर्जित सब सम्पत्ति चली गयी। सनने है " नगर और गहने मिलाकर दश हजार की शानि पूर्व । उनकी धर्मपत्नी उसी दिन से बीमार हैं।

भयानी-कीन केशवबाब के घर ?

नवलाकेशोर-- यस० डी० बो० के पेशकार ईं। तथे ब्राइमी है वाँका से बदल कर आये है।

भवासी-योगमाया के स्वामी ?

नवलकियोर---इनं क्वा मालूम किसके शामी हैं। तुम कैसे जानती

मयानी-योगमाया मेरी बालखनी है। मेरे नित्राल धन्तनपुर के कारिकप्रसाद की लड़की है। भसा उसे कैसे मृत सकती हैं। उसी की सब जीने गयी ! उसने तो बहुती की कप देकर क्यम जान किया था।

नवलकिशोर—इससे कप्ट की थातित चीति नहीं नए होती। भवानी-कए नहीं, चतिक सन्याय से जमा इसा था। इनसे गया।

दूसरे दिन एक पत्र दे कर भयानी ने अपने धाकर को योगमत्या के घर मेजा । बालसबी मवानी का पत्र पाकर योगमाया वहुत प्रसन्त्र क्षें। यर इस दुख स इतनी दुखी भी कि पत्र पतिकी स्वता मात्र लिख कर मचानी को उत्तर मेज दिया । भवानी, योगमाया का यत्र पर कर समक्त गर्या कि लजा से उसने धारी होने की बात नहीं लिखी।

चम० डी॰ थो॰ के वाच के ग्रय को बहुत शिकायते प्रदेशी कि.— य रिश्वन लेखकर बहुन का काया इक्हा कर के हैं। एस० ही ब्योर्ज राज क्य से इस की जांच आरम्भ कर दी जांच में वान सन्य प्रमाणित पूर्ड बचार नीकती ने इटा दियं गय, लापही माप गाँच मी कार्य अर्थ दुन्ह बजार ना बन्द बादवा चार महीना जेन की बायु सेवन करने की मात्रा की । शकिन व्यवस्था कर कर । करवा करों से साते। बो कुट्ट बोबे सी " सब फेसी ही सभी शर्वा वी । कराय बाद पर बुक्तका प्रश्रद ना गिर गुरा, केवल प्रवहाय दृष्ट कान में पन्द्रद दोन के समझात की मार्चना तो स्वीदान क्षे धाना है कहा कि ! अस्त में एक गुकि निकासी कि "

जाता हैं। पैरो में शिर कर समा मोशूंगा। पिता समा तो स्रवस्पद्दी कर वैंगे भीर रुपया का प्रवन्त्र भी कर देंगे "।

< + x

रात के ती बज येथे पे पक चूळ चार पायी पर लेटा हुआ पा उसका प्यार पुत्र पित्रा का पेर इस रहा था। युद्ध इस्टर्स का प्रतित होता पा, होता या, पर तीमी प्रमन्न था, पिता शुद्ध में अनेक प्रसार की बातें हो रहाँ थी, चार पायों के बुद्ध हुप्पर एक लाल टेन हतकी रोंग्रती के माप अन रहा था। किसी आदमी के जूते की प्रायाज एन बर युद्ध के पुत्र ने वाहर की ओर हैना, पर प्रकाश में हरते से उसको हुद्ध मान नहीं हुआ। योदी देश में एक स्वस्य पुत्र क कोट बूट चड़ाये। युद्ध की चार पायों के निकट का कर राहा होगया। बुद्ध का पुत्र उठ पड़ा हुआ थीर बोला 'आपे,' आमानुक खुद्ध के हिर में निवट पुत्र एक कर की का तथा। युद्ध का पुत्र पह देख भीचक भा नहरं रहा। युद्ध उठ कर बेट शया, और बोला ''तुब की वृद्ध नि व्यक्ति हों ''है

शागन्तुव--में शायवा एनप्र 'कशव ' ।

ब्द-तो बेटो राने क्यों थे। है भागनक-पूर्ण लिये कि में भागाओं थे, जनम है, जमा करें। वृद्ध—क्षमा शी है, कही अब्दे तो शीन्। केदार—' किसी प्रकार '

यों थे कराव ने मार्र और माताओं से भी समा मांगी। सबों को देख बढ़ी असराना दुर्ग कि कब फराव का दिल बदल नया। यो बात सामा हुए हुं। शासियान न पांच की रुपया देकर मार्ग को सुर कराया। नी करों तो हुट से गयी थी। वेकार सोकर देठ गये। पाकर योगमाया अधानी है मिली। योगमायाने अपने किए ए दुर्ग मारा कि सामा की स्वाम के प्रकार किया हुए कर कर हिए हुए सुर हिस योग प्रधान के योग भाया अधानी है मिली। योगमायाने अपने किए ए दुर्ग मारा कि सामा की प्रधान के प्रधान कर के प्रधान के प्रधान कर के प्रधान के

वयलिक योग बावू ने अपने भाग केग्रोपुर में एक एक एम.ई स्कृत खोला है। भागानी की प्रार्थना के काश्य बायू को वहां ने है र आस्टरी मिली। अब प्योगाना "अवने बश्चार के पर में सार्थ में हैर हिर प्रस्ती है। स्वामाय में भी 'परियतन' सामाना । सास स्पार केंग्र नी आदि यो अच्छी संवा करती है। साय क साथ पांचू भी काल्य है

रमे रहो!

स्यतंत्र शक्तियुक्त देशमान्ति में नियुक्त साँ, हिनाचे जरमदास्य के स्वक्त में प्रगत्त की। दली कभी न धर्म से स्वपंच में जमेरही, उद्देश स्थादेश जाति के संचार में रमे रहे। शहा यही प्रधान कार्य्य हैं विपक्तियाँ पढ़ा करें. बदा कर सहैय दुए मार्ग में भड़ा करें। यरानु भ्यान शर्प से मु बेसरी दरे अही. उटा स्वरंग जाति के सुधार में रमे रही ॥२॥ लनो एतास भाष मातृभूमि को दवा रहा. जमेगपीर रंग की घटा छुटा घटा रक्षा । प्रशार देश बाल्यपृ के बाहन की लिये बड़ी. वहाँ स्पर्वेश साति के स्रभार में रमे रहा ॥३॥ भारत्य शक्ति हीन है प्रकाश का स की जिये. प्रनाप के प्रताप का सुधित्र कींच माजिये। शरीय बराध्ये योग में प्रशंका विकास से रहे। उटी क्यारा अनि के सुधार में रमे रहा ॥४॥ दानीय मुखेना भग निज्ञत्य दर्पनीन है. ह क्षान काय का पता मही करी विसीम है. ! धारा करार वध दे पान्त बना बह रहा, है करी ब्यरेश आति के सुधार में रमे रहा १४६ प्रयाम प्रीप्रमा नहीं यह स्वयान प्रीप्त हो। क्यांच्य माद्रमा अशी कहे शरीर मोह सी । शरा शुलव्य मारो है उमंग्र में बंद वरों, वर्धी क्यरेश जात के शुपार में की रही क्रेंड क्यूर्व मॉल देश थी थाई है कि सिन मंत्री, श्चारत् सू में में प्रताय बहुति और शिले बली । शासाय क्षेत्र र दे कृत्य से बीर प्रश्न पता रचरेश ज्ञानि के शुधार में रमे रहें। ह 33 बर्देक बिला की बढ़े बराब बाल क्षीत है। इक्सान कामार्थ करे। प्रश्ते नवका स बहेन हो है दश्र प्रधान कारत है नवध्ये में क्रेन वर्श हती स्वरंत का व लुकार में रचे रशे । हा क्षेत्र कर है दिल्लीन के बर्द के घेटने की घरते. बर्प १६मात पुष्प को प्रचार बर्गास्य का कार्रा । जुन्त भी सुन्दे करता स्थानक जुन्स्य सम्बद्धी en eine Die fe feier & eft eft gen प्रमुख्यक्षण सुन्द ही बनाम सूर्व्य क्षा द्वारा, क्रा पर बार कर कर पूर्व विवाहणा घरता । विश्वाप्त सार्व में एवं एक् प्राप्त प्रश्नाप की बद्रा केरए कार के ब्राह्मण में बर्ज करी है के er farme & or & at the over the fill als 414, 612 42 \$ 3417 4147 465 स्टिम कर्णा देवे के घरण अब बच्च वर्ष

Er. Meit, Beife & Citta & a't bei fant

दाल-रोटी।

シンシウベイド लगती है बहुत प्यारी, सुन्दर ये दाल-रोदी ॥ मिलती है हिन्दू भर में, घर घर ये दाल-रोटी ॥ इसको की रीज खाओ, फिर भी नहीं अधाओ। वयाची अनुव गनिकर ! शुविकर ये दाल-रोडी !! स्व-दूध के सब दिनों में, देती है संग पूरा। लाशी में एक दितकर, भू-पर ये दाल-रोटी # याली परस के जब इस, धरते है स्थान प्रमु का । ललंच अनेक सुर-नर, लग्नकर ये वाल-रोटी बंडे व साँस मधुनी, बाता जो शेज गाउँ। जनका भी लेख मनदर, जाकर ये दाल-रोदी ।। लोट लो विक्रियों ही, पेटी में शुग्र 🖹 जब । जाकर वर्षा क्षेत्र कल्पार, मन भर व दाल-रोडी ॥ रवदी-सकाई-पूरी, जिलने हें धरैगादिक । रक्ते प्रभाव उन पर, बद्दमार वे दान-रोटी॥ जीना है जेल बौदा, भारत के परिद्रों ने । थाया बरपार बाादर, गाकर ये वाल-गेडी ॥ देशे स जाने किनने, सम्पेद देश में पी। देव को परव तक पर, कह-कर ये दाल रोडी ।। शहीं थे भाव देवे, रचने जो ऐंद बीरी। उनको भी अध्य प्रय पर, यसकर ये दाल रोडी ॥ दिस्ते हैं प्राय मार्टी, शिरोत प्रार्टी के जिनने ! शाई यहां जिल्ला, गादर ये दाल-गेटी 🎚 रश र पर है रहा जो रस, जनमा है बीन प्रस्ते हैं हुन्द पर यशी है उत्तर गुनकर से दाल-बोटी।। आई क्योश-नामां ई दूब श्वका जो वियागी। हाल में वहीते जग पर, नज वर ये दान-देशों त मिनक्रथ थी भूताब, घोट से भीत में दी है ल्दाकी विक्ते के बुक्तकर, युक्त-कर वे दान-वोदी है वन्ता इसी के हुम हो, पारेशी यही जिल्ली। क्षेत्रें व नेष्ट द्वित अर. याचर थे दाम रोटी !! है चन्द दिन जनों पर, जिस्त ब्दलाम संपर्त । री है कर्व सुनुसकर, गुनकर वे काम-रीटी है देन क्लान करेंदें बारदव दे सी दवासर 1 दिनमा नहें " मुन्तरक्षण, " अब अर वे दास-दीरी #



(लेक्ट्या--धं युत सुरायम्यतिसय अग्डारी ।)

स संसार क्षेत्र में जिन महासमार्थों ने जिस धाशानीत संपालना प्राप्त की है, उन प्रदास्थायी का जीवन उस २ शाला के लोगों के लिये सफ-लताके सार्गमें दिश्य प्रकाश का काम देता है। पेमे मरानुवाकों के जीवन चरिकों के पहने से ब्याधारण मन्द्रय के हृदय में उत्याह और नवजी-बन का संचार होता है, उसके हृदय की मुरकाई पूर्व श्राशालना शिलंग लगनी है, उसके हृदय की क्याक्रीरियां श्रीर निरामार्थं दूर शेने लगनी थे, अमेक दिल 🗎 जीवन

शक्ति का सञ्चार शंते लगना है। क्ष्मार की कटिनाइयीं की पारकर आपने मनोदेश पर पर्ययन के लिये क्रिम बल की ब्रायक्यकता दोती है यह उसे ब्राप्त दोने लगना दे यह यह द्यान ज्ञानने लगना है कि। यीर प्रस्प श्रीतार की कटिनाइयाँ की पारकर किन नरक बापने संक्ष्म सदस्य पर पर्वे जाते हैं, इस तरह सफलका प्राप्त महा पुरुषों के मारिकों से सर्वनाधारण की क्रोंतक लाभ बाद दी स्वतं दे, यक द्यंग्रजी कथि का क्यम है कि, सहात प्राचीके जीवन व्यक्ति की पर कर चुँद्र चारत चारित्र का दिग्य कता श्वकत हैं। बार्टन का सारांश यह रे कि। यह कार्मियों के भरित्र मार्गरशंक दोने 🖁 । देश की उद्यशिद्ध सम्मान वनक शिक्षों सं बहुत बुद्ध लाभ वटा स्वर्गः है, एवा विद्वान का कंपन हैं कि, जी प्रतस्य जिस शाका है अपन्या मान बरमाचारे, वर उस शाला में घाशा हीत शरालता प्राप्त विचे रूप, मगुष्य चा धार्म धपंत शामन रम धप्ता काम कर और श्लबं शाय ६ वट अर्थातना भी उत्पन्न वरे। यह बार विक्री अगुष्य की शर्यालता में भागे शरपाय रोगी, यात्र रम जिल सञ्जन का व्यक्ति 'क्रमन्' के पाटको वे स्रामन रमना चार्ने ई, उसने श्यापार हैं भारतातील स्वयन्ता सम

आपने दायों से आपने साहस और बृद्धि के अन पर लगेही कर्य बाग गुरो दिलों को यह दिलता दिया है. वि: साहस कावबन निधाय विजय में कार्रिक विश्वास बार्डि देवी शुली के सामने सामी विश्व तरक पाय कोई पूर्य खड़ी परमी है, उसके खाँग्य से पाटकों की माल्य होता कि धन बताने में मार्गारक बावर्षए बीट क्रिकेट बन हंबनते राष्ट्रव की शहायता देने हैं। उसके करेंच के अभ्या दोगा हैंचा करवायता यह क्षा दे कार्रिक विभाग कार्य के " कालावक" वे अन्य की हैं। मुख देश क्षित्राता दे देवे से बाल्य इस कारण एक के विका अरण विकास ब्राम पर रावना है। एसवं चाँरव से विदेश कीएए वि. पर्णवास्त कीर कामारिकामी सर्क्य दिन्स प्रकृत दुन्तरी हरणान्हरी के वस्त्रकरू माम कर रावने हैं, देशे ही के रच कर है हैं अवकमा मान कर स्वरूप रे. घर रम पायो पा दिएंच साल्य स संबंध रुष्टे बाहरे ब्यूटेस मायक की रहेरता हमोदनों जोनानी केह बनने हैं।

इमोर के धानन प्रमरान केंद्र कार चन्नापुर तार पुरुवकारको बड

जन्म विक्रम संबन् १८३१ के आयाद छक्त १ के दिन हुआ। जिस्स कुल में आप का जन्म हुआ, यदापे स्प्राप्त में यह वर्षों से मराहर रहा है. ब्रीर इन्होर के राज्य में उसकी श्रव्हों कड़ रही है, पर सर हुकमचन्द्र-ओं ने इस समय जो सम्पत्ति और यहा प्राप्त किया है. यह पक्तम ही अदिनीय है। सर इक्यचन्द्रओं को सध्यन ११४८ में को पेनक नग्रांच निना या बहनगभग = लाग के करोब २ थी, पर व्यप्ते लाइम पुरुषार्व और अलाकरण के इटनिश्चय से आज आप कोई दस करोड को सम्पत्ति के स्थामी हो गये हैं।

ग व संठ सर दुपमचन्द्रशी की शिक्षा सान पर्य की उस्र से शुरू

🛶 इर्दे। हिन्दी का साधारण भान भीर ं अग्रेजी का घोडाला ज्ञान श्राप्त कर लेने वर स्राप ध्यापार में प्रकृत हुए। ध्यापार का और बनान दो से बाग की बडी काना यो. अन्यन से श्रीश्वापात से काप की कम क्रव्ही बैडनो घी। धन्त्र हो वर्ष की उस में भागने भगने धिनाके कारोबार को भव्दी नरह स्थान निया। साप को शामधी बाद देश कर लोगों को माभर्ग रामा था, और कई लोग कड़ने लगते थे हि. यह बालक संविध्य में चक जमकता **पद्भाः स्वापारी निक्लेगा। भाग का** व्यापार दिन दना राज भीगृता सहैन लया पहिले आप की कीडियाँ गिरी बलोर, ज्यांत चीर बन्ध्ये में की थी, नर कार के दावी हैर स्थातार बाद आने यर इन्होर की छुत्यनी और काम-कला विभी बाप की बारनी केरियों व्यंत्रता पड़ी, चाप की केंगडपी में लान कर प्राणीम, नाइफारी लेगरेन, वर्षे, तिनवन, गळा, बगरा, प्रदर्शगार बान बादि का श्वापार और वायदे के मोदे होते हैं। इन योशी के स्वापार ति भाग्येन माभी भाग्ये कमांग, भाग्याः समाचानी क्षेत्रा की कीना गया यह शन ११०१-१० में प्रथ आपन शरफार ने चंत्र में सार्थम आते के लिए करुम्बर दिया और प्रमुखी की पूनशी



Werfe er au fin bet gennecht :

पूचन दिया, 44 पुरुषकाली के अरकार के मरोने पर बदमारोर्ट हुन्छे के तिये यह मुक्त २० लाख करेर लगा दिये दसनै चाप की बहा ही . साम चुका देसके कीई देह करोड़ रूपरी का काप की सुराता पूछा। इस समय काए २ वरी इ एएट व बामा टें ममने बात सते, इस समय दादर के मूर सदा निवह दव " दाराम बादा रनेहरा " है साम सब देशक है है। ही बार्च के बाद में संदर्श की ने मुन्ता हुत ा । . " कर्रन समय के मार्गामी के महा ानक कर हब का कारण हे का । इसके बाद कर हैं। की प्रारं का मान है रहेता सरवल रोले नहां करी तरह बाद का माहत बहरे करण । बार्श् चणवाने में वी करि पर निरहापुत्र चीन, जाएन बीर कर राज्य । ब्राह्म कर के की बाल करूपूर की सब । बारों करूब कर के स्टास से करण काम आर्थी क्वरी को सीता चीव सरा ! विस्तवन कीर करीरका वे बाजारी है की कार के रूप बाद्या प्रशास का गया। बार्स्ट हर्नात एकेर बारि स्टाएन प्रधान करते हैं सूर् है

पे कि, जरां सेठजी ने कई खरीदना शुरू किया कि, वाजार एकदम उत्तरने लगते हैं। सेटजी की शरीदफरांख्न का बम्बंद के कई के बाजार पर वहा ही ग्रसर होता है। हम यह दावे के साथ कह सकते हे कि भारतवर्ष में सेटजी के जोड़ का कोई दसरा कई का व्यापारी नहीं है। आप लाखाँ नहीं, पर बाजे मोको पर करोड़ दो करोड़ रुपयों तक की शास्त्रीत का मीटा करने हैं, लाख दो लाख का नका नुकसान नो सेटजी के सामने किसी विसात में नहीं। स्थापार में आप की हिस्सत को देख कर मालवा में यह करावत मग्रहर हो गई है कि: सेठ सर इक्स्यन्द्रजी लाख रुपये का नका जकसान इमेशा सिराइने लेकर सीत है। आप की हिम्मत वही जदरदस्त है। सफलता प्राप्ति पर इड विश्वास से बाप करोहों की बाजी खेल जाते हैं. और करोहों कमा लेते हैं, इन दो तीन बर्गों में बाप को कई के व्यापार में कोई तीन चार करोड़ कपया लाम रहा। इस २ बीस २ लाख के लाम तो आप के सामने किसी विसान में नहीं गिने जाते। करने का सारांश यह है कि, सेंड दुक्मचन्द्रजी सपने दी साइस, पुरुपार्थ, आत्मविश्वास धौर ध्यापारी युद्धि की बदीलत झाज लगभग दस करोड़ के स्वामी हो शये हैं।

संड हुक्मबन्दभी और सफलता का रहस्य.

m पंक्तियों के लेखक के मनमे बहुत दिनों से यह अभिनाया लग रही थी कि सेट सर इक्सचन्द्रजी से सफलता के रहश्य पर कल्लात-र्धात की आधे। यह एक दका उनके वास गया और इस संस्कर्धने उनमें बातचीत करने लया। जब उसने यह पृक्षकि आप यह बतला-हुए कि बाएको सफलता पर सफलता क्याँ होती जाती है? इस पर सेंटजी कुछ देर तक चप भी रहे और फिर बोले कि यह प्रश्न वेस्त रे कि जिसका श्रीक २ उत्तर देना कांटन दे। नोशी संदूसपर कल काइना हूं। मेरी समझ में सपालना पर दादिक विश्वास ही सप्रलग की मृत्य इंशीरे। बर्त से मनुष्य देलें होते है कि ये गुँह ल ती कहा करते हैं कि एमें भावने काम में जहर सफलता होगी, पर अगर उनके जन्मा-बारता की दहीला जाये ही जनमें श्रापकी " सन्देश के ताय " किने के द्यार्तन क्रायरसे सफलता सफलता विकाल रहते पर भी उसके बाला-करण में यह सम्बेर रहता है कि कहीं भगवानता न ही जाये। कर राष्ट्री सम्बेष्ट प्रमाध्य के बान्त करण में रहे पूच उन देवी मध्यों की आश कर देता है औं सद्भुता को बायकी बीर बाव र्यंत वारते रहते है। इस बार्न की महाबाइत संसार के सफलना प्राप्त किया चाहना है, उनके सिये कबसे वृद्धि हुग ब नवी भाषायवना है कि वह अपने करनावरण में अपना के निवासे के रिक्य हती भार भी सम्देह, भन्न के विवास की स्थान न दे। उसकी इत्य दर्शनया का का के दिन हैं। में सन सन अग दोना चादिने नान्द्र का गाम प्रश्न की अन के बाहरा करें। क्यों कि जिस्स प्रकार आगर्या जगानी विज्ञानी सजी कताई हादर और विशास इमारत की देगते देशते अध्य कर देती है, धेरोपी राम्द्रेप और अप का मुक्त परमाण भी बनी बनाई बानको बिगाह कृता है। इस बाले हुन्य में समेद के वस्माणुका क्षेत्र मी म रहा क्या-साना पर तुरा विश्यास वर औ काम किया जाना है, उसमें सप्रानना ३ कर दीना है। ब्यादन द्योतिय यह भी भावना विश्वास प्राप्त किया भी र ब शा कि बाले याना उसे निय के शुनाशुन काली पर विचार बार काम करना 🐧, भी,र उससे गुरू भाग केता है । सेटजीने हुमबान वर क्या और रियो कि स्थापार वर्ज में मुझे रापालमा औ रापालमा श्रीत दर्भ है। कमप्रमा के भाव तो मेर्न हरव में प्रदर्शने भी नहीं। याते, इसके लिया व के देशास्त्र ने की कह उपने पर क्यान देवर भी भी क्लान बन्मा है। देश देश महाने से प्रीन्यान रोज मह प्राप्त है। सेट-कृति से विसार शुप्रकर प्रमे स्रोतित्या के संसाप प्रणाल सरहकार्ने प्राकृ क्तिकार बार बाराये औ रश्होंने अल्पारी के किया विश्व विलासत है क्रम्प विषे में । स्थल में नेश ने भी श्रीम पूर्वी सकार के दिखाए समूद { 4 4 4

भेरती को स्वापतिक पहले

के कुमान के बहु की यह में हाएन की गांचा होगा कि मुख्य बर्गा के लिए में मान के बात है। के पहुंच कुमार मुख्य बर्गा के किया की कमाना के मुग्य मन्द्र कि बहु कुमार कि कियों की जांचा कि बहु न कुमार के मुद्र के कु कि कुमार कर का कि कहा कि स्वत्र के कि कि में क कुमार के बाद के किया की कार्य कि मान कि बर्ग कर मुख्य मान बुद्द मान कि की की की मान कि मान कि बर्ग कर मुद्र के

यद्यपि के संसार के बाजारी की चढाऊपरी पर ध्यान पूर्वक विचार कर स्थापार करते हैं। पर कभी येसा होता है। कि स्थिति में कोई आकरिमक परिवर्तन हो जाने से वाजार की कस बदल जाती है। श्रर्यात कमी वाजार तेजी पर जाते जाते एकदम मन्दी र चला जाता है। और कमो मन्दी से तेजी पर चला जाता है। कभी बाजार बढ़ा अस्पिर रहता ई। यसे समय में वहें वहें विचार शील और विद्वान व्यापारियों के भी दोश ग्रम दो जाते हैं। उन्हें स्मा नहीं पहता कि क्या किया जाय ऐसी कठिन स्थिति में बडे वहे स्थापारियां के दिवाले निकल जाते हैं। पैसे समय में सेटजी की नीति वही विलदण रहती है। ऐसे समय में ये वाजार के साथ साथ जाते है। ह्यगर दाजार नेजी पर जा रहा है। तो सेठजी करीद कर लेते हैं। खरीदते हारी। दते ही अगर बाजार किसी कारण यहा अन्दा चला जाता है। सो केठकी अपनी नीति को बदल कर खरीदे हुए माल हे। दुना बेख देते हैं। इस तरह देखा गया है। कि सेठजी कभी कभी चार पांच दिन थीं में चार पांच उपला प्रथ्ला कर डालते थें। इस नीति से सेटजी को बड़ा साभ रहा है। कई लोगों का कचन है कि इस परिवर्तन शील नीति ही से सेठजीने इतनी सफलता प्राप्त की है। कोई दोवर्प का अर्सा इत्रा कि सेठजी ने बन्धों के एक सप्रसिद्ध साइकार ने दिस्सं में दई की कोई पश्चीस इजार गांठ किसी निश्चित मिती वायदे पर बेचनी सेठजी की कल इस समय (dall) थी पर किर विशेष स्थिति के परिवर्तन से का का बाजार पक्तन उदने लगा मा सेठजी को इस सोहे में लग भग ७४ लाख का नकसान प्रत्यक्ष दीच लगा। सेठजाने जापने सहकारी त्यापारी से सीवा बराहर करने प करा। पर उन्होंने नुकसान निकालना ठीक नहीं समका तब सेंडजी वेची दुई गाँठ तो यापिस रारीद दी लीं। पर इसके ऋतिरिक्त उने दनी गाउँ और खरोद सी। वह का बाजार बदता गया और संदर्भ को जहा लगमन ७४ लाख रुपयों का नकसान या, यहां यह नुकसा निकल कर उलटा एक करांड़ क्पयों का और फायदा हो गया, र प्रकार की घटनायें सेंडजी के जीयन में कई बफा हुई। यहां यक 💵 ध्यान में रक्षते योग्य है। और यह यह है कि व्यापारी की एठ करने बैठ जाना नहीं चाहिये । बाजार की क्य जिस तरए जामे उसी तर् ब्यापारी को गति करना चारिये और बाआर की रुख को देखका बुदियानी और सोच विचार के लाथ अपनी रूप को सञ्चातित फरना चाष्टिये।

संबन्धी और धन का सदपयोग

संसार के सकर रायों में भारतवर्ष बहुत पिछड़ा हुआ है। यहाँ के धनिक पेने कामों में धन लगाना नहीं जानते जिससे देश की तरही हैं। और अवका (Status) गीरप बढ़े अमेरिका और युर्व के चनिक बापने धनका सद्वपयोग राष्ट्र की उन्नान करने के लिये बार उस में जीवन शक्ति लाने के लिये करते हैं। अगर आप अमेरिका के संगा बरयान धनिक एरट कॉर्नेजो और रांब फेलर के जीयन खरित्र धरेंगे ती आपकी जालुम दोगा कि इनका धन देश की तरकी में कितता बार दे क्या की इस अवानुवायों को स्रोर में उन देशों W जगह जगह विचालय, शीर्चामिक चार स्थापारी कालज, धैशानिक प्रयोग शालाई भरत भरत की वैद्यानिक सेन्याचे सादि कई देश दिनकारी। बाम ^{सम} वर्ष र । मुक्क ही येजानिक इनमें सदायना पाकर सपे सपे बाविष्टार विवासने हैं। देश के साक्षी रानरार सम्मुवक इनकी संस्थाओं है तियार को रह हैं। अमेरिका में कोई प्रमा नगर नहीं जहां इनके मारा क्यापित की कई कीई लेक्या लग्नी है। ये महाम्मात सात की धन का स्थामी क सम्माकत उसका दृश्टी समामेत है। इनका स्थान है। कि इसोर पाल का धन इसारा नहीं पर देश का है। इस उने रक्षक है। प्रसारी सम्माल रखना क्यार देशहितकारी बार्मी है लगाना द्वारा वाम दे। दमार धनपर दालाद देश का माध्या रें। बोरिब देश रों से दमने हुन जान दिया रें। देशमें मार्थी दारे कमाकर उनका लागी धन बेटना और देश दिनकारी बागी में 👯 खर्षेत्र कर धनकी आपने की युगी आगाम में उदाना दन बा^{ही की} बार्वेशका के लाग नाय कुलाना वार्तन है। बीर वस नागा के मन्त र्थने है। धनपत इस देश के धनिक संपत्न धन का काणी है हेरूनबारी बामों में बारने 🖹 बारना परम शीरव मानते हैं । पर अ^{तर} को बनो देशा नहीं यहां के अधिकांग प्रतिक वह ही तिगर हा क्याची शीने है। समाप्त के सुमाद मा से मताबी उपनि माननी व यदाच करने हैं : आहे थीड़ में मान के नियं हम का गमा करने

धारिकामाना

में भी ये म्रागायिद्धा नहीं सोचने। ये साचान् श्रीवर्षोक की मूर्नियों होनी हैं। देश की येगी गिरी हालन में मेट हुक्शमनहत्वी एक उम्रत म्रागा कहाँ जा मकनो है। यदापि हम म्रायको एन्हर्कनेत्री भीति रेक्षिकतर को धेवी में न विज्ञाय नोभी हम दनना निम्मे होन होकर कह मकने हैं कि भारन के पत्रिकों में मच्चुन आप एक दानबार महामुगाव हैं। सभाज के कन्यान के पिय-अमको उन्नति के निय-भाग नार्यों, त्रोय गर्थ कर गुर्क है।

संदर्जी की संस्थाएं।

साम कितनी हो उपयोगी संस्थाये साथ याना रहे हैं । इन्हीं से इंटरान के यान प्राप्ते पक सुन्दर महा विद्यानय लोल उन्हा है, जिस से संग्रीम, संन्दर और उद्योग-पर्योग से छिला ही जाते हैं । जैन संग्री हो हो जा ही जाते हैं । जैन संग्री हो से इन्हा हो जाते हैं । जैन संग्री हो से इन्हा हो जाते हैं । जैन संग्री हो इन्हा हो हो हो हो हो जो लोग स्वार्थ है स्वार्थ के संप्रीमाश काव्य प्रदान स्वार्थ हो नहें है जो लोग स्वार्थ में स्वार्थ के स्वीर्थ हो स्वार्थ है जो हो हो जो लोग स्वार्थ हो से स्वार्थ हो हो है । जो लोग स्वार्थ हो से स्वार्थ हो हो है । जो लोग स्वार्थ हो से स्वार्थ हो हो है हो हो हो है । से इन्हा है हो हो हो हो हो हो हो हो है । से इन्हा है हर लंक्स साथ स्वार्थ हो हो है से स्वार्थ है । स्वार्थ हो हर से स्वार्थ है । से इन्हा है हर से स्वार्थ है । से इन्हा है हर से स्वार्थ है । से से स्वार्थ है । से से साथ है साथ है साथ है साथ है साथ है से साथ है से साथ है से साथ है साथ है साथ है साथ है साथ है साथ

इस्र शंक्या के साथ २ एक आलीशान थीत स्टाउर पता बना पुत्रा कोर्डिन भी है। इस कोर्डिस में कोर्ड की विद्यार्थी करने ए। सब की कान पीने औदने पदन ने नया विनादी वा लाखी सेटजी वी और से दिया जाता है। इनमें से बच विद्यार्थी सेंटजी के महाविद्यालय के विचारी रे, और कृद ामराम म्हल लया मिग्रन बॉलेज. शिटी हाय. क्चन नवा क्रेन सायरकल के विचार्यों से रहत बोहिंग के बात विचारी की प्रकारियो प्राप्त कर चुके है। को विद्यार्थी कलकला विश्वातता लय की लीवे की परिक्ता पान्त कर पुने हैं। किन्तीई। ले केन धर्म राम्बर्धा उपाधियों मान की है। इस बोर्डिन का प्रवन्त बहा ही बहिना 🖢 । प्रकाश कर्तामन्त्रं क्ष्णारी लाल और क्ष्मे वटी क्षणोग्यना के शालाने हैं । विशार्दीयों के श्राटिक सीर क्यारध्य पर बटा ध्यान रना आता है । इस प्रान्त्रदेश के लेखका की माजून है कि। यक बका यका सहका है जे की बीधार की गया रहत पर सेटजी में शहर के बहे के अंबर्टी की बुलवाया और प्रश्ने। इलाज में बोई ६०० । गर्यंत सर्व कर दिये । येखे भी बोहित में एक सुवारित बावटर की देखनेक रहता है। बोहित के कमरे खटल और प्यादार पे, और विशादिया की तरव बावक्यक सामान दिया गया है। यह बोर्डिय शेंटजो के महाविधालय के बाल पास बना रचा है।

सर्शिक्यां लय के शामरी केशजी की यथा शुविशाल धर्मणाला है, जियान ज्ञान ज्येश बात है। इसमें लव जानि के गुण किए बात हैं के मक दिला किया में कहर संस्थान है। धर्मणाल के एक कि हैं हैं गामा दिल मामा भी हरते की स्थापन के स्थापन है। धर्मणाल किया बात की दुई ए. और संस्थान है हम पर की। एक 600 हम दा साथ विश्व है। गुण कि है जो पर हम प्रधान की हुई ला है। हुई के पह धर्मणाल का मामा किया मार्ग की की मही है है। कुई एस प्रधान किया हम है है है। इस हम मार्ग की एस मार्म की हम हो कि प्रश्नी हम मार्ग हमार्म दिशान की है। हिटलें कारिया सम्मेदन और साथों मार्ग हमार्म दिशान की है। हिटलें कारिया सम्मेदन और साथों मार्ग हमार्म हम हम हम साथा की प्रभीतान है अपने साथ कहन प्रधान साथों की हम साथा की प्रभीतान की साथ कहन

में स्वति के करो रिक्षण के उनके का कर का कर का कर कर है। इस रिक्षण के किया है । इस कर के किया है के किया है । इस कर के किया है किया के किया किया किया किया के किया के किया कि किया किया किया किय

रहतो हैं, इसमें इस बक्त वह स्थियां शिला पा रही हैं और कई स्थियां वहीं रहती हैं।

इस संस्था के आनिरिक्त सेठजी है एक उदायीनाथम सोला है। जो संसार के विरक्त हो कर अपने अनिम दिन कुंगर मजन में लगाना चाहने हैं. उनके लिय सेठजी का उदासीनाथम है। इसमें केयन दिग-बर जैन क्यान पा सकते हैं।

इसके आनिरिक्त संदर्जी ने यहां एक सुविशान आयुर्वेशय औपभा लय क्यापित करने के लिये बीर्र दार लाग का दान हाल हो मिकया है। श्रीप्रधालय का मकान बनना गृह हो गया है। गेटजी फलदले से

कोई सुयोश करियाज (धिया) युनाने याने हैं।
इसके अमिरिक और भी सर्रकों ने लायों करया के बान किया है,
कर्स संस्थाओं में आपने बढ़ी उतारान में त्राम किया है। हिन्दीसादित्य-सम्भानन के समय हिन्दी नाहित्य को कुदि के नियं आपने
६००००। वा आभियनन दिया था। वार्डी के सादाकी दियानय में
६००००। वा आभियनन दिया था। वार्डी के सादाकी दियानय में
को आं आपने १००००। का तान क्या था। वार्डी में यक सार्थजीनक
को आं आपने १००००। का तान क्या था। वार्डी में यक सार्थजीनक
एनकास्तर कार्यन के तिथ और सार्थण नाकार के साम आपने स्थान
इसके हो भागन पर सार्थ संदर्भी आब तक कोई बीन
सार्थ का दान कर पुके हैं। वार्यों नीन वार लाग कर्यों आपने किन
सार्थों के बनानों के तिथ अस्ति सार्याद्वार कार्यों का सार्थ में सार्थ कीन

इसके क्रानिशिक मंद्रकों ने यक कार पेता किया था, जिसे हारेहर निवासी सन्द कारण करने रहेंगे। आपने युत्र कर्ज में यक वरोड़ कार्य नी दिये ही चे, यर हार्दार निवादियों को क्षेत्र में इसके आतारिक बीर १०००००। दिये के बीर उस बद्धा का यक्त देने हुए कहा चा कि, यर क्ष्म हर्नार के महिनायारण वी नराज में में देना हूं। जो लेता युद्ध में पार्च के कारण हुए वही में मक्त हैं, उनके नराज की यह क्षम है। हर्नाये इस समय इरोहर की मजा कांग से बहा सुची हुई थी।

वर्षित दान ।

यहाँ यह बाम विश्वन आपश्यक है कि संदर्भ जहां नह बन पहला है यह बामी में बान दंग के हिनाने जान या देश का उपकार हो। हिनाने करने मार्थ के हाना प्रश्ना पाने में माज जा उपकार हो। बन नदा नहें बन्दा कार्युमी करण कार्य में हिनों पत्र दिना माज बन्दा करें। बन्दा बनार करने बार है कि मोज पर है है हैं। बिया होता है, करें देश देवा करने हैं। माज में कार्या करने हैं। बे साथ क्षेत्र के से से बन करने हैं। हिनाम दश और जानि कर प्रश्ना कर हो। बार हो। बेर्ट होगी नायु या यूर्व हन सम्बन्धमें नेत्रमें की प्रोक्त

संदर्भ का साहित्यंत्र ।

सामी संदर्भ दिवान नहीं है पर व गाहिस्तामी साइस्त है। व देवन दिस्सी भी गुआरों जाने हैं। सादद ही दिस्सी दर्ग मेस्स सहस्तपूर्ण कर होगा। जिसे केटर्ड ने न गाए हो। संदर्भ दर्ग माद मेहि पास हस्ता के जिस महि माद देव्या हुआ तथा। वहान पर सद मेहि पास मादी दे नहीं ने कर केट्टर भागा ने पास है। इत्या की महि मादी दे नहीं ने कर केट्टर भागा ने प्रमुख्य कर है। इत्या की महि मादी दुना के निक्ष मी जिस सेट्टर पासे हुएन स्वाचा नित हैं। सेट्टर्स हिंदर्स के आपा सह समाचार पर मादी है। भी कर सामी का पर नामी

भेडडी की बनायशान्ति ।

जिस क्षेत्रों से उन्हेंन के दिन्हों का देन मार्टेनक के कारण स्मूल सेट्टी का उत्तरपात क्षेत्रा कोना उन्हें सेट्टी को कारणवार्य का कारणा करिका कोना। कार्यकों कारणा करा कुन्त का के स्मूल कारणा की किसी बात के साथ कार्यों कारणा की साम के कार्यका कारणा के साथ के हैं। इस्तेत्र से की सामकी में कारकी समानित की कार कारणा के कार का कारणा कारणा की ते साथ कारणा कारणा की कारणी साथ कारणा के कार का कारणा कारणा की ते साथ कारणा कारणा की

मेशके दी दर्ग कि दक्ति।

के देशों की कारों के जाने करण की आएए हैं हमका करने आये अही का मान कारों के गुमा हुआ नहीं के बात कामके हैं। कि मेन अहमा कारों के और कार और कुछ आने देशन आगे हैं। माने के को है जो के हाल आपना कारों कारों कारों के माने के को है जो की अल्यान कारों कही कारों की जान अही इसकी कारों के सीच आसराह और कारकार्य है।



सेटजी का जीलवत ।

श्रमर हत्यार में सेटजी की किसी विषय में सबसे ज्यादा प्रयासा है सी वह उनके शास्त्रमन की है। आप इत्योर के किमी श्रादमी से पूर्य-या, वह शापक सामने उनके शास्त्रमन की ग्रमंसा करेगा। कि जाता है कि इस सम्बन्ध में मेटजी बहुँ वह हैं और कभी पराई की को उन्होंने कुरुष्टि से नहीं देखा। पक धन कुबर में इस महाग्रुष्ठ का होता कितना महासभीय और श्रमुकरणीय है, हसका विवार पाठक एवन प्रसान हैं।

सेटजी का मनुष्यद्वान ।

श्रासर धनवानों को मनुष्पदान बहुन कम कृषा करता है। पे खुशामिश्यों से यिर रहने हें और उन्हों लोगों के हाथ में रहते हैं, जो धूने होते हैं पर सेठमों कभी किसी की खाएतभी में नहीं खान। ये मनुष्य को तुरस्त पहिचान जाते हैं। जहां कोई धूने उनकी चाणनानी करने लगा कि ये उसे तुरस्त परकार देते हैं। सबे, निष्कपरी और पासाधिक काम करनेवालों को सेठमों बद्ध करते हैं। कीन मनुष्य सात औं और यह किस नियतसे खाया है हम बातको सेठमों कर ताह जाते हैं। यह किसी धूते या खुशामशे के खवारे में नहीं खाने।

एक तन्त्री शासक।

सेठजी का सादा मिजाज ।

आप का मिजाज सी बड़ा ही सादा है। करोड़पति हो कर भी आप विश्वासिता क मुलाम नहीं है। कलंबल सरदार की तरह आप नहीं रहते। धनएड तो खाप में नामी जिगान को भी नहीं है। काम पढ़ेने पर पीड़ में भी आप नहीं संज्ञ्जाते। बपाजी जाति में आप जैसे बमार को में भी आप नहीं संज्ञ्जाते। इस विश्वास जाते में आप जैसे बमार के कहा भोजन करने के निमित्त जाते हैं, वैसे ही गरीब के यहाँ भी खेल जाते हैं। बोर्च परिचन गरीब भी बीमार पड़ला है तो सरजों दलके पड़ी तुरस्त जाते हैं. इसके सिपाब माझली से माझनी माझनी कासा थे बढ़े प्रस जीर नम्मात से बोलते हैं। बचापि सार करोड़ पति हैं, सर है, पर आपने बात करते वक्त एक मामूची सारमों को भी पेसा मालूम होता हैं, मामें ॥ किसी बराबरों के काइमी को भी पेसा मालूम होता हैं, मामें ॥ किसी बराबरों के

संडभी की उद्योग-वियमा।

संदर्भाकी सत्रम्लिः !

संद्रकों बेट्टे राजमक है। जैसे वे महाराजा होतकर के अनन्य अक है, ग्रेंग हो। ब्रिटिश सरकार के भी अनन्य अक है। जुस कर्ज़ के ब्रिटिश सरकार को १०००००००। यक करोड़ कामा भुरा ये हेना ही साहारों राजमीन को रचनान अमार्च है। हमके अनिरोक्त नेटजी शिटिश सरकार की उचित समालाचना करने में भी बड़ा मय बाहे संदर्जी के दोगों का विकेशण ।

कार मजुष्य सर्वाय में निर्देशिय नहीं हो सकता। मुणे के साथ के का होना भी आविष्यं है। मयन वहां हो पकता। मुणे के साथ के का होना हो। एक प्रेस हैं कहत उपक्र में पाय है। मयन वहां होग यह है कि सकता में में के का होना हो। मयन वहां होग यह है कि सकता में में के बल की वहां कमी है। निर्देशों अपने हाँन पिनारों को समाज के दर कभी कभी वे अपन असली पिनारों को हिएतक है निर्देश ही विश्व अपन असली पिनारों को हिएतक है। समाज के दर कभी कभी वे समाज के ए बहुन ही उत्ते हैं। समाज के साथ अबद रह कर समाज को अवने पीछ चलान की यिक उनमें नहीं है व अपने हहये के विचारों की बाले देकर समाज के गोड़ पीछ वस्त्र ही उत्तिन समाज है। कि समाज के वाले कर समाज के गोड़ पीछ वस्त्र ही उत्तिन समाज है। कि समाज का स्वाय के तिहत समाज की रिर्देश पीछ पीछ समाज की स्वय के विचार की स्वय के साथ की साथ

स्रोमीरेका के संसार प्रश्यान सर्वपति मिंट पण्डुकॉनिमी के विषयं बहा आता है कि. जर्श वक्त सर्फ मोके पर वे कराई। मेरे वर्ष के बेते में, यहां वे मीके एक ग्रेमी में रार्व करने में व झाना काशी करें है। में पक पक्त पेले के कोच पर भ्यान देते थे। दीका बही बात के सर पुत्रमध्यपत्री में पार्थ जराती है। किया एम उरार लिख कुत हैं से बठानी खरीनक लगभग बींद्र लाख जा तुम कर बुके, पर करी कभी ज्ञाप एक पक पेले के लिये भ्यान है जाने हैं। इस समझ के कुछ मनेरिक चटनार्थ इस पीनायां के लयक को मालूम हैं, जिस हिं समय प्रारय करना बढ़ टीक नहीं समझनी।

जीवन का सन्ता

कुछ भी हो संदर्भ में को गुण ऐस्त हैं, जो अनुकारणीय हैं। शामारिं हान में संदर्भी एक महापुरुष हैं। साहस, पुरुषाई, शील, संभव मारि सन्पुण संदर्भी के जीपम के प्रधान केंग्र हैं। जो नवद्वक स्थानारिं होन में सकलता आतिया चाहत हैं। उनके सिये सेटमी का जीन आहर्ष हो सकता है।

श्रीयुत्त फडाप्पा चांगुले, वेलगांव।



पूर्व का बेक्टर विश्वनाता की और में जो धर्मना रोगोड़ा गायन हुँगा। से कार २० भीन दोंडने को धर्मन में गहुन आये बेबहे का गर्मन साह है ना सुकरितक में निर्मात किया है। और फैन स्मात में शावने भी प्यानेत्र है





विवाह का परिणाम

(लेखक:-सरवूपमार विपाटी "मनुहर")



GROWS AND

" अयो हि बज्या परशीय एव । "

होता जेड का कीर समय दो पहर का है। अगवान दिवकर प्रयोग्ड कर भारण किये दूस है। उनकी पिराइक किरणीं सारे कान को तथा रही हैं। असा हम समय बाहर निकतने का साहरा कीन कर सकता है आगयोंक जन सुमाने गई में सास कर सुमा है शामायोंक जन सुमाने गई में सास कर सुमा से दो पहरी बिना देने हैं। किन्तु विचार हैंगों की रहा का यहने करने से लेकनी असताई है। होंस के उपना को देन करने से लेकनी असताई

स्मरत हो स्नाता है—' देग दुग्हरी जेड की खातीं आहत खोड़ ! ''
श्रीक हमी होपहरी मि पेडिन हरनाइन गोड़ब स्नाने विश्वाल स्वयन के पक स्वयं हमें न्नाताये कमार में लेड टूक हैं। उत्पादों में महत की टोहेपों क्यों हुई हैं, जिन पर स्वीवराम अलालखन हो रहा है। यक भूष्य झारा वेला पोस्चालित किया जारण है। घोटवर्जा क्योंदार हैं और हमारण के लालखाट पर रहने हैं। अगवनी नहसी की स्नाप पर पूर्ण हजा है। आया मौत बजे उसी कार्य से स्वाप की यवेलानी ने प्या-रंग किया, श्लीर उनकीं आहर से पांडेपाओं की लिए अप हों हों प्रश्नी हाम हैंह थीं, जलपान कर प्रभीन पर सा खेट में देशानकी सी यक सानन एर उनहीं के लिकट सासीन हुई। आगव्यान पति एक्ती में यों मो होत सीते

पंडाशनजा--'' काहिय जायन कर के विवाद का प्या प्रकाय किया है! यह झद पूर्ण क्य के स्वाहन योग्य होगई है, बना प्रनीत होता है कि जार इस विवय में सर्वया निशेष्ट है। "

पंडियजी—" नहीं नहीं, उसी जिल्ला में नो में भी उलका है। सभी सक्ष हुतु प्रदेश्य न हो स्वता। सद स्वत्ने मित्रों की योश्य चर हूंदने के लिये नित्तेण सीर स्वयं भी बाहर जाऊला।"

पाँडपत्री पभी का यत्कि थेत् परिनार कर बरामेद में खेल आये भीर पक चाराम कुर्नी पर लंदकर किसी घेंद विस्ता में निमग्न फोर पें

> (२) ''सम कम्प तर शावह स्परा''

करोही परिवाही की पन मात्र सम्मित है। मामानुसार यनाई में बह कर की देवी ही है। एक मात्र सामान होने का नुमल वह परिवाही बाही को मात्र की साधिक मिन है। इसका अनुमल के नेबल पुन रहित जन ही कर सकते हैं। करोही ने बाह बागुरण वर्ष में पराधेल किया है। यह देवी समान है कि मुक्त भी हमें पालर एक बार बाहा उन्हों है। जिए। करोही की स्मृतका ना क्या करात्र है। बाहत नार्य अनुमान कर की। बिग्नु जिसे मुना के क्यून में कोट होते है भीर सामार का जल सारा होता है, टांक करी तहर वर्ष होती में में

सारीन सर्पर्या लेगारि है। जब वह गाँववार्य की पी नाव प्रवाहित सुन पर केल रही पी; स्ववस्तान लेखे लिए पहिंच हिए स्वीहर में स्ववन बीट सारी। जमितिकार वो हुए से हिए बा स्वाहर हो होगारा विक्रु पत दीर सरह के निर्दे हुए हैए सीर बस जीर होगारा। परिवाही ने जरके सुकारों के निष्यं स्वताह प्रदास विवे किन्तु बुद्ध लाज मुद्दा। उपरोक्त कारण में स्वरूपी लगाई है

"र्दिन से का रिन परिया कही एन्ट दें। 1"

संदेशको कुमी तर के दूर करोही वे विकाद के विकाद के सीस्क रहे है। उसके विकाद को सीस्क रहे हैं। उसके सर पर पर पी पहें। इसके सर की विकाद साथ की साम सी पान की साथ सीति के विकाद साथ लेता। वे मोस्क लेता कि मोसि की सीति की सीति की पान की मान की मा

एसा करने से लोग निन्दा करेंगे। तां क्या किसी धनवान के यहां रूप का विवाह रॉक कर्क किन्तु में कैसे कहूंगा कि मेरी लड़को संगई। है। और यदि विवाह को गया तो रूप को अपश्य में अपने यहां ले जायेंगे। उसे लंगड़ी देश मुक्ते क्या कहेंगे, और लड़की की क्या रखा होगी। अथया यदि रूपदेशों संगई। है, तो उसके किय भी कोई लंगड़ा या काना घर टॉक कर्क में गईंग रे देसा कहागि महीं हो सकता मता में अपनी मिय लड़की को पेसे वर के आधीन कर सकता है। हागड़ि।

इसी तरह के विचारों में पांडयजी समया तक उसमें रहे। राजि को पोड़ा सा मोजन कर सा रहे। मातःकाल उठकर शांच आहि से निवत्त हो कुछ जलपान कर राजधाट स्टेशन पर जा पहुँचे। पहिंचजी ने सना या कि: मध्य प्रदेश के रायपर शहर में एक धनी-मानी सजन र्थायंकर वाजवेयी रहते हैं। उनका लडका यमनाशंकर एक. य. में पटना है। इसलिये पाँडयजी ने रायपुर जाना निश्चित किया। पांडेयजी किसी तरह रायपर की स्टेशन पर उत्तर श्रीर टांग पर सवार को वाजपेयीजी के यहां पहुचे। यशोशित अभि-बादन और दुशल प्रश्न होने के प्रधान पाँडेय भी ने अपनी अभिलापा प्रकट को । धाजपेयोजी बाले-" देखिये पहिली, सभी समारा लहका यफ. य. में पदना है। हमेंन हद मण किया है कि, जब नह यह बी प न पास कर ले उसका वियाद न करेंगे। इसे धन की लालख तो है नहीं। ईंग्वर ने आपकी दथा से सब कुछ दिया है। केयल योग्य श्यक्ति मिलना चाहिये । जिससे सम्बन्ध दीक हो जाये । " पहिच्छी बोले-" वां वाजपयोजी, आप का कहना यथार्थ है, किन्तु विवाह कर लेने से कोई दानि नदीं दो सकती। दम मी आप का ग्रम नाम सनकर देखिया, इतने दूर से चले आ रहे हैं। इमारे ऊपर क्राया करनी च्याच्ये । " निरान पांडेयशी के प्रार्पना करने पर बालपुर्याली भी सरक अन दांगय और पांडेयजी तिनक का दिन ठीक करके बतारम जीज काये ।

"दुनियां बराने अकर से । सोरें साने सकर से ॥"

दम बाद साथे हैं कि. यमनाग्रकर बाजवेदी एक द. अत्रस में दश्ने हैं। इस वर परांचा देकर आध्यकालीन अवकाश में घर पर आये हुए हैं। आप का रंग, दंग नया पोशाक टीक नई रोशनी के बावसी के स्तान है। उनके विना पोटे पहानि पाने कै एन के बादमा है। जब अपने विवार की बातवीन यानुनागंकर की कर्णगाबर पुरे सब तो व बड विचलिन इए अपनी मित्र मगरभी में आधानिक विचाह नवा कर लेक्सर देना प्रारम्भ किये । लगे करने कि। यह केली हीति समारी जाति 🖺 है कि, यति धरती अती पत्नी का, जिसके साध सारा क्रीवन द्वतीन बरमा पदना है भुँद भी देशन नहीं पाना । दोना में पूर्व प्रेम के दिना प्राया चन बन रहा बानती है। इस तरह से विवाह करने में माया भीका दोजाया करना है। बानी वाली, लेगही, हुत्या स्वया संभाव भाषा राज्य सह राज्य है। में हो दिना अपनी आंध से देखे विवाद कभी न करेगा। जमग इनकी ये नाव कार्न कर्नीक्रिया आहर्षे के कानी मण पहुँची । वे कोम- अह मी क्वतुन आहे गया की आय । चाल्या स नय २ लडिचन के हंग १ हवन वर्षा न मा रश 😵 लक्षत्र प्राप्त होई। इंगरेडी पहिश्वार क्षितिकात पूर्व जात है। स्थान दर्दि मर्व का क्षत्र है।"

यह दिन स्टूज्यां के साने दिना से भी ताल साल कर दिया दि उस तक भी क्या न दुर्ध में दूस मेंगा दिव है में करता। दिता की उस कर से समय हो अने हैं। संभी वाले में ताल महके की किएत दुस होगा है उसक सद्वत में नहीं के ताहने दिवा महदे के समय के उस दुस्ता में तहीं के ताहने दिवा महदे के समय के उस दुस्ता हो उत्तर है। युक्तांहर के सामन के दबसे फिल साल दुर्भेटिक ताल हर्द्ध देशा आज निहिश्त किया। दुर्भेटिक महत्त्वक देश दिवाल स्टूब में ता निहिश्त नेवा महदे देसने हैं निह दुस्ता सुन हिंद। नीति दिन कारण पहुंचे और हुंद्रने ढांद्रने लाल धाट पर शंहेय जी के मकान पर उत्तर पदे। पहिष्य जो ने पुरेशित महाराज की विशेष सातिरवारी की चलते समय यमुनाशंकर में पुरोहित जी से धार्यना की भी कि लड़की को भली माति देख लेंगे और शो सके लो उनके भीकरों को द्वरप आदि का लोम बता भीतरी पाल जान लेगे। पुरादित जी ने पाँचय जी से अपना उद्देश्य कर सुनाया । पांडेय जी ने इस पर अपनी प्रस्थाना प्रकट की रुपरेची की धेठा कर पुरोहित जी को दिगा दिया। पुराहित जी ने उसकी लायएयता की भूरि भूरि प्रशंसा की। यांद्रेय जी के यशं पक लदका ११ यथं का नौकर मा। उसे प्राधिन जी एक विन संध्याकाल में अपने साथ बाहर ले गये और उसे १) भिदाई काने की दिया । सत्यभात् वे रूपदेवी के विषय में पूध-ताद करने लगे । अड्का रुपया पाकर श्रत्येत प्रसन्न दुवा था । उसने सहज ही बतला दिया कि सब कुछ मा जोक है किन्तु रूपरेयों लगको है। इस रीति स पुरी-हित जी में असली भेद जान लिया और श्रव ध्या करना धारिय इसी विचार में पढ़ गये। पुरोहित जी में पश्च तीन दिन रहकर जाने की इच्छा प्रकट की। चलते समय एकांत में पांड्रेय जी के जहां कि सब फ़ुड़ तो ठोक रे किन्तु बापकी लड़की लगड़ी है। करिय मम्बन्ध फैसे ठोफ हो सकता है ! पांडेय जी को काटो तो गुन नहीं । वे सुन कर सम्र रह गये। मन ही मन सांचंत लगे कि बना बनाया काम बिग-बना चाहता है। अंत में गिड़ गिड़ावर बोले-" प्रेरेटित महाराज ! सब कुछ श्राप श्री के श्राप में श्री चाहे बनारिय काषणा विनाडिय "। एक अब्दी सी रकम देकर पुरोशित जी की सुद्दी जरम वर दी गर्द श्रीर विवाहीयरात बहुत कुछ देने के लिए कहा गया। पुरेशिहन जी वतना रुपया पाकर पानी पानी की नये। भाषी बाशा ने उन्हें घर जकड़ा। पांडय जी ने बोले कि आप बिलकुल बेराउपे रहिये। आपका का व अयरप लिख हो जायेगा । इतना कह कर पुराहित जी ने अपनी राष्ट्र ली।

> (४) ' साद्य तदवीरें करो दिल से सो बबा होता है ? वही होता है जो मंदुर खुदा होता है " ॥

पुरोहित जी ने रायपुर पहुँच कर कन्या के क्षराशि की शधिक प्रशासा की भीर कहे कि यदि यह सरवन्य न होगा तो इस लोग यक त्रत्युत्तम श्रीर सुरील कन्या सदा के लिए की बैठेंगे। इस पर का**ज**् पेपी जी और उनके पूत्र को छुद्ध दाइस क्या। यमुमाशंकर का तिलक भी कुछ काल के उप ति चढ गया। एक दिन यमुनाशंकर ने पिता से कहा कि। शायद पुरोहितजी की भीखा हुआ ही इसलिये अच्छा होता यदि आप भी कथा देख आते। बाजपेयीजी पुत्र की प्रार्थना पर बनारस गये, और पूर्वातसार उन्हें भी कपहेवी बैठा कर दिखा है। गई । उन्होंने अपनी भाषी पुत्र-वधु की देखकर श्रतीय एवं अकट किया। चाजपेवीजी कन्या देखकर लीट आपे और विवाद का प्रवन्ध करने लगे। नियमित दिस की बारात रशाना पूर्व, और बनारस पर्ची। इमोर पमुनारीकर आज दूरहा बने हैं, और शक्ती भावीपत्नी के विषय में विचार कर रहे हैं। आज रूपदेवी का विवाद है। वह भी आपने मन दी मन सीचती यी कि। अब मैं छपने विवतम के घर जाऊंगी नी मुक्ते लंगड़ी पाकर मेरे प्राणुनाय क्या कहेंगे? ब्राज तो वे वहे आनंद में भेर साथ विवाह करने आये हैं। क्या यही आनन्द उस समय भी रहेगा जब वे मुक्ते लंगड़ी पार्चेगे ? रात्रि में यमुनाशंकर के पालिखहरण की फ़ियायें विधिवत् होने लगीं । रूपरेवी शिर से पैर तक कपड़ों से हंकी थी। नाइन और अन्य दासियां उसे पकड़ी थीं। इन्हीं की सह यता से मंद्रप में इप देवी की इज्ञत रूप गई, और किसी को अनुसान तक न दुआ कि; रुपरेची लगड़ी है। किसी सुरत से विवाद दो गया। विवादीयान्त पुरोहिनजी मुंछ पर ताव देत दुए पहिंचकी के निकट जा पहुंचे और पहले की बातों का कारण कराये । पाँडेपजी ने अपनी प्रतिज्ञानुसार पुरोहितजी की सूत्र पुरस्कार दिया। क्रमश बारात विदा श्रीने का दिन आया । याजपेगीजी पांडेयजी से कम्या निदा करने के लिये आप्रष्ट करने लगे। पांडियजी भी बिवश हो अन्त में सहमत हो राय । एक दासी के साथ बिय पुत्री की विदाकर दिये। रेल शाता में

चलने फिरने का काम पहला यहां दाखी कपदेवी. को बोद में उठा थीं। नात्पर्य यह कि; घर पहुंचते तक किसी ने यह न जाना कि संगदी है।

''उपरे अन्त न देहें निवाह ।''

धाल की भीत कद तक दिक सकती है शिक्रल में क्षेत्रेधी की फोल खु र गई। पाजपेयीजी तथा उनके धर्मपत्नी का सब्द्रशानन्द्र मिट गया।

युलक समुनार्शकर ने भी भीत दल धारण कर लिया। चात्रकृतीती . विगड़े कि। एक दिन अपने समधी की भार ने दिये कि। मुख्यां योग्नर स्थाधि में पीक्षित शांत के कारण मरणायन 🕻 । पाकर बड़े चिनित्तन दूर और अपने मनी है के साथ हुरू आये। पाँडयजी की हिन्मत याजवेगीओं की ग्रेंस दिखाने की न भाग स्टेशन पर रह गये। भीर मनीजे की ग्रहर में मेज दिये। वयोजी से भनीजे गम का लाम्या गालियाँ ने माकार किया, ग्रीर -देवी को तुम्म उसके दवाले किया। यह अपरेवी को संकर रहेन पर आया, श्रीर यहां से सन्न बनाग्य की जनाना हुए । लदके का दूसरा विवास करने की जिल्ला में गई गये। यमतार्गका यन श्री मन विनारमें में कि। जिस बाम से इस्ते में, वंशी क आहे। फिर मी। कहने रूमे कि। मना स्परेशी का हममें क्या है ! बाज उनकी वरीसा का रिजल्ड भी बाउट हो गया। दुर्यायक यमनाशंकर फेल्प की गये। इस शोक ने उन पर जले पर नमक की नस शसर किया। वे शासन्त स्वेदिन रहने लगे। हाई। स्पर्नान, होजने व वे बें.लिज में चल गये। धड ये घरने मित्रों के बामीद प्रमाद में मन नहीं लेते। उनमें यह सहसा परिवर्तन देख उनके मित्राण शाहाइ रक गये। कहने का प्रयोजन नहीं कि। यात्रवेधीती से पुरोहिनती म गाता उसी दिन ट्रुट गया। जिस दिन ये अवती पुत्रवर्ध घर साथे। वरोदिनजी कमी २ कर देते थे कि, बाजपेयोजी, धाव सेक पर मर्ग कीय करते हैं। साय भी तो लड़की देख आये थे। जैसे आयने देख वा उसी तरह में भी देख धाया था।

जातीयते ।

(छयर)

शही, सर्थ-मन्ताप ताप-तम हित करमालिन ! बहो, मनुजन्कुमुद-चन्द्र सुखमा-संचारित ! अहा, पर्म विय पथन प्रेम-परिमल परिचालिन ! विश्वविनोदिनि, देवि, शांति साम्राज्य-प्रचारिन ! बहा देवि जातीयतं, सर्व-ताप तम नाशिनी । महिमा तेरी है अकप, प्रम पंच-परकाशिनी ॥ १ ३ जिस वर होती देखि, पुरुष अनुकर्ध तेथ--शोती उसके लिये दूल काँटी की देशी। उसके सारे हेरा शीव शीत अशेप हैं, होती भौति समीत, दुःख रहते न श्रेप हैं। तेरे प्राय-प्रताप से विप्र-धृन्द रहते नहीं ! प्रवल-प्रभंजन से मला, तृष्-गण रह सकते करी १॥ १। उसकी सुन्दर कीति भूवन में मर जाती है, सरिवज सर्वे सर्वे म ज्या घर कर काती है। होते अलि-वत् उद्यमाय उसके झाराधक, बन जाता है विधार्षक उल्हा सत्साधक। तेशी अञ्जूकम्या अश्वेत मित्रमास् विस्तारती ! मुधाणाम के योग ज्यों, मृत्यु विचारी शारती ॥ वे ॥ यारिज-यन में हृदय-शारिणी जिमि परिमल रै-निलिनि-नाच में तमी-सारिणी प्रमा-प्रवल रे-कोकिल-कुल में मनो-विमोदक गिरा बसी है बिघु में जिमि सुख-शाति सारिए। विभा उसी र निशा-सम्यनम-मध्य जिमि चन्द्र-चन्द्रिका म्राजती तिमि तु हे जातीयते ! मानव उर में राजती ॥ ४ म अति पूर्नीत प्रिय प्रेम-भाव के विमल स्वाद से तवा सुंदद एकत्व भाव के सुमग खाद से, सित हृद्यस्य विवेक वृक्ष को को जन झानी करता बालित, और हुपोषित हित अनुमानी। वहीं बोर-धर अन्त में, निज अम के परिणाम में याता, हे जातीयते ! तुस सा फल हदाम में १४ ॥ आही रात्र का सेंद हमें, पर हाय ! यही हैं-' तुम स चश्चित बनी हमारी मातृ मही है। इस से उर में बरा घोर तम ताप दुभर है। शोक उवाल से पुत्रा प्रमारा तनु जर्जर है। हृद्य इमारा जल गया इन दुःखी की मार ने, थात्रो, आयो, देवि > व, मुक्त करी दुख-मार ले॥ —- मुन्नी लाम विद्यार्थी " आदिल "

किसानों की दरिद्रता और उसका प्रतिकार।

। स्टेंबर -- धीं ० शिवरण प्रेशारी, बी. ए.) -

ONALY ANY CITY ALL ALL CONTROL OF A CONTROL



य सम्मान संसार के विभाग दिख्या के समुद्र में हुंद दूप हैं। ध्या जीवियों की ब्योक्त स्वतंत्र और स्वाधीन दोने दूप भी घोर दिख्या है सेने दूप हैं बीर फ़ाण के मार से तो दोने दूं के हैं कि इस्तेर सुक्त होना खानम्मय जान पड़ना है। ब्रांति नित्यों और पायाणहरूप महाजनी से बचता उनके लिये बचन कड़ीन दी नहीं कि जाया स्वतंत्रम्य मा है। प्यापी है। अवना

मीर उसिन्तान यूरेतीय देशों में मी फिलाबकन करवा पण्यसायों लोकों की क्योजा जाक दोसबी नदी में भी क्यान दोन दोन व्यवस्था में हैं। विरुक्त मान महत्त्व में हिंदी हमादे सभी प्राधान यूरी में किया में किया हो हैं। के किया हो हिंदी किया हो हैं कि क्या में किया हो हो है कि का मान किया के किया है। जब आधुनिक सम्प्रता तथा किएता के के इस्टर्कर देशों कि देशायमन और गृहकेदिस्तर कैये उत्तर प्रदूर प्रदान आहों के लिएतर परिध्रम के बाद भी कियानों की आधिक तथा सामाजिक अवदाय रहा है के बाद भी कियानों की आधिक तथा सामाजिक अवदाय रहा है के इस्टर्कर के स्थान किया प्राधान के स्थान के स्

काल के कृटिल खत्र से अन्य काम चन्धी के प्रायः नष्ट हो जाने के कारण भारतवर्ष में ब्राजकल खेती ही यक व्यवसाय रह गया है। बाय: मध्ये की सदी भारतवासी गाँवां 🖩 रहते हैं और खेती करने हैं। किन्तु बर्णामाव संउनके राविकार्य मी श्रीक डीक शीत स नहीं शीता। तिर्धनता के कारण एपकक्षनी को जान सुमन्द भी पुरानी खाल का सराव बाद और मुन्याय रोगी बैली को काम में लाना पढ़ता है। इससे जातीय धन दिन पर दिन बढ़ने के बदल घटना चला जा ग्हा है। इस कारण सम्य देशों की सपेदा मारनवर्ष में, जदी जन साधारण के लिय पक्रमात्र व्यथमाय खेती रह गया है, किलामी की दविद्वता, का ब्रस दस दम धारण कर रहा है। यह एक महत्यशाली शाधीय प्रथ है जिलका शीध ही इल करना बायप्यक है। क्यांकि जिल शए का पक बद्दन दी बढ़ा यंग्र चर्च्छा फलन के दिनों में भी मुश्किल से ह्या सवा सा कर श्राधा पेड भरने पाता है, बलामान के कारण कारिनता से अपनी लाज बचाने पाता है, उस गए की आर्थिक दशा का यदि शीघ्र श्री सुधार नश्री किया जायगा तो उसके आवित रहने की बाशा करना ध्यर्प है। बाज कल नत्ये की सदी भारतवासियों की आर्थिक दशा अति शोचनीय है। अन्न बस्तादि के अगाव से वे कहे कए में हैं। जीवन के आवश्यकीय पदार्थ अध्य बख्यादि का ही जब टिकाना नहीं, तब जीवन को सखमय और सार्थ क बनाने वाले चतार्थ जैसे विद्या, विशान, कलाकीशल आदि की बात की दर रही। ये मो उनके लिए बाकाश पूप्प को रहे हैं। राए की बार्थिक दशा ऐसी कीन दोने के कारण जाति के सामाजिक तथा राजनैतिक जीवन में अनेक अनेक प्रकार की विपत्तियां उपन्यित हो गई है, जिनका उपाय कहा समय न होने से एमारा नाग होने में विशेष समय न लगेगा !

ऐसी ध्यवस्था में इस देश हैं प्रत्येक ध्यांक का यह प्रथम कर्तट्य है हिंद धर का संदेश कर । अपियास से पी विधेषता का नाग्य हैं। सकता है, और क्ष्म्यास से पी विधेषता का नाग्य हैं। सकता है, और क्ष्म्यास से स्टूटकरार मिल सकता है। किसाओं की हिस्सा को पूर करने के लिए इस बात की आवश्यकता है कि, देशी में राम करते के लिए इस कर करने के लिए करते अपे का मंत्रय करने में सहाधता मिले। बेती करने के हेंतु किसानों की घट घट पर प्रदार होते हैं। प्रभाव में से प्रदार होते हैं। प्रभाव में से सहाधता मिले। बेती करने के छेतु किसानों की घट घट पर प्रमाण सेना प्रकार करने के उन्हें प्रशासनों से सह पर प्रदार एस से अपे के सेना पहला है। इस प्रभाव सिंध पत्र से को सेना पहला है। इस प्रभाव सेना सेना पहला है। इस प्रभाव सेना सेना सेना सेना सेना की सेना की सेना के सेना के सेना की सेना सेना सेना सेना सेना से

स्वाहा हो जाना है, और कुरक जन दिन्ह के तरिष्ट्र ही रह जाने हैं। माया मूल धन चुकाने से समस्यों होने के बारण उन्हें गियाँ रहनीं हूं पूमि से भी हाथ धोना पड़ना है, और फिर या तो गमी र मोल भी मानी पड़ना है। या कर्फ़िका तथा फिज़ी में हुनी वन कर ज़िम उपने के हिन के सहना पड़ना है। ति नक कारणों से यही उपपुत्त जान पड़ना है है कि, किसानों को करूर पढ़ पर आवायप्रक ज़लू देने का मार सरकार का माने कि साम मार सरकार का माने हिए यर से 1 हम प्रकार ये कुर महाजनों के जीतन से बच जायिंग की साम करिया है कि साम करने हुन पर सियं दूर पह से बीज, लाद, हम तथा बीप ये हाशीद मोल करिया करेंगे की स्वाध्य के साम करेंगे की स्वाध्य के साम करेंगे की स्वाध्य के साम करेंगे की स्वध्य के सीच करेंगे की साम के साम करेंगे की साम करेंगे की साम करेंगे की साम के साम करेंगे की साम करेंगे के साम करेंगे की साम करेंगे की साम करेंगे के साम करेंगे के साम करेंगे की साम करेंगे के साम करेंगे की साम करेंगे के साम करेंगी की साम करेंगे के साम करेंगी की साम करेंगे के साम करेंगी की साम करेंगी के साम करेंगी के साम करेंगी करेंगी करेंगी करेंगी की साम करेंगी की साम करेंगी की साम करेंगी की साम करेंगी करेंगी करेंगी की साम करेंगी करेंगी करेंगी करेंगी के साम करेंगी की साम करेंगी कर साम करेंगी की साम कर साम कर

सुद पर काया देशी है।

विन्तु इन कानुनी से अधिक सफलता नहीं पूर्व। सरकार में ऋष देने का काम ठीक २ नहीं दी सका। प्रायः मनुष्य को दी प्रकार के कायीं के देत ऋणु लेने की आयश्यकता दोता है। एक ती उत्पादक कार्य जिन में स्ववसायिक रीति ने क्यश लगाने से लाम होता है, अर्थ की शांति होती है, और दूसरे अनुत्यादक कार्थ जो आधश्यक कोते दूप भी धन प्राप्ति के साधन नदी कोते। दोनी प्रकार के कार्यों के लिये पि लागें को क्रण लेगा पड़ता है। विवाह, श्रास, तीर्ययात्रा, मकदर्भवाओं आदि के लिये धन की आध्ययकता शोती है। परम्त इन से आर्थिक लाभ न दोते दुए ऋषु लेकर भी यद सब काम करने पडते हैं। इसांत्रेय यह समक्ष लेना कि, किसान लोग केवल लामकारी कार्यो के लिये की ऋण लेंगे, ठीक नकी हैं। किसानों के लिये ऋण रोने का मार्थ दिशा किसी ककावट के खोल देना ध्रज्ञान वालक के राथ में तलबार पकड़ा देने के समान ई। प्राय किसान अनुत्पादक कार्य के लिये थी अधिक अल लेते हैं, इस कारण यह उपयक्त दीवता है कि: उनको ऋषकी भन्नि गिर्धारख कर ऋख लेने का अधिकार दी छीन लेना चारिये। इस तरह वे सुरखोरी से दय जावेंगे। और घरती निकल जाने का भय भी न रहेगा। गरेरेगा बाँस न बजेगी बाँसरी। इसी विचार से पजाव और बुन्देस सण्ड में संघत् १६४७ ≣ यह कानून बना दिया गया कि, क्सिन जन भूमि गिर्धी रख कर महाजनों से आया न ले सकेंगे। किन्त इस तरए ऋण लेने का मार्ग विलक्त की बन्द कर देता भी डीक नहीं है। गाँउ में पुत्री न होने के कारण की किसान अनुकल क्षेते ईं। बुद्याई के समय में बीज, खाद, एल इत्यादि खरीदने के लिये उन्हें धन की आध्रयकता होती है। समय २ और भी अन्य लाभ-कारी कार्यों के शिये उन्हें धन चाहिये । इससे यदि किसानों की श्रृण नहीं मिलेगा तो वे खेती कहाँ से करेंग । धन लगाये विना लाम कैसे भी सकता है। जब शीमलेश काने के लिए हां अर्थनहीं तब आगं क्या होगा। इस लिप लामकारी कार्यों के लिप किसानों की धन जिलने का प्रवस्थ परमायश्यक है।

बड़ी विकट समस्या थे। किसानों का काए लेने का आधिकार हीन शिया आप लो शांत और यदि ॥ छीन। जाय तो मी शांत। यदि उनकों कम महत्वर आपश्यक काण नामेल तो उनका काम न चले उनकों कम महत्वर आपश्यक काण नामेल तो उनका काम न चले और विदे चेली स्थिया कर ही जाय तो आपश्यक ता से मधिक करण लेने भा कश्यक्र मिल जाता है और इससे अपश्यक बनने को शंका उनकी है। अक्तप्र पक सेस उत्तरा की आश्यक्त है। तिससे कि विसानों को अला मी मिल जाने और उनको उत्तरा है। तिससे कि इस आर्थ अधीत सींग पर जाले पर साठों ॥ हुटे। येमा अमूल कार्य करनेवाली किस सेम्यू स्वयक्ताय या सर्वामा है। सर्वामा के आर्थ सार सहकारी करा समा कहारा किसानों का उद्धार है। सकता है श्रीर उनकी शार्षिक श्रवस्या सुवर सकती है। इस बात को भानकर मारत सरकार ने भी संवत् १ दर्श में ऋष्वसभा स्वापवार्ष एक कानूत वानाया श्रीर इस बकार लाई कर्जन के समय में संवृद्ध स्वश्रसाय का, जिसने कि पूर्व में सवाया रहा कि तर्जन के सामाजिक तथा आर्थिक जीवन में वड़ा पार्थिक कर दिव्या है और जिससे श्रमी भीवरण में बढ़ी बड़ी श्राणार्थ की जाती हैं, मारतवर्ष में भी श्रवार बुआ। क्षेत्रस्व है वही बड़ी श्राणार्थ की जाती हैं, मारतवर्ष में भी श्रवार बुआ। क्षेत्रस्व है वही बड़ी श्रमाणार्थ की जाती हैं, मारतवर्ष में भी श्रवार क्या कर रिकाया है। इस सहारोग प्रवात ने कर्जिस भारतवर्ष में भी श्रवह काव में एक, वह स्कृति उत्पाद कर ही है। प्रवास समस्त मूर्वों में जैसे बंचाल, विशार, क्षेत्रक मारत, अश्रवा, इस इंद्र और स्वाहा में इस ने कि सानी है कि सबकारिता ने बेटमार्क श्रीर जमेंने में जैसो श्रमाणार्थ की जाती है कि सबकारिता ने बेटमार्क श्रीर जमेंने में जैसो श्रमाणार्थ सी वड़कर उसे मारत की थी एक होगी।

सरोचे य का मल उद्देश आर्थिक असमानता का नाश कर धर्म की कभी से जो समाज में निर्श्तना आ गी है उसकी दूर करना है। मेमार में बार्षिक बासमानना के कारण जो। बनेक व्याधियां उत्पन्न दो गई है उनका नाश करने के लिए फोल में फोरबर ने बीर इंग्लि-स्तान में राश्टे चोयनने उनीसवीं सही में संभूय श्यवसाय का प्रचार किया। संभूष स्वयसाय दो प्रकार का है। एक पश्चिक और दुसरा द्यतेच्द्रिक । द्यतेच्द्रिक संभूय स्वयसाय का दूपरा नाम समष्टिवार है जिससे कि एमारा यहाँपर कोई संबन्ध नहीं हैं। पोव्यक संभव स्पर्क माय के दो मुल्य भेद हैं, एक ऋल लेनेयाली सामिनियाँ और दूसरी पना समितिया जिनका कि उद्देश्य का लगा नहीं है। यहां पर हमें अल लेनेवाली समितियों से ही बाधिक काम है। पेसी समितियों का प्रयाद पहले पहल अर्मनी में रेफायसन श्रीर शुक्तेंडेलिस्स ने किया चा। कोई पद्मान पर्यकाल मनद ध्यतीत चुझाजव कि रेकायसन ने किमानों को घोर दरिद्रता की दूर करने के लिए अनि निधेन. उजाद चीर प्रीमेल से पदा आफांग्त 'चेश्टरपास्ट ' नाम के जर्मनी के गाँच क्र आ ल ले ने पाली सामिति रूपापित की भी। इस गाँध क्र जपक अति निर्धन तथा प्राणुप्रका ये किन्तु रेकायसन द्वारा स्थापित समिति ने घोड की समय में उनका प्रांग बादा करके उन्हें धनवान बना दिया िटर क्या पा पक्षका पैपी सोमेतियाँ भ्ये ली जाने लगा और फांस. रहमी, स्पिरजरलेंड, डेग्मार्थ स्पादि सभी बुरोपीय देशों में अर्टी जहीं रतका प्रचार एका वर्षों वर्षों के किसानों को आर्थिक अवस्था बदलने मती। प्रिम प्रकार सर्प के उदय में घन्धकार का नाश को आता के पूर्वं प्रकार रेफायमन हारा स्पापित मामितियों के अधार से ग्रायक क्रमें की दरिहना का नाश को गया।

क्षेत्रा कि उत्पर कहा गया है भारतीय लरकार ने भी किसानों की नरिजना जो बरकर ने का काय के दि उपाय मदेखकर संवन् १६६१म संभूष श्ववताय का क्रमार देश में प्रचार कराया । बाव प्रस्वेक प्रान्त में रक्षि-स्टार नाम का यह गरकारी कर्मगारी नियन किया शवा जिसका कर्मण संशेष व्यवसाय का प्रधार करना है। सीवीं 🎚 किसानी को चाल दिलाने के निय समिनियाँ स्थापित की गई। यम से कमदल स्थानि विनवर पद समिति याँन स्वने हैं। इस प्रवाद साली गई समिति क्रवह सभागद की समार्थ जायदाद की जमानन पर सरकार से चरवा विन्ती बैच, मराजन या कियी चर्च समिति से की भारत सुद का चाम लेकर बार्ज स्थानस्थ की मामकारी कार्यी के लिए जात कुमी है। सामित इस बान की निमधनी बखनी है कि अनुबन उधार निय पूर्य धन का करायम म काने गर्य । शहरूयों को जाल देने के सिवा गरित प्रत्ये भागम के अगरी का भी निर्णय करती है और क्ष प्रचार प्रार्थ गुवादरेवाओं से बचारी है। वह सिशित्यों से साहा (बक्र प्रशंतियों का भी स्थान किया है जैसे उद्याव और बतारस की < विकास कीर पारियों की सामितियों ने प्रदिश पान का स्थास किया १। सामित का बाम दिल वेतन निव शहरण की काल में इससे इक्ष्मे बार्यकुरामणा, इसाम महा बर्लायमा इत्यादि हुन्ति कह अवाद ना है। देशन भी देशने में शाया है कि लामिन का निसान और

त्य रक्षत्रे वर वाये कार्त के लिए वर्षात्रुक विकास श्रास्त्रास्त्रय व र रसरे एउटा के विदित्र पीता विकास कार्त्रपुर स्थापनाय के स्थापन क्याप के सिथे इंटब जम केंसे लामाध्यत्र के ब्रीस स्वीतित

ं बार्व चरने घर प्रश्ने विनना प्राप्तापु है।

कृत्यु को काम में संस्थान प्रावशाण का मृत्य प्रवाश की ग्राहा है करू अक्टूमाने कोर्जनियों के स्थित कामा प्रवाश की भी करिन्मी कीर्जी गाँ जिनका उद्देश्य केवल सदस्यों को क्या देखाना हो नहीं है, बोर धनोपार्कत भाँ हैं। और भी समितियों दूसरे उद्देश्यों से भी सोंद्र गाँ हैं। और सम्युव अर्थ विद्रा करनेवाली समितियों हैं। युपने वालू में हस मकार की समितियों के लिये कोई ख्यारमा नहीं की गाँ भी, इसिकिंग सम्युव अर्थ विद्रा करनेवाली कोत सम्युव अर्थ विद्रा करनेवाली और सम्युव अर्थ विद्रा करनेवाली और सम्युव अर्थ प्रमाण नेवाली कितानों को इस्वार में भी सरकारने योग दिया। इनके प्रयाण के से हतानों को बढ़ी सहायता मिली। जिती करने के उपकरण जैसे इल, बीज, बाद इत्यादि के इकट्ट खर्गिद के के देतु उन्होंने सिमितियों होता ही। समे उन्हें पहले से सहसी तथा अरुशे यन्त्रीप मिलती हैं। इकट्ट अपने कुर, इत्यादि बेचने के लिये भी किसानों ने सिमित्री हाशित कर ही जिससे हि, जुद योनय उन्हें न का सके। इस ककार सरकार की

इतने बहे देश में सभी समितियों का मचार जितना चारिये, उत्म नहीं हुआ है। भारत के किसानों की दरिद्वता इतनी अधिक है कि एक मात्र समय स्ववसाय के प्रचार से उसका मात्रा होता करिन है। इस चाल से तो व कम से कम सी पर्च में ऋतमक हो सकेंगे। मन इतने कालपर्यन्त उन्हें ऋणग्रस्त रहने देना कर्व उचित है। यह बस सी जितना जल्दी रले उतना थी अच्छा। इसलिये सरकार का संभूव ह्ययसाय पर की निर्भेर की कर किसानों की हरिहता तथा असमार के विषय में उदासीन रहता उचित नहीं है। यूरापीय देशों में किसारी की दरिष्टता तथा कर्जदारी का नाश करने 🛭 संश्कारी बंक और ऋष के अतिरिक्त अन्य संस्थाओं ने भी योग दिया है। साधारए रीति की वंक, मुप्ति बन्धक रखतेवाली बंक स्नादि संस्थाप स्नीर मकात स्थारि बनानेवाली समितियों ने भी जन साधारण का बढ़ा उपकार किया है। इत संस्थाओं के सिया विद्या के प्रचारने भी जाति की झार्विक क्या की सुधारने में सहायना दी है। जब यूरोप में इन संस्थाओं की बात की भाषप्यकता दुई तब भारत का पया पूछना है। यहाँ तो देनी समितिशों के प्रशार की और भी विशेष भाषश्यकता है। जिस प्रशास सरकारने संभूव व्यवसाय का प्रचार कराने में बढ़ा उद्योग विया वर प्रकार उसकी ये लंहपाएँ स्थापित करके इनका भी निर्धन किसाती प्रवार करावा चाहिये। इसके सिया सरकार को विधा का भी प्रवा करना चादिये। अधिया के कारण थी किसानों की आर्थिक रा वेसी गोचनीय दी रही है। इस देत विद्या का प्रचार कर दिल्ला मूल कारण की नाश करना सर्थमा उचित है। विशा के अनाम है संभूय व्यवसाय का देंकि राति पर प्रचार मही हो रहा है (सार्क) सरकार को शीव भी कम से कम प्राश्मिक शिक्षा का प्रवार करत चारिय 1

जित्साओं की दरिद्रता की दूर करने के लिये, करकार में में मुजारी भी कम करणी व्यक्तियां कार नेताओं का कहन की किताओं में बहुत ज्यादा सालगुजरी ली जाती है। इससे उनेह पन इस्तु भी नहीं क्याता। किर यदि ये निर्भेग नाम प्रत्युवस्त नहीं हैं तो कीन होता। किरत सम्बद्धार स्वये इस बात को नहीं मालती। इस बा करन है हैं। यह उदिना हों सालगुजरी, कर्ता है। कहा दे रहें में कितका क्यात समय है इसमें निष्ठ मत होता साधारय क्षा है। विन्यु जो हो किताओं के लास के लिये सारतीय, सरकार की मन

सुभाग था पहा चारपा ।

श्रीकृत मामांचा वन्युवा का भी यह कर्माय है कि है है है
श्रीकृत मामांचा वन्युवा को भी यह कर्माय है कि श्रीक्ष कराय है कि श्रीक्ष व्यापा है कि श्रीक्ष व्यापा है कि श्रीक्ष व्यापा है कि श्रीक्ष व्यापा से कि श्रीक्ष व्यापा से कि श्रीक्ष व्याप्त कार्यो आपने कर कर कि श्रीक्ष है है कि श्रीक्ष कर कर कि लो है है है कि श्रीक्ष कर कि श्रीक्ष के श्रीक्ष है कि श्रीक्र है कि श्रीक्ष है कि श्रीक्र है कि श्रीक्य है कि श्रीक्ष है कि श्रीक्य है कि श्रीक्य

-- 4 4 A 25".

पार्रुमेंट में उपहार । काँग्रेस डेप्युटेशन



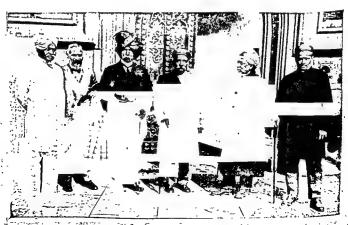


काँग्रेस डेप्युटेशन के लोग पार्लमेंट सभा की ओर

जा रहे है।



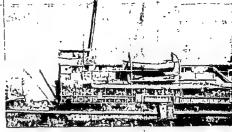
ताहिनी बातु ने-मि० चिवितचंद्रवास, ना॰ धाय हैं. रा॰ वेसकर हैं.० महता, ना० परेस



दाहिन बार्ज से न्हीं। मेरला तार गरेस बार बाराई कोर दिखंड हैए। लिएडनंडएएड राज हे जरह

NO PERSONAL PROPERTY. लो॰ तिलक का वंबई में सम्मीन ।





इक्रिम स्टीमर वंबई के किनारे पर लगी उस समय का दहय। । विश्वीप्राफार-पान, व्ही, वीरवर, बंब्ड ।



भ्रोपुन नरसिंह चितामण केन्हर ।



परशिया के वादशाह।



ष्वजापताका से सजी दुई मोटर और प्रचंद्र लोकसमुदाय । [वंद्रोक्षावर-एन. व्हो, देशस्टर, बंबई ।



इंग्लंड में प्रवास कर रहे है।

वनिता-विश्राम, सुरत-वंवई।

बहु संस्था धीमती बाजी नीरी पुत्रको और धीदती शिवगीरी गमर ने अपना श-संस्थ समर्पेण करके व्यापित en gi eien al afei-क्रिया क्रियों की धार्मिक शि ते इहते को सिम, भा• किंद क्षान प्राप्त हो, जिल्लोगा श्रीवन वर्नेच्य प्रश्रदण ही टनकी मानिक और अध्या-सिंह हियाने का ग्रंथार हो-दर वे अश्मा जीवन गीरह युक्त बनांद और रामाज की उपयोगी हो सके इस प्रवाह भएना जनम का सार्थक हुँ ने वादे बैना है। इस आध्रम में गुजराती, अंगरेजी और ग-स्कृत. औद्योगिक, धार्मिक, नितिक, विज्ञाला, संगीत इत्यादि शिक्षण मिलता है। कियों की उनति के लिये वनिता-रिहान नाम का मा-सिक पत्र भी निकलिन का शह हिम. है। एक अधारा-

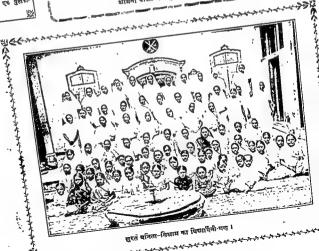


लग भी बील गया है। पर्ने मान बमय में लिए ही की की angent fem's sen &: if en ein 'e fenter. बंधित दिम्म वी वा-बामगी में एक देशिन बॉनेब भी विश्वास है।

a

en ere ft feun Re भेड जिमी की ध्यक्ता करें संदर्भ भी के किये ही प्रवर्ती क्षात्रेदराज की जी ज्यानक का रणभी है। इस स्टूल में विवेद विवय, मान्यतः, स्री सभाव, सम्रा, स्वच्छा नियमिनना उर्पता, बांत बारहति, द्रायादि प्रदेश की बीत्य हरूमी की विना देवे है। यह अन्तुवर्यं गी दें को निर्माण करके उपरित्र भीतीओं ने गुजात

क्रमता का कर काकर है। यह बनिना विश्रम । अध्यय देने का सर्वपैक वे





(लेखक--प्रो॰ शिवाधार शण्डेय, एम. ए , एत. एत. बी. १)

छोर भयायमा जंगल है। सिंध दशह रहे हैं, शाबी चिष्पाद रहे हैं। उत्पर मेघाँ के मुल्ड का मुल्ड बारम्बार गरज रहे हैं। क्रम्पापुन्द क्रम्पकार को बीच २ में विजली की चकार्योध और मी अधियाला बना देनी है। जल मुसलाधार गिर रहा है। यमुना ती की नीली २ लहर चहानी से टकरा कर कलोलें भारती दूर बरावर बढ़ती खली आती हैं। एसे भीपए समय में एक पुरुष एक ज़रा से बच्चे को जलर उठाये एक मदी को पैश्ल पार कर रहा है। बच्चा सभी एक दिन का भी नहीं है। परन्तु उसके जीवन पर लारे संलार का मंगल स्थित है, और उसके जन्म की बाट लारे संसार के दित देवता और महात्मागण वहे विलम्ब से जोह रहे हैं।

मधोर घटा थिरी दर्श भारत की काली रात है। खारों

कई एजार धर्यों की बात है। प्रध्यी पर करान कलिकाल जा रका है। सन्ध्य क्षीण और दुईल हो गये हैं। उनकी आता में बल नहीं है, उनके मस्तिष्क में शक्ति नहीं है। पहले के बढ़े २ नेता और महा-वस्य-मशाराज मञ्. मर्यादा-पुरुगोत्तम रामचन्द्र, पृष्कीनाय प्रय, देववि मारद, ब्रह्मविं याह्मयल्यय, राजापे जनक, और अक्तशिरोमणि ब्रह्मद-आहि एक मी अब दुँदने से नहीं मिलते। धर्म की जह दीली एट गाँ है। परमारमा में विश्वास उठा जा रहा है। परीपकार की ग्रेट-णार्थ इनेगिने ही चिचाँ में उडती हैं। लोग खपने २ ही भले में महा हैं। स्वार्ष और सुल दी की उन्होंने अपने जीवन का लश्य बना लिया है। विलास और बानम्ह दी सुख की सीमा मानी जा रही है। महत्व मात्र की प्रशानि शिपिल पह गई है।

जब किसी देश की अधिक आर्थिक उन्नति होती है, तब उसकी पैसी हो दशा होती है। भारत में इस समय प्रत्यंत रूप से किसी करन का समाव नहीं है। देश धन से, बल से, विद्या से परिपूर्ण है। परना यांड सची दृष्टि से देखिए. तो उसकी इससे शयम श्रवस्था और नहीं हो सकती। मीतर ही मीतर अधदा, अधिश्वास, अहंकार और बीदत्य के चूहे सारे शरीर को जा गये हैं। केवल देखने अर ही को वर योजला शरीर बाधर से सुन्दर स्वरूप में खडा चुत्रा है। न उसमे भारम बल है, न चारम-विभ्यास है। जारमा के स्थान में कोरा मन ही ਜਕ 🕏 1

दश में बढ़े २ राजा है, बढ़े २ राज्य हैं। कुढ़, वाद्माल,मगघ, मतस्य, मद्र. चंदि, विदर्भ, भीज, वे.कय, अंग, बंग, कॉलंग, पुण्डू, अस्कल, पाएडा, खोल, सन्ध्र, द्रविद्र, सिन्धु वाहोक, त्रिमर्च, काश्मीर, शाल्य, शाकल, गान्धार-धादि एक से एक शक्तिशाली राज्य विवत है। काशी, अयोध्या, अयुष्त, मादिष्मती, प्रश्यल, प्रयाग, आक्योतिय छंडि-नपुर, शोखितपुर, रस्तिनापुर, यारिच्छुत्र, गिरियज, धस्पा, काम्पिल्या-श्रादि एक से एक समृद्धिशाली नगर उपन्तित हैं। भीषा, होए, हपूर, विराट, कंस, जरासन्थ, एंस, डिन्मक, शल्य, शास्त्र, मीधाक, पहिन-आदि अनेकानेक यीर और यशस्त्री योद्धा वर्तमान हैं। किरास. काम्बोज, शक, एल, चीन, बर्बर आदि अनेक ब्लेब्यु देश उनके बार-वल को स्वीकार कर सुके हैं, तथा अधीनता मानते और सदायता श्रर्पण करते थाते हैं। सेनाश्रों की धर्ताहिणी की धर्ताहिणी चनती हैं। धर्भुन बस्बा का प्रहार शेता है। सहब्रकार के सांसारिक प्राचे भरे दूप हैं। देश सभ्यता के शिखर पर क्वित है।

परन्त वास्तय में क्या है ! पेक्यता का नाम नहीं । एक राजा दसरे से लड़ा मारता है। ह्यर कुछ भीर पाञ्चाल में धर है, तो उधर महस्यों श्रीर त्रिगमी में । केक्य शादि कई देशों ॥ परस्पर का विरोध है। प्रजा की दशा दिन पर दिन शोचनीय होती चली जानी है। कंस, जरा-

सम्ब सरीक्षे राजा लोग खुलमयुद्धा श्रत्याचार कंग्ते हैं, दूसरे जुरा द्यिपा कर । घाँगा धाँगी और मन-मानी चल रही है । कोई शासक-शकि या समय नहीं है जो प्रजा की रक्षा और देश का मला करे।

प्रजा में खर्य कुछ शारीरिक द्यववा ब्राज्यक्षिक शक्ति नहीं है। उसकी बाध्यात्मिक अवस्था सो अयाह सागर में गौते छ। रही है। प्राचीन कर्मकाण्ड निरा आडम्बर से पूर्ण हो गया है। पुराने व्यान और शास्त्र का साधारण जन समाज पर अब कुछ प्रभाव नहीं पढ़ रहा है। मन्द्रयमात्र अपने सदय, अपने आदर्श को भला जा रहा है। जो स्मरण मी करते हैं, उन्होंने भी नैराश्य साधारण कर लिया है । देश की सत्ता का नाग्र होने से भविष्य भवावने रूप का हो गया है।

षेसी दशा में, ठीक अर्थ रात्रि के समय, उस जाज्यस्यमान ज्योति का जन्म इस्रा, जो सर्वकाल से स्पिर ई और सर्वकाल तक स्पिर रहेशी। उसी ज्योति की जगमगाइट के एक कण मात्र प्रकाश का भाज यहाँ पर बोड़ा बहुत दर्शन करना है।

ष्टमारे पान इतना समय नहीं है कि इस उन चुद्र लोगों की बातों पर यहाँ ध्यान है, जो इस दिध्य जीवन की जानन और समझने के स्यान में उसकी ध्यम की बुराहवों का पाप अपनी मूर्जता दिखात हुए अपने मत्ये महते हैं। कृष्ण का जीवन जितना उद्य है, उनना ही कुछ लोग उसे नीच करने का प्रयत्न करने हैं। एक की राथ में कृष्ण गुजरान का एक चतुर राजा या, जिसको चन्त में एक वहालिये ने क्या, परन्त महाराजा गायकवाह में और श्रीकृष्ण में बनन्त अन्तर है। दूसरों की शय में रूप्या एक धार्मिक नेता थे, जिन्होंने इत्या की उचित बतलाया और भारत में बालस्य का बाधिक्य किया। कडना नहीं होगा कि भगवान कृष्ण की दिव्य शिक्षा से यह लोग मुँह मोड कर आँख-कान मैंदे इए हैं। तीसरे लोगों की चूणिन राय में कृष्ण एक मनमीजी गोप यवक ये जिन पर उन्होंने संसार भर के दीपारापण किये हैं।

श्रम्भंता के मुर्तिभय उदावरणों का स्मरण करना भी मदापाप है। जितना ही छोटा हर्य और छोटा मस्तिष्क होगा, उतने ही छोटे माच होंगे। ' जाकी रही भाषना जैसी। अमु मुरति देखा निन तसी। ' कर्ष के मेठक को छुएँ से जादा का ध्यान ही नहीं हो सकता ।

खये अगवान कृष्य ही को छपने जीवनकाल में बड़ी भारी निन्दा सननी पड़ी थी। निन्दा की कसीटी पर वह मली मांति कस लिये गये ये । तत्र उनको संसार ने स्त्रीकार किया गा। युधिष्ठिर के राजसूय 🛱 शिशुपाल ने जो जो करा जा सकता या, करने में रख नहीं होड़ा था। वह उनका समकालान था, सम्बन्धी था, शतु था। उनकी रत्ती रत्ती वातों को जानताथा। अर्घ्य के व्यवसर पर जदांउसने कहा कि उस्ला कोई राजा नहीं हैं, उनकी जाति के विषय 🖺 सन्देह है, उनकी गी स्त्री श्रीर राजा तक की एत्या लगी पूर्व है, यहां उसने रुप्य के चरित पर जीवन की शुद्धता पर, सदाचरण पर कोई घन्त्रा नहीं लगाया। यदि उसको कोई भी अवसर मिलता तो जहां यह भीषा को कृष्ण के अर्थ का प्रस्ताय करने शी के लिये नपुंतक पुकार चुका था, क्या रूप्य की इस विषय में 'निल का नाड़' किये विना कभी छोड़ देना? महामास्त के अन्त में अभ्वत्यामा के अस्त्र से मृत्रप्राय परीतित की जद गर्भ में भगवान ने रत्ता की थी, तब किस प्रभाव से !

उन्होंने कहा:-- " यदि मैंने ईसी में भी कभी मूठ नहीं कहा है, यदि मैंने क्षेत्र और केशी को धर्मपूर्वक मारा है, यदि मैंने अपने मित्र अर्जन का कमी स्वय में भी विरोध नहीं किया है. यदि धर्म और प्राप्त लुमण मुक्त को सर्वदा ध्यारे रहे हैं, तो यह बालक जीवन की

यथा सत्यंत धर्मेख समि निखं प्रतिप्रितौ । तथा सनः शिश्वस्यं जीवतामनिमन्यजः ॥ ' यदि पुरुष में सत्य की बरावर प्रतिष्ठा है, धर्म की विरावरि! प्रतिष्ठा

है. तो यह सन बातक ब्रामिनम्य का पत्र जीवन की प्राप्त हो।। तप श्रीर तन की शाके ने स्था नहीं हो सकता है सांमधिक दिवस में चाहे जितना बन्धकार प्रतीत हो। परन्तु उस- अञ्चल-अल्म-ज्योति ही से ब्रह्मते में ब्रह्माय होता है। श्रीहरण के इस कमें के समान हमीर महर्षियां क अनेक उशहरण वर्तमान हैं। इससे उसमें कुछ आधार्य नहीं। परन्त, धेस देखिये तो मगवान फूच्छ का सम्पूर्ध जीवन ही आधर्षमय है। मागवन धर्म क पवाह से भारतवर्ष में जो। भक्ति की अपूर्व भारा बढ़ी है. उसमें जिस भक्त को देखिय चट्टी उनके उसे चरित्र को स्मरण कर चाश्चर्य से गर्गद और बानन्द से विद्वल हो जाता है। इतना ही नहीं, उस में भो एक धलोकिक, भाव का आयेग को जाला है। इस लागों को फुरण का वह प्रयमय चारेत्र दो ब्रम्बें से शाप्त होता है:--मागवत और महामारत। मागवत भाति का आगार है, महाभारत हात का भाग्डार। भागवत परमहंस का कहा हुआ पराय है, महाभारत घेरस्यास का बनाया हुआ, इतिहास है। ग्रूच्य का श्रीरेत्र महामारत सं पूरी २ तीर से प्राप्त श्रीता है। उसके पढ़ने से सारी सामयिक अवस्था का चित्र सामने आ जाता है। और कृष्ण का प्रमाध, आदर्श-जीवन श्रीर धनमोल उपाश नई नई माति से खान २ पर प्रकट होता चला जाता है। भागवत में उस दिख्य चरित्र को ग्रुक-देवजी ने भक्ति के सागर में मग्न दो कर देखा और वर्णन किया है। घर बरूत ही सीधा सादा, भोला, विभ्वासमय चर्णन है आदि से अन्त तक पवित्रता के माव से, रस से मना इत्रा है। परमु अनेक कालिकाल के काययाँ ने उस पर मनमाने छन्द और कविल गढ़ २ कर उसकी सीच कर डालने की कोशिश की है। अनेक खणीं परुपी ने मक्तगण की बहुलाने और घोसा देने के लियं उस पांध्य माक्त सेव को धोर प्रकार सं दुपित किया है। य दे किसी को सुवर्श दिया जाय, भीर यह उससे परे वकार के खान में दुएना हा की बुद्धि कराये, तो यष्ट उसका दीय है या सुवर्ण का विदे शैनान को भी इंजील पढ़ाई जाय, द्यार यह उससे भी भ्रपना दी मतलव निकाल, सो यह शैतान का दौप है या इंगोल का किहा है, 'पय पाने भूजेगानां केवलं विष-वर्षतम् ।" मुजंग को दुध पिजाने से उसके विष ही की बढती होती रे। यसे सी सयायने भ्रजंग-मक्ती ने भारतवर्ष में अपना विष फैलाया है। यदि वेसान होता, तो धर्म क नाम से इतने अधर्मी पाप क्यों फैलाते फिरने १

कृष्ण का चरित्र! संसार में उससे बढ़ कर दसरा चरित्र वर्धी है। बुद्ध, ईसा ब्रादि सारे इमारी दृष्टि में उस के पीछे दी ब्राने हैं । परन्तु फलंफ फिलको नहीं छुना ? कलंक रूप्य की भी लगा था । सनाजित की सर्थ-मोरा के बारे में उनक सारे क्रुट्रामेश्या ने उन पर सन्देश कथा या, यहाँ तक कि उनके दूसरे शरीर, दूसरे हृदय, बढ़े आई बलराम भी जनसे कुठ कर क्रारका छोड़ बेठे ये। परन्त असत्य असत्य भी है, सत्य सत्य ही। तह कर्तक का नाम सुनते दी किसी की यकायक घवड़ा उठना न चारिने, परन्तु उसकी पूरी औन करनी चाहिये, जेसी छुटल ने प्रसेन

की मृत्युकी की पी।

शंसारिक भाष लीजिये। एप्य प्या नहीं ये र पहले दर्जे के राजनी-तिश्र- न कूटनीनिरमयन् धीराप्यमदशः पुरा । शहराचार्यजी कह गाँव हैं कि श्रीहरूण के समाम मीति में चतुर कार्र मही हुआ (इसका हो बनको जन्मजन्यान्तर का धनुसव दांगा) मदावीय के सदावीर

' अस्या हि शनिनी राक्षामेहनवानिने भूवे ॥

न रहसाम महीरातं साम्बरीपुत्र रेक्श ॥

भीका पितः सद्देन राजसूष में एकत पूर्य राजाओं से कहा या कि में हम में से पक्ष की जी नहीं देखता है, किसकी थी हुए। के तेत्र ने विक्रय म किया हो। क्षाब्रों में धेष्ठ उनके सक सुरर्शन को जब द्वारिका प्रजापार भाष्यत्यामा ॥ उनने माँगा था, श्रीर उत्तरे बाह्य देने पर मी धर पृथ्वी से उमशी नहीं उठा सका या. तो उसने उनकी वही। उसर

- 'दे एर.। देन सच बार्न दी। इस तुम्हते बार्व दी तुम दिस्त अर्थुन, अर्थे बच्छाम युव प्रमुख्य आदि विश्वी ने भी दिस्तीम या, यह भे जानना है। युक्त मेरी द्रवदा यो कि से संबद हारारे की साथ युद्ध दक्षे क्रिमन में हिर अबेव की । हारारे निया मुन्द का भार किली से मयनहीं है । "मरानारम-हैं कीर से के बंद मात्र माधार महाधीर करों है। बारने बार्नुन

के मारने के प्रशा को अलग रख कर छन्ए ही के बध के लिये इन्द्र की दी हुई शक्ति का प्रयोग करना विचारा था, श्रीर देवसन भीभाने उन की शखबहुण की प्रतिहा का भंग कर देना ही अपने पौरुप का सहय स्थिर किया था।

जहाँ वह नीति में, श्रीर वीरता में, बुद्धि में श्रीर बल में, संसार में अप्रकी थे, वहाँ उनकी विधा और उनका सद्दाचार भी निराला ही या। राजस्य के अवसर पर जब भारत भर के राजा लोग क्टबर में पक्षत्र हुए थे, सगवान् कृष्ण वैर धौते के लिये नियुक्त किये जाने में नहीं शरमाय-नहीं, नहीं, अपने आप को ही उन्होंने नियक किया। अर्ध्य के अवसर पर क्रस्तुद्ध मीध्म पितामहाने उनका वर्णन याँ

' बाहाखों में झान से बड़ाई होती हैं, क्षत्रियों में बल से । गोविन् की पुजा के दोनों कारण उपस्थित हैं।'

बेदवदागरिकानं बलंबाव्यधिकं तथा ।। नमां खोके हि कारक्योऽस्ति बिरिन्छः वैज्ञानारते ॥

वेदवेदांग और विद्यान में आधिक दोने से और वल में भी अधिक दोने से मनुष्यां के लीक में केशव की छोड़ कर दूसरा देसा कीन देशो विशिष्ट कहा जाय ?

'दान, दाक्षिएय, शुन, धीर्य, लजा, फोर्नि, दुद्धि सम्तति, भी धृति, तुष्टि, पुष्टि सद अञ्चल ही में स्थित हैं। '

> कर्ण कप्रसम्बद्धाः नार्वाययम्त ये नराः । जीवन्मतास्त् से क्षेत्रा म सम्माध्याः कदाचन ॥

कमल-दल के से नेवायाले क्रम्या की जो परुप पूजा 🗷 करेंगे, जीवन्मृत जानने चाहिए। श्रीर उनसे वास न करनी चाहिए।

केवल वहीं नहीं, वे संगीत-विद्या में निषुण वे-मुरली-मनोहर उत् नाम है। ये रास में कुशल चे-जनका नरवरवेश महतूर है। वे कवि में अद्वितीय है। उनके दिश्यगीत-भगवद्गीता की तरंगें ब्रनन्त सर तक उठमी । पौदप का काई श्रंम नहीं दिखनाई पहता, जिसकी उन्हों पूर्ण न किया थी। जंगली जानवरों की मार कर, नागों की नाम क पद्दादी को इटा कर, उन्होंने अपना बचपन चून्यायन की आनन्त्रार भूमि में खेल फुद कर विताया । सब खो-पुरुप उन पर मुग्ध हो गर्य यदि इस काल में उनके मोलेमाल प्रेमनय चारेन्न पर जरा भी लांब क्षण सकता, तां क्या गोफुल, बरसाना, नन्द्रगाँच आदि के गोए ग् थुपक बैठे बंदे सब सदा करत ? कदापि नशा। यहां लोग रूम्ण पके अनुवायों थे। कृष्ण के गीवाल-गण नेपालियन के Old Guar की मौति अजेय थे। दुर्योधन उनकी पाकर दुल उठा था, भी उन्होंने दान दिये जाने पर संशासको का साथ दकर अनेक अपूर दियसी तक कृत्य के वित्र, कृष्य के रघी, उस समय के मनम्य वी अज़ंत के संत खड़े कर दिये थे।

बादयकाल से निकल कर पूरण ने भागने फीशल और पराक्रम से धारा चारी कंस का नागू किया, भीत वश के पुगने राजा उपलेन की लिई सन पर फिर से बिदलाया, मगधराज जगसम्ध की बारम्बार रावी और अन्त में स्राद्धतर पर जाकर एक नई पुरी 'हारका ', जो भारत वर्ष का द्वार थी, बनाई । द्वारिका सं धारान्य का प्रमाय भारतवर्ष मर

में फैल गया ।

भागतवर्ष की कृष्ण ने जैसा धाया, परेल वर्णन कर खुके हैं। बाउँ और उद्ग्ड राजा लोगों का जोर था। उन ही उद्धत संनाय सामित्र की सची सिद्धा की, सथ धर्म की, कभी की तिलांगील दे एकी धी देश रसातल को जा रश था। श्रीष्टम्य ने परेल अनायाँ पर आधारी किया । उत्तर में नरक और शक्किए में बाल-वर्श दांनी उन सामा में उस समय विशेष बलशाली ये। फुप्ण न उत्तर जाकर नरक का उसके द्य मान्योतिष (भूदान) में बध किया । फिर दाक्षण में उन्होंत हार को दरा कर उनको कन्या उत्था का विवाद अपने पान अनिहरू है साय क्षेत्रे दिया । उनके पुत्र प्रमुख का मी विवाद मायायता से पूज या, जो अनार्थ असर शुरुवर शे के अधिकृत देश में 242 दी है। शायर का नारा प्रदुष्त ने स्वयं किया या और यह शावर हान के निर श्रोदेला भी या। शास्त्रशी मत्या श्रद तह प्रसिद्ध है।

पान्तु बूद अनार्व लागी का बल इस समय बद्रन सील अपरश या । असली दर ती देश की अनुर्थ प्रश्नि थार्थ राजाओं ही न मा। नरक ने बजारी कम्याप् अपने कि में के द कर रक्षी की। [म के लीलड इष्टार कत्याधी के साथ । घवाड करने की कथा महामान में नहीं मिननी) पान्तु अशामका ने, जो मगप का चार्यकी गाँ ॥, विवासी राजाओं को (भागवन में यह 'ऋषुने दे शतान्यस्टी' कोर मये हैं) जीत कर प्रशाह को गुफा में कैंद कर रक्षका घा, कि अगर घद सी राजाओं का जमा कर ले, तो उन सद का बलिदान शिवजी को कर देगा। साथ ही साथ जरामन्थ ब्राह्मणी का भी बढ़ा मक्त पा, धीर स्नानका की सर्वदा सदायना करना या. न्या प्राप्तणों से आर्थारात नक भी मिलना पा. और उसने किसी धात की नाष्ट्रों नहीं करता था, यह उसके चारित्र से प्रगट है। जरा-सन्ध के उर से दुसरे सब राजा लोग कांग्रेन थे, परन्तु अकेले उसमें भारत मर को एक कर लेने की मुद्धि नहीं भी। यह थी शिशुपाल में । जिस प्रकार शरीर के मीनर का सारा अग्रद कथिर जमा से कर धक फोड़ा निकल थाये, उसी प्रकार सारे दुए लोगों का रेटरोमांचे मुर्तिमान शिशपाल या । दिरण्यकारेषु कारा देख या । रायण येद का टांकाकार, मालय का बंदा पा, जो संगगदीय से राजस दो कर मनुष्य समाज से प्रतिम को गया था। यन्तु शिशुपाल जनता फिरना पदा मनुष्य का। म राज्ञान, म देखा। मनुष्य दी मशी, कृष्ण का व्यवस्थी, यसुदेख की बदम का लढ़का, चेदियों का शासक, माहिष्मकी का महाराज था। उसने की पहरान्त रचा, उसमें भारतवर्ष अत्याचार के बाग्रह सागर में ब्रात्मन काल का लिए हुद जाना । उसके प्रयत्न में पीएटक, मगुरूत, बन्तरक, शुक्त भादि भावक राजालाग जरामन्य के पत्त के को गये और उसकी भारत का अधीश्वर भारते 🖟 संकोच न करने लते । यहां तक कि स्वयं कविमणी के विका, श्रीकृष्ण के श्वसुर, विदर्भ हैसे बंद राज्य के स्थिताना, महाराज भीष्मक भी जरानंध ही के दल के दो गये। वेसी सवस्या में शांतुम्या की यदि भारतयये का उद्याद करना बा, तो बहुत श्रीम । उन्होंने धर्मराज सुधिष्टिर को वाजस्य यज्ञ बारने का उपरेश कर भीम के हारा जगनमध्य का कीशल से माश कर-द्याया । श्रीर शिश्याल के भी अपराध समा करने पर भी अपनी प्रश्नेति की प्रत्ता के यह कार्य प्रमुक्ती ने जी अग्रि में पर्तन की आहि कुछ पड़ा । इसके पेटि जब चीहरण ने देना कि कीरच लोग भी किसी प्रकार संध रनेपाल वर्षी है, बायल दर्जे के अध्या और दुरावारी है, जिनके प्रवारत पार पूर्ण प्रतार के आंग मंध्य और होता घेले कहे कहे विश्व विजयी स्तर्वारों था, विदृष्ट चीर रंगजय पूर्व बढ़ बढ़ गाजनीति-विशा-रह राजवल्लाम सरामिन्यों को, जुपकाप लिए मुकाय असी समा से शहति के कपट-पूर्व और द्वीपरी का चीर-इरण गटश दारण दश्यों की विवश देशका देखना पहा था, तो उन्होंने महाभारत की भी देशका यसंद्र नहीं विधा। श्रीर अस समाद शेग्राम क्यी लागर में भारत अर का सामियन्त्र गो.ता का गया। भीष्ट्रण ने देश के कल्याल के लिए सारा एकपान होइ कर किय प्रकार पाण्डवी से कीरवी पत कथ बतायाचा, उन्हें प्रवार क्षणेन उर्ग्ड क्टुस्ट का क्वर्य भाग विया। धर्मराज मुखिन्तर के राजमार्ग में देश-दिन की कीई बाधा न कही. दोने ही। बारे पूर्वा पर बलिबाल की बाता था, तो ध्रीवृष्ण ने प्राती शारी बुराहवी की दूर कर सूचिन श्रीवर की शविर की की बाल जारा बदा कर, मनुष्यी का बित पंचा नया व्यवस्थ दिया कि व सुध्ये वह, श्रीर शामिक पार में न पाँच। इस स्रवाद से पूरा लाभ न जहाने का देंग्य, शिक्षितना चीर मानन्त्रया रीबेट्य में मधीमात की की माम केले बा होच, धीरूचा वर मरी रे. अगुन्यमात्र की वर है।

बारा प्राप्ता है कि महाभारत बारवा बार ऑहफ्तु के शारतवर्ष के पीर्व का नाश कर दिया, और उसकी क्वाधीनना का लीव करा रिया। यह विवृत्व श्रीत नहीं है। अब परहराम ने इक्षांस बार हुँड हुँड वर सवियों का मान का, नव भी सवियों का साथ नहीं दूधा था। बहुत शे कृती के बहुत शे कालक क्य शेष है, क्रिनंश, स.स पूर्ण कप में सराज्य नम से प्रस्केत, क्रिनेस क्रमके बेश दिर खब बार कुरलेब में बार रह बालें हिंदी बाबर क्या है सी । महाभारत के बार्यमध्य पर का पहने से मा एन है। आपमा कि महा-भारत के ये ते भी करेड लांडय चरान बिद्यम के । महाराष्ट्र कांचाहर a mige mit errer mir e el m' se m mil neraren a mirt गया हो, बनके किया माध्यत्र को पुत्र का क्षत्र का कारता । क्षत्रकार के बार कारेबी का लांच नहीं हुआ, च कमानी कुश लाय तक बादन्त पूरे र पूर्व और पा, पारा पराना ने सहये का नवर पुरवाराक्त कीत कर बत के कत लाहियों की बड़ी की किसी की मांब शक्तके करे क रक्षपुर्वे की, कर दूसरी ही बल कर किसकी दिखा परको क्रीकृत्य भारत के हा नेहा भी काफी में है पर दे शह है, के है हरते हरते हम है

प्रधाने की दुग्दे दान्ते ।

सच तो यह ई कि जिस प्रकार परश्राम से नाश धीन क बाद मर्यादा पुरुपोत्तम रामचन्द्र का चरित्र देख कर भारतवर्ष ने फिर से बल घारण कर लिया था. उसी प्रकार महामारत के बाद भगधान श्रीप्रका के ब्राइश से उसने फिर गृद्धि नहीं की। यह काले के प्रभाव श्रीर मनुष्या की दुर्वलता का परिणाम है। व्यर्थ श्रीरूप्ण पर इसका दीय लगाना बुधा है। उन्होंने एक सिर से एक बार फिर देश का नया कर दिया। धर्मराज स्थानि कर, धर्म का उपदेश कर, स्वयं धर्म का मार्ग बतला दिया। यदि संसार ने भीरूप्ण के उस सरलातिसरल धर्म मार्ग तथा कर्ममार्ग से लाभ नहीं उठाया, तो संसार का दोच रे धीरुण का नहीं।

श्रीक्रम्य ने धर्म का प्या भाग बतलाया-स्त प्रश्न का उत्तर हेना धीराण्य के जीवन के सबे तारार्थ को जान रोना है। उपनिपत्नी में जिनको 'कृष्ण देवकीपुत्र ' कहा है, यह यही में जिल्होंने एक देर कलिकाल में गीना खाने हुए, मालस्य भीर विलासिता में डबने हुए. मनुष्यों की आत्मा की फिर नया कर देना बादा। उनका उपदेश चेला वाकि यह मुर्दे से भी मुर्दे बनुष्य को एक बार जीता जागता बना कर ही होंदे। यह उपदेश भगवदीता है-भगवान का गीत।

गोना संसार-साहित्य में एक अपूर्व पुस्तक है। उसके कई भाष महाभारत में थी हुन्य के मुख के जगह जगह पर निकल है, परन्त किन क्यान पर भीता कार्य कहा गई है, यह ब्राह्मतीय है। गीता उसमे भ्रमर 🕏 ।

धर्मलेज कुनलेज में पत्त्र शहने के निषेतीयार शब्द उठाये दूप कीरवाँ और पाण्डयों की अहारह अहां हिल्यों के बीम में एक ब्रोहला रच गरा पुत्रा है। सारा गुद्ध ठरूर गया है। यह रच अर्जन का है. और यह भगवान कृष्ण अपना दिश्यगीत-भर की मारायण का सर्वेद्या-कर रहे हैं, भीर भाग भी होते रहेंगे।

अञ्चंत की अवस्था प्रत्येक मनुष्य की अयस्या है। मनुष्य के जीयन-राज में सनेक स्वानी पर कठिनाइयाँ उपन्यित हो जाती है। मार्ग साफ नहीं मात्रम देता । एक धर्म कहता है यह मन करो । दूसरा कहता है यह प्रयास करें। तब मनुष्य चकरा कर निराश हो जाना है कि: थश किस प्रकार ने करे कि उसका करोड़ा क्या है। गाँना हमी कर

र्गाना का बान कानम्न है। उस पर अन्तमपूर्व के बढ़े १ विज्ञानी ने ही बार्च निस्ता है। उसके बिना श्रीराप्त के जीवन के उद्देश्य ही की निष्यान समाधना चाहिये। हतानच वही पर प्रसन्धा क्रम है। क्रम सारांश दी कर देश कापायक है।

अगवान् ने कहा है कि। महुष्य की श्या का गोय म करता माहिये। वर कभी नकी अरला धरश नाग योता-फार गाम कार का रिपाल कीर केल इसकी करा भी नहीं स्वाम होते । मात्त्व की बाहमा कर नाश नहीं दोना। उसका श्रीवन धनन है। प्रत्यक्त में वह शंनार में शर आता है, पश्चि चरान में बराबर मीता रहता है। मन्ध्य की बार्टिय कि बहु हमी, कामन अवस्था में एमेशा हरू, हुन हांगार है. जीवन की की कापना कासकी जीवन न मान केंद्रे । प्रश्न यह है कि प्रश् सके बामनी जीवन की मनुष्य किम बकार बाम हो सकता है, क्योंकि वरी मोल, बन्याच निर्दाश है) देखना वादिये कि वह सवा प्रीतम हम सम र का भटा और वर कैने हो आला है ?

क्रीहरल बरने ई -क्राया के सरव से । मामा देश पेश विशे के? क्यों से । यहचा कर्य करना है, इसका कल केना है। इस करनी की बर भोगमा है। इक एवं को कृद हो, हमें भोगमा होता है। एक कावना समय इस र्नेड क्वमें बर क संस्तर में दिशाला दिवला है । इसी से दुस के का का, इस र्वेट समार का, को रूप में दु के बढ़ का काम वर्त होता। बाहे कवा बह जाय, तो हमसे भी तुरवारा विव जान र्द्ध र सेच को कार।

सवा देवे दृह सबने हैं। धीरण ने बता है कि बार्स से 1 बार री से बर देश होते हैं, भी र भार्ती ही से बर लाए ही रोजी है। तर हैसे हारों से !-लिहाय दर्ज से ! दर्श धीरूपर का प्रारंत है ! दर्ज वर्गे, बरावर वर्ते वरंग परन्तु वेते वर्ते!-रिमदास । इच्छा बहिन क्यारेगीरण वाममार्गारणवार) १व वार्स वा हुई चाम असी से मा करों के बद क्षण की करमरा में नहीं हिंद क्षण दूर रूपना पान सुकरारे िदे वहीं होता, रूमते के विदे होता। महरावसे मिटरी दह करी है, बहुको का बरन है। करों है लेखरीन को काश से। कार्य १९४ से नहीं । इनका बर्ड अनवाज है । इनका कश्युम्य प्रश्वेत नहीं सम्

सकता। धीएरण्य प्रस्ते हैं कि। मनुष्य को देश गांविगों होना व्याहिये।
जो कुछ हंग्यर कराय, खीन बन्द कर निकाम करना चाहिये। हंग्यर
को प्रिय मत्ते काम होते हैं। उनकी मनुष्य करें, परन्तु कामना हेग्यर
करें प्रिय मत्ते काम होते हैं। उनकी जन कर्मी का कुछ प्रस्त । परिवास
यह कामना से घीरे २ रहित ही जायगा। स्पर्य नरक के चक्कायुह से
इट जायगा। माया उसकी छोड़ हेगी। यह फैंडा जीवन भी पर्द जायगा। उसका मोहा हो जायगा चीर घह से जीवन को मात होगा।

मोस को मतुष्य बच्चत कदित समम्भते थे कि, कर्षा कर्राहाँ जन्म-जन्मान्तरों में जा कर मात घोषा, परन्तु इससे सीधा रास्ता और क्या हो सकता है? बुद्धि क श्रद्धसार भी यह बिलद्भत ठीक है। निकाम हो मोस का सीधा सरल चास्ता है। यही भगवान की शिज्ञा है। कलिकाल में सीधा जास्ता प्रकलाय जाने की जरूरत थें। इसी लिय

भगवान का अधतार हुआ या।

माया नारा करने के बोर भी रास्ते हैं। मिल, हान और कमे। श्रीकृष्ण ने सीमों मार्ग दिखलाये हैं। तीनों की मग्रेसा की है, श्रीर तीनों का आपस में साक्ष्मप बललाया है। किस गीडी से मनुष्य किसनी दूर पहुंचता है श्रीर किस मार्ग से उसको कम काउनाह होती है। यह मायान के उपदेश से प्रकट होता है, परना सब से सरल और मार्ग या सीग्री निकाम कर्म हो की है, यह श्रीकृष्ण का सब से बड़ा

सन्देश है।

तिष्काम कर्म के विषय में श्रीकृष्ण का यह भी उपदेश हैं। यदि महाय में विषा है, तो यह संसार से—सब भूतों सि—मेम करता। विदे उसको सब अविं से मेम होता। विदे उसको सब अविं से मेम होता। विदे उसको सकति से मेम होता। यदि महाते से मेम होता। यदि महाते की माम पर मरोसा रफ्केता। विदे परमामा पर मरोसा रफकेता। विदे परमामा पर मरोसा रफकेता। विद्या सकति में में निष्काम होते। किष्काम कर्मों से माथा का नाश होता। सम्मागर से मोत होता। सक्षा जिल्हाम कर्मों से माथा का नाश होता। सम्मागर से मोत होता। सक्षा जीवन माम होता।

गीता में वे २ भाव हैं, जो सारे संसार को एक करने हैं। मनुष्य-भाष भगवान के सामने बरावर है—यही शिला इन न्होंकी की शह-

ध्यति द्वारा दी गई है। भगवान ने कहा है:— कोई बढ़ा दराचारी भी मेरी अनन्य रूप से सेवा करे, तो उसकी

साधु मानना चाहिये।" ' " जो २ जिस २ का भक्त होकर श्रद्धा-पूर्वक उसकी पूजा करता है.

में उसी में उसकी मिक्र को हव करता है।"
" देवताओं की मिक्र करतेयाले देवलाक को जाते हैं, पितरों की
मुद्दे कर त्रिक्त के मुद्दे की भूतों के लोक को और मेरी
पक्ता करवेवाले पित्ताक को भूतों की भूतों के लोक को और मेरी
पक्ता करवेवाले मेरे लोक को।"

चणाचारू _{स्ट्रा}

"प्य पुष्प, पान जन, जो कुछ सुम को भिक्त कुर्क ।
 पद्मी में प्रत्याना पूर्वक प्रदेश कराता है"—अते, सुराम के
 विदृद्ध का नाता ("

" जो भेरी जिल बकार सेवा करते हैं, में भी उनकी । मजना है। सारे मज़र्य मेरे ही मार्ग में समे हव हैं।"

" जो अपने थी लगान सब को एक सा देखना थे, सुब को बराबर संग्रहमा थे, यथी योगी थे।"

" मुक्त में पैर थीर फूछ वर्षा है। जो बरते हो, बाते हो, यह बनते हो, तप बनते हो, सब मुक्त की कर्पण करो।" संसार के इतिहास में तेन को छोट ग्रीमा हो छन्न पार्टी

संभार के इतिशास में घंद की छोड़ गीना श्री परम पुगर्ग । जिस में साफ २ सब से प्रथम, परमभ्यर द्वारा श्रवना पर जाना शर्मित १ गीना से बढ़ कर शितकर उपरेश संमार मिलता थे ?

यदि सार्य संसार ने समयद्रीना से प्रश्ले वृग्य लाम नहीं उक्त अब उदाने की शेवार हो रहा है। और र पूर्व, विधम, जेल, रिका, पार्श और हम समृद्ध युन का मकाग्र कन रहा है असुष्य- माम स्वयंत नहीं जीवन की जान रहा है।

इम दिन्दु लीग मानते हैं, और सर्य थ्रीहरूल ने कहा है।

यदा यदा हि धर्मस्य स्टानिर्भवनि भारत । अभ्युत्यानमधर्मस्य तदारमानं सृजान्यहम् ॥

" जब २ धर्म वा हाय और अधर्म का अन्युद्ध होता है, ता है जिस ही अधर्म के त्युक्ता है। "यह मनवाद का प्रवाद है। भयारा पुरावेस के ही सबत के 'या ने मा है। के हन का माम मानने हैं, यशे छुट्या हो हम कोई विशेष नाह पुड़ारते। के प्रवाद 'मनवाद' हो कहते हैं। उनके लिये की है। अमाया हो से सब कुट्टा

यतः सत्यं यती धर्मी थती हीरार्ववं मनः। तती भवति गोधिन्दी यतः हण्णस्तती जनः॥

" जहां सत्य है, धर्म है, हजा है, सीघापन है, वहां ही वा पाय जाते हैं। जहां भगवान हैं, यहां हो जय होती है।" भगवान श्रीहरूष ने जय का—संसार-जय का—सीधा, सरहे ध

बनलाया है। फिर क्यों न करें ?

यतः कृप्यस्ततो जयः ॥

जिसकं हृत्य में कमलदर्श-लोचन दुरित जुल भोचन हृत्यान । भक्त-भवशारी भववान् श्रीहण्यान्द्र रहेंग, -हसमें सन्देर का नाम-मात्र नहीं। इसारा प्रयेक हिन्दू हैं। अपनी सं, यह कहन हैं-

" गीता को मत भूला । ध्रीष्टरण को मत भूला । निष्या हाँ । ने मस्याण है । भगवान, दी से निर्वाण है । "

काटोल्डिको तालुका परिषद ।



मध् चीहा आधेरेशन ता० १८ - १० - १६ का रोज काटील शहर में ग० माधवरावजी अले के समापीतात्र में पूर्वा

(लेखक-श्री० कृष्णाची प्रभाकर साहितकर, बी. ए. ।)

एक घटना भाज क्षेत्रेज मुत्तद्दांची के लिये क्युहुन्ज निर्माण हुई। सो यह कि मृत्य पार्लिमेन्ट के पुनाच में स्वीयपारिलट एक का पराभक हुवा और पुंजीदार लेगी का वक को भरपुर मनाधिवय मिला। गत साठ पैनट वर्ष ने किसो मी दुनाच में पुंजीयाली का एक की इसमी

कश्च नहीं हुई थी। मदायुद्ध समाम दोने पर इंग्लंड में पानि भेन्द्र का मधीनं अनाय में जिस प्रकार मि॰ लॉईड जॉर्ज की बद्दत भारी मताधिक्य मिला उसी मांति फांस में भी एम० हेर्नेको का पत्त को मताधिक्य मिला है। उसका धर्ष पैसा है कि जिल भौली-मेंच मुत्रदीमी ने मरायद में विजय मिलाया धीर जर्मनी की सलह की शरती निधित की, ये की मुलदोसी को और भी योख सान ययं तक पुरे।परायुड के बारे में अंग्ला में ज धौरण निश्चित दहराने कि सभितारम चनायों में दी गई रै। प्राप्त का नया जुनाव न क्रमेंको का भएडल की गृही स्थिर

की है सही किन्द्र इसमें उस मग्रहल की शक्ति बहाई पैसे नहीं । इंग्लैंड के मुन्यदी यहां की चढ़ताल के लगाँट में खालाने के रशियन बाहरोथिका की बराबर दी पाप करने की यह अवदक्ष की शक्ति केरे मर्पादित पूर्व है, उसी तरह फ्रांस मनवार मी प्रशानी की वंत्र ने बोटरोधिकों के उपर नित्य भेजने की असमर्थ पूर्व है। इंग्लैंड श्रीर प्रांत पर दोनी राष्ट्र साश्चिपितत्वका की एल जल के बोरेश-विकी की उपर समयार कींगने की शीनकल क्षेत्रये है। मी भी टीनी बाए अपना द्रायवल का और बुद्धिवल का फायदा बीरशेविकी की देने के लिए भाज समर्थ है। वशिया के बोल्गेविकी का शत्र को बँग्लो भ्रेख की घेसी मदद पर आधार रख कर शियाले के बाद बोरशेविकों के पुन श लढ़ने की तैयारी करने 🖩 किसी प्रकार की परकत नहीं हैं ग्रीस पार्लिमेन्ट के जुनाय ने जर्मन मुस्सद्दीयों का दिल व्यटट विद्या है। जमेंनी की चेली बाशा थी कि, मेच पालिमेंग्ट का चुनाव है लेगेहिया सिस्ट पत विजयी शो बर बाधिकाराबद शोने पर की पता अधेनी के तरका जिल्लाने से बारीर पढ़ने का मार्ग स्थूना कर देगा, कल असेनी वी बर बाशा निष्याल पूर्व दें। पार्थाय वा नर्ज जर्मनी वो बास पास खड़ी की पूर्व दिवाल तोहने की विका उसी 🖥 तकका बलने की बदाचित जर्मनी की धीर से गुरुवात की जाय है। जान की लाका है। जर्मनी पर इया माया न दोगी येगा माध चुनाव ने जर्मनी की जनावा है। प्रांत मुनाव विवादि सोशियानिकरों का वराज्य हुवा ले औ उसी समय विवेतिकत्व कीर शाली के व्यक्तिकरणी व्यक्तिक सीधियां भीरेटक यस का विजय पुका है । मुध्यानक का कारकरूक की दृष्टि में देका जाय तो वेलजियम में सांसियालिस्ट आगे. पड़ा तो मी क्या किया जाँद एटा तो भी क्या है दोनों को मात्रवरी समान दो हैं। टालों की सिश्ति वैदीन नहीं हैं। दालों का पार्किमटरी दुनाव में हैं। हारालों की स्थात देते हैं। हारालों की स्थात किया है। हारालों की स्थात में सीशियालिस्ट पदा चित्रवरी होने से सालकन मदेश में श्रीर भूमव्य समुद्र में पक्तन नवीं परिश्वित उत्पन्न हुई है। और यह नवीं परिश्वित का परिश्वाम हुके का तह पद भीर कोशियाली को लहाई पर खब्द में साल हुने साल को स्थात का पत्त खब्द में साल हुने हुने होने के साल के

तरह से मारामारी हुई, और पक दूसरे पर बम्बगीत फैंक कर एक इसरे का जलमी वनाने तक प्रसंग द्या पंड्या . पालिमेन्ट समा में राजीनेष्टा का सोगंद नामा के अवसर पर यह प्रतिमा केंद्र है इस प्रकार सब सीशियातिस्टी न म्यक्तिशः आदीर किया। इटली के बादगाइ पालिमेट में बाया उस दशत सब साशियालिस्ट समागृह होड कर बदार निकल गय। बाद शाह की अवज्ञा करने का देत है। नोशियालिश्ट साम समा-गृह से चल जाने से राज-पत्तीय मिनिकी न दरवाले पर उन लोगों की शब्दी तरह

से वाँदा । श्रीर इस बार शेक का बदमा लेन व सिय यह सोशियानिष्ट लोगों ने सारे देशमर में कु का बहुता लग च न्यूच पत्र वहीं चाहिये हुन प्रकार का मोमियानिस्ट नाम बुकारी । इसको राजा नहीं चाहिये हुन प्रकार का मोमियानिस्ट नाम बुकारा । इसका पास पास वार वादगाए विन्ते हिन सक् वादगाए विन्ते हिन सक वादगाए विन्ते हिन सक वादगा लोगी का करने राज स रहता है। उसके बार में सब कोई श्रीकम हो गए स्थान गद्दी का उपनीय कर सकेंग उसके बार में सब कोई श्रीकम हो गय है। नहीं का उपभाग कर कार पा उपमा गाँउ है। पा का गाँउ है। पा के स्वीमाण्डल जिल्ला में हो भी भी सिम्पिनिस्ट कुनाव क पहल प्रमाण नहीं वसार नवा अविभागहत भी बहात हिन पता का इतना आत्रहरू पता है। टर्गेगा नहीं । चुनाव के समय में धीर चड्नाल के समय में देशनी के देशमा महा। युनाध क राम्य = न्या क्या है स्थापा, कीर यह समाध के व्यवस्था के व्यवस्था के स्थापा, कीर यह समाध कारहर बारशावना का जयज्ञ प्रकार कार्या है। या पूछा । तथा स्थित स्था स्था । तथा स्थित स्था । तथा स्थित । तथा स्थ नवा संबद्ध के वह देशा कर है। किया के देशा के हैं के स्वाधिक के स्वाधिक के स्वाधिक के स्वाधिक के स्वाधिक के स्व सण्डल ने परदशा था। करा का का का कर देने था श्टाली का विचार नहीं है, यहा प्रगट किया है। मीर कर देने था श्टाली का कियार नहीं है, यहा प्रगट किया है। मीर कर देन था श्टाला का न्ययन पर इटाली अब प्रवृद्धिय कारश्यानी हैं करा नहीं हैंग येगा स्ट्रिंग परेने हराता काव परराहाच चाराता का राजा कीर उसका अवा मीक्स हर में बुद्ध क्षत्र नक्षा के । क्षांनी का राजा कीर उसका अवा मीक्स हरू में बुद्ध क्षत्र न्हें। हे दाला का पाना ना की पंताल के बिहु साकृत साबृत नहेंगा तो वह मेरीनियालिस्ट सनी की पंताल के हि साकृत सामुन रहता ना यह जाता है। इतेशा । यह पेताबने का कुछ परिनाम स शे कर काम्यू है कि बहुता । यह पराचम करतुष्य चित्र राज्य साहब की बाएनी गरी का स्यानास्त्र देना पूरे जी दिली चित्र राज्य साहब की बाएनी गरी का स्थानिक के ली दिली है चित्र राज्य काष्ट्रम का कारना गर्द पर पर स्थितियानिशिष्टक रुद्धम की स्थापन हो। राज्य रुपादित होगी हु। स्थापन स्थितियानिशिष्टक रुद्धम की स्थापन हो। स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन है। श्टाली संक्षित्रकाण पर गासनामा संस्थित से मुद्देश्यक्षण पर विकादमा कर होगा रसका सह हह कि लिक्सेंच होने बर मार्ग में प्रदेश बहेना यह आह है। रहाभी है क्र सुब के मेरिक बारावदानि गृह की क्षेत्र मेरे ग्रीस, सर्वित्र



सकता। श्रीष्ठरण कहते हैं कि। मनुष्य की स्वर वातिगाई। होना चारिये। चकता। वाश्वभ्यं करत ह ।का अनुभव का श्वर माणाहा हाना च्याहव । मो द्वार कराव, जोड़ा धन्द कर निष्काम् करना चारिय। ईम्बर जा हुछ इंग्बर कराय, ज्ञाल बन्द कर ानध्काम करणा चारहव। इंग्बर को प्रिय प्रते काम शेत हैं। उनकी मुनुष्य परं, परंतु कामना छोड़ का प्राप्त भल काम हात है। उनका मनुष्य कर्न परण कामना छाड़ इरके। वरिजाम यह होमा किं उसको उन कम्म का कुछ पाल न होगा। करका वारकाम वह हाथा का उसका उन कमा का छुछ पास म हाया। वह सामना सं घोर २ रहित हो जीवना । स्वर्ग नुस्क हे च्यान्यहा से वह भाममा । माया उत्तको छोड् हुमी । यह भूको जीवन मी छूट इंदर भाममा । माया उत्तको छोड् हुमी । यह भूको जीवन मी छूट ब्द जाववा (भाव) उठका छाड़ दगा। वह छठा जाछन मा छूट जायमा। उसका मोत्त हो जायमा और यह सक्षे जीवन को प्राप्त होगा, म्यांकि उसका नाश तो हो ही नहीं सकता।

थाक उसका भाग ता हा हा नहा सकता। मोहा को महाव्य बहुत कठिन सममते हें कि, कहीं करोड़ों जन्म-काम का कर मात्र होगा, परने स्तस होगा सहता और हमा जन्मात्ता थ जा कर भार हाता, ४६०० स्थल खाथा राखा आर क्या हो सकता है! दुद्धि के अनुसार भी यह बिलक्कल ठीक है। निष्काम धा सकता ४ । छान्द क अधुसार मा वह ावलक्षण ठाक ४ । ामस्काम कर्म थी मोता का सीचा सरस्र युस्ता हूँ । यही मयवान् की खिना हूँ । का प्रामात का साधा सरल पत्ता हा पदा मामान्य का ।यहा हा कलिकाल में सीधा रास्ता बतलाव जाने की ज़करत थी। इसी लिये भगवान् का अवतार हुआ या।

प्यात का अथवार एका था। माया नाय करने के और भी हात्ते हैं। भक्ति, ज्ञान और कर्म। माचा नारा फरन क आर भा रास्त छ । भाका, कान आर कम। श्रीष्ठरण ने तीनों मानं दिखलाय छ । तीनों की व्यनंता की छै, शीर लाहुरुए व तावा आना दिवलाय है। किस सीडी से महान्य तीनों का बायस में सम्बन्ध बतलाया है। किस सीडी से महान्य तामा का बायस म स्वस्थ बतलाया हु। किस साहा स मञ्जूप कितमी दूर पहुँचता हूँ और किस मार्ग से उसकी कम कटिमा होती कितमा तुर पहुचता ४ आर १कस भाग च उसका कम काठगा हाता है। यह भगवात के उपरेश से अक्ट होता है, परना सब से सरल और व । यह माधार क ७५२८ ज अकट हाता हु, ४९७ जब ज चरत आर मार्ग या सीडी निरकाम कर्म ही की है, यह बीहरूल का सब ज चरत आर

निकाम कर्म के विषय में श्रीकृष्ण का यह भी उपनेश है। यदि ामकाम काम का प्रथम म आहम्य का यह का उपरा है। याद स्वाप में विद्या है, तो यह संसार से—स्वय भूतों से—प्रम करेगा। र्ष्टांच भाषधा ह, ता चह ललार लान्सव ब्रुता लान्यम करमा। यदि उसको सब जीवा से प्रम होमा। तो उसको मुहाते से प्रम होगा। थाद जलका तत्र आचा त अन हत्या । ता जलका अहतत स्व अन हावा । यदि प्रकृति से प्रम् होगा, तो प्रकृति की झात्मा से भी होगा, रहि धाद प्रकात स्व भन् हाना, ता अक्षात का स्वाल्य स्व का हाना, याद् महाति की सातमा से तेम होगा। तो यह पर्तमात्म पर भग हाना, याद् अञ्चात का आस्ता क अभ हागा । ता यह परभास्मा पर अस्तवारक्वणा । यदि परमास्मा पूर भरोसा रक्नेगा, तो उसके कर्म भी तिकास होंगे । वाद परनात्मा पर नराचा रुक्कनात् वा जवक का ना वाक्कार राज विस्काम-कर्मी से भावा का नाग्र होगा, सवसागर से मोस होगा, संद्या जीवन माप्त होगा ।

ष्टिन मात हागा। गीता में बे २ भाव हैं, जो सारे संसार को एक करने हैं। मनुष्यः याता म व र भाव है, जा खार खलार का यज करत है। स्थुख्त मात्र भगवाद के लामने बराबर है—यही विचा हन खोड़ों की यह-ध्वति द्वारा दी गई है। भगवान ने कहा है:-

न्यात बाप था गई है। समझान में कहा है!— "कोर बढ़ा दुराबारों भी मेरी अनन्य कर से सेवा करें, तो उसकी साम्रुमानना बाहिया" ै मानना ब्याइय। को २ जिस् २ का मक्त शंकर श्रद्धा-पूर्वक उसकी पुजा करता है,

में उसी में उसकी मिक्त को हड करता हूँ।

वता भ वतका भाक का इट करता हूं। "देवताओं की भक्ति करतेवाल देवलोक की जाने हैं, वितरीं की द्वताथा का भाक कर्मवाल द्वलाक का जात है, वितरों की भाकि करनेपाले भेरे लोक को, भूतों की भूतों के लोक को भीर सेंग्री

"पुत्र पुष्प, पान जल, जो कृष्ट मुक्त को सक्ति पत्र पुष्प, पान भाग मा छाउँ धीम का माम वर्षों में महानाना पूर्वन प्रश्च करता हूँ '' अस्त विदेश का साम । ''

हें जो मेरी जिल पकार संया करने हैं, में भी छ मजता हूँ। सार मनुष्य मर ही मार्ग में सम् हर हैं। जो अपने ही तुमान सब को पक सा देवता है को वराबर सम्भाना है, यहाँ योगी है।"

अक सं वरे शीर कुछ नहीं है। जो करते हो, खाते यह करते हो, तप करते हो सब मुक्त की हमण करते। संकार के इतिहास में येद को छोड़ गीता ही परम पुरा ातार के हातहास अ यर का छाड़ भाता हा परभ पुरा जिस में साकू २ सब से भयम, परमध्यर ग्रास हारा हाला पब जिल म स्तापः २ सन सः भवम, परमायर ठारा अपना पर जाना राजिन है। गीता से बढ़ कर हितकर उपन्य पर

वि सार संसार ने भगपत्रीता से पृष्टते पूरा लाम नहीं व भार कार कथार म सम्प्रतात स प्रस्त पूरा लाम नहा ज इब उठाने को तैयार हो रहा है। धीर २ पूर्व, पश्चिम, तोर व्यत्र ७००। पा वाचार हा रहा हा थार र पुत्र, पावान, पार रिका, चारों और इस अमृत्य राम का मकास भीता रहा है शतुष्य मात्र अपने संश् जीयम् की जान रहा है। इम हिन्दू लोग मानते हैं, और सर्व भीठ्राण ने कहा है।

यदा यदा हि धर्मस्य उलानिभंवति मारत्।

ं जब २ धर्म का क्षय और स्थान का स्टाप्स ॥ अ. अ. अ. का क्षय और स्थान का स्टाप्स की है, ता अध र धम का चाव चार अधम का अन्तुरव हाता है, ए हे भारता। में अपने को खजता हूं। "यह मागान का वन्त है। ह भारत । स अपन का संजता हूं। यह संवचान का पन सर्वात पुरुषोक्षम के ते अत्तर के 'राम' हास ही को हुस अवाश पुरुषातम् व दा अत्तर् कः धन गान हा नः का नाम मानने हैं, यहाँ हत्यु को हम कोई विशेष नाम का नाम मानत है, यहां छत्या का हम कार ।यूपर पति बुह्माता । केलल १ महावान् । वी कहते ही । उनके लिये वहीं

यतः सखं यती धर्मी यती हीराजंबं यनः। जारी संस्त है, समें है, समा है, सीधारत है, वहां है तनो अवति गोविन्दो यतः क्रणस्ततो वयः॥ पायं जाते हैं। जहां समबान है, यहां ही जब होती है।

भगवान भीकरण ने अप का-संसार अप हारा प्रमुख्या है। अगवान भीकरण ने अप का-संसार अप हारा प्रमुख्या है। बननाया है। जिस्स क्यों न कहें हैं

जिसके हृदय में कमलद्दर रोच्या जयः॥ इ. अप्रकार १९ १९०० व्यापन हृद्यान हिस्स सुक्र मोचन हृद्यान हिस्स भारत १९५४ में भारतहर्ता लाखन तुरता हुन मायन बुनावर । भारतम्बद्धारी भारतात् और प्लाचम् १६४७, तसकी सन्त तका है नातान्त्रभारतं भावान् आरुम्लुचाद् रहेंग, उसकी क्रमलावश्रः । इसमें सम्बेह का नामसाय नहीं । हमारा प्रायेक हिन्नू हैं, क्रा प्राणी सं, यही कहना है ं गीता को मत भूतो। श्रीहरूल को मत भूतो। निकाम हार्ग सं कल्याम है। मगवान् ही से निर्वाण है।

काटोल्डुकी तालुका पारीपद

्रिम रोज काटीन ग्रहर में ग० मानवरावजी क्योंगू के सभापनित्व में दूवा।

.

me इरान का जो जो सरदारों को अंगरजी सैन्य का श्रेष्टत्व मान्य क्यों है वो भी बोटशेविक दन गये है । तकीं के साम डीनेवाली सलप 🗟 तुकी सुलतान कुस्तुन्तुनिया से बीचत श्रीनेवाले थे, पाशिया-मान्तर का तुकड़े होनेवाले है। ये सब बात देख कर तहल तका ने कोत्रोविकों का दी पत्त लिया है। पशियामाइनर में की मुसलमानी सत्ता धर्तमान समय में कुस्तुन्तुनिया के सुलतान और उसके प्रधान-माहल के द्वाप में नहीं है। तहण तुकों के अगुवा कामिलपाशा इस समय पशियामाइनर में नया लश्कर जमा रहा है, बस उसी का हाय # विश्ववामार्शनर का सारा प्रदेश गया जिसा है। कहने का तात्वर्य यह के तकी साम्राज्य के अभिमानी तमाम मुसलमान लोग आजकल बोल्ग्रेविका को लगाम में लगे पूप है। और कावल के मृत्सदी लोक हिरात की उस तरफ की रिशयन आगगाडीओं का मर्च का केन्द्र क्यात में आखिल मुससलमानी राष्ट्रों का एक संघ बना रहे हैं। बोल्शे-विकों की सहायता से मुसलमानों की गरदन पर की अंग्रेजी घरा फैक हेना यह इस संघ का हेतु है। मर्च का स्थान अफगानों ने तार्वे में ले क्षिया है और अफगानिस्तान व मास्कों को बीच का अगगाडी का कारकार बाफर्सियों से तदने न पांच पेसा चंदोकस्त कर रवला है। अकतानिस्तान और इरान के साथ आनेपाला दोल्शेविक आगगाडीओं का सम्बन्ध द्याले पांच है माल में विशेष तुट जाने का सम्मय नहीं

है। कारन, सेबोरिया की नरफ का यहमिरल कोल-चाक का बोल्ग्रेविक पर का संकट अब बहुतसा हूरको गया जैला है। विजीत्यम रेलपंपर आधा च्या पद्मिरल कोलच.क की राजधानी का झॉम्स्क शहर नंबस्वर का दुलरा समार में बाल्यविकी ने ले लिया है। भीरहिसम्बर के प्रारम्भ भें बांग्स्क की पर्यंदिशा में सो दो सो श्रील तक प्रश्नीरल कील-चाक को भग दिया है। सिंबीरया का एवं सेवे-

रिया और पश्चिम सेंबेरिया ऐसा दी विभाग किया जाय ती युरल पर्यंत ने बढ़ीक सरावर तक का साग प्रधिम सैबीरवा करत हिस्से से भागगारीओं तर धील्योविकों वा तावा में गया है वेसा बहेने में हर कन नहीं है। यूदोक सदेखर दे जपानी समुद्र का ब्लाइधिनेटाक बरहर पर्यन्त का सारा पूर्व श्विहित्या जापान का रही पथ में इससे बायल को गया है, धीर ब्लाइक्षिक्टाक के बन्दर छार पूर्व संवेशिया की भागगाड़ीओं का कल्डब्यान आयान ने भ्रापनी गड़ी 🛱 रक्ता 🤄 । तालपी, सेबेरिया में पश्चीमरत कोलचाक की सन्ता हम समय बहान कर नामशेष पूर्व रे. और स्तारा सेंद्रीरेया, मगोलिया और व्यान, इनका सदम्य का रशियन एक कार्यंदर्शार रीति से. तरकाम से ब्रीट मित्र सर-कारी की सम्मान से जापान की दे दे के जिपानी सन्य की सदद के कर दौरुरेरिक लोगों के उपर दिशा चड़ाई किये एडिमाल कोलुखाक की दूसरा तरिसरा मार्ग नहीं रहा है। जापानी कैम्य अब-रिवा में- उनरेगा भीर बोल्यायको का प्राप्तत करके बरन प्रश्न की उपीप के मान्त्री पर घटाई ले जांपने उसी समय कायून का कीर आस्की का जांग गारी का सम्बन्ध तुरु जायगा। यर यह बात बहुत दूर की है। द्वाज उसका विचार करने का कारख नहीं है। अपनातिस्तान की न्याक बोहरीयको वा जैमा मेल दो गया दे चैमा कहल तुवा का कार्रिल-पाछा का केरव के साथ केंद्रवेशिकों का संख्य बाधाय अर्थी पुढा है। सेनापति देनिकन का सैन्य ने कृद्ध सदिनों पटले का केलियन पर्दत भागा तारे में लेवर दानमही के वितार का काशाक लोगा की सहा-यता से मारको पर चताई है जाने का जब बारराम विचा उसी नाटक वर्षी का समयमानों को धीन बहिरोबिकी की यकत कोने की खारा नर पूरे। शितायर-प्रकृतर ज्ञाल में लेजापति देजिकन का सैन्ध मारको की दक्षिण दिशा में देह की मील तक परुका कीर लेलपनि देनियन मास्यों में लेनिय का उच्छेर बावरण करेंने देश किन्यु देखने लगा। परन्त अक्टबर के अन्त में सेनापीत देनिकन का पराभव होने लगा और नवम्बर मास में सेनापति डेनिकन दो सो मील पीछे इटने से दिसम्बर-जनवरी 🖁 अंडीमरल कोलचाक की ही पंक्तिमें खाके बेटते थे कि क्या वेसा भय होने लगा है। कीय कारकॉप आरिस्टिन का पटा तक सेनापति डेनिकन पीछे इटा है, और दिसम्बर के आरम्भ में द्धांन श्रीर धोलगा नदी जहां नजदीक नजदीक में झातीं है थे आहि-स्टिन का प्रदेश में बोल्शेविक घुस जाने की खबर आई है और कोसाकों को उन्होंने बर्व्ही तरह पीटे है पैसा भी कहते है। तिस् म्बर के दसरा तीसरा सप्ताइ में डॉन नदी, वोलगा नदी और काके-शियस पर्वत की बीच का त्रिकाण में बोरशेविक और कोसाकी की बही लहाईयाँ होने का सम्भव है। इस लडाईयाँ में कदाचित बाल्ये-विका का जय धीने पाये तो काकेशियस पर्वत उनके अधिकार मे जाने में विलम्ब न होगा। काकेशियस पर्यंत और डॉन नदी की बीच में का प्रयुविधन लोग और काकेशियल पर्यंत की दक्षिण बाज का जार्जियन्स और आर्मेनियम्स, सेनापति डेनिकिन का अनुकल नहीं है। थोल्शेविका की सदायता से स्वतंत्र लोकशाही स्यापन करने का अन लोगी का विचार है। काकीशयस पर्यत यही बोल्सीयका के बाध में जाप तो जोर्जियनों की द्वारा उनको काला समुद्र का दक्षिण किलावा पर तकी से संलग्न होने में बद्धन न होगी । इस दृष्टि से विचार किया

इस दि से विवाद किया जाय तो कोसेकों को मन्द्र मास मिला इमा परामय और सेना-पति केनिकन की दो तो मेल की वीड़ दर, काला मनुद्र को और उसी की मदा बोड़ प्रदेश का मुख्य मदा बोड़ प्रदेश का मुख्य मदा बोड़ प्रदेश का मुख्य करने पदन है। उस्तर के स्नापति युदेनिक्स का मैन्य की नयसर मास के दूसरा सामड़ मैं

प्राचित्र प्राच

नास भाग दोके सुद नेनापनि धटेनिक बीर उसके धवारीय रहे दूव लोग इस्ते-निया में निकल गये दे और फिलमेंड और रीगा का आसान, धड दो बालाता के मध्य का इस्तानिया का भाग रशिया से छुट कर श्वनंत्र देश होने को चाहता है। रोगा सामान की दक्षिण है सामा इसा स्पूरोनियाका प्रान्त की भी येती की इच्छा है। इस प्राप्त की जर्मन संका ने सनापति युडेनिमा की स्थारी का धारत्म दीने की बरावर रीया का स्यूपोनियन मैन्य पर रहा कर के सेनापनि युँड-निभः को प्रयुपानिया में के जिल्लेनपाली भरद कर कर की गई। सीर नवश्वर के दूसरा मोसरा समाद में सनापति युद्रोनम अपना श्रीय ब बाने की इस्तानिया में भग झाने के प्रधान रीगा की तरफ का अमेन क्षेत्य भी नवश्वर की बाल में स्परेश वापन जाने के लिये निकला 🗣। पेरोपाड की बाज में बोल्जेवियाँ की शामकी न कान 🏻 सीता की तरफ का जर्मन केन्य की एक प्रकार के कारणीमृत कथा है, यह ध्यान में ब्लाना चाहिये। सेनायति युडेनिम्द की पेटोमाट पर की खताई का कारका क्षेत्र के पहले इस्तीतिया और स्यूरीतिया यह दीते. आन्त दोर्द्धविषी की साद स्वतंत्र तर काते के लिये नेयार हो गीय में। चरम् रोगा का कावान की द्वारा समापति युद्देनिम की मर्द्द करके निष कार्यों ने पेटीबाड पर की क्वारी की में साते से दाने दिया श्रीर धीया यह दीनी प्राप्ती ने उस समय नह करने से शनकार किया। अमेंब सैन्य के रीमा पर व्यासी करके निकापति युरेनिमा की शा और बनाया । इससे पित्रलैंड की मरह इस्तीनिया कीर स्पूरीनिया यह दोनी अस्य स्थलेंब की अराय और उस आस्त्र "লহীল सरकार की काल में व कोस्टेविका की काल में " वेशी प्रवास विश्वति ॥ रहे युना अग्रेनी का धौरम श्रेत का बादन में अनुसन्त निकालन में परकृत नहीं है। सनुगति गुरेनिस देही-बाद पर बहाई लेकर अने वे इस समय दल्या के विक्रमेश की महर

ओर वर्तगरिया यह प्रदेश को सोशियानिस्टीक होने में कितना समय लगेगा ? परदेशोका कुछ भी एमको नहीं चाहिये पैसा इटाली इस समय करेने लगा है। इटाली ने कहाचित सोशियालिस्टिक मतो का द्यनकरण कर के तुकी का प्रान्तो पर से मानों अपना एक छोड़ दिया तो कैसी स्थिति होगी ! पश्चिमानार में तुर्की का किनारे का अख भाग में हटाली का सैन्य है और कुछ भागी में श्रीस का सैन्य है। सोशियालिस्टीक मत का बना धुबा इटाली में अपना सैन्य यह विमाय में से निकाल लिया मानो तो उनके दाप से स्मरना का टापु किस बहार रख सका जायगा ! हटाली खड तकी का छठ भी भाग न लेगा शीर दसरा कोई पेसे करने का प्रयत्न करेगा तो उसके विकदा सलेह की परिपद में मत दिये विना रहेगा नहीं। सोशियालिस्टिक इटाली करेगा कि परदेशोंका पेसे तुकड़ा करना वह बड़ा पाप है। सिरिया में किया पालस्टाईन प्रान्त में देंच किया खेंग्रेजोंका सैन्य की एजरी में भी इटाली इरकत लगा। छणमर के लिये येसी कल्पना करो कि कल सचम्च श्टाली का राजा नष्ट हुआ और वहां सोशियालिस्टिक लोक शाही सचा स्वापित हो गई तो इटाली का अधिन का इजिन्ट की नजरीक में आया ह्या दशनिस आग्त में सोसियालिस्टिक मता का प्रसार द्वेष विना किस तरह से रहे । इजिप्ट में इस समय टेटा फिसादा को धुम मच रही है। ऐसा अवसर में नजदीक का दणीनस प्रान्त सोसियालिस्टाक बन जाय तो शक्रिय में प्रचालित इंग्लंड की पंजीयाले की संरक्तक सत्ता की कैसी अवस्या होगी। बारकन प्रदेश में बाज ही सारियालिकम बढ़ रहा है। इस परिश्वित में नजदीक का इटाली की राज्यकारित का उदाहरण यदि वास्कन प्रदेश की नजर 🖟 आये हो, यदांका सोशियालिकम को कौन केक मंद्रमा ? हटाली क्या, सर्थिया क्या विंखा ग्रील वया, यह लब प्रदेश युरीप में कंगाल गिने जाते है। युरोपयगृह का यह कंगालखाना है,और यश के लाक मज़हरी के लिये पश्चिमामाहनर, और शंजिष्ट का किनारे पर इरदम जाते झाते है। पूर्व भूमध्य समुद्र धर के सब इमाल की इस बंगालपान से भरती की जाती है। बंबई में जैसी कोकण पट्टी तमा तरह तुका का और इजिप्धियन का सब बड़े बन्दरी के लिय यह र्षांगालगाना है। इटाली घोर धीस यह होना देश में खट का पोपल शोने जितना अन्न नशीं थे इस से सारा भूमध्य समुद्र में इन लोगों का पैलाव हो गया है। इस बढ़ा कंगालयानेम से यदि इटालि में सोशि-लिस्टीक तरह की राज्यभांति हो जाय हो यह राज्यभांति सादा पूर्व भवरप की विना स्पापे न रहेगी। बाद्य सामग्री की दृष्टि से ग्रीस बंजाल. इटाली कंगाल कोर सर्थिया भी कंताल। पूर्व भूमध्य समुद्र में तुकी का पशियामाईनर मान्त समयप्त धीर इतिष्ट का मान्त धनधान्य से भरा पुत्रा, किन्तु इस पश्चिपामाईबर का श्रीर इजिन्ट का वस्त्री में भाज स्टालियन भार प्रीशियन भैगालकाने का वदा प्रावहर है। यरोष गर में स्थापी हुई महागाई के कारन ने इद्यालेयन कंगाली की चंदी करमय नियति सो जाने से इटाली 🖹 बीस्ट्रेपिक मनी का असार बराब स्थानाविश्यन से शो गया है। बालबन प्रदेश, इटाली, स्पेन, पाँजेगाल की लोकापरनी सामान्यतः आखारकीत, गर्नाच्य बारे दरिही 🛠 । इस प्रचार की मध्य पुरीप और उत्तर पुरीप की मामान्य आस्थाता रे । १४५ र. घर्रस, अमेनी कीर बास्टिया, इनना युरीय का टायु सुसं- इत, शास्त्रह, स्वप्ध और भ्राचार संयत्र ६ वेसा सहायद्व के वर्ष माना जाता था। पशिया की राजना समेवज में थी तो भी अशिया की चन्नामा में समझने है। सारा इतिए पुरोप को दरिही समझने में काना का और बनानियम का कर रशक्ष का श्रीप यहाँ दर है देखा समा बर येंऔं ग्रांच चीर भारते अर्थन मीत यह अमाय नामूत्र कर बिजार का और विरोजन पूर्व भूमध्य समुद्र के किनार में कमना है हा। सोगों कि पूरा करेंने थे। मेरायुक्त के यूने धैनगे दिख व आहरी अर्थे लीगा की भी साथ कालिय प्रमान में प्रतिश भी । नया आहि ९६१र में क्या स्थापार में क्या और परशह पर का अ्थामित्य में क्या करों कीक सब में बारिया। धीर ब्रायन के बरायम के बीर अरबी के क्षान है के नोने के प्राकृति का ब्राह्मण विवाद काष प्रधान की सुवादन्त की नार रा है यर बाय में हो की दास बहुन बहाने में खाला शुक्त ्रभीन भीर रोड का इतिशास भूतेकाल का पर नादा, हैसी र बीजा व हुने हुना मूंच बुका जुन्मेव की सब्दर्शकों कुने कीने के ज्ञान समूद के दिलारे का गुल्लेकार व रिप्टमी लीग बाह्य क्रामधी कीर करियो के बन मुंबी साधारण करें देंगा की बारी रा । क्षाप मुलिया परियाय मुख्या की र मुझे मुलिया प्राप्त करें र पुरु के

भमध्य समद्र का किनारे पर की सारी प्रजा ऊपर अपना क्षेत्रत लगा । इस श्रेष्ठत्व में खप्रपूजा का मान के लिये तंटाफिसाट होकर एँग्लो फ्रेंच और ग्रास्ट्रो-जर्मन इस दो पत्नी के हार्डिक पर्यवसान महायुद्ध में हुन्ना । एँग्लॉ-फ्रॅच और ग्रास्टॉ-जर्मन क विचार की ससंद्वीत का मंडा महायुद्ध ने कीड दिया। कान्ति के बाद लिनन की बोटरेशियक सत्तान मध्ययरेश क्या . युरोप की सम्यता याने छुधारणा का खुलमखुला धिकार. ओर अपने को थेष्ठ कहलानेवाले धनिका का, कसल से और गिरों से नि.पात करने का आरम्भ किया। पंजीवालाओं की अ रखा हम नहीं चाहिये क्योंकि उससे धमजीयों लोक कायमका वन कर इमेश के लिये दवे जाते हैं, ऐसा लेनिन का ताव मध्य युरोप और पश्चिम युरोप यह दोनों ने-आस्ट्रोजर्मन ध 🐫 फूच मिल कर वोट्येविकों का बिना उच्छेद किये युरोपियनों की महायद के पहले की तरह जगभर में टिकनी शक्य नहीं है। और दरिद्री रशिया में बोल्शेविकों की सन्ता स्थापित शोगी। सत्ता का प्रचार दारिहा का कारन से समानशील ऐसा भूमध्य 🕾 में सब से पहले हो जाय यह स्वाभाविक हैं। ग्रहायदा स्थापित जाने पर पड़ेशीपन के कारन से जर्मनी और आस्टिया में बोह्यीवेमें का कळ प्रसार हुआ। किंतु घर्षा उसका बीज बेर्त द्वन हुआ बोट्येथिका के लिये अनुकृत स्थान तो भूमध्य समुद्र का किनोर गर आया हुआ विश्वन कंगाल खाना ही है। परन्तु महायुद्ध का सम्ब में यह कगालखाना मित्रराज्यों का पद्ध में रहते से उस जगा कोंग्रोविकों की अपना सिर उठाने में वर्ष से आधिक तर समय तगा। इटाली में अब बोटरोबिकों का बीज ददी भूत होने जाने से स्वाम 🔭 प्रवाह के अनुसार इटाली में बोल्शेयिक मती का प्रसार होने ह पेसे करेना श्रप्त है। आगामी घसन्त ऋत में मास्को का बोर्स लोगों का भरा जो पँग्लॉ-फ्रेंचों से न सका दिया जाय हो सारा ह समूद्र और दक्षिण युराप को स्थास करके युरोवियन सुधारण बोहरीयिकों का ब्रह्म सरो बिना रहेगा नहीं। भूमध्य समुद्र का बिंद हराली है। और बोल्शेविकों ने अब इस मध्यविद को ही ए से समानशीलस्य का अनुकरण करके युरोप का यह प्रस्पात 🕏 राजा श्रीमन्त्रों के विकट उठ विना रहेगा नहीं। दक्षिण यरेए कंगाल पाने में जैसा बोल्सेयिकों का मसार हुआ है, उसी तरहीं ह्यान कौर कास्पियन समुद्र की बीच का मुसलमानी प्रदेश में घीर। साम्राज्य में बोल्शेयिकों का पेर अब अब स्विश एका है।मान्त्रोस सता हमा बोदरोविकों का प्रवाह ताराकंद समरबंदादि शहरों में व्या कर अफगानिलान में बाज जीर से घुसा है। और कार्यन में ह गानिस्थान के अमीर साइय खुद लेमिन का प्रदक्तमली में से उत्पन्न इस नयी गंगा की पूजा अर्घा करने में अवनी धन्यता समजते हैं। से मास्को की यह गैया शदक की पास सिम्धुनद में समाविष्ट की की तैयारी में 🕯 । सबस्वर मास में मारको में डाफगान वर्तास है 🖁 शानिस्थान और रशिया की कीच का मित्रता का और स्पर्णर तहनामा पर जिस समय इस्ताद्यर किया उस समय मारको गर् रशियमाँ ने और मुसलमानों ने मिलकर बढ़ा भारी ग्रानगी^{मय हि} उसी तरह नवावर का दूसरा सप्ताह में बोल्गेविक राज्यसण अयस्त्री के दिन ताशकरद शहर में गुरुमान लोगों ने जंगी हैं निकाल कर बोल्ग्रेविकी का जयप्रयकार किया । रशिया की मार्क इरान में रष्टनेपाला गुरीयन यकील बोटरीविकों का बिय दुवा है मा अन्द्र, बावून य नेरेशन यह मुसलमानी प्रदेश में मुमनमानी कीर बोडगावकी का सक्य कराने का कार्य पर उसकी नियन (गया है। यह बहाल को रिग्दुम्यानी भाषा धन्धी धार्मी है दिन्दुन्यान और दरान के मुखलमानों में बोन्धीयक मनी का क्र करने के बाम में उपयोगी शैमके ऐसे दलवल करनेवाली हर है धनाने की संस्था माराकार में शुरू की गई है। शान हारा है। समूद्र और कामवानिस्तान के द्वारा पंताब सक प्रशिवन वा बर्ट की का इस प्रयम्ब की योग्य उत्तर देन के निय गावर स पुरानी को काशीम करने की कहार का शिक्षुत्वान तरकार ने की किया है | कीर इगनी श्रवान था शिराम बन्दर में है। इग है करती पूर धर्मेटका सेतान रिमाम श्रीर लेखान के रीव मूर्व द्रानी बादकीमें की अमेन्द्रीमा काका बद्दी तरह की की बिटाचा है। भागतातिश्यात के मार्ग मीर हिर्दालात सरवार स बन १ वेंड कार्यामान सीम बॉस्ट्रेडिवर्डेड कर होतन बन गाँउ है। ही

है कहाननवीविज्ञासक विभी ! कार्यायना टीहिए। होने कार्दिक रहि से सब हमें पैसी कृता कीरिया। होने स्पेटिक भी सहस सब को सन्तिय की रहि से । एनों कीर फाने परस्यर सभी सीहाई की हहि से ॥

炎 कृष्णजन्म । 🔌

(१) चामि दोने लग गाँउ जब पार्ट की । गांध का पा कल्ट गोंडा जारदा ।' मेटनी कांध्यम केलवर थे, यदें। । यस शांचल कथ प्रशासाहरा ।

पर पिरे के कुन्म घेट में सभी है क्या है लोजब इस्त निवाद निवाद ने 1 क्या उन्हें बहने दिया सुन्त में कभी है है बहिद्दी कर-दिन्द में बी बाद के 1

रमकार्य के वर्षेत्र सुन मैन की।

(1)

केबिटों कर-रीच में पी बार थे। देवकी का देव काररामार में व पा वर्षाचे पीत पुष्प संकार करिय । सारपृष्ण देवकी शिम्पू गर स

पा कार्यापा क्षेत्र का कार्यक का स्वाप्त का पी कार्यक प्रमुख श्रद्धाण प्रदेश पा कार्यक्षण प्रवास के सेमाण क्षेत्र के कार्यका का कार्यकार से बाल प्रदेश

च्या वर्षे पर्याप्त कार्या का

का कहें जा के का देश के का है। बीच कहें का कियान के किए में मूर् कि का है बात के जान के किए में बात की मूलाई का जान कर के

स्वता भारता संवत्त संदर्भ संदर्भ एटका दश्यका द्वान कर्म संवद्य काल क्रुक्ता संवत्त संवद्य कर्मा व्यक्ता स्वत्त स्वत्त्व

The service of the se

चे समा की रिवास के आ करते । कृष कामक कृष केला का का क कर केला के केला काल कर क

Emerca bulgary

Emerca a second y

From Second second y

From Second second y

Browns on the State
for English a deriver and
financial State of the

वर्षतक व्यर्ष होगी। रशिया और पंग्लो-फ्रेंचो की दोस्ती कदाचित क हुई तो जर्मनी को सहज लाम होगा। फिनलंड, इस्योनिया, स्यूधो-निया और पोलंड इस छोटे छोटे देशो को त्यापार की वावत में श्रीर उंद्योग घंघा की बाबत में पड़ोशी का संबंध से अर्मनी की ही पर अवलंबित रहेना पडेगा । प्रचंड रशिया एंग्लो-फ्रॅंचो की मैत्री से फूट जाने के कारण जर्मनी की विना सहाय रशियन स्यापार श्रीर उशीग र्थाया वरावर चलते रहकर उन छोगो का संसार सुखमय होना संम-वसा नहीं है। नवम्बर के श्रंत मे श्रीर डिसम्बर के प्रारंभ में वोल्ये-विको को मिला चुवा विजय से पहले के रशियन साम्राज्य एंखो फेंचो की लगाम में से छुटकर जर्मनी की लगाम में फसने का मार्ग पर गया है। रशियन बाजु का जर्मनी का यह कारस्थान नथम्बर के श्रंत में इस प्रकार सध जाने से और युरोपलंड की घालमेल से भ्रमेरिकाने अपना अंग निकाल लेने से जर्मनीने मित्रराज्यों की साय जो तह किया चे उसी के अनुसार बर्ताब करने का कार्यमें नर्थस्वर के अंत से टंगल मंगल करना शुरू किया है। सन्धि की यह कलम हमारे लिये बहुत जाचक है, वह कलम आपको शोभती नहीं है, तीसरी में देश देश फरक करना चाहिये, इस प्रकार का कितने ही खड़ीते जर्मनी की श्रोर से मित्र सरकार को आये। अर्मनो की यर उजताई बर रही है पेसे देखके मित्र राज्योने हाइन नदी का किनारेपर अपना सैन्यकी जबरजस्त तैयारी कर रकखी और डिसम्बर की अतारीख के रोजहोल सरकारोने जर्मनी को ऐसा फरमाया है की एक सन्ताह के बीच सीध की तमाम शर्ते व्यवहार में रखने के लिये जर्मनी राजी है इस प्रकार मित्रसर कारों की खात्री न होने पर अँग्लॉ-फ्रेंच सैन्य की बर्लिन पर नहाई होगी। इस धमकी बताने का कारण से जर्मनी पुन. गुड़ के लिये तैयार हो ज़ायगे इस मुकार एक पत्त का कहना है | जर्मनी की पास में बुरालक सन्य तैयार है। और गत दो मास में जर्मनी ने लड़ने के लिये पुन रीति से तैयारी कर रक्खी है। येसा यह पत्त का करना है। विषय पदामें इंग्लेंड का मंत्रिमएडल की और से मि॰ चर्चिल ने पालीमें को देसा क्हा है कि जर्मनी के ब्राज करीब चार लक्त से जादा य**्** सैन्य नहीं है और पुलीस वगैरे की संख्या देइ सक्त से जाता गर् है। अर्मनी का मनुष्यवत जो इस तरह पाँच लक्त से जादा न होंगे है संन्धि की तमान शर्ते व्यवदार में रखने की कबूलात कुछ बहस करे जर्मनी देगा इसमें कुछ दोका नहीं है।

साहित्य-समाछोचन

(१) शंगार—(स्नासिक) सरपादक एं० उदयनायणुकी बाजवेबी द्वीर बां० नारायण स्वादुकी सरोहा बींच, पाविक सूद्य ३, क्यो वृष्ट संरया सरस्यती साह्र के ३६। झायरण २५ विकान भावपूर्ण दुरेगा विवयुक्त। प्रा-विकार, संसार पृटिया काम्यूर।

जित संसार के निकर्णन की कई दिनों ने भूम थी, यह दीवावडी के दाम मुहर्न पर कानगुर में प्रकाशित हो गया। अवनोंक संधारायणः सप्ता निवना है। यब वा नीति नामाजिक, राजनीतिक, विन्हासिक सीर राष्ट्रीय प्रभी वी युगी करना है। नश्तुनाह इस प्रवानंक में कई सब बड़े मार्क के दूप हैं। गएए, कविनादि सभी बांद्रवा हैं। बाबू प्रोप्ताय बेनजी वा यक गुराना खिन भी हमके दिया गया है। सेमार में दिश्त जुन्न को बहुन सुद्ध साजा है।

(२) स्वापं—(मासिक पेत्र) सम्प्रादेश पै० जीवन श्रंकर याजिक सम स सन्त पर्तः ही. । प्रकाशक-मानमगढन नगरीन्त्र गुरुपास बार्शा। भावार मापम पुरु संत्या ४-, कालक, सुग्री, नगर्ते सब बार्रुपा, वार्षिक मुख्य ५) रूपया । द मास वा ४॥ उन्ये।

जिस है। बातों से बाद शिवसमार तो गुन ने सानमारत को स्थायन वा है। है, तो नि दिस्सी स्थाप को बदल इस साला बेच में दि स्थाप व्याप के होंगे. है से स्थाप के स्थाप

यद्यपि साध्यतिक हिन्दी साहित्य के वातायरण को बेटा (विधेण) इमाशा तो नहीं को सकती, तपापि यदि 'समार्थ' के उपदेशों से बता के मून की स्वार्थ शृत्ति जागा उठी तो आयुर्व की दुर्ग के दिन दिर जायेंग। इस ग्रुम प्रयान की खपलता के लिये इस ईश्वर से प्रार्थ है।

त्र हों विषयों की अवसार अपने पत्र में क्यों कर दिया करते हैं। इसार सार्य

(४) नेहण-यह मालाहिक यह विजयादश्यों से नागम निर्मा लेन लगा है। यह का उद्देश्य प्रत्य को हाजहीय हुनवी हैं वहाश हाल कर उसकी योग्य मीमोला करना है। आर्थिक संस्कृत बायान्त्रम डीक ही हैं। ही ही साहब मार्थ्यश्य के मार्यस्थ नेता है बीट आपकी हो बाता ने यह पत्र निकला है। बार्विहरू हैं) इन्दंश आबान बहुत शुकु करहे।

(४) वर्भकर—भी दुर्गा यक्षभंग, नराशिय घट, पूर्वा तिर्हें, वे नरफ से दमें गत ११६- का एक वेर्भदर मिला है। वर्गका है की में भी क्षमीभी वो नीन देश में पूर्वी पूर्व नम्बीर नयनामिया है। माने वो योग टिवार भेजने पर यजनमां वो और से यह है(द हर्ना भेका जाता है। ならんらかならなるとなるかならなな

प्रेमकली



स्वर्गाम एं. गन्यनारामण ⁴⁴ वविरस्त ³⁵ 經際是於於於於於於於於於於於於於人生不少不少不少不少不少

गोपनीय रम रहे प्रगुपन प्रधा भली है। याही माँ अधिगती रही यह प्रेम कली है।। (मल्यनारायण १९१८।६५ वि.)

अहा । इन दो पंक्तियों से ही वैसा मधुर मिश्रस, प्रतिभादाका का दिव्य विकास अहा । इन दो शंकिया म हा बसा मचुर समात , अनुसाराज्य । श्रिकीर त्रेम रस का पूर्व आमान है। वयों नहीं; सरल, मुशेय प्रजवानी में रच काव्यों र्रों को बही तो विशेषना है । उपमें भी फिर बिक्रिनती जैसे उपके धनस्कारणों र्रों को त्यान के विषय में तो हम आधेक बहुई। क्या सकते हैं । अस्तु, यह कली वैसी है, हनमें सुरान्य और परान है या नहीं, इतका मर्म तो काव्यशान्य के मर्मन्न हसे अपह कर जानेती । इन पंचित्रों का कियह तो कविस्तानीकी कविनाओं का पाठ कर 🕏 एक अनुराम आनंद की अनुभव करता है । परम्तु जिनकी कुरा में कविरस्तर्जी औ की अमर दल और यह प्रेम करती आप लोगों के सन्मूख उपस्थित की जा नकी है. ्रिंउन "एक भारतीय हदय" जो का भी अन्त करण पूर्वक आभार माने बिना वह नहीं दह सहता। आप ही के उस अविशास प्रयत्न का एक है कि, कविरत्नती के काव्यासूत विपासभों की तूचा हदवनरंग द्वारा निरुत्त हो वर्ड । हमारा हार्दिक अनुरोध है कि है क्षिरलाजी की कविनाओं का इस गरम द्वारा घर २ प्रचार और सगल पाठ हो। 🐯 🖏 बेम क्ली के आरम्भ बाले १२ पद्म सनीरंजन (आरा) से निकले थे। पूरी कविना अवजही निक्ली है। आशा है पाठक इसे प्रेम से पड़ने ।

"सम्पादक"

मंत्र भनोरम मधुर सरस सुढि रस-इसमाकर । 'प्रेम' सदद चानि चदमून ग्रमन चलोकिक बाखर॥ करत क्रीचर रचना विराच जिनकी सखकारी। भवे चांवमे श्रवसि परम इसकृत्य स्थारी ॥१॥ श्रमम् समाध सपार संबद्धमय पाराबारा । मन मधि जग दिन स्था कलम हिथि सदय निकराई बसीकरम मुद्रभरम भ्रोघ अधदरम सदा के। अक्रियेत अमिन प्रभाष पूर्व मनुमन्तर बाँके॥२॥ के लाहित्य रतन गरभा के उर उजियोर । निरत जनम करि सुधरन दोऊ रतन निकारे॥ खरी बिली के उर उपद्रव में इस्ति झलवेली । सुर्यभेत सुखप्रद सरस बुर्भाली बाढ थमेली ॥३॥ किया प्रकाश प्रकास-घरम को ललाम क्रिकेवल । जगत उद्धि मधि समत पात-मन-विसरामस्यल ॥ के प्रीसम त्रयताप प्रवल परिवाप नसाधन । मारित कालेस कसमीर सैल खुलमा सरसायन ॥४॥ कियों भेद-पापान-मेदि नित इयत स्त्या की। बद्दित रिलोरति बोरति सरसीरे दिय बस्छा की जगत हरय तह विमल बदायन किया निकार्त । सलकि सदलदी सलित सता सीनी सिपटाई ॥४॥ मिलनि सतपुरा बिह्नगृति विनयाचल मधि सोपनि । नेष-निरमदा नदि निरमल चलिक मन मोष्टति॥ माके पान हरिमक मीन जीवन हित जीवन। स्यांति विग्द के बिरए विधित जन परियन वायन ॥ ॥॥ किथी विस्व बनमाली लाई उर लहरि रसाला। व्रम सार निरमयी गुरन मन समनन माला ॥ सतत अपरामित गुन-गन परित प्रेम मदाए। सकत म जाका पाइ नेम परिमित शुन वार्ष ॥७॥ रस रतनाकर प्रेम रतन मन जबाई समाचे। बनत लाज कल कान कांच करसी हिटकांच ॥ मंजल उर नम शांत प्रमाय भित्र प्रकासा । विलसन सब्स मर्दि परन नियम खद्योन विकासा ॥=॥ जा सन उत्तीतन हर्षे नर स्वधम अनुरागन । नित स्वदेशहित प्रदुदित निज तन तृत सम त्यागल 🛢 उदाहरन बहु मिलत अञ्चलन जीग करन के है निरसंदु नयन उपारि चरित वर बरन दरन के गाउन

जा बस निरमुन निराकार श्रज झलख निरंजन। बनत सग्रन साकार करत निज जन मनरंजन ॥ विविध ताप बहु त्रिया भरन्यो जग लयन समुद्र सम । नास उपर गत प्रेम मधुर जल श्रीत अनुपम ॥१०॥ हरव परल सी उमिंग उमिंग नित झापुर्हि झापा। परम अफ़्रुज़ित करत चरत सब-भय-सम्ताधा ॥ श्रीर-श्रीत-रस सरवस जिनकी नस नस में ह्यापक । सो, दुरमित गति लोपी गोपी मेमाध्यापक ॥११॥ कीऊ बीरा करत सगर मन प्रेमी जन की । श्रही भाग्य जी लहत, प्रेमस्य दीरापन की ॥ जास पाइ परसाद लहत जीवन फल मेंकि। चाबत अनुपम अमित स्थाद आनन्द धमी के ॥१२॥ बरबस खेंचत जगत मनर्षि जो निन सरकीर्ला। जगत चित्त चुम्बक सनेष्ठ चुम्बक चटकीली ॥ श्चति करकस श्रति कठिन लोड मन कैसोउ दरसै। सरजिं सकरन होत जेम पारल के परसे ॥१३॥ श्रोत न सोमा कतर्ड नेड सो मूने उर की। क्योहत काह न सनद कवड़ जो विना मुक्ट की ॥ विविध मायना परिधि केन्द्र दल एक प्रम है। मिलत जहां सब बाय निरत सुढि यह नेम रै ॥१४॥ वय तापित उर सद लदात मन्दन सम सन्दर। बहाति बस्पानी जुर्ब द्याधिवसन् प्रेम पुरस्दर ॥ निरत विचारन जोग कविर उपदेश वर्षा उर। वरमेसर मय प्रेम प्रेम सच नित्र वरमेसर ४१४० प्रकृति नामरस समन विविध रस प्रतनि मनोप्र। परि अनुपम छूबि धात मन्त जब प्रेम सरोबर ॥ बस्तु सकल संसार पदारय अर्थ बहु दरमतः वस्तु यशे है जा सी मन मनकी धाकरसन ॥१६॥ त्रिभुतन यांवन परम मंतु मायन सनेह रस । दिपुन महित के घरन द्यामरन स्वमावना दस।। वरन पुल नय खारि छादि जिम रुपक जानी। सव में सुवरन एक बरन मनश्रम समानी ॥१७॥ मिल्पिय द्विषक दिव्य प्रमाकर प्राप्त सर्थाई । बरन बरन के बाँच लेत वे तिहि शपनाह ह मन्द्र सन्द्र प्रयो बहुत पथन पायन मनया बान । गरत सुवास बुवास परासे पल मंत्रु समंतुत हरूदा

काम नहीं-सो भी स्पष्ट है। तब यह रहस्य क्या 'है' इन्द्रिय विज्ञान शास्त्री हमें समम्रात है कि, सारे शरीर में फले दुस्र कानतन्तु के जाल / में के पक प्रकार के तन्तु से दसा समाचार मसिक्क की शोर 'पहुँचता है' श्रीर दसर प्रकार के तेत हारा हुक्म 'पहुँचता 'है'।

जल लहरी

परन्तु लोग व्यवदारिक भाषा में भी 'लहर' शब्द का उपयोग करते हैं। इसका अर्थ क्या है उसे पहले से ही ठीक



एकाई। नदर। हैं। यानी में जिसे स्थान पर केरूर आता गया होगा उस हिन्दु के सार्य और सत्काल ही 'ठीक रूप कुरुडिलाका' याने की एक लहर उनक्ष होकर वह भीर २ किन्दु नियमित वेग से पिस्तत होती जाती है। और इसी संच उस हिन्दू नियमित वेग से पिस्तत होती जाती है। और इसी संच उस हिन्दू नियमित वेग से स्वार्थ की एकि सी भीर इस कार सर्य और एक परस्पा उत्पन्न हो जाती है, और वे ल्हेर पक के बाद सुसरी के 'कुम से, भीर रे 'किन्दु 'नियमित वेग 'से किन्दि तक परें जो एके से किन्दि तक परें जो एके से किन्दि तक परें जो किन्दि तक परें जाता के किन्दि तक परें जो किन्दि के स्थान परें जो किन्दि तक परें जो किन्द तक परें जो किन्दि तक पर किन्दि तक परें जो किन्दि तक पर किन्दि तक परें जो किन्दि तक पर किन्दि तक पर किन्

पक क्षंत्रर के पर्छ एक की समय एक के बाद दूसरा कंतर चोड़ासा ग्रन्तर रख कर डाला जायगा, तो भी वैसी की परम्पर उन्तर के की

परन्तु मजा सो यह है कि; लहरें अपने उद्गम बिन्दु से बाएर येगपूर्वक जो भी बसी जाती दोंगर पहती है, तथांथ यह पक 'दिए सुम'
हो दे पर्यक्ति रूपे जा में परमा जान पहता है कि फंकर जातन से
जो जगर धिरमी शक्षा पानी में जो महदा होता है, उतना पानी
निकल कर बरता र बारर मिर पहता है। तथांथि कर दासन से
पूर्व पाने पानी पर कागज के होटे र टुकड़े अध्या छकड़ों के काटने
पर निकले हुए भूमें के बारोक रक्ष जातन पर से पानी पर उत्पर नांचे
मात्र हो सोत रहें हैं, किन्दु अपने स्थान पर से पानी पर उत्पर नांचे
नांदि हों।

हम पर स पूर्म प्रात को जाता है कि यक्तां पानी कुछ आते ्रा सरकता। उसकी 'यक अवश्वा' मात्र की सर्वेत्र फैल के अन्य की प्रक 'वियक्तितायस्या' के इस 'संक्रमण की की की सर्दर्भ करते हैं।

सहरों में जल का प्रत्येक किंदु लहरों के मार्ग में शंव कय रहने ते सतह पर गोगावार दिशाओं में पकर न्याता हुआ पुनः अपने रहात पर पहुँच कर उपरोक्तर हिंदर क्षायर हो जाता है। स प्रदार सर्व जल करों को हत्तवल यह हो ताल में होतों जाते से जहताहरी। नामक यक " अद्भुत दम्मम" हमारे प्रत्येय में साता है। नाद लहरी

आल पना में दुःसंकोच्य प्रयाशे शेंग की अध्यक्षा संक्रमण 'का रोक प्रकार केयल पार्ता के पूरमा पर शें शेता है, हसी काए हैं कि परिवारिक अर्थात लगाई की पिक्री होंगे हुए हैं एकियों परले हैं । प्रान्द कर्या हो पार्थी हों शिता है । वाद-कर्य में इसी प्रकार का 'वि-पार्सिय स्वक्रप है । का प्रात्त प्रवाद होंगे हैं । वाद-क्ष के की स्वाद पार्थी की अध्यक्ष होंगे स्वाद का साम स्वादक है और उसे हम सानते हैं । वेंस समय हमारे कान स बारे पत्त कर दकरातों है। यह हम के तर सम्प्र के पत्त समय की स्वाद कर करात है। यह हम के तर समय हमारे कान तर सात है । वाद कर स्वाद के साम साम स्वाद के साम साम स्वाद के साम साम साम साम हमारे का साम हमारे का तर साम हमारे का ले करायित हमारे की साम साम साम साम हमारे का साम के साम का साम के साम का साम के साम का साम के साम के साम के साम के साम के साम के साम का साम के साम के साम के साम के साम के साम का सा

हस पर से गैंद की तरह अपना पासल की मांति 'आयात्र' इन्हु पहतु हैं, वस्तुतः उत्तरता स्वयमिष्टी स्वान्तर अपना संक नहीं होना यह बात स्वय हों है। तो किर ते नहूं अपना आवा प्या रहस्य दे नाइ अपना आपात भी तो वस्तु की पिपतिजासर से काइ के से काइ है। यहां पर गाईतााइक पदारे 'ग्रेंक' नाइ सुननेवाला 'आइक' और बानायरण तारमन्त्र के नार्यं आ



कहरियों की परम्परा। एक काले कागृज को पटी में एक बारीक सो सीधी राज्य या बीर काट कर तदार की जाय और उसके मीच रख कर यह विश्व फुर्नों से ऑस लिया जाय तो सहरी की गति दील पहेगी।

क्षानतन्तु की मांति उस वियक्तित 'श्रयस्या' का यादक-मायस पदार्थ दुखा ।

किको मजलिस वाले कमरे में सितार, सरंगी अपया सारमगढ़ है तरह बाहोसाइक पहायों से मानों एक दूसरे में के गांसित ताई कहें केन्द्र 'क्यब' सुदते हैं। फाराय कि हम मकार के नाइयण्य से निकते याली ग्लीन उत्तर गांचे, अमसयात और सब दिशाओं में समान कर्ना पर एक सां सुनाई पड़ती है। उन नाइ कवायों में स प्रक कवाये में का सानद अपीत यादा पर होता है और उससे आगे वाले पर्स के बालू विराह होता है। अपीत नाहोत्यादक पदायों से हमारे हुएंगा तक यादु की सानदात और विरालता हम दे अबस्थाओं का जो होते आयु होता है, उसी के द्वारा हमें नाद लहरों 'का भान होता है नाद लहरी में वायु के कर्यों का उद्गम बिन्दु से सर्थ अंद्रगा से सरस रक्षा में कम ने से सान्द्रोमयन और विरक्षी स्वत होता

श्रव अभ्यता, प्रकाश श्रीर विद्युन् इनकी लश्दरियों का *पर्यंत हरने* से पूर्व; इन लश्दरियों की गती का मान प्रत्यक्त करा देने की पुर्कि ^{हर} लाई जाती है।

उपरोक्त ये विज काले कागज पर बनाइये। इसके बार पर हों कागज की पट्टी में एक सरल दराज (चार) कार कर तिये। अब उत्तर से दूरे आहतिकारी पर से पट पटी दूरी हैं मांडे में फिराई, अपना पट्टीके गीय से यह आहति शीजना से बात की ज में नादलहरों का करते तरफ जान में सकता है। यह बात में दखाई विश्वस्त पर इससे का पास का जाती हैं—पर्या लाइ का सम्द्रोमधन है। और इसके बाद वे रक्तायें दूर में जाती हैं—सी बायु का विस्तित्वाचन है। गादलहरी में साब कराय पर हैं और जात थींड़ इससक करने रहते हैं। जह लहरी के जल किंदु से हां ता

धम जी निज कर्तस्य धार सद संगल देनी। जब सनेर सरस्ती मिलत तब बरत त्रिवेगी॥ गरी कसीटी विस्व मौरि जन मनाई कसन की। यह ही साँची यस्त जात्मवल दैन जसन की ॥५०॥ ज्यात मनहिं बांधन हित यह ही नरम शहला। यही मदन-मोदन मोदन की सोदन स-कला ॥ यह ग्राकरसनि सकति भगति जो कोऊ घाँर । निज मैनन साँ स्वयं ब्रह्मपद चदम निष्ठारै ॥४१॥ रस सरसायन छवि दरसावत दिय दरसावत । हर विनोद हरमायत भियतम पर परसायत॥ सलम सफलता द्वार देस संबक गुनियनि को । संधाधार सारित्य मधुवृत्त सत कवियनि को ॥४२॥ न विरष्ट ताप संतापित जन को समद रसायन I शरे प्रत की सहस बाहु साइस बर दायन ॥ बारल मुक्ति सोपान मोदा के अभिलासी काँ। अभिमत सुफल प्रदान जनम के इत आसी की ॥४३॥ मानेयनि को पद पद सुखन्नद वर विस्तद विरागा । की अन पटपद को धापति पद यदम परागा ॥ क्याम श्रामिरवस्त्रनीय परै जा सी कद बसना। हरतत इस रमनीय रहत इसना में इस ना ॥१४॥

ब्राचला ब्रावसि रतन गर्भा बसमती सरावति । किन्तु प्रेम रस रती धारि यह 'रसा ' कहावति ॥ भीति रक्ष्म रस रीति जगत जो उर म भरेगी 1 तरसायत धत रसा रसातल गयन करेगो ॥४४॥ सहज नहीं कर काज नेर जलनिधि अवगाएन ! यार ली । जो गये मिली जग तिन की यार न ॥ जह जहम जग जीय जाष्टि निजनिज उर जानत। एक यही आचरत सकत गाँडे ताहि बखानत ॥४६॥ जानत सब कुछ प्रेम-स्वाद मुख बरनि न आयत । यदपि परम बाचाल मुक्त बनि भाव जातवत ॥ विद्या बस सत्वनि के भेर प्रभेद बताये। मुंग को ग्रुर लाय जगत बैट्या सिरनाय ॥४७॥ देखह है मन करि उमंग उपरेस ऋसेसाने। मनन करच विद्वान-विदल-उज्जल उपदेसनि ॥ उलटा पलटी करडू निविल जग की सब भाषा। मिनिष्टि स परि कर्डुं एक त्रेम पूरी परिमाया ॥६८॥ स्वयं सिखाय न सके सारदा या की पाटी। परम विलब्द्धन स्वच्छ प्रेम पूरित परिवादी ॥ मोपनीय रस रहे पुरातन प्रया भली है। या ही साँ क्रांचायिली रही यह 'प्रेम कली ' है ॥५४॥

सम्माननीयों का अभिनन्दन।

कमारी हंसा भेहता।



सारव की पूर्वी हैं। बाप बेदर विश्वविद्यालय है। बाप की प्रारक्षित शिक्षा कीलापुर में ही की बेजूपट है, बाप व्यवेश पक्सेलाग्रियर हुई !-सन १०००१ में मेहिक शेजाने पर बाप बेबर्ड नामक मारिक पत्र चना रथी थे। क्टूडेंट फेड- के विस्तान कालेज में मनी पूर्व । सन १००५ में रेरान की बहीता गावा की बाप समानेनी हैं। बाप की व करोगये। इसके बाद बापने मनी इस मास के बढ़ीहा वाले बन्दर युनिवर्सिटी ग्रेजु । क्वल है जीवरी बनने के सावशी हैमार है यस-पदम सोशन नेप्ति का बार्य लखाद का के गामादन पराने में सापने बढ़ा परिश्रम किया है। यकामन करने लगे ! नदनेनर साथ नतनाम के मा ६ २२ सिनावर को बाप विशेष शिक्ता बाँछ पुन्य न्यायाथीश करावे गये, वर्षी सन १११३ ह के निमित्त भैन अहाज से विलायन को बन्दानिन पूर्व है। इस हैमार से ब्राय की सराजना के लिये मेगच बायश करने हैं।

रा० सा० श्री० पी० वात्रराव ।



दक्षिण देश के कोल्टावर राज्य में बावका भाप बढ़ीदा के वर्तमान दीवान में अनुमाई जन्म दुवा । भाव के विना वक प्रसिद्ध वकील यम । यो प्रदेश यास की और उसरावनी है भाग शीवान नियुक्त रूप । इसके बाद न्यानि-बार बाह्य में भी बाहते बहें देहें ने पर पर बाम किया, बोर कह क्या हमीर राज्य के शेवान धनाचे गांचे हैं। ईबार चाएडी दिनो दिन एक्टीन करे । वरी रहारी हेरान काळल है ।

भि॰ कान्तिश्चन्द्र मेहता।



बाप बढ़ीदा राज्य के वर्गमान दांचान मेळ मनुमार मारब के सुरूत और तुमारी हैगा महता के कितर कपुर, यशंका तिलामिम आप समात कर पुके, और क्षाप्ता मितिती के सामग्री बार मी लार्ड ६२ मिनम्बर की र्री मैल अशास में विमादन की प्रवर्शनित कुछ है। वर्श काल कार्वकार प्रसर्वा शिक्षा आस कांगे. बीत रमें बाहा है कि, बाद दिनादन पर्नेन कर स्कानांत्र हिला मनाइन चन्ने पूर धाने व्यक्तिमा दिनाकी की कर्तिमें कृति करेंगे । शंबर बार की बादा महस्मान कर ।



श्रदल द्वरा परिपूर्न पटल को पुरूप पिवारी। प कंदक यस गएन अकंदक नाहि सुखारी ॥ प्रेम परम सच सरस सुखद सुखमामय प्राप्त । पै कएटक करवाल धार सम सहज प्रेम मन ॥११॥ व्यमपुरु क्षत्र सम्बन्ध परसपर शानैद राँची। होत न प्रव सॉ हीन कवर जो प्रेमी सांची 🏾 को लग को दाएय प्रमिन में रहत निस्कर ॥ द्रेप्त परन झन्तर साँ लिखयत तिनकी अन्तर ॥२०॥ बेर बस्तर हर, बसन सकल मल मोह वितास । विगम जान प्रापान और नवनीत समाना ॥ करम देश को बसीवरन अध्यत आराधन । चाहियत अविधन अवसि सधन साइस मय साधन ॥२१॥ भवन विदिन प्रामिराम अचल निष्काम ताल गति। प्रदित पुरातन प्रयुर पुरुष मय प्रिय प्रन कोरति ॥ बरु नन सन्दर मगन सरल सब गांति अनुनी। दीप सिन्धा सप्र फरन प्रकास न सनेष्ट सनी ॥२२॥ उची उची द्वविकल नपन जपन प्रिय ग्रन पल पल में। स्याँ स्या निकरत सनेप सदरन विरष्ट अनल में ॥ श्रेम प्रयोगिधि धींस अवगारत दिय ररसायै। किन किरह दश्यानल साँ ऋति सो घशराये ॥२३॥ करन सरज परि गरन प्रेम पप निवरन सरंज न । समन सर्गत जग विषय विषय विषय भेई सगुज मन ॥ बैंदत जहां मन विविधि विषय सन मुनियन गाई। यह स्टामाधिक दान परति सद में कटिनाई ॥२५॥ सहज बरल यह सलग रात्य गर्दि दुन्धा कारमन । किर क्याँ कविवन कियो विधानय या को बरनन ॥ राांची करनायति जार्थे नहिं फर्ट विवाद । गमा सक्त मी किमि प्रकार कर वीर पगई ॥२४॥ प्रेम याग को चीत जब कद काल ध्वतिकम । **इटल विकास विद्यार कालरी जन मन संसद्ध ॥** अब शाध्यक बारन जग जनमन धम वारे। कारा भागरक पर ग्रेम पप में कटिनाई १६६॥ बारी बार्स की स्थाउ निमनर क्रानर करियी। करी कार्रेनना परै नाम मग पाँउ न धरिया। हिनुस दूर सी परशामन चरा चापरताई ! भागे गुल में मान दिना कर उटे न जाई-'8208 क्रार्गी क्रीसम्ब मिर्न क्रवान करियन सी धारी। इंदर्भ प्राप्त निम्न भाग क्रभाग सैवारन दारी ह बन जबाज दिगिरिया बात बम विचयन दिन की र सांबदन जिन भूष भाग गुरै उत्तर दृष्टित की ॥२०॥ मधा जान गार्थसार करने मारे विदा असीरे। देव (राम मो) जिल्ल जिल्ला सर्वारे व होते ह पुरिया पू में नित करियतु मनेषु भागी 🖺 । सञ्जन म निवादन इक दिन एठी व्यवस्था करो है हरता प्रेमरेश प्रमार प्रमान में बाद जिल साथी। हेब के राम बाराचार बरिक संद पार म पार्च ह बिनन सप्रम बान बाह्य कर्णा शु-प्रशास अग्र है। र्पन मा दिन बालुगा धानी पर माहि समन है हरे ०६ बेब बुद्द प्राप्तम दियान्य स्त्र स्टास स्टाने। कर अपन चाराण में लिहे बस केर सम्बंध केष रेक्षाई आमार रख मार्चिम या उपार्ट र कर्ता क्या भारते वार्त्य वर्त्त प्रतिकार प्रतिक क्षत्र भारते । ११० पर्योग आपना रेवाँवाँ व प्रात्याव विश्व बाँचनाई । की जन केंग्स बाधव करें। बा ईनव हिंकाकर्त ह श्वाप्तिक राज्य प्राप्तान च ना चारिका अस्ट्रीपृष्टि । भर न प्रदान स्वेपदान सुवार सुन्दर सुन्दर सेन्द्र अपूर्व अपूर्व मैस र अंग द्रश्च कर अहे बर्ने संधान सन्तर्भन मोल बार् पाल हो ब राज का है। रही है जो है arre de la mais ou fen como pie \$ s midt ten blieb blieb al bit bliebe beit 1221 ar aries et mit mit ber fierbie garer or and and Forg ware wast, a struggling

दिव्य प्रभा पूरन पल पल खंचल नभ तारे। निकसत समकत दरत कबई करि निज उजियारे : चारु चाँदनी विलक्षत में उमगति नित काती। ससत नखत नम जन भिय पाती तन पलकाती ॥ चर चहात पंडीगन जन कोउ राग झलाएत । सन सनात चाले पवन मन्ह वियतम सचि लावत सुनत कान दे ताहि जानि सन्देश सहायन। पठवत कवडू मराल मधुप धाराधर धायन ॥ वह तन लगि अलगेलि पेलि लचिलचि लहराती। विरष्टी दुस्त सों दुखी मनषु विश्वल विलसाती ॥३६॥ गिरत समन गन कवर्ष पयन सन संन्दर दरसत। लसत यही जनु अधु बिग्दु तिन कर बहु बरसत । जे असोक के विटए लगत तेऊ सोकाफल। सन्तापित तन लिखयत सकल घराचर की कल १३७३ अधिल जगत की जननि महाति बावण उस हैनी। नाना दश्य दिखाइ देति धीरज सूस येनी ॥ सकल विश्व आमोद पुंज उर फ्रेंज पूर्व भीरे। विरष्ट जनित जो कप तास तलना न सके करि हरे कठिन लभ्य झानन्द कन्द इक झोर प्रेम पर। अपर और अति सहज स्यार्पमण महमय दशहा ! गले जनल मन चली चलायह जर्र जिय भावै। निजनिज रुचि बनुसार जीव जग सल दश पार्व 💵 चित्र विचित्र पवित्र प्रेम प्रत कर मन भाषन। हानन परम रस्त पेन बैन परिया के पापन ॥ तृत समद वर्दि विनत सकल निज तव मन धन 🕈 🛭 पुरत प्रेमी परमासय परिया को प्रत है ॥४०॥ ग्रेंग प्रथा बातकरत जोग पिर चित चातक की। जिन्हि स्ति हाती पर न तन प्रयसम पातक की कैसी जाकर अहा अटल स्रविचल सद्भत प्रती भरे सरित सर समुद तऊ नित गांचत जो पन। भूरि उपल वन पराष्ट्रे भूरि उदियत पांशन की। तब र निरुचल चार चित्त स्वांती चायन की पूरत प्रेमिनि भीत जगत जा कीरति जानी। प्रान श्रीन, ये जर रस प्रीति न तास निरानी #४% विसाम विसेला जब दिस करि निज बांकरि मारै यरम फटिन माँ कठिन सक्षत्र की दान विदार में मों परंपर गर्गर उर निर बिम गरम गर्शरी। शरित पर्या श्रम कहि न सर्थ गुजन निविधीयी विरन्यों प्रेम प्रभाव परि रहारे जग आवन में। लगु जासों मन मन्द्र शुरम धुकि धुकि पीएन में। वर्षा ज्ञान 🛭 जनम घरन को सुन्दर फल ै । जा बिन जॉयन घरम बारम चतुरई विपाल है अप यह जब के बाद धारह पसुन की देम करानी। भोर महें छवि छुई प्रकट नहिं जाह बनानी है अर्थ विशेश विकास सम्य भए जानि सरायन । प्रेम-प्रचा विस्तृतिन विमान महियम नई पापन #6 विकास विकास विक सारिया काँडल विम गाँगि सामार्थ रहत में देव प्रश्न प्रश्नित दिन वृश्हिमाँदे । चरम बांत यस जमांच बंग निज दिय शामीनी। कार्रि कार्रि जिल्लाम समित्र की ग्रीकाय शीमी इपी " के में " जो जुन्द मेर्राट केट निधि कर कम की की वर देशी प्रशासित की नहिं चुनगार्द है वर्ट केंद्र काइन किरमन कर रशायन वर्ता ! विषय नाप की जान करक बिन पारद मारी 1615 प्रकृत समेनानीय शहन ब्राग्न प्राप्त ही ! दर्तिन वस्त्र वस्त्रीति स्र वन्तिति प्रवर्ती है अर्थ देशूच की बाम नहीं महबर गुजारें। कर्षी बेज रम बाम रशिक बानू मरी नवार । ली पुरुष पुरुष क्षम भूत क्षम सूध की सार्दार ^{हरा}है। क्षारिक स्थापन स्थापन मेर्डिस स्टारे । करे हरच के देश भार महत्रही कर्मन है। र प्रति अपनि पर कार सार सार सा रूपय समिति हैं हैं

पुरस्कार क्या चाहती हो ? "

दामिनी—मेंने भ्रपना कर्तव्य पालन किया है, इसमें पुरस्कार क्या है बस तुम से यही निवेदन है कि, इस घर को भूल नहीं जाना ?

माध्य—इस घर को अब क्याभूलँगा और न सम्हारी सेवा डी

भूल सकता है, कही क्या चाहिये ?

दामिनी--" ब्रायश्यकता पटने पर पुरस्कार माँग लैंगी ।"

भाषय प्रसाद श्रीर लोचन प्रसाद, प्रसिद्देन्सी कालेज कलकत्ता के एम०ए० झास के लाज है। अब कालेज के बोर्डिंग में ही रहते हैं। माध्य का सर्च भी केश्य बाबू देते हैं। दोनों ने सायही रह कर सात वर्षी से शिक्ता पायी हैं। माध्य प्रसाद, मोचन प्रमाद से कुशाप बुद्धिः वाला चा.लोकेन लोचन के परिश्रम के सामने माध्य दहर नहीं सकता था।

दम्र ए॰ को परीक्षा देकर माध्य प्रसाद खपने गाँव रामपुर में वे चीर लोचन प्रापने गाँव घोरपुर में। माधव धसाद की वृद्धा जनगी कापने पुत्र के जाने से बढ़ी प्रसन्न रहा करती थी। कई प्रकार से माध्य के लियं ब्रय्ह्या भोजन क्या २ कर दिन में चार २ यांच २ वार भोजन कराती । माधव माता की बाहा टाल नदी सकता, बुखन बुख दर बार भोजन करदी लेता था। दात को यह माध्य का वैरद्यान की खेटा करती लिकिन माधव देसा मही करने देता, और कहता " माना देसा कार्य न

करो जिससे इम को कप्र दो।"

माध्य, दिन को भोजन करके कमरे में लेटे २ 'सर्चलायट'का सम्पादकीय स्तरम देख रहे थे, कि इकिये ने माधव बातू ! कह कर पुकारा, माध्य ने बाँकर को भेजकर डाक की चिटी मंगयायी, सिर्फ दें। हरे और लाल रंग के लिकाने ये, पर ये दोनों ही पीरपुर के, प्रशासर देखन से पता लगा कि एक 'दामिनी' का और दूसरा लीचन का है। माध्य ने पहले 'दामिनी' का पत्र खोला और बढ़े प्रेम लेक दिवार पहा, करवार इन्द्रुत कुछु प्रेम की मात्रा बहती की दिलायी पहें ती । दामिनी की लेखन है ली देख कर माधव गहराद द्वीगया। सोचन का पत्र पदकर माध्य ने माता को बुलाया। खेडा बौदी हुई माध्य के पास बायी ।

माध्य-माना, कल श्येर की गाडी से लोखन मसाद वही शावेंगे।

युद्धा--'' चीन लोचन प्रसाद, '' देटा ?

माधव--वर्षा, मेर मित्र।

प्रदा-" ब्रामन्दित दोवार बाच्छी बात है बेटा," में भी उनकी देखना चारती है। पर श्रम गरीब के घर में ती उनकी बढ़ी तबलीफ शोगी बेटा । बे मी जमीन्दार के लड़के हैं।

माध्य-"सो मो दोगी। लेकिन ये इसको दुन्द नहीं समझैते। वर्ती-कि गुक्त पर उनकी बढ़ी दया रहती है। पर तीमी मोजनादि की खीज कुछ विशेषना से बनानी चाहिये। "

पुडाने इधर उधर से पर्ध चीओं को जुटालिया । यों नो पहले ची से यद बहुतसी चीजे प्राप्ते मोजन के पैसी से बचा २ कर आधाप के लिये रार मुक्ती थी।

रापेरं की गाड़ी के लोचनप्रयाद प्राधव के घर धाये । लोचन ने पुदा को चनम् एकर प्रणाम किया, माधव के करकार से लोखन उतना प्रसम्र नरी पुत्रा, प्योकि वर समझता या कि यह शव दलदे के तिये घरना चारिये, जिससे बुद्ध धनन्तर नहीं खसके लाघ बाहरी भाष्टम्बर की क्या भाषायकाता । दसने भाषाय की लाफ हन्हीं में भारा-" माई इतना तृत बालाम बारने की क्या आवश्यकता है सुन्ध में कीर तुम में कानार शी क्या है। दम लोग को वर्षों से यहशी युक्त वे गान चाले हैं। केर यह सब मी दुझा कब चौरपुर खना, " बावुजी में हुव को बनाया रें। '

माध्य--" अम बारह बजे की गाड़ी से खलना : "

विसी भाषरपत बार्य के निये गाँव के किसी श्वानि में अध्यय की भारने घर बुनाया था । माधव, लॉचन को श्रवनी माना के निकट होहें बर उस रपन्ति के घर गया। पृद्धा ने लोचन में समय पाकर कहा-"बेरा तुम माने बाबू से बारी कि बाद माधव का विशास बनाई। में तो पोड़े दिन को सन्यागत 🍍। क्ष्यू को काएथी काँकों, देख कर सर्राग तो दुख वरी दोला '।

संस्था-मानाजो, अर्थ मायब पर विकास सीट होजायस । कावजी ने पत्र बार्डे इप को लुहाँन सहकों कांब्र कर रहकी है । 🗒 लिहें

आप से अनुमति लेने आया है। आशा हो तो 'माध्य' को सापदी लंता 'जाऊँ श्रीर विवाद फरा पुत्र पुत्र-वधू के साथ सेवा में उपन्यित

वृक्षा का हृदय हुपे से फूल गया, बोली, " माधव तो तुम्हारा माई है, मुक्त से पूजुने की क्या व्यावश्यकता ? जब जी चाहे उसे ले जाश्रो,

लेकिन देखना लडकी श्रद्धी हो।

लोचन के साथ माधवप्रसाद वीरपुर आये । यहाँ पहले ही से तैयारियां दोरदी थी। दसरे दिन दामिनी के साथ माध्य का ग्रभ विवाह शोगवा। दयामधी की अभिलापा पूर्ण हुई, केशय बाबू को कन्यादान से अपार श्रानन्द दुधा । लोचन भी कृतकार्य दुशा। दाभिनी ने ऋपना " पुरुकार " पाया ।

-x × ×-डोक समय परीका फल निकल गया । बाबू माध्यमसाद और लोचनवसाद ने प्रथम शेली के युम०म०की डिग्री (प्रथम शेली) पायी। दोनों का नाम कोए के अन्दर या । लोचन का विवाह उसी वर्ष परने के चकील बाव जगनायमसाद की कन्या " मानमति " से हजा। भाजुमति ने पिता के घर में श्रच्छी शिक्षा पायी थी। धइ गृहकायों में वटी दक्ता थी, कला की शलों में कुशल भी, धरमें प्रत्यों की पण्डिता यो। लोचनप्रसाद सर्व गुण सम्पना पत्नी पाकर बहुत हर्पित रहते ये।

माधव की धुद्धा जननी दामिनी के व्यवदार से बहुत प्रसन्न रहती थी। माध्यप्रसाद कलकत्ते के प्रेसिडेन्सी कालेज में गणित के आधा-वक के, भीर लोचन स्पोर कालेज में सर्कशास्त्र का द्राध्यापक या। दोनों का देरा सायशे वा, दामिनी और मानुमति भी वहीं रहती थी। समय पाकर वामिनी ने अपनी माभी से अपने 'पुरस्कार 'की वाते कश्रदी। ~+ × +-

दिन के इस बजे लोचनप्रसाद तथा माभयप्रसाद भोजन कर रहे थे. मानुमति निकट में बैठ कर पंखा सल रही थी। माध्यमताद ने भागुमनि से कहा-" हम लोगों के लिये हम की

बद्दन कर उटाना पटता 🖁 । " लोचन-"पंजा सलते में भी कहीं कर शोता है ?"

माधव-- " व्यवस्य कप्र दोना दोगा "--

भाजुमति—तो इसका गुक्ते कुछ पुरस्कार भी मिलेगा, माध्य बाबू है माधव--" किससे पुरण्हार चारती हो ? "

भानुमनि—" जिलके लिये कर उटानी है"

माधव - वद भवत्व पुरस्तार देगा । मानुमित-एक को और भी यादा किया था।

माधव--विसर्वा है

भानुमति—" स्मरत् करो। किसको ।"

माधव-- ' मुक्ते नो बमाना नहीं है। ' आनुसान-" व्यस्त श्रीआयमा । "

भोजनीपराम्त लोचनप्रसाद इ.स पहले कालेज घले गये। क्योंकि सन्ह साहित्यारक बज कार्य करना प्रदना था, लेकिन शाध्य बाव श्रवन बार में लेट पूर्व दे, उनकी एक बजे कालज में स्वास्थान देना शता था। यान की बोड़ा लिये दामिनी खायी और उसके सादरी मानमति

भातुमनि-क्या बाद भी दमरग इंबर कि " किस की 'पुरस्कार' देने का बचन दिया घा? "

माध्यममाद को कपनी पूर्व की बान कारण हुई। 'दामिनी' को देख कर हैंस यह और भातुमान से बोले-"हाँ अव हमरण हुआ। बोला हम लोग क्या खारती हो ?

दामिनी-नुमे हेज्दर ने 'पुश्स्तार' दे दिया अब उसकी शायस्यकता वर्री, बार 'जानु ' की कारिये।

भारत पहले तुम ले पुरस्कार पाली पीड़े मेरे लिए जिला करना ।

माधव-'मानु 'क्या बार्ना रे? कार- 'वहाँ कि दाविनी को 'पुरस्कार 'मिन जाय । तुम लोगों

के बाहर काले से इस लोग 'दानियों 'के यारे दूध पुरस्कार से जी वार्तिकी, मानुस्तिन से दाय दुरा कर बादर निकल परी । माध्य

हैमने लगे, मानुसनि भी हैस एसे ।

पुरस्कार !

(लेक-थी॰ " विगर "।)

द्वार पर के दुर्गापृजापकाग्र को माध्ययसाहने अपने व्रिय मित्र स्वांचनत्रसाह के साथही वीरणु में विज्ञाया। मित्र के साथ स्रोगोद प्रमोद में ध्यालीस दिवस का लग्ना अवकाश्य मों जाते देर नहीं लगी। इस्त चीर देखते कालज खुलने का समय आगया। शाम का बास सेवन कर मिन-अय लीट आये थे। वाचर के बैटक लाने में एक झाराम चेवर पर माध्ययसाह बैटे सिशास मुँच सिली पहका विज्ञा संस्था किये पड़ा पड़े पे, लांचनत्रसाह भीतर कमरे में न मालम क्या उत्तर पुलट कर रहे थे। लोचनत्रसाह के पूज्य विवा श्रीवाइ केशय प्रसादओं को बैटकत्राने को जोर खाता देख माध्य प्रसाह चट-पट खेयर से उठ स्वेड क्या और मुँच में के सिगार को उनकी श्रील ख्या कर फेल दिया।

केराधप्रसाद—माधय, अब कालेज खुलने को कितने दिन श्रेप है ? माधय—कुल पाँच हा दित।

के.यय—कुल पाप का कियार है? के.यय—कब चलने का विचार है?

माधय-धाजदी रात की गाड़ी से।

केश्रय-इतना पहले ही क्यों? माधय-हो दिन की देर ती मुक्ते घर जाने में लग जायगी । और एक दिन मार्ग में । दो दिन पहले ही जाना अव्छा है, क्योंकि दुसरा

मकात किराये का दूँदना शोगा। फेरायम॰—क्यों, जिस मकान में तुम लोग श्रष्टेत थे, काद उसमें

नहीं रहोंगे? माध्य-उसमें नहीं रहते का विचार है, व्यॉकि कालेज बहुत दूर पढ़ता है, प्रति दिन कुछ विलम्ब ने कालेज पहुँचने हैं।

केश्यम २ — कालेज के छात्रालय में क्यों नहीं रहते ? यहां तो सब प्रकार से स्नाराम होगा।

माधय-सीर सब तो ठीक है, पर खर्च बहुत आधिक लगता है, उतना वर्च भी नहीं हो सकता है, तथा और भी वर्द कठिनाहवाँ हैं। कैताव्यक-सब परोक्ता के दिन निकट हैं कालेज के खायालय में से

केशयम् -- अव परीक्षा के दिन निकट है कालेज है रहना बच्छा है, सर्व की चिन्ता न करें।

लायन प्रसाद भीनर कमरे से खुवचाण खयने पुत्र्य पिताजी तथा प्राप्य दर्ग बाने सुन रहा था। अब परोक्ता निकट है, कालेज के प्राचालय में ही रहना झरदा है, खर्च की चिल्ता न करे। । 1 हनका समर्थन लायन प्रमाद ने भी कमरे के भीतर से ही किया। ही बावूजी, अस विचार भी यहा है

माध्य-पिचार माँ भेरा मी है लेकिन कौरा विचार किस काम

षा मिर लिये तो श्रमम्मय है।

भाराय प्रभ—तुम की घर से विनना खर्च विनता है है

बेजाय बाचू के इस सम्म का कत्तर सामाय के बदाने लोचन असाद ने इस म्हार (र्सा) "इनकी चर ते क्याँ कार्य के बदाने घर को हो आहार के नियं दम २० मासिक देना चहना है। ब्राज के उवाये कुछा इनके पुत्रय चिनार्ज वनार्यय होस्स । उन्होंने मासी पुत्र नार्याण इनके। बी. प्र कम पहाने में लगाई। पूत्रया जाना के मानिक्ति कार्यके परिवार में कोई नहीं हैं "!

बाज्य प्रमाद-नार्य बड़ी से प्राना है है

सीवन—प्राचित्र स्तुतान करिन तहने हैं कीर घर भी भेजने हैं । करण प्रमाद—दावानक (बीर्डिंग) में वहने से प्रतिदास विजना सर्च दीना !

सोसम-नव संबर ३० वयान वर्ण्य शासिकः?

कारबार - तुम मीती की परीका कथ होती है संस्थान-- कबर्वे महीते के बाद ।

किराकार- परोशा के दिन निकट है, यह तुम नेशी को शासका के करदा देशा। में दिन्से तकार कोच दिनों रूप ने नाहेगा। दिन्सा का कर्व भी हैया। बना, दाकानय में ही नहीं और एकर क्या।

सर करान्य की कही कारकार पूर्व मेरकार आधार जनाए के हैंगर इ.स.च्या कारकारण युक्ता ह

साम के बारप कर पूर्व है में कि से मानारा क्षाना पूजा है। बाहरण (1) () कि विका है मेरिक में में माना प्राप्त करेंगे। हैं और स वर्षती ही। प्रकृति पर नीरवता का साम्राज्य द्वाया सा होता है। लोग निदादेवी को उपासना में लगे हुए हैं। रें ने वाब के घर की व्यवस्था कुछ शीर ही होगों है। कमरें में प्रकाश होरहा है, जारपाई पर एक नव युवस लेटा हुआ है। प्रकाश होरहा है, जारपाई पर एक नव युवस लेटा हुआ है। प्रकाश की मता हाथ में भीपि तिये वा है, केशव वाद माधव मसाद को आंगिये पिलाने के लिये उठा रहें हैं लोचन की अगुजा 'दामिनी' ऐता के पास बड़ों माधव से करें रही है। तो के पास बड़ों माधव से करें रही है। शाप पर डेंग या है, उच्छी और दूसत बरावर हो रहें हैं। दानि पर गानी की पर पराईट हमापड़ी हो। कराय साद लो हो है। वानि पर गानी की पर पराईट हमापड़ी हो। कराय साद लोचन से कहा देखें लोचन, आरर साहब आरे होंगे, शीन ले आओं।

लोचन ने वार्र जाकर देखा, डाफ्टर साहद की गाई। झालगीपी स्वाम सुन्दर (लोचन प्रसाद का ऋतुचर) हाय में डाफ्टर साहद मा वेग लियं खड़ा है। लोचन प्रसाद ने डाफ्टर साहद का झिंग

वायन किया।

डाक्टर साइव—"क्या है लोखन बावू, कीन बीमार है" है सोचन—मेरे प्रिय मित्र बावू माध्य प्रसाद, झाज झाठ बजे रात से हैं डाक्टर साइव—"क्या हुआ है" है

स्रोचन-"उलटी और दस्त श्रोते हैं'।

डाक्टर—"चिन्ता नहीं श्रीप्र अन्ते हा जायेंगे"। डाक्टर साइव के साय लोचन ने माध्य के कमरे में प्रयेग किया लोचन की माता बगल के दूसरे कमरे में चली गई। डाक्टर साइवें रोगों को देख कर, केशव बाबू से फदा, "आप घवड़ा क्यों गयें हैं! में श्रीव इनको मला चंना कर हैंगा।"

केराय वाबू के शुधेर में प्राण लीट आया। काली वाबू, "आप

इसे बाराम केर्दे, मैं बड़ा उपकार मानूँगा।"

डाफ्टर साठ — चिन्ता नहीं, ब्रायाम कर हूंगा। इक न स्वामा के हाथ से येग हेकर, उसमें से तरल ब्रीववधी यक छोटी शीशी निकल कर उसे जल में मिला माभय की पिना हिंग और वह शीशी केशव वायू के शाथ में विकर कहा "गण्डे में ही देश हसे विला दिया करें, मोर तक विलक्षल मध्या होआयगा।"

कराय बायू—" क्या आप हो भगर के लिये कर नहीं करेंगे।" जाक्टर साहब-'अब मेरी आयश्यकता नहीं है, पेसा, ही होता

तो कल और एक बार देख जाउँगा।'

के शाय बायू में दश २ रुपये के दी मोट डाक्टर साइद की नगर किये और क्यामा की पक क्या गार्कीयान को देने कह कर डाक्टर

सार्व को विदा किया।

यां हो देर के बाद उक्टरे और दक्त कल पूज, बदन में गर्मी बातें लगी दांगी को मेंद आगयों। लायन और क्याय बाद मी मारेंदे कसरे में आराम बात गये। माध्य के निकट लायन की मान दूसरी चारवर्षी पर लेट प्ही, मिलि प्रचले मानत के साथ पी लेते। दामिनों का माना मो मोगयों लेकिन 'दामिनी' का लीत कहीं किया राम आगा हो पड़ी, उठ कर सायय के निकट आगी, और उनका बरन मुगी। बुन लोट कर मायय के निकट आगी, और उनका का निकास की स्वारमायों यह लेटक हुने मोनेंसे।

वांचर दिन माध्य को तथर मिना के का माध्य माह की पूर्र शिनि हित्री।
वान की बारक के मार्च का तथर मिना कि मार्च मान की बारक की बारक के मार्च के मार्च मान की बार की का मार्च मान की की मार्च मान की की मार्च मा

की रुखा विकद्ध रीलेट बिल जैसे कानून करवस लोगों के सिर न मंद्र जारा, तो जिन सोगों ने इसकी भूतकाल में लगमान आध्देग्ध कना दिया है, उनकी और से रूपा भदर्गित कर डाले डूप टुक्के को कभी स्वीकर न कोनिये। जिनको भारतीयों के मित आदर भावकति होता है, उन्हें अपने अधिकारपाली संग समानताके जाते हुख-प्रांति पूर्वक दीमान तक चुप वैदिये।" कि हानिमन का यह उपदेशा मृत अध्यत्न सहस्य का, तंत्रपूर्व और विद्वारासुक है। कि हानिमन मी लोग तिलक, मान पहेले, दिवान वहादुर बीग गोग मायवराय की ही तरह राष्ट्रीय समा (कोरीस) के मितिनिध ही। हस होटि में दरन पर रमार मेता लेता किस बाने काम कर हुई है दसकी करा अध्यास्त्र मुख्य मुद्दक मनुष्य को सुरामता पूर्वक हो सुक्सी। इतने क्याभिमानी, और

पृष्ट विचारवाले प्रतिनिधियों क राष्ट्रीय सभा श्रर्यात सारे राष्ट्र की स्रोर से काम करते रहते की दशासँक दीभी भिका खिला के उदय होने की सम्भावना नहीं है। पालमेन्ट की संयुक्त कमेटी के सन्मन भारत का प्रश्न उपन्तित किया जाते समय नई सुधारणा के जन्म दाता मि० मान्टेक्य द्यादि विडानी को भी इस बात के सिड करने की आध्ययकता जान पढ़ती भी कि, इस जो कुछ कि स्पारणाएँ दिया चारते र वे भिद्या-दान के नाते नहीं बरन भारतवासियों के बाधकार की दृष्टि से हैं। इसी पर से उभय पक्त की सनहिष्ठति का स्पष्ट परि-चय मिल सकता है। भिन्न भिन्न मतिनिधियों से वही प्रश्न किये गये। उन प्रश्नी का सारा सुकाय यों या कि यर्तमान राजकीय परिश्पित में इससे आधेक इस देशी नहीं सकते, इस प्रकार वे लोग मन में समभलें। मारत - के मतिनिधियों ने भी स्पष्ट कौर निर्भोक उत्तर देकर अपनी दात को सुधिस्तृत रूप में उपस्थित करते दूष " इस कीन हैं " इस बान का परिचय संयुक्त कमेटी भीर उसके द्वारा सारी ब्रिटिश जनमा को मलीमांति करा दिया। मुस्लिम लीग की छोर से गये इए प्रतिनिधि मा॰ जिल्हा की गधारी बढ़े मार्के की दुई। मा० क्रिन्हा स्वयंदी मानी और स्वामिः मानी होने से उनकी गवाही में कई विशेषताँद भी। भारत की साव-

रपकात को उन्होंने स्वष्ट ग्राम्हों में कोटी के सामुख्य उपिक्षत किया, मेरा समय स्वष्टमाय कहा र कहा कि समयकार उर्देत ने खीर पदाते दूर में हैं सुध्याराख्यों से मारत में तो किसी का औ समाधात न संवक्षता! जाप को कमाधित पेसा जात पहला हो कि "उमारी उपिस्तत की दूर्व सुध्याराख्यों है हैता यक महत्त्व का कार्य कर काता है, पदम में तो हा स्वायराख्यों को

भीरुओं की कल्पना

के समान सममना है। परातु. संयुक्त कमरी के समान्तरी में स्व एक समानद मि० केटने गुड़ा हि। " क्यों जो! उन्हों योच लाब मन-दाना पे, वहां हमने बात की बात में पगास लाक मन-दाना कहे कर तिया, मीर दाने बात की बात में पगास लाक मन-दाना कहे कर तिया, भीर दाने भी तुम भीरकों की कटनता ही समामने की? "इस वस माठ जिल्होंने क्या उत्तर दिया कि "देश में पासी प्रकार मन्न मार्च मी कि उत्तरेत हिया होई दुख करना मन्यक की पास का पत्त्व इस नई योजना के बनान समय उत्तरे पत्त की क्या बहिन है?



(स्वाभियानी राष्ट्रको भिक्षापृत्ति अप्तमानास्त्रद प्रनीत होता है ।)

आप के सन्मूल उपस्थित करता है। भारत में की अंग्रेजी नीकर शाही और अन्य अंगेज लोग इस विल का बल पूर्यक निपेध कर रहे हैं, और इसके साथ ही भारत सर्कारने ता० ४ मार्च की जो लरीता भेजा. यह पूर्णतयः मतिगामी है, और उसके तत्व अमल के लाये जाने पर मि० मारदेग्य की सारी सुधारणाद्याँ का नियान इय विनान रहगा। इण्डो युरोपियन पसोशियन जैसी संस्थाओं का भी प्रवल प्रतिरोध है। इस परिस्थिति का भीषण चित्र नेत्रों के सन्मुख खड़ा रहने से किनने दी लोगों को तो यह जान पड़ता है कि। इस मास्टेरपू साइव के ही आअथ में चले जाय, और उनकी दी दूई सुधा-रणाप इमें स्पीठन हैं इस बात को मगट कर हैं। ऋषीत् औ कुछ कि साज दिया जा रहा है यह तो यम पड़ जाय। इसी का भाषार्थं है कि भिकारियां से अधिक अपनी योग्यता नहीं और इसीलिये इमारी बात का द्रव मृत्य नहीं 🗣। " इस उत्तर को सन बनेट साइव व तरह केंद्र गये। इस कारण उन्होंने कित युद्धा कि " यदि इस सुधा रणा के साक्ष्म में भिकारी और दाता की मावना मारत है

उत्पन्न शोगी. नो लोगों का इस

स्वराज्य की लढ़त

(लेखक:----श्रीयुत दामोदर विश्वनाथ गोरालं थी. ए. एह-एल, थी.)



प्रिंप समा, मुस्लिम बीग, श्रीर निज २ स्वयान्य संघों की शार से विलायन की जो र नेता लोग गये पूर है, वे विलायन की जनता के सम्मुख अपनी दीन रिपति का इद्य द्वावक वर्णन करके स्वयान्य दान की भीक सोग रहे हैं, इस प्रकार की पक श्रमा के लोनोचाली अपन्तवाद लोगों में उड रही है। परन्त यहां गये छूप नेताओं

की संयक्त कमेटी के सम्मख ही हुई ग्वाहियाँ, उनके लेखी उत्तर, भिन्नर स्थाना में दोते द्वप उनके सार्वजनिक, व्यस्थान इन सब पर ध्यान देकर विचार करने से उपरोक्त भूम पूर्ण किवदन्ती के लिये कहीं भी स्थान नहीं रह सकता है। युद्ध की खोर मुँह करते ही सेनापति और उसकी सेना के लिये अपने कर्तव्य ज्ञान, बलाबल और कार्यापयोगी साधना का पूर्व परिचय होना अत्यन्त आध्रयक होता है, और इस विषय में सेना तथा सेनापति के बीख मतभेद होना युक्ति यक्त नहीं माना जाता। राजकीय लड़त में भी यह नियम लागू होता है। विशेयतः राष्ट्र के मानापमान के लिये जो २ वार्त विशेष चिन्तनीय होती हैं, उनके विषय में महभेद होना ठीक नहीं । हमारे राजकीय नेता विलायत में जाकर स्वराज्य मांग रहे हैं, यह बात ठीक है। परन्तु यह मांग वे मिखारी बनकर नहीं कर रहे हैं. बल्कि समानता के माते. सीर देन लेन की बुद्धि है। तथा वी शर्म के बीच मुसदी होग जिस स्वाभिमान के साथ करार मदार निश्चित करते हैं उसी स्वाभिमान से मेरित शोकर हमारे वेश को इतने अधिकार मिलना ही खाहिये. इस प्रकार के आरहान पूर्वक स्वय रूप से बजा रहे हैं। तल्बार के ओर पर अंग्रेजॉने भारत को जीता यह बात जो भी ठीक है, और इस बात का दोनों दलों को पूर्ण ज्ञान भी है । किन्द्र साथ ही उस सट्यार में तीन चनुर्योश माग हिंदुस्तानी और शेप भाग अंग्रेजी या, यह बात भी अभी क्षांग भूले नहीं 👸 । इसी प्रकार तल्यार के जोर पर जीते कुए प्रदेश की रक्ता भी तहवार के द्वारा ही करना पहती है। श्रीर यह बात इस सधा-रणावाली बीसवीं शताब्दि में हो सकता सर्वेचा अशक्य है । क्योंकि केवल रएभूमि प्रदत्त निर्णय न हो सकते से उसवर अवलन्तित नहीं रदा जा सकता. इस प्रकार सर्व साधारण का अनुभव है । इस आंति उभय पत्त में मृदय तत्व सम्बन्धी एक वाक्यता होने के कारण तात्विक द्वारे स भी वाता और भिस्नारी का सम्बन्ध नहीं लग सकता । श्रीकर-शाही के सम्प्रशय में भलवसा तल्वार के सामर्थ्य पर विश्वास रख-मारी चारिये, और वेलगामी कारोबार ही राज्य-व्यवस्था चलाने का राजगार्ग है पैसा करने वाले हरी के लाल भी इस देश में मीजद है. किल अब उनकी संख्या दिनों २ दिन कम शोती आकर ऋमशः उनका उन्मूल भी दोजाने के लहाए। दिल पहते ईं। इस समृद्द के व्यक्ति-यों के उत्पन्न किये कुए सुम का उच्छेद करने के लिये भारत और हुँ लेएड 🖹 अयत्न होरहा है।

भीरा माँगने से सञ्च नहीं मिलता।

यर वात जिल प्रकार सत्य और यदार्थ है, उसी मांति केवल मन-मानी दुइमन और मालिक तथा गुलाम के नाते चलाये जानेवाले राज्ये टिकने भी नहीं, इसका परिचय पिलायत की जानता की स्पष्ट रूप से करोदेन का श्री काम भारतीय नेता मुख्य रूप से कर रहे हैं। 'सोकमान्य तिलक 'ने धपने विलायत के सभी व्याल्याना में भारत को स्वराज्य के द्वाधिकार देने में (ग्लैण्ड स्वन का की स्वार्थ साधन यर रहा है, इस बात को अपर शब्दों में बनला दिया है। मारत माधाल्य से बाहर नहीं जाना चाहता. क्योंकि साम्राज्य में रहते से र्श भारत का भला शैसकेगा। इसी प्रकार भारत को स्थराज्य के as देवर शक्तिमान बनाने में भी जिटिश साम्राज्य का की किस ो ये बान उन्होंने बारवार निदिश मुसदियों और वहां की जानता द्वा उपन्यत को है। स्थल हैं से बड़ और लाखान्य के अन्यान्य उपनिवर्ग के साम्राज्य को टेड्स पर बैड मासताल चाप मारने रहते की दगा में भारत की उनके शुँद की और ताकता 🛼 दलेंदे इत्ते दुवदे पर समुदर्गयामा मासनू कुत्ता बतसाने की वर्डि भार सीती की मापना दी, ती कार भरत्य भीता आयेंगे। इस प्रशास को संदेश भी दे बारम्बार कर गड़े हैं। इस स्वराज्य की सर्वना

अधिकार समस्र कर मांगते हैं, न कि इम उसकी याचना करते हैं दो देशों के बीच का यद समाप्त होजाने पर उनमें से जिसका भव हुआ हो उसे आजन्म अपने शहु का दास बनकर रहना यह कोई ईश्वरी संकेत नहीं है। यदि किसी की पसी भ्रम पूरी होगों हो कि; यह आजन्म ही दास वन कर रहे, तो उसे बीच सम्बन्ध का नियन्त्रण करनेवाले देवता उसका फल चला देंगे। यह एक पैतिहासिक सिद्धान्त है। घड़ी भर के लिये जेत राष्ट्र अपने फीजी वस धर अपने राज्य की इमारत खड़ी रख सकते हैं, परन्त यह उपाय स्थ्यायी नहीं है। इतिहास की शिला को अध्या रस कर यदि अपना आचरण नहीं यहला गया हो। संसार में शांति वनी रहना असम्भव वात है। ब्रिटिश जनता और मुसहियाँ को उरु रोक्त त्रिकालाबाधित सत्य तत्याँ का उपदेश इमोर नेता लोग सिना रहे हैं। ' मि॰ बसन्तीदेशी (पर्नाविसेन्ट) ' भी इन्हीं तत्वी का स्थान रे पर उचारण करके नौकरशाही और साम्राज्य वैभय की हवा से हौत दिल बने चुप लाम्राज्यवादी लोगों के कान गर्माती है। भारतीय प्रश्न-सम्बन्धी मान्वेस्टर के फी टेड हाल मैं ज्यारयाम देते हुए मि॰ विसेय ने स्पष्ट कहा है कि, "राज्यफ्रांति की ज्याला में भारतयाली नौकर-शाही की यकतन्त्री राज्य पद्धति की आहति गिरने के पूर्वही ब्रिटिंग जनता को जागृत होकर इस वे लगामी कारोबार को दफना देन बारिये । भारत में पार्लमेन्ट न होने के कारण ब्रिटिश पार्नमेन्ट को शै यह काम कर डालना चाहिये। स्वतन्त्रतादेवी को वोना राष्ट्रों के रिये समानाधिकारों का आशीर्वाद देने के लिये सबी करना तुर्हारे प्राप है। यह बात यदि पूरी न हुई तो जो न्याययुक्त मांग 'देंगे, दिलायेंगे' कइकर पूरी न करोगे घह आज नहीं कल्ही सदी-परमुद्धा राणें के द्वारा विवश किये जाने पर देना ही पढेती। आयर्लिप्ड की उदाइरण तुम्हारी नज़र के सामने मौजूद ही है। इन दोनों 🎚 से प्रथम या दूसरे; जिस मार्थ से जाना हो, हर्प के साथ जासकते हो। थहां इस दार्त के प्रगट करने की आवश्यकता नहीं है कि। ऐसी र खरी बात भीख मांगनेवाल के मुँह से निकल सकती है। मा॰ परेत, दीयान बहादुर बी० पी० साधवराय की मार्मिक और मुँहतोइ उत्तर बाली गवाहियाँ जिन्हींने पढ़ी द्वारी, उन्हें स्पष्ट कात द्वीजायमा कि राधीय सभा के प्रतिनिधियों का यह उँग मिखारीयन का न होकर स्वाभिमानी राष्ट्र के वीर श्रतिनिधियों को शोमने योग्य है। निहा कृति का श्रवलम्बन करनेवाले लोग भूत काल में थे, इस वर्तमान पुग में नहीं और म भविष्य काल में उत्पन्नहीं होंगे, देसे शुम विष्ट हीत पहते हैं। देश की आज अयंकर अग्नि-परीक्ता होरही है। हुमने की वशा में पहुँचा हुआ नीकरशादी का दीपक फिर पूर्वमत प्रत्यसित ही उठा है, और उसकी ली भी महफ रही है । मारत में भी भिला हुति का लोग होकर बीर वृत्ति का उदय होता चला है। किह अमी तक भितावृत्ति स्थीकार करना ही योग्य जान पहता हो, वे माग्रत के राजनीतिक दीय में खेड़े नहीं रह सकते । बाँम्बे मानिकल के हर् सिद्ध सम्पादक

मि० हानियन का उपदेश

इस विषय में भिराष्ट्रांच का अवस्ववन करने वाले करावित्र में कृष्य पांड बहुत बचे हुए ही। उनके लिये सुनने श्रीर मतन करने बाले हैं। मिल शानिनन अपने पत्र में कहते हैं कि, " यहां की पिरिस्ति में तीन महिने बम्पास करने पर मुक्ते जान पहारा है कि। जो एवा रुखाएँ इस मांच रुखे हैं, व झानहीं यहि इसे में दे हैंगा हैं कि एवं सम्मित्ती स्पारणाओं को लेने के बहुत के बुख वेड स्टबारी मांच है श्रीर इस तरह खुप बढ़ने के बहुत की बुख वेड स्टबारी मांच है श्रीर इस तरह खुप बढ़ने के वे सुपारणापे इसे बहुत ग्रीम दिव जावेगा, इसमें मां किसो मकार का सर्वष्ट नहीं है। मिलापूर्ण करने ब्याभिमांचा गृष्ट के स्थासालवार जान पहली है, और पिरोप्ता मानु कि विकटन्यसंग पर इसारे लिये पह गुलि श्रीपक आमानावार होंचे बारिये। यदि बाद श्रीरातों की यहां इच्छा हो कि मान पहले करने करनेवार बाताय, बीद साम नीकरणारी के वे समाम विकास के बहुत के जिस्से मुक्त होना चाहि यहि मुलकानित समाम उन्ते करने बढ़ा के जिस्से मुक्त होना चाहि यहि मानु स्वार्थ प्राप्त की स्वर्थ के यदि पहुँचता तो उसका परिणाम अवश्यक ही दृष्टिगोचर. <u>शोता ।</u> विगत चार महीनों में पंजाबन को अग्रामित मनी की उनिको कारण परम्परा मिलाते समय जसे माराज्य परम्परा मिलाते समय उसने माराज्य परम्परा मिलाते समय उसने माराज्य प्रतिकृति को आपश्यक्त की मित्र स्वकृत्य की आप स्वकृत्य के ही। "स स्वकृत्य की मित्र स्वकृत्य की शित्र स्वकृत्य की स्वकृत्य की स्वकृत्य स्वकृत्य की स्वकृत्य सम्पर्की । से स्वकृत्य स्वकृत्य की स्वकृत्य सम्पर्की । से स्वकृत्य की स्वकृत्य का स्वकृत्य की स्वकृत्य की स्वकृत्य का स्

शोना शी, अच्छा है। बाल्शोविको का कोप और पञ्जाबी विद्रोह की धूम भनी रहने की दशा में उसे मटियामेट करने को मार्शलला की जो प्रकार मचाई गई. श्रीर उस कानून की श्राह में जो २ श्रत्याचार हुए उनके विषय में सकार को खेद प्रदर्शित कर जांच कमीशन के निर्णय की प्रनीचा करते रैठना था। परश्त इतना सरला मार्ग स्वीकार करना नौकरशाक्षी कमी बानती भी नहीं। अपनी इसत का दंका पीट कर उस मान रहा की बादर के नीचे अपने सारे एत्या के समर्पन करने की युक्ति उसने बाज भई मही सीखी है। इंडोब्रीट विल कौन्सिल के सन्मन लागा जाने के बाद 'मा० मालधीयजी 'ने इंग्लैंग्ड के इतिहास में के प्राचीन उदाइरण देकर सिद्ध कर दिया कि; परले मुझाफ़ी का कानून और बाद कमेटी की चौकसी. इस तरह का घोड़ के सामने गाडी रखने का उडा-दूरण हैलिएड के हतिशास में तो पक भी नहीं मिलता । हैंग्लैएड के सियाय अन्य देशों में भी जहां कहीं और जब २ ऐसा मौका आया. कमेटी की रिपोर्ट करने के दी बाद रुडिसिटि विल पास किया गया। परन्त इन लोक प्रतिनिधियाँ की सनता कीन है। पत्राबी दंगे के सन्वन्ध में सकार और लोकपत्त के बीच तीवनर मनभेद होरहा है, और निम्नलिखित प्रश्न मुख्य कप से स्तामने रखे गये हैं। (१) पंजाब में ' विद्रोप ' मचा पा क्या ! (२) विद्रोप के वास्तविक कारण क्या है ! (१) क्या भार्यलला जारी करने की भाषश्यकता थी र (४) मार्शलला जारी कर देने के बाद भी उसकी बाद में जो भनावश्यक कार्य कीजी अधिकारियों द्वारा हुए, उनके लिये वे जवाबदार क्यों न सम्मे आये है (x) झारम्म में मार्शलला पुकारनेवाल सर मायकल ग्रोडावर भीर सार्ड चेम्सफोर्ड की चौकसी क्यों न की जाय विस यही मृख्य पांछ प्रश्न हैं। भीर जुलम्खुला सर मायकल ओडायर पर यह धोराच लताया गया है कि: यंजाब के लोगों से अपना निजी बदला खकाने के लिये ही उन्होंने यह विद्रोह का भूत खड़ा किया है । बात सक ो या भंड: वरन्तु यह स्वष्टक्य से कहा जारहा है कि, लोहारी दर्वांज के सिवाले इस दूकानदारी में जब सर मायकल बोडायर ने पूछा कि कार्ते का सीलांगे । उस समन दूकानदारा ने खशा उत्तर दिया कि ' जब हुजूर पंजाब से तहरीफ लेगाँग !

ह्म उत्तर से उन्हें वहा कीय करफ पुत्रा, और काफी वहां वाले कानदारों से बहता दिया। चिद्रानी बार वारम्माय समझ की की निस्ता है मंगी हुई मुझपूर्व के भी वे मूल में हैं । सार्वाजनिक कामी में माने देवारी वंद्रानियों के सम्भय में जन्म मन बचा चा तो भी तब जानेत हो हैं। वर्षा देवा में वर्षा मान सायकन बोदायार निर्देश नहीं कहे सार्वाजन । माहायर सारव को निर्देश की निम्म प्रीम प्राचित्र को माहित्र माहीलता की पंजाब में भमन बजावरी की, उन लोगों के भी दिला पन कीर जाने का जी प उत्ताम कित है, जे से लोगों को सार्वाच्या है। यन होता माने का पा देव प्रचास कर के सोगों की हत तहर दिवारे वो है कि, जिसकी याद वे प्रचास के का लोगों के एक तहर दिवारे वो है कि, जिसकी याद वे प्रचास कर का माने मुझ सर्वेगों-किसा पन के पह अवाचार पन में वे बहुता मिल्य हैं। वे से बाराय स्वाद जन्म देनी में मिल्योंनी की दिवारमण्यानी की स्वाद्र में।

रियताओं का कार्य किये के सम्मुख क्यार विश्व स्रोकत संज्ञाता है। इस हिस्तामों दुक्रमण का पुरक्षमा करने पूर लाई मिटेंडक्स के जो कर हिस्तामों दुक्रमण का पुरक्षमा करने पूर लाई मिटेंडक्स के जो कर हाई हैमार किस्ता के में माज है तो प्राप्त है। प्राप्त के बात एंडाव को क्यार्मिक के मामन सर्वकर घटना कर तक नहीं हुई। संदेशी हंग की भिषाक पहन कर में प्राप्त में मिलेन्द्रमा कुछिशोन नेगा के स्मारियों का नेतृन्द करीकार कर करें देने के विश्व वहना किया। हिस बात का पर पहलाही उदाहण्य है। इस जोक का क्या क्या

है, उसका जुलासा करने की आवरयकता नहीं । तपायि यह बसलाना कठिन है कि: तिजी बीर सर्वजातिक वेर चुकाने की चुदि इस घटना के भूल में ची चीं नहीं । और इसीलिये मुक्तिकारक दिल को पात करने से पटले ही आंच करेटी का निर्णय मिस्त होजाना चाहिये पा।

इन्डेक्सिटों बिल उपस्थित करने समय "जिन फौजी ऋधिकारियों ने सकारी इतम के अनुसार श्रमलवजायरी की, उनको दोप मुक्त करने के सिवा दमारा कोई उद्देश्य नहीं था।" पैसा कहा गया है। परन्तु यदि सर्कार का यही उद्देश पा तो उन फीजी श्रधिकारियों के विरुद्ध हीवानी बच्चा फीजवारी दावा दापरन किया जासके रतनासा कानन बना देने से भी काम चल सकता था। जिस जांच का निर्णय भोने तक लोगों ने सर्कारी इक्स की अमलवजायरी की, उन पर अपराध लगा कर दएड दिलवाने सम्बन्धी छोकपत्त में किसी की रच्छा नहीं थी. और न अब ही है। प्रथ यही है कि: आयश्यकता न रहते हुए भी केवल धाक जमाने के लिये जिल्होंने म्रायाखार किये. उनके ग्राया वर चाटर न डाली जाय ! मिस शेरपड को सायकल पर से खींच कर मारा, इस अपराध के लिये कह लोगों को कोर्ट ने फांसी की सजा वी थी, यह भी कदाबित सम्य होसकेगाः पण्तु उस अपराध के लिये जिस माग में कि यह घटना हुई वहां के निरपराधी लोगों को उस मार्ग पर से मनुष्य की शरह सीधे गढ़े पैरों के बल न चलने देकर धटने और धाप टेंक कर सरपट चालसे पग्रश्नों की मांति चलने को विषय करने पाले अधिकारियों का समर्पन कैसे होगा । जालेयान धाला क्षात में की एक साधारणतः निशस्त्र लोकसमा क्या सीज थी. वरन्तु उसका भंग करने के लिये पश्चास फीजी जवानी का सराख्न दो यद सामग्री की गाडियाँ लेकर जाना और विना सूचना दिये पकदम उन पर गोलीबार कर संकड़ा लोगों को घायल कर देना । क्या इस मामले की जांच = होनी खाहिये । तारवर्ष इस मामले में लाई खेम्स-फोर्ड और सर मायकल को डायर तथा उनके सामग्री उपरोक्त कर् उद्धंतल अधिकारियों की चौकसी दोने पर दी दम रम्लाफ हुआ स्राह्में के

परन्तु इस अवस्था मि ये वार्त शोसकता अग्रास्य हैं। एक क्रोर स्वाभिमानो देशमक नेना और सामान्य जनता तथा दूसरी आरे सर्थ सत्ताधारी सामर्थ्यवान अधिकारीयमें के बीच की यह लड़त है। इसमें तो सम्बेह श्री नहीं कि अन्त को सत्य और त्याय की जीत होगी। वस्तु इसमें साकता करनेवाले लोग अध्यय धम्यता के पात्र हैं।

या॰ पंडित बरनगोरन माछवीय

ने वर्तमान विवाद परिश्वित 🖟 यह लदन प्रचलित रक्षी, इसके लिय हेश उनका ब्राजम्म भएषी रहेगा। मालधीयत्री से फीम्सिल के बेजबाब-दार मदमस्त सर्कारी समासद किननाषी कठार बोले, कितनीषी उनकी बातों की बाबरेलना की, परन्तु इतना बावरय द्ववा कि, बापने बापने कर्तस्य का मलीमांति पालन किया । मालबीयश्री की ऐसी करनेवाल लोग बाज बधिकारासद ई, इस कारण उनकी वैसी केवल उनकी लिये ही नहीं वरन् सारे देख के लिये अपमानकारक 🗣, और स्म बात को मारतवासी कभी नहीं भूल सकते। भारत को निर्शीय कर धाक जमाने के बाराय से दी पदि नीवरशादी ने यह प्रयत्न किया क्षों तो, यह सब श्यर्ष है। बेगाई शैटन का 'पात्रिटियिस्ट शेरपू 'में दिया चुळा उपदेश भीकरशाशी के लिये भ्यान देने योग्य 😲। शेटन सा॰ करते हैं कि " पंजाब में नीकरशाशों ने जिल मार्ग का अनुसरण किया, वह ब्रह्मन हरूना धीर मुर्चता का था। प्रीक्री सत्ता के बन्न-वर देश का क्षेत्रमंग करने और प्रजा के स्वतेशामिमान की ज्योति को बुख्य देने के दिन बीत गये ! जमीन से पीट स्टग्नेडी देशमिमान दुसना बह जाता है। और बसका दमन करना चलक्य क्रोजाता है। तुर्के क्षोन बस्नारिया का देशांनिमान नष्ट नहीं कर गरे। इसी प्रकार ब्रुपनी अपार सेना क बल पर जार धारवा कैसर भी पीनेगड का देशाभियान वह न कर सके। बीम वर्ष मनमानी दुरमत करा कर मी क्षांज कावर्रेच्द्र " मिनीपल, " और "रिपन्निचन" ही बना हुमा है। कापने मारत को राहोयना के नागु कर देने का तो प्रयान किया, फिन्हु उस से मो रिन्दु सुनरमानी कामेलरी क्रियक बढ़ गया । पर फीकी सत्ता नेई बात चुनु मी नहीं नीच नवती धीर धात्र मी मारत में वे रू-वामी दुइमत बीर राश्मिमें था शी फ़ोर है। " बवा रमार्ग नर्घाट" दन विकारों से कब भी शिद्धा नहीं प्रकल चौरती है

कर रहे हैं। इसीसे इमें जीवन की आज्ञा है। : : : : : अन्धान्सी का नहीं बरन अपनी उन्नति करने का है, इस बात पर सब की वि-श्चास हो गया है। सब स अधिक सानन्द की बात यह है कि जिस मकार विलायत में एमारे मितिनिधि स्पष्ट कव से उत्तर देकर अपने पत्त का समर्थन कर रहे हैं, उसी प्रकार भारत में भी इस कडिन समय में लोगों के सब्दे नेता स्वष्ट कप से मार्ग दिखा रहे हैं।

चारसराय साहबने पंजाब के साधारण से लोकसीय की आज सं बार महिने पूर्व ही विद्वीह का स्वरूप प्रशान किया था, परना अब र जार सहस्य कुन है। अजह है जा रचका जहार कारत थी तो आए को चातों में उसका कहाँ का तक नहीं लगता ! साधारण दंगा या भीषण विद्रोह

इसकी स्वयं उन्हें भी दावर नहीं सी दीवाती है। भारत में की औ हतका स्थय जुट का जन्म है। जारत का जान का जारत का करता है। अपना पास्त्र का स्थाय ही कुछ विचित्र है। अपने पह्न

कुलना शक्ति को उन्होंने एक बार और फॉफा दकर "उन को सभी करने के लिये ही पंजाब में उपद्रय मचयाय गाँ। "स्म का विराधार विधान व घटक डॉक दिया, और जो बात भा राजसम्बद्धः स्थानः व क्रिक्शः स्थानः स्यानः स्थानः स्यानः स्थानः स्यानः स्थानः स्थानः स्थानः स्थानः स्थानः स्थानः स्थानः स्थानः स्य कर दिया। वर्षात् यह बात नीकरणाही के नियमिन घेय से की नहीं बरन् अनुकल श्री हुई। "लीमी की ऐसी प्रमुखी की उ ्या पदा अपन् व्यायक्ष राज्या । "यास्तराय साठ के स्त तिस्तात सर् करती होगों। सकार-किसी भी देशकी सकार किसी पक अथवा व्यक्ति समूर के हिताम किया व्यक्ति समूर की अवधा क्या कर के के लिये स्थापित नहीं की जाती है। भाग प्रदेश का शास कर पर के प्रकार के स्वास के स दिन अब नहीं रहे । यतमान काल लोकलाही का है, अवया नीकरवाडी का नहीं। इस बात का परिचय बाहसराय

को नहीं। ऐसा जान पड़ता परन्तु वे विभ्यास रक्बें कि न सही कलही सही। पर वर्षम लोकशादी का स्पापित होगा और आजका उनग मतिपादित सिद्धान्त फिर । खड़ा न कर सकेगा।

वाइसराय साइवने विगत महीनां में 🐧 सरमायकल सोडायर क इत्यों पर बादर डालने का भयत्न किया है, और : सकारको उस समय के का प्रतीकार करने के ? सार उपार्था की योजना तिन की निर्वत्थ आहा हमें थीं, इस बात को कह दो गये हैं। परन्त जिस शरिश्यित के कारण ? गो आधिकार सुष्ट कर दिवा

" विद्रोह का" भून" पकदम श्री अहत्य कैसे हैं गया लो कुछ लयम में मा व्याता । विद्रोह और उत्पाद है पुकार पहले भारत सर्वातं । मचाई। परन्तु बाज देवा जा है ता उसके भाषण में हा ' विद्रोष्ट 'का उद्यार तक मी यही नहीं बरन् उस-उपद्रव मतीकारार्थ जो 'समा का कार् पास किया गया है, उस धारम्भ में भी विद्वाह का नाम

द्दोकर उसके बदले देता कम 'लेका थया है। जान पर्वा कि वाल्योविकों का ब ंच धनामा गरा क्नैक्य है।) कारियों की यह सेना, य राजा बादि सारा ही भीड़ बंगाला पर्या खजाना, पंजाव में के ही अंतरांत हो गया है । महाई '' टाइन्स '' असा हटी पत्र उन होती पक नामवली लिख रहा है। जा इस बात का सकाटय प्रथल हरा कि अपने "विद्रोह " का कहाँ प्रसाध मिल जाय। श्रीर सेतर हैंद फेंद में किसी भी भारतवासी का नाम आया कि यह तिसे हैं है। यस्तु उसके इस बिलवाह से शोरी क्या सकता है। "तार्ग टेबल "जामक जवाबदार मारिक एक में इस बाल्यिक प्रश्त सम्बन्ध में स्वष्ट लिया गया है कि. " हेलिय सफीस "से में हैं वाल उपन्यास कपालक कपालको का स्वयं काही महत्व देहर समाबार पत्र पंत्राव की मसामित का बादधीयकों स सहस्य है रहे हे प्राप्त होने के बस्माल का बावसावका स साव प्र का बहुत साम है कि विभासनीय प्रणात कह भी नहीं है, दर्द प्री का बहुत साम है कि बारमियम का विष भारत तक वहुँचा ग



व में ची, तो भी उसमें कह . " १५। इसा ! नियम वस लिन कर सीकपत का क्षम सकार के समृद्ध उपस्थित कर वित बतायी जार सकार स लोकमत के विरुद्ध कार्य दूध कार्न् पन का मयूल करना कीनमा गुनाइ है ! माठ पंठ महन साइन हर प्रचारत कर दिया तो दशमर में "म मुतानमाविष्णिन् चित होगी (सहा वास्त्रविह सर्थ वहाँ हा हहा यहासकि व मार्ग स साक्ष्णम के वीमना विलावन तक स्थित कर व को रह कराने को विषय किया जावता । वर्षा बाजुरिस्ति को रहते पर मा होहपस के हेगाड़ी पर क्रांति—पूर्ण हरहे महाराव महाराव से अस्ति अस्ति आसक्ते से, अपनी







सा० २६ सिनावर् सन १६१६ को सम्बंद प्रांत के गयर्नर महोदय ने इस पाठ्याका के नय मयन की कोण शिला बैठाई। उकन पार्युकेशन सासायटी ने यह माठ्याका सन १८६६ के जनवारी में स्पापित की निया है कि बन्धे प्रेत भर में यह एक जान्यों पाठगाता है, बन्धें, वहार ने एक पाठगाता की स्मारत के लिय । रिश्वेण की की मेंन्द्र में हैं । सासान्यों सहार से निवंशत कर रही है कि इस हमारत के लिया पत्र कहा मा होता की साम हमारत के सिवाय पक बहा मा होता जीर मी द्याना को हिया प्रवास की मानवा की मानवा की साम प्रवास की मानवा की हमारत की मानवा की साम प्रवास की हमारत की साम प्रवास की हमारत हमारत

ने अपना प्रयत्न प्रवासित रपेखा । १स कार्य में उसे अब्द्रों सफलता मिली है । और अपरेक्टर आफू पॉस्तक् इस्ट्रवशन् ने रिमार्क बुक्त से

पूना के जरी कारखाने में गवर्नर महोदय का आगमन।



विगत २३ सितावर को सेठ क्षिमनसास किंगनदास के वर्षा आ० वर्षन्य महारूव ने जरानार नरवार करने के कारकान और तत्वार किये दूप जरी के काम या वृदिदर्शन किया। कारवाने का देख काने इस दवदेशी बच्चान की उच्चान के लिये ग्रम कामग की।

भाद्रपद-मास



कारे कारे मतवारे से वाहर धार्वे। निव विच वपता समकत लाचन मिच मिच जाये॥ भाग गाम बाच ६ भागच्यान चड्डाराय हात । मामड्ड समद विद्याल बहु लस्त भीति सब लोदा ।

सीतल चलत बयार जीवह शमुदित महराते। शातल चलत वर्षार चावह अनुवास मक्राहः मानड् गमन विमान उडत बहु विधि सरात ॥ वलाइक शोमते ॥१॥ मानह गमन विभान उडत वृह विश्व विभाग । जित तित बूर विचा रहीं मीर बुधि छहराम । महात नाटल एहं जवनिका मानह स्वेत सोहान ॥ यर सी पुमती ॥२॥

मगडत बुरत दिनेश महाति छुवि मान हुँ भाकत। भावत दुरत १६नथ भटात छाव भाग ह भाकत । इंदुलम् ऋते दुरसाय सुमाम जुन फिर मुख बांकत ॥ सताराति तम प्रमुख की नित्त होते सरसाय । तत्त्वा गम थडा का गमा छाव सरसाय । रेल बटित जतु बन्दमी महोते माल द्रसाय ॥

लुनि कृति सामा कर्राक्षन हो क्रिक्टिश ग्राह्म इत्तर प्राणभार स्टिपिट में क्रिक्टिश्चल क्राह्मत । क्षेत्र अभाषाच्याः, चाउपवया चन्द्रा मास्ततः ॥ इत्तर बीपुति चर पुणुन वर निरस्त महोते विद्यार । इत्तर सम्बन्धः स्वतः समार ॥ अस्तर समार ॥

माई पर्यन पट शरेन स्माई सुन्दर दरसाता । साद थरान एट रास्त स्वाक छन्दर परवाता । स्वयन सनन मर्रे ललित तता लहतार लहताता ॥ लुनाई हारकी ग्रहा स्थान वनन भर लालत क्या करकर करनाव पारिमात के पूल बहु भरत प्यन से भी। । मानुभूमि स्रति व्यार में रही तिन्हुं नेतुस्मा।

हरे महे हूं संत चीतुर्य क्यांचे सहि। इस हुई हे धान प्रान सं सहरत माहे॥ मालता लहलही ॥४॥ ताल तर्मयन में सोटा कमल रहे हैं पून ! तहरन सी हिसने ससे मपुगरहे हैं पून !

रिन ! देखी रूपक दीन दबरे दिखाये। म बहुन उपकार १ भून रहिनाये। मस्त्र गुजारत गहत त बहुत व्यवस्था है। यह वह स्थान स्य

मरः विशेष ॥ नहाँ शिक्ति दूष ॥॥

इनकी दशा पिलोकि नुरस् अतिहाँ मन आये। इंगका पर्शा १४७॥क नरस आवडा मन आप राम अकाल हराल इस्ट्रें निवर्ष विनसाद ॥ नहीं शापकों धाहिये सन पूनी गांपाल। वहा आवश्चा भाइच अव चुना गापाल । कत्तिलुहीरे की बृष्टि कर करिय इन्हें निहाल ॥

दीन दुन्नी विलयाय फ़िरत वह मारे मारे। तबहिं मन धन हो ॥ता वृश्च अन्य (इलच्याच १४/६० पुर बार -महर्गाह हमके जीवन की प्रकारि पद्धारा। भर्गाह् १०क जाधन का प्रभार पद्धारा प्रस्तान के साले पर टूट हुई प्रकान। कीवत गीली भूमि में कैसी-हों ! मागान्॥"

है अर आहीं में न दूधद्धिकी बहुतारें। द अर भारा एन इधराधका बहुताह। याची बी कापि सुनि हिमागिरि रहे महै द्विणही। इटाची दीनेना ॥१॥ थाश सा आव साना हमागार रह मह ।एवा होतन्त्र वैसे मदा कहीं न-हे साथु सन्मान । करहु भाषान-छात्र उहीं जासी हा कलान् ॥

विन्हारे दास व ॥१०॥ सीच त काम सांबर, कामा अवसर माथ। साच न काज सावद, काजा अवस्त वाव। यहि हिन-भार अस्वियन सम्बद्ध तुनसी धन सहराव॥

श्रीतम देखह इतै बादिकाको दुविन्यारी । रेग विरंगी कुल रहा है सब ही फ्यारी । सावरी स्वामसी ॥११॥ लज्यानी बुंदन पर फैसी रही लजाया लजकता दुरन पर फला रहा लजाय। दानों की सम यह जुहाँ समन-रही मराय॥ वितिलयों-मेहिनी ॥१२॥

उतुंग मेय नम में थिरने लगे हैं॥ (यसन्ततिलक) विन्दु-प्रणात नम से गिरने सगे हैं। कालों निया तिमिर में ठलु को हुवाती। विगुल्ड्रटा प्रकट जो नम में न होती ॥१॥ है चञ्चला चमकती अब वेग वाली। ब्रह्मार्ड भएडल अस्तरङ छुटा निरासी ॥ कृतिता समस्त जन में यह धाम मारी। शोता न धाम इतना वर तेम धारी ॥२॥ तर विमा सधन भीरद भीतिमाकी। व्यारी खुटा न समती इस भाति बाँको ॥ त् दिख देह अपनी जन है दिखाती। वाञ्चल वित्रल वमत्रत है तिवाती ॥३॥ ः तीय तेज वसला न तहित कहीं भी। उद्दाम शुद्ध तमलाम सना करी मी॥ तेरी धुटा चपलता तब माति गारी। ब्रमाइ में विलसना चिरकाल प्यारी ॥४॥ उद्यग्ड मण्डल प्रभाकर कान्तिहीन।

होते प्रसहा इस तेज नमोविलीन ॥ चीदामिनी चमकती जिस काल मित्र । द्वाता प्रकाश नम में उसका विचित्र ॥४॥ हो चान मन यदि तो फिर क्या मता है! सीरामिनी लेलित क्या उसकी कला है! काई मकाम रहता म समस्र तर। है चडले ! अचल ही अब मेव चेरे

बताल तीय धाने को सने सिंह तेरी वित्रस्य चिस्त रहते धन गाउँ एप वित्रस्य चिस्त रहते धन गाउँ मेरी ॥ केसा प्रबर्ध रथ है सब की कैपाता। खा अक्षर ६ व ६ सत्र का कराता । उद्याद उत्तकट कठार सुना म जाना ॥॥... सारी छुटा खपलमायग् यक मेरे। िरा धुटा खप्रममावश एक गर्। तरा कहीं न भिन्नता उपमान् हरे।

राष्ट्र कर्मा स्थान कीरहें नील घर। तेरे बनेक लगने नम बीच फेर ॥=॥

⁸¹ इ.जिहुमार १⁹ पुंच महेचर युगाद हाली, सहिमन

% मा. गृन्हर्नर सा. का दो स्थानों में शुभागमन ।

देवन प्रयुक्तान सोसायटी की नवीन मराठा पाठशाला।



त्ता॰ २६ सिन्दर्य सन् १६१६ को बंदर्ब ब्रांन के शवर्वर महोदय ने इस पाटगाला के नय भयन की कोण शिला बेटाई। उकन पत्युकतान सोसायटो ने यह माटगाला सन १⊏६६ के जनवारी 🇯 स्थापिन को पी। इसकी रयापना का यहेश्य यह या कि; जायमिक शिवा की यशे-चित कर में मान वह लेने के बाद विधायी इसी सीसायटी क स्यूर्तिल- िलका है कि बन्धर प्रोत सर में यह एक झावरी पाठगाता है, बन्ध सर्कार ने इस पाठगाता की हमारत के लिये। १४४००० की मार्के में हैं शसाबादों सर्कार से तीववन कर रही है कि इस सम्बद्ध सिवाय एक बड़ा मा होल और भी होना चाहिया। इसो प्रकार ह आवारी पाठगाता के लिये कर्ष का है भाग होने भी मार्चना की है इस सरकार के तीववा कर साथ मार्चन कि स्व महोनों में ये वेदे की अन्यान राविता निर्माण करती है। महोनों में ये वेदे की अन्यान शिक्षा संस्था में शिवा दे एका मुझे व बातों का जाला नम करने की भी विषय होती पड़ा। परात इस संस के विषय में मुझे पेसा करने की फोर्ट कारण हो न मिला-यह कह हुए मुझे वड़ा ही जानन होता है।

पुना के जरी कारखाने में गवर्नर महोदय का आगमन।



चिंगत २३ सिताबर को सेठ चिमनलाल विश्वनदास के यहाँ मान गर्वतर महोद्य में जिसेनार तत्यार करते हैं. कारकार

्या<u>च्यामय</u>ा

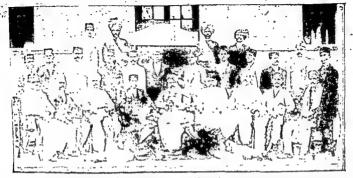
इस वर्ष का भिन्न भिन्न स्थानों का गणेशोत्सव।



कारण, को आहा गणियासच के समाराह से माना

नियं, स्वयं सेयक नगरासियों का स्थापना होतर उत्होंने इस उसाय है. नियं सामा स्थापना होतर उत्होंने इस उसाय है. १९वा, स्थय संवकः ज्यादासंवर्षाः हा स्थापनाः होकरः उन्होंने इस उत्सय ७ स्वा आं काळना क्रमोन हिया। मायहीं सोगाँ में पंत्रम् आपको स्थापना स्वा आं काळना जन्मम चन्नाः

श्रीविनोद मण्डल गणवस्यत्सवः उज्जैन ।



माह्रपर रहा पत्त थ को भी तावगित का जम्म दिवस हिंग्डरचान में सर्पेय मानाया जाता है। किन मानि राम, छाव जम्मोननव साति जम्मीन काल के हाता आप है उसी मानि जमक्रशःभव भी प्राणीन समय के दो रहा है। इस उत्तव में विषया बात यह देनने में आपी है, कि इसके हाता मेमूच की माहिल सात्र को और हो जाता है। क्यों कि भागिक तथा सामाजिक कार्य है प्रवश् करनका यह यक सुगम

. 8818.1

त्राधन है सिन में जहां उरोर का गुलुगुबुब हुआ या लगभग रिश्व को पुत्र पीर दालक काम करते हैं, और इन्हें सुरी देश सुर्यातन नका सुन कर सम्मान कर सम्मान के स्वातन स्व करना अनुष्यन न होगा कि कारकारों में बाम करने मानों का समस्त जीवन खाने पर पाले से में है स्वतीन होना है। अब यदि यक साम में सुन हैं था दिन की पादिन सामान आहे को सिन मां आती है, वस्त हन हुट्यों में वे धानन्त्र मनायें, या सांसारिक कार्य धाया धारने स्थान धान की स्वयस्था करें, सहस्यों यह कि धानन्त्र साम क्ले के प्रस्तस्य एने बहुत को कम आस होते हैं, हसीलिय धारत हम मिल्याल मार्थी को कुछ दिन धानन्त्र प्रमा हो कर, उत्तस्य के महत्य की जानने और

> . सा सा

—शिवेश सवत ।

पैसाफण्ड गणेश भेला (तीमरा वार्षिकोत्मव ।)



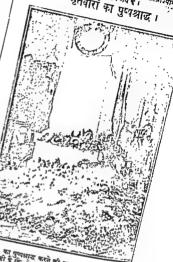
यह महानी रावित रेता में क्यान रे यह पुत्र कर वैभावनाह हुआ। करनी है। जिसके मारा ननेतीन का बाल का बराधाना कम नहा है। बह करी वैमायतह है। बराधारात बना रहा में है। वह वह मेरीनिजन के हिंदी में हम महानी ने हम बना के लिंव हमा न उनने में यून क्या कार्त वित्त मेरी मेरीनिजन कर वह किश बरेंग कैनावाल में जम्म हुए। बहुले कान की नाम मारा महास्त्र कर महाने क

विलायत में युद्धविपयक समारम्भ ।

टंदन की सङ्क पर भारतीय सैनिकों का जुट्स। विमत २ बमतः को लानन की जनताने भारतीय सिपारियों का गीरय पूर्वक स्थापत किया। भारत की सब जाति के योजाओं की यह



मृतवीरों का पुष्पश्राद्ध ।



पुल्ता हुन्ज स्टारान से बाह्रियम महल तक बोनों और सदीवूर्ड जनता के मुख्त से जब २ कार सेनों वृहें में, और वहां उन्हें सम्बाधन कर सम्बाद ने जसाह बच्चेक प्रशासन दिया। उनमें महाचुक सम्बाधन कर सम्बाद से सम्बाधन सम्बाद

महात्मा मोहनदास करमचंद गांधी की जयंती।

वितपुरुधों का पुर्यागाय करने की प्रशा अपने सोगों में भी प्रवास । सन्तर वक्षों है कि वे पुरतों के साथ तिल नहीं खड़ाते े अन्तर वहा ह कि व कुला क साथ तिल नहा चड़ात चित्रत २२ सिताबर को भारत के मिस २ हगरी में आएगी थे ्धा पर्यमात वर भितान्तर का मारत का मिछ २ मारत से भापना थ वर्ष पर्यमात बढ़े समारीह से समार्थ गई। इस श्रवसर पर भापना थ इजार को चैली सेंट कोगई है।

इंग्लिएड के अवराज मिस ऑफ वेल्स। बाव बमोरका यात्रा के लिये ताठ ४ बगस्त की दिगड़न' बात आर अभारका यात्रा क शत्य ती० ४ आस्त को 'रिनाउन' जार-अर पोर्ट स्माउच से प्रचानित हुए। कताहा में चारों और पुन क ारा पार्ड स्माउप स प्रपानित इस् । करासा में चारी घार एव क ट्रेटिंटो की म्हर्यनी कील कर बोटावा में पार्टीमर के समास प शिलारीपण करते इप

शक्दबर के श्रम तक कमाहा की यात्रा समाम करने का निश्चय हुआ है। इसके बाद प्रेंग विल्लान ने संयुक्त राज्यों में थाप को मंजने के लिये सम्राट् की संवा में आमन्त्रण

भेजा। जिस को सघन्य-वाद क्यीकार कर सम्राट ने समाचार मेजा कि 'कमाड़ा प्रयास से निप2 कर युवसक स्मृतक भाषम् । महायुद्ध के बारण ईसीवड और अमे रिका का सम्बन्ध हरू शोगवा है। और युव-

शत के इस गुमागम विशेषात्ता की यह और भी हुए हो जाने की खाशा है।





जावम हान हो में जो मॉटेशाहो कुछ दिन तक छुमग-भावत्र कार्या भावत्या भावत्या क्षेत्र व्याप्त स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स् ्रा ९६। पा अवर १४ वक फारण प्रवाद अस्यत्न इरान शंकर यहाँ के श्रजारी अभेक, अनागरित्रयाँ भीर अंतराम बुद माना पिता श्रांत भी दुल माना रहे ए—उसके नियमिन शक्या मानिमेत स्वकृप

क सम्बन्ध में सर्व साधारण हिन्दी भागा भाषियों को बुद्ध जानकार्य होन अवश्यक है। सन १८३७ के तथे गहर के बाद और अस्त आहत बनाकर भारतीयों की निः हात्र बना देने के प्रधान। भारत या उसका काहिसा भी भाग सकार शाल बना इन के पंजान बारत का उत्तक कि है कि है के विदेश समावामा, यह बान बाज भी सूत्र पुरुष असम्माद्य ही समाप्त हैं। उसमें भी फिर रैन्थ्य के पिताह का सुबनवाला प्रजानम् वेजाव, १११४ सः ११११ तक के महायुक्त में पुनरावि गाउव-निष्टा के सिक्के से सुर्योगित किया एका प्रजाब, महान्यायान्धी जन रान पुरुषों का अनुमामी चंत्राक. 'उपट्य सत्ता विकत युद्ध करेता, मशयुक्त में असेवी अस लड़ाक देश की पर्याचन तथा करें।। कर्म कर्म कर्म कर कर कर पर महत्त्वा श्राप्त कर लेनवाल मचाचेगा या ब्रिटिश विदिय साम्राज्य के विरुद्ध यह की हुएई देता, वह बात की कल्पना से मी पर की थी। परम्तु आडायर शाशीन उसी पताव

का —स्वयंही शाजांमेष्ठ, राजांमेष्ठ विय हुए पंजाब का, उपकारी पंजाब का बातकी बात के माते दुहाई में " उपद्वर्थ " डहरा दिया ! गांतट कालन का वनला, नमें नामैदल का उसके लिये विरोध प्रगट करना और महात्मा गाम्धी सहस्र निरमृष्ट और बानदार साधु पुरुष का उसके विरुद्ध संस्थाप्तर का प्राप्तान मुखाना, कीर उस आन्दालन की पंजाब में एकमान होने ही श्रांतिमय झार्यालन का विद्राह, नियम वस समा हाँ को पहुरान, और सत्याप्तह के सौन्य यसमा की ति वा महीता । के स्वस्त माम करामा कर जानक जनका का अजींब हुई । और एकां एक अतक्ष्यं, आयान्य तथा भवाम हर । भार पहा पुरा भारतपा आपारण गामा झनपासित घटना घटित हो गई। यह बात स्वाध नंगत दुई या नहीं इसका तो अभी निश्च कीना रेज

है। परन्तु बाज इस इतना नो सत्य मान सकते हैं कि पदा आज एम इतना ता नाव आव सकत ए क पंजाद मकोट की रहि से रीजातिष्ठ रंजाद राजमूत्री जिल्ला १९०१८८५, वी ए. १९०३, ंजाह नहींद की होई से राजनिष्ठ पंजाब राजनीहीं [जना १९१४/१८८६ वी ए. १६०२, व्यवंद काम कीजाते हैं। उनके कारत की उनके कारत हैं। उनके कारत की उनके कारत हैं। उनके कारत की उनके कारत हैं। उनके हकारा अवश्वा जाकर शत्वामह का आध्यासन पुरुष गणान्वर १००१ गणाव्य १००१ गणान्वर १००१ गणान्वर १००१ वस्तु पुत्र का पुरुष्ट भाग पथा। इस काल्यामक का एक व्याप व शास्त्रक वास एस. पिदाह को जन्म देवर पंजाब सकारने बाकारण काओं एस । १०१८ वास वे प्रस्तान वास एस. साटिशाही गताह, इस प्रकार सुत्र पुरुषा का मन है, फिर यह मले ही कैसा क्यों नहा। पंजाब स्वर्शन उसे

गजाई और भारत सकारने उसका ब्रह्ममारन किया, ये वार्त ना अव-वताह कर जाता चुनारन करून अञ्चलका करना, व बात मा अव-इवर्डी साथ है। उनके इस इन्स्य के मायाम्यास्वयम का निर्वय शीमरी पक सहार नियुक्त काररी करनेवाली है। श्रीर दस काररी की सारी प्रकार स्वार स्वार होती। उसका काम द्वर होते हैं यहके द्वि कोरवाई एमनप्रमुखा होगा। क्याना होगा थे होन हो पहल पाइ भीमी हुएहराई। का स्वहत् पाइकों की समक्षा दिया मायमा साब ति है। अपन्यात् । वि इतारों का काम प्यानपूर्वक देख कर उसे समाह भी सकेंग, चीर पर पोजी सोंटग्राही (सीरान-सा) "पोजी बाजन " से विस-

पर पाना पान्याका है। हमरे प्रवार का कामून कपन कम्म से रिनेक कीर क बाह्य का वर कभी नहीं हिया जा सकता। हा व विश्वकात का जा पर कभी नहीं हिया जा सकता। होता में छोड़ ल सामाज मान करा है। इसी निमित्त उसका मानेत्रत रहता है, भीर सेना नक ही रहे । इस्ता जानमा जानमा जाएनाच रहता हा आर नामान तर हा ही अधिकार मुद्दोत्त है। एरन्तु सह सीटग्राही उसमें जिसहरू हा आध्यकार स्थान । राज्या । जन्म व्यवस्त्र स्थान है। जब बाई परचका स्थात है। सपया मञ्जा विकासक हो-खय की रामसत्ता के विरुद्ध उपद्रव मचा देनी है, तब राज्य में त्यत हो राइससा का १४०६ उपनेच नवा पना है, तन राज्य से स्थापित रमना झीर उसके लिये समझ गुउँ को सन्त के होंग स्थापन रमना भार अन्य । जन मध्य पत्र मध्य के आप के आप रेर देश-पार प्रायक सकार उसक साथक बार भारतान है । बा कर्नश्य कर्म रेशा है । यही प्राथाम के साथ कारण का करोड़ा कम शाना है । यहा धूमधाम क साम्य कानून, प्रमादी पर प्यान कारि शानि काल क लिये कावस्थक होत्। प्रयादा पर भ्यान का र धान पान पान पान कावहवड़ा हिन् के समय मीमना से निपदा सकते के लिंदे समझ्य होने से

हत सब को श्रलम रख देना पहना है, और इनेफ बरले शांति का हो एक मात्र ध्येय सामने रत कर मारा ध्यवहार श्री निषदा लेना पहला है। "मिर महामन है तो पाहियाँ पचार

व्यवसी हम न्यायात्वार राज्य के छात्रित रहते परही पत्रा के आपना दल जायाञ्चल एकप में छन्छल एक पर्वाचल कारों की भी रहा है। सकेती। श्रीर यह राज्य व्यवस्थाही ज कार का भारका हा सकता। आर पह राज्य व्यवस्थाहा ज हिन्दर हो जाय तो उस व्यवस्थित करने के लिये कुछ समय तक कालीन सर्व त्यवहारी की बाद रखना पहुना है। और वह वि हायों व्यवस्थित बनाई जा सकते, है उन्हें यथा समय जो कुछ उठ और आवश्यक कार्य करना पहुँ उनके लिये आयेकार दे नेना र धार आवश्यक काय करना वह उनका लिप आधकार व दना है। इस शानि धापना के कार्य में प्रत्येक प्रजानन राज्य कर्ला की सहायता करने वा अधिकार रेहता है पाय कथा का सहावता करन का आधकार रहता ह वर्षा नर्षा हरन रीजीवड में स्वृपे पहायर्ड के शासन काल में बने ह एक कानून के स्वृपेश से उस राज्य रता के लिये सैनिक की र भारति सब अधिकार भी दिये गये हैं। परन्तु यह शानि स्पापना का कार मारा २०४ जा प्रकार का का अपने स्थाप रुप्या का भाग अपने स्थाप रुप्या का भाग अपने स्थाप स्थाप का मारा स्थाप असी साम के मानकार सीनेकों की जा जा जाक्षणामा वहा द्वारा कुछ। जान कु

दाना अग्रक्य होने से उसका सारा भार सेना पर ही पहला है। और व सब रउत्तरमनार्य जरहें भी दीजाती हैं। उस समय न्यायालय का दाक्षित वास किसी प्रकार की भी दका-वड न रख कर सब अधिकार सींप देना पहने हैं, और वता क अधिकारी का मतिवन्ध कर दिया जाता है। का जी सत्ता का लिय बायएयक और आयायरक जात पहले याकी बातें शांति स्वापना के कार्य में उप यांग करने का जो अधिकार दान करना पहता है उसी का फोनी लॉटेगाडी खपवा बंग्रेशी में भीरीन ला कहते है। बास्तव में यह कार्य सब के हित का होने के कारण एक महार से पवित्र ही है, और हमी हात क कारण जी करते हैं। जी करत भी योग्य महीं। यह बात अवश्य ठीक है। परान की में के जनजान और बज़ान प्रत्यूरों की उस करीन की पवित्रता सम्बन्धी विशेष जानकारी न कान स जनक द्वारों जो २ झनावस्यक और विलक्षय तथा

उपराक्त विवेचन पर से देवत हैना है ही प्रति-बन्ध के लिये आवश्यक फीजी बालून कार तारू

वत्त्व के लिये संत्र शतियों हो दिये जाते वाले हाव होतवा होता । बरुत राते वर से ही बीर वह न समाहन कि संन श्वक अधिकारी में क्या अन्तर है। सी पाउटों की बार हामा होगा । परण्य राज पर स्व हा कह पर न समस्य । हः सनः व्यक्ति हो ओ २ हुसर क्रिकेसर हिंद रहते हैं, उनेह सारा हुई सन्दर्भ पात का जा क पूर्वाद आधार हाथ दहत है, उनक हारा बह अनेन्यन कर हरना कर सकता है। क्योंकि उसके आधारी है। तियु में मेंग्यन हैं। के कर कर वच्छा है। स्थाप जवक आपकार के क्लिस में माना इति है। सामारत बुलिस है हारा मोति देन हैंसिक्स के माना हाता है। साधारक पालत के अन्य साल रूप रालक्ष्म अन्य स्थात है। समुद्धा जाने से हे प्राथिकार सेना को उनने से देंद है निद्दे सिदे सम्मा जान से व वाधवार संमा का काम से हर है । वह स्वा जाते हैं। श्रीर क्षित शास्त्रकार के बारण की में कि स्विकृत की निवा आत है। सार हातन सारायकता के कारण ही व का कहर कार कारण है। वि आते हैं, उसी आवश्यकता के सरीत उनहें हर कर कर कारण की दिन आनं है, उसी आनव्य केता का स्थाद। उन ह हन्य के र हाथ अ इरिएमाम के समन की माँ सेती हैं। सार्ति के हन्य के र हाथ के विश्वक्षमा विश्वकार पुरक्त के प्रश्न के प्रश् श्र ६ श्वामवाव श्राम १६वर एक व्यव व्यव सम्बंद त्रह काल करते । स्टब्स इन्ह्री स्वतन्त्रमा क्षीमार्ग है। श्रामे सोविहार ने काल करते । स्टब्स अन्य स्थानम् प्रस्तात् हे । अन्य आपस्य क्षात्रम् कः वर्षः कः विकासन् अन्य स्थानम् वर्षः वर्षः वर्षः वर्षः वर्ष Action as the state of the stat भवता के बाद कार्ट के जाह सब अकर राज्यां के किए हम रहता है। इस तर से मानुस्कान की मानुस्कान के किए किए किए किए किए किए कि The street of th Miller bell get in En and the grant for



ध्यार, ६ मई का रेक्ट, समा

आजन्म राशानी]

हा है। साम्राज्य में जहां २ शांतिमंग होकर उपत्रव सहा होता हो, ा १ । लाक्षाच्य म अर्था र आवतम्य साकर एउद्धयः कहा रावा रा, वहाँ साहित स्थापित करने के काम में सेना को यथायश्यक सब काम वहा शास्त्र स्थापस्य करन क काम म समा का वधावस्वक सब काम करने के लिये पूर्व स्वतन्त्रता है जातों है। वे काये आवश्वक से अवधा करण का तथ पूछ स्थतन्त्रता वृत्त्राता है। व काथ आवश्यक ही अवया ज्यामालय में ज्ञावश्यक किन्द्र होजायें, तो फिर वे तत्वतः कायरे की न्यातालय म शावस्यक स्वित क्षात्राच्या वा १७६ च वस्यकः कार्यप् भा कसीटी पर वेकायदा भी निकल जाय वो भी मुस्तिद्वाया कार्यप् भारत प्रवासन्त मा भारत वा मा वा मा वा भारत वा मा वा भारत वा मा वा भारत वा मा वा भारत वा भारत वा मा वा भारत वा भारत वा मा वा भारत वा भ रिष्ट्रमादा १४० / का रूप वाकावदा सम्मा जा सकत है। परन्त इंड्री इतमें में ची एक विषय में अलवत्ता केवल सास स्लिप्ड और हुंचा हत्या म हा एक १४५५ म अलवचा कवल खास हुन्नण्ड आर रिलेगुड के सिवाय ग्रिटिश साम्राज्य के अन्य उपनिवृत्रों क-स्काटलंड, रे'लपुड का स्वाया । भारता साम्माज्य का अम्य वयामस्या क-स्कारलंड, आयलस्य, तक के कानून में भी विल्वाल फुरफार है। फीड ने सीत आपलएड, तक क कापून क का (पलक्षण करकार हा काज व स्थापना के काम में अपूनकारों की गोली से मार साला तो भी कीई रवायमा का काल के अध्यय कार्य कर कारण के कार्य बाला वा मा कार्य होति त्रहीं, परत्य पूर्वेजी अतालनहीं उसे पुत्ती संस्थाय हेकर कासी पूर प्रात नहा, प्रमु कामा अनालमहा जन कुछ। च न्याय देकर कामा प्र चेद्रा ६-४६ वात १९०५६ क कापूरा क अवकार ककायदा है। प्राट्ट मुन श्रीफ सहरम् नामक श्रीमा लोगों की स्वतन्त्रता सम्बन्धी में रोत आफ शास्त्र गामक अञ्चा लागा का स्वतन्त्रता सम्बन्ध आ रितेरास प्रसिद्ध समझ है, उसके श्रम्भ की स्वतन्त्रता सम्बन्ध आ शाहां भारत है। उसके अंद्रसार वर काया का स्थाय करने पाली कमीयन सामान्य कोई के सियाय विसी को भी हुक्म न है। दाला क्रमायन सामान्य काट का त्वाचाच १३ स्ता का भा इपम अ व । इस्ता निमय इसा है। इसी कारण शताकों द्वारा उपद्य शान्त करते दला निकार हुआ है। हुना कारण अल्याच्या खारा उपन्नव साथ करत इस्त की द्या में उन उपन्यकारियों की मार ही उन्तिन की माथकार रहेत का दशा भ उन उज्ययकारचा का कार का डालन का आधकार मेता को हो, तथारि उस स्वाय संतत कर फोसी पर खड़ा के का क्षित्रतर नहीं है। अशीत उपस्वकारियाँ को शला

श्रायकार पहा है। अवार ज्यादकारचा का श्रायकार से आरते का श्रायकार त्या को है, परत्तु स्वार की वेस नहीं। इस बात को पाद रखना खाहिये। बार इत बात का मिदिश कोर्ट में इस तरह गालन किया है कि, सन (धरव में पुरस्तरोत) को कोई मार्शल की कोर से कासी की सजा देशे जाने पर भी आयरिश स्यायमूर्ति न पक्तम उत्त सुक्त वस्त की साक्षा हुई। व्यायालय का हनना अधिकार आय वेशों में नहीं माना जाता । फाल में तो बंगे के लमस में कोई मार्यल को चाह जिल इपराध के लिये चाहे सो इंड हैंने और ब्रमल में लाने का अधिकार हैता है। इसी मकार खुद मिटिय सामाज्य के थी छु उठकि हेशों में यह अधिकार राजनाहारामक केंग्र अन्य जनार । विकास सम्मान सम्बद्धाः का हिंद ही कोई की रहते की कार्यन है। और वसके अतितार समल बजावरी होते के वदाहरण भी वसक अनुसार अभक्ष बजायरा हान का वन्तर्व का जा जनका, तिलान बायसँगड और इस मास्त के सिंग [सजा-आजाम कालावानी, मिल्कियत

जनका, विकास प्राप्तिक है। हात के वसाइरण औं वेश सामान के शिर्म है सामान के शामान के शामान के शामान है सिन्द है सिन्द के सिर्म है सामान के शामान है है तमा इसे है सामान है सिन्द है सिन्

आत भा करन क मला आत ह तमा यह आवतात्वी जाती है। येज्ञाव से देनी अर्थहर आयन्त्र शाहि थे या नहीं, वहीं ही प्रशंका की है।] ति जाना रा प्रजाब भ रत्ना संस्वर छाएन छार पा वा गरा विषय में भजा छोर सकार के बीच सीमनर मह सद होते की बास करी जो देशों है। दस्ती तुमा गोर भनमें हैं दहन कर भी यह शक्तित वर्षा जरा र । पश्च प्रमा धार समान रस्म पर ना सर्वार के समाचारा उस साम पंजाब पर मणकर सांवर सांवर सदार क मनाजुलार उस समय प्रमाय पर मधकर कावट आव कुरोने भारम सद्धार है नेतृहालकी कीजी सोट्याकी का वर्षात भारत स्वार स्वत्याम् मार्यासम् स्वार्थाः स्वत्याम् स्वयाम् मार्यासम् स्वार्थाः स्वत्याम् स्वयाम् स्वयाम िकलवाकर उस्त प्रमास अञ्चललत करन का करायाच्या कर अध्या किरोन पेपी है या नहीं हम बात को देशन की असट अस्त प्रमास विद्यान प्रधा इ पानदा इस बात का द्वान का अस्तर स नव्यक्त क सकत के सन पर ही विश्वास सकत साम सकति प्रीकी व पंचार के भन पर की शिवासित शकर भागन सकारन प्राथा के निष्ये केला है हैं। देशों जीए नो स्थवं प्रसुक्तिति इ.स.म.म.सर्वात हैंसे केमा में पंचार स्थवं प्रसुक्तिति स्थार स्थार स्थार स्थार स्थार स्थार स्थार स्थार स्थार विकास । व स्ता का क्षेत्र का क्ष ार पर कार भार । बाज वह बाट्याम का कार जिसके होते हैं, किए भीर कर मौत के मीते का वहाँ मान के दें के किए का स्वाम की कीई कर मान की कीई का THE REAL PROPERTY AND THE PROPERTY OF THE PROP Ein tebi () mit bellette al gie ge bei केरण दूस करते दूर राज को पहल सेने पर, करना ला में बते दूर देखें की दिश सबीर के हैं

को खुलसह का सहायता अद्या उत्तेजन देते रहने की दशा का ह्याकिको को कोई मारील वा शोर से दबरम मारह हें प्रत्याक का काट भागल वा आद संदेश आधुर भिट्टियन जन्मी की सजा दी जाय। यह बात भी मारह आहिर कर सकती है। इसी प्रकार का त्याच मा नारत त्रेण को साधारण अवालत में भूजन का भी भारत सा द्वणा का का को को अधिकार है। अर्थात का भा भारत कर इंद्रा र जुल्यान का कल का वणार है। ज्यात र रूपण्य जा जुलमञ्जल, रीदोडोनिस्ता, अस का विद्राष्ट्र महात इद जानेवाल अपराधियों तक की ही है। विशेष हुएसार्थ का आत्यात कर्याच्या एक का है। है। अवव अववादा का समावेश नहीं है। सकमा इस बात को हमारे वाहक छात प्रमाध्य गर्दा रा प्रभागा देव बाव भा देशार पाठमा भाग है। यहीं नहीं बर्ब महद्वाताले, ग्रुम हैं में महिन्म भाग ९५६ । यह। वहा वस्त्र अच्छलताल, यत कर्य अ अत्यक्ष सामने न सानेपाल उपस्यकारिया को अध्यक्ष लाभन म आनंताल उपत्यकारिया का (अका रिक्र किना ही अध्वर पर्यो नहीं) इस रेप्यूलिंगन के क्र राध किनना हा भयकर पया नहा) इस स्पूलरान क कर सार सजा नहीं ही जा सजनी । अर्थात् जो उपमुक्तां हरू सार सजा भहा दा जा (जना) । अवाद जा वज्यवकारा का राष्ट्री मत्त्रस्य विमाह मचाते हुए एकड़े गये हाँ, जिनके हुन् पंचा अपचा विद्वाह अचात हुए एकडू शय हा, जिनक कर विद्वाहरू में विलड्डस चलुरसार विश्वास ही, जिनक पथा क लब्बन्य भ ।वलङ्कल चाचुपत्तस्य ।वश्यास्त हा ।वनक बारसम्य फोजी कोर्ड की भी समस्य में बासके, जिसमें मत्सके विषय अवसासिक प्राणि वर अवसीनत रहेने की आवरक ाण्याय अञ्चलकार असावा पर अवलास्त्रत रहन का आयरवहत नहीं, उन्हीं अभियुक्तों की आंच और सजा कीओ अव्हालत हारा हित

यह जा सकती है। इंग्लिस्ट के कार्य के अपेला यह भारत का कानून इस विषय में निष होकर भी अकारत ही कड़ार बनाया गया है, और इसका उतना थी दुरुपयोग दाने का सम्मव है। वरन्तु इस कानून सं भी वजाब सकार का समाधन न होकर उसने प्रत्यक्त विद्रोह के ही क्या हत अन्य विलकुत ही साधारण अपराधा की साधात अनुसात रहते की देशा में भी, उनकी बाधिकार सर्यादा से अलग कर अपनी नियत की रहें बात विकृत (Special Tribunals) के इवाले कर दिया यह बात भी भारत सकार १००४ के १० वे लि लेशन के बाउसार न कर सकती थी। इस्तोतिये उसह १६१४ वाल भारत सकति के कायदे के अनुसार एव नर् जनरत को खास हुका जारी कर सकने सामग्री जो ब्राह्म है जसी के शाधा पर जम त्रिकट कोरी का निर्माण इचा, और उनमें के तीनी ग्यायाधीय में से निहान को तो कम से कम ३ वर्ष तक संशास अत का काम किये हुए अववा शहकाई के स्वामार्थम वद के बात्य स्वक्ति होते चाहिये ऐसा निक्षय हुआ। इस मकार स्यायाधीशाँ की योजना जो भी वर्धीका हुई, त्यापि उन्हें अधिकार मात्र की जी बदालत के

केर जनाय उन्हें आधकार भार काजा अवालव दियं गये। हैंस्लिएड के अस्तरत उत्पत्त कायर हो अवेला भारत की यह संभाग सीटणाएँ कियर के बहुत कहीं को ही बहुती चली । तम साधारण साटणा का-फिर व मल के पिताह कारी मी क्यों नहीं न्यापना करते हा का अंतर व अल हा चित्रह कारा आ क्यां नहीं—स्वायता कार का अधिकार कोजी अनुसार को नहीं। यह अस्तान उपयुक्त और उसर त्या चिता युक्त कान्यत का गर्थ। यह अत्यत्त उपयुक्त सार उत्त-को उत्तर से क्षेत्र कान्यत कर्या और उसके सामने चार जिस प्रत्या भारता चुना कानून कराह्मा स्वतं स्वतं सातन चार जिल्ला कार्या के जिएते से देखते में सुचारी दूरित स्वतं स्वतं स्वतं से सुचारी दूरित स्वतं स् प्रकार में देवत में उपया हैंड, पत्ती बहुतः आधकतर सामन, र बहुत की भारत की यह सामूचि कहाँ है बहुत आधकतर सामन, र बहुत की मानत भी यह सामूचि हुए। श्रीर महासुसार श्रीष्ठ हे आ दृष्ट दृष्टम हुआ यह भी श्रीक हो हो। त्रकार में सामानार पाछ का जा १६ इवस इसा वह मा ठार हो। इसमें के अनुसारी स्वायार्थी हों को नियुत्त स्वयम किया, वस्तु उन्हें इसमें निर्माण काला के काला होती विदेश स्वायं स्वायं भी कर्नेड स्वयं येथा प्रयाप हो साथ विदेश स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स् वेदन (MICE) क्यांच देवता का कलक स्वतंत्र याम क्यांचा की वर्षा है कींट जिनकों बोज्योनिया तथा गुरू हैते, तथी और च्वांचा की वर्षा है के मार्किकिक की क्यांचा हैते हैंते, तथी और च्वांचा के स्वतंत्र कार राजका राज्यान्या तथा एक रेत. तथा श्रार स्तुत्ता क राज्य में स्वतिक्रियम भी संग्रय करने की स्तृति वर्षे या, स्तितमा क राज्य में निकाल कार्यान करने की स्तृति वर्षे या, स्तितम मारहरे क प्रमुख्यान्य आ श्राम करने का करने कहा था, विवास साध-के जित्तांत कारका राजित्या पूर्वक सकृति के ज्ञान, विवास साध-कार्क प्रमुख्यान के ज्ञान करने के ज्ञान करने कर करने करने करने विक्त प्रमुक्ति से कार्यन प्राप्त स्थाप का कार्य, संबंद का कार्य कार्यक्रक के कार्यन प्राप्त देखा, और जिनक सार्यजीवकार्य े सम्बन्ध है रहे वास्तास भारत सं हमा कर उस गांव के ताल रण होतिस मह ने ज्ञानासम्ब साहब स हमा कर जम गांव कसाए में होतिस मह ने ज्ञानासम्ब उद्देशार निकास, ये स्थानास सामार्थ में स्वकृत्य स्वकृतिक क्षित्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र स्वत्य गांव कसाए नेता एकम् काम्यास्त अस्तार जिवाल, च न्यानवामा स्वान्त स्वकृति को त्राप्त कि विशेषकार्य और कमार्च स्थानवामा स्वान्त त्रात ५६६म राजधारा, विद्वाहरता श्रीर करावी समाध गव । ४०-व च्या को जागू तरह की माज हुई, व स्थी को साजधार कामाध्य कार करिया का आगु देवट का सामा देवें, करेवी की मामान कामाणक मामानीत कामान की मान माने की स्थाप की मामान कामाणक मामानीत कामान की माने की माने की स्थाप की माने हैं। माने हैं। स्थाप की माने की माने की माने की माने की माने हैं। भीता करें के महिता है। यह महिता सहस्त की स्थाप ही सहस्त करें के महिता है। यह स्वार्थ की सहस्त करें के महिता है। यह स्वार्थ की सहस्त करें के महिता है। यह स्वार्थ की साम क पोधान विश्व में मार्थ से मान के जिस यहाँ दिएं गये हैं। श्रीर विश्व के ब्रिक्ट के मार्थ है। श्रीर विश्व के ब्रिक्ट के ब्रिक के ब्रिक्ट के ब्रिक्ट के ब्रिक्ट के ब्रिक्ट के ब्रिक्ट के ब्रिक giatini bi dira dilian di nigit ! maitt aft

मोटी सब मकार की सजा पाये अपनाथियों की संस्या कुल १०६२ हाती है। इनमें से रेट को पांची, २६४ को बाजन्म कालपानी और हता महत्त्वों को, यर्व सम्ब मजदूरी की सजार्र ही गई थीं। इस पर त पंत्राव में ग्याय की कैसी गुहार मच गई होगी । इस की बुल्सना हमार पाठकामण कर सकते हैं। इन १७६२ में से अब तक कैपल ध्य मतुष्यों की शी सजाएँ कम की गई है।

यह साँदेशाही के म्यायमदान सम्बन्धी कार्य का निदर्शन इसा! परन्त प्रत्यक्त क्रीज ने कितनी प्राण्डस्या की इसकी टीक र गणना अभी तक न हो वाहे है। मारतीयों के हाथ से ७ वोसावियन मारे करें, यह दु सद बार्ता सवस्वही सची है। और दन अकारण ही मार जानं वालं यागायवनां के लिखे, उन्हें मारन वालं अपनाधिशो को जितना दोव दिया जाव पाड़ा है। परन्तु उन सात स्वक्तियाँ के का शतका पुत्र की है ने शके हैं अग्रस्तर में के की ४३० में बाधिक भारतवासियों को यमसदन मेज कर चुका लिया, यह बात भी उतनी ही सरीर पर कार्ट लड़ करदेन पाली है। लगभग १८०० लोगों की तहाक-पड़ाक् समा, है। हो लागों का मालुहत्या और यायलों की तकार कार प्रता का वाहे इतनोही मान लोजाय: वा लगमग ३००० ल्यामा को इस सीटियादी ने स्तृताधिक प्रमाल के सर्वतापित विवष्ट कर दिया, यह बाद मत्यक मारतीय के कारतःकरण

में सदा तीरसी पुमती रहेगी। श्रीर आधिकारियाँ क हम काल कमा पर कितनी ही संवादी खड़ाने का यल किया गया, तो भी यह स्पर्ध ही होता।

फीजी सांद्रशाही का फर्मान निकालना ज्ञावश्यक वा वा नहीं, यह वादमस्त मक्ष है। परम्य एक बार फर्मान निकलते ही, फीजो सधिकारियों को सना-दिया गया कि: शान्ति स्पापना के लिये उन्हें जो बात धर्म मार्ग से बावश्यक जान पहें। उन्हें कर दालन के लिये उन्हें स्वतंत्रता रहेगी। उन कामी के करते समय कई मीकी पर कानून का उल्लंघन करने की रामय का का भर कार्या का अल्ला करण कर आवश्यकता द्वारी है। शीह यें जो अल्यावस्यक बर्णा हुई, किन्धु कायंत्रे सं पर को एच्या करत्वी घटिन होती है, उनके लिए फीजी आधिकारियों को कायदे हता का जगका त्याच कार्या जासका हता का कार्या का कार्या के ब्रुक्ता कार्या का कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य तथे अरोब स्वकार दोष विमाधन या मुक्तिवार कार्या कार्या स करती है। सीभी सॉटशारी का कार्य समाप्त जाने पर यह तामा कानून पाल होना एक धारण नियमश्री है। परन्तु यदि फीज के

भारत्य गायनस्य र । परण्यु थार् भारतः क पूर्व मध्येकर दुष्प्रस्य, कडारमा, गर्रेणीय छाय दोने का देव उत्तर बोगवा दो, तो किसी मीनर दी व्यायाध्रेय और साय-हर्यात के द्वारा चीकसी करवा कर बरवाययूवक काम जिन देने ही, उन्हीं के अञ्चलार चामा का कानून बनान का नियम है। और का का सद्या राजमार्थ है। सन हैन्द्र में आरण सक्रार ने भी क लियं स्थीरती दी है। परन्तु १६१६ की भारत सकार में इस त राजमार्ग का भी कानुकरण न किया। क्षीत के द्विपत्स्यों की त का रामन करने के लिये, और सुदन ही जो सीटराही बा विकाला था, वह योग्य या या नहीं, इतका निर्णय करने क इसन स्थारी एक कमटी बनाली, धीर उस प्रणने पास ही भक्त का कहा! सर्पात् आरापित अपने पः का आराप कार्यो इसकी चीकमी का मार अपनी हो सार के ब्राइमियों का साप पर स्वयं शी निर्णय दे वे इसी प्रकार की यह बात है। स्वाव भागं सर्थ सम्मत नहीं, इस इर पक बादमी स्थीवतर करेगा, कारने कमें हैं। बनाई सा टीक, फिर अरका भार बनाय स्थन सकार को बुख दिन के लिय यह मार्फ्य का कार्त बांग व्याहित हा, पर यह भी न हुआ । इसी कारल ई.समा पहले पाँछे से, हस तरह का यह फास हुआ। अपनी ही कमड़ी ा स्वार कर्ती सर्वार करती है कि अवस्पक जान कर कायदा कामी के लिये हम समा करेंगे, इस प्रकार करन था गया था, इस कारण और इस तहाक-फहाक से

फीजी अदालतों ने अधिकार से बाहर के परता नवे अपराधिय भाग अवस्तात म् आवस्तात् चाहत् स्वस्ता मध्य भागास्त्र ओ इन्द्र सञ्जादी है, उन्हें बाकायदा बनाना सायस्यक होने से, बह कानून कुर्मी से शस्त्र कर डालने की आयरपक्ता हुई।" कषन में के पहले कारल में तो विशेष तथ्य हो नहीं, क्योंकि ?= में गदर समाप्त हो जाने के बाद सकरि ने घोषणा पत्र निकाला। ह पक वर्ष के बाद रेप्प० में माफी का कान्त बनाया । हसी प्रकार काफ महरण में भी स्कार ने माड़ी का पत्तन देने से लगावर माड़ी क कानून वास करने तक है वर्ष से भी अधिक दिन समावे। अत् 'वच भवता करते के कारण इसे शीवता से कानून पास करता पहता है, यह कारण ही निर्देश है। दूसरा कारण अलबचा विशेष मुन्तियुक जान पहता है। क्योंकि यदि वह कातृत पास न हुआ होता, सीर हेकायहा कोर्ट सं वेकायता दी हुई सजार यदि वाकायता न की गई होती. भी सकार को जन दीवियों की यकतम हो छोड़ दन के लिये विवदा होता पहना। खनवण दूसरे भी दिन सकार पर क्रामियान खलारे जाने का मीडा साता । इस समा कानून से ये तह बार्ने टल गई और वेकायस भागा भागा १६६ वाच भागा १५० वाच पाव भाग १५० वाच भाग भागा विशेष हुई सहाद स्थाय सम्मत बना होगई । और हुमारे मत से यहां युक्त बात तमा कार्युत् सं साधी गई है। युवि क्रीजी अधिकारियों की आवश्वक किन्तु बेकावदा हार्यों के लिये आफी आवश्य दे दीनी

और इसके लियं कि उनपर कोई वाचा दायर न का सक पानी पक कलम भी उसमें डाल दीनाई, परस्तु सभी वाधिकारियों के काम आवश्यका और धर्म पूर्वक आवश्यक ये या नहीं, इस बात का निर्हेंय करने के लिये भी तो मलक मधिकारी अदालत में वींच लाया जासकता है। तब " जमा किया है।" यह एक प्रकार का बाशीयाँव ही फीजी अधि-कारियाँ को वे दिया गया है, पसा कहना अग्राले नहीं। और सकारी संकेड़ी का सार्टिककेड । यदि किसी अधिकारी का उसकेकारों की आयर कता के लिये. तथा उसकी उस ईमान, स्तवार की सेवा के लिये मिल जाय तो मी यह कार्ट में बेकाम सिद्ध किया जासकता है। तब अधिकारियाँ के विरुद्ध प्रज्ञाजन के लिये ।यापालय की झौर जाने का मार्ग, मूलंबा का धी तो भी यह अमीतक खुला युलाइमा ही है। इसी प्रकार इस कार्य से जान अध्यक्षारेयां का बाली बाशीयांद ही भिला

बीर सकार ने बायन को समा कर लिया। वर्षात् सर्वा मान्य राजामार्थ स्थाप का स्थाप का स्थाप का कार्या क नकार म सन १०००१ में स्वयं ही स्वीकार किया हुआ के दिन करा अवसी ही नियुक्त की हुई कारों का मानका पर वृत्त ा जनस्य प्रता अपना है। मानुष्य का हेर जनस्य प्रता अपने प्रता अपने हो स्वीत हो स्वीत अपने हो स्वीत अपने हो स्वी ाव्य पुरा र क्षमा भागताः भार आपकारण वा पर अस्तराहा भिन्नी। सर्वाद के इस सर्वभाग्य राज्यार्थं की सहने के सामक्रम में मांव श्राक्षणीवजी, माठ तिंद, जादि लोकपुत्तिय नेतामा है उसकी नासी भारत्वावजा, माठ त्वर, ज्ञाद लाक्ष्यचाय नतामा न उत्तका खासा बाह्याचना की। भार माह्यायजी ने वा सममण सिन्न कर दिया कि, व्यालाचना का । आव भारतवाचना न ता सम्भाव ।सस्य कर दिवा कि, वीजी मिष्टिकारियों ने शांति क्यावना के कार्य में खनायस्वक कडोरना भागा आधकारवा न साम स्थापमा क कार्य म व्याप्यप्रक कार्याम इति बताव किया। उन्होंने समने ६४ महोते की जी श्रेष्टला तथार की है। उसका इन्हें क्षेत्र के भी स्कृत देशा दिया गया है, तकारि क्ष है, उसका इन्हें करा जा भा कुट उरण क्वा वर्ण है, तथाए अ क्षेत्र वह तत्वी वरणार्थी और आवश्यक है कि, उसवर पूर्व कर वारा वह राजा जवनामा ज्ञार आवश्यक व कि जनवर पूरा पर होजाय तो किसी म किसी मोचिकार के समृत्य करता विषय माने। वाजाय ता करता ना करता आज करता के अवस्य करता क्षिप्र जात. सम्मायना है। वस्तु कर्त्व जान करने क्या विवे समाती है। उसे दे

रहा भार बाता का मन्त्रव करणा टाक राजा । इस अकार कीओं सीटियाही के पुरास में का यह पंताब अकरण है हेंस जिला र प्राण सांद्रणांचा के पुष्तांच म का यह प्राण जकरण ए इ.स. किया विद्रोह के सारव में कोडराशों को जम्म देश पढ़ेता है, यह दुद्ध विचा १०६१६ व. संस्तु म सारकारा का जम्म दता पहता है, वह बात टीक है। परामु लाई मान का करन है कि इस मकार सामिनेंग बात टाक ह / वर्ष छाव हेबर कोओं सोरमार्थ का कर्मात क्रिय रात का स्थल के साम स्थल का मान स्थल का मान स्थल है। स्थान स्थल का मान स्थल का मान स्थल का मान स्थल है। स्थल का साम स्थल है। स सना भाग समार का राजभात कड़ता कालाप राजान जाने काला विवादन बांडन के! ता फिर क्या मानत सकार से अवनी दिन ही विकारण कारणा ए : का शहर कथा आकत स्थाप मा क्षेत्रका है पहिल्ल स्थाप है जीवा सीटियाही के पहिल्ल है। निकाल दिया यह बात स्थि हवी होती है !



डॉ मुहम्मद बशीर एल. एव एन [men Sainidees' gift Seinide हेजा कासी और जायदाद जड़नी, बटाई हुई सवा ६ दवं सस्य मन्त्री । अल्लन लोक शिवा

महायुद्ध के छठे वर्ष का सितम्बर मास

(लम्बक-ज्ञावी प्रभावर साडिलकर, बी, ए.।)



च पालमेन्ट में सिताबर मर जर्मन सन्धे की चर्चा रोकर छान्द्रर के ब्रास्म में मासने सन्धे के लिये सस्मात नेदरें। इसी तकार रहानियन सर्कारने भी नगर कर दिया है कि जर्मने और आष्ट्रिया की सन्धे इसने स्वीकार कर की है। पेरिस में निष्टेम की दूर सम्भी की शर्म प्रयम हो अगल में लाने के लिये, जर्मन सोगों को उस मन्धी का पूर्व सम्भी की शर्म प्रयम हो अगल में

सकार में के भी तीन वार्षे को स्पारतो प्रगट होनी खाहिये. इस प्रकार की एक जो शर्न भी। वह शर्न अफटदर के आरम्भ में पूरी कर दो गई है।इस कारत ग्रव प्रमंत सन्धी को अपल में लाने के लिये कानून से कोई मी नकायर नहीं है। किन्तु वेकायदा और कारस्तान सम्बन्धी असुवि-धार्दे अन्द्रता निकादर प्रतित ने और भी अधिक यह गई हैं। इन वे कापता असुविधाओं में अमेरिकन लोकमन के परिवर्तन की गणना वियोग महात की है। देव विस्तान के विरुद्ध समिरिका के विपारितान पराने यह जातीय किया है कि: जर्मन सम्बी प्रे॰ विस्तत के चौदह मृत्यों वो द्वोदकर पूर्व है। और स्मीते जिस जय ध्वेय की बाराधना के लिये संबरिका युद्ध में सब्बिलिन हुआ पा, उनकी बड़ी मट्टी पलीत पूर्व है। सन्धी की भूतें उत्पर से चौदह तत्वों को छोड़ कर ही निधित पूर्या दील पढ़नी है, मधापि दुवांपर लोग के भयंकर घोटाले को **एकदम टीक कर देना किसी भी सुसदी के** निये अशक्य दोने से यह बाग श्वक्य चपरिदार्थ था। स्मोनिये द्वय चित्रप बाहा स्वरूप की क्यीकार कर प्रान्तवीमी राष्ट्रसंघ की शुद्ध ब्वांति की स्थापना कर। उस प्रकार के बन पर बाज की उत्तर २ ने दीय बढ़तेवाली हुर्गन्य मुनदी र्मात तृर सकेंगे, इस मांति का प्रदाय इस लग्धी में कर लिया गया रे। प्राक्षेत्रको को प्रेश विस्तान को ओर से उत्तरेगत प्रकार का उत्तर दिया जाने के बारण राष्ट्रमंच की उदांति किस जीश और उस्ताइ बानी है, इस पर बामिरका में जीर श्रीर की क्यों ग्रह हुई । जिस कार्य के लिये राष्ट्रमंत्र का निर्माण कुत्रा के, उसे पूरा करने जिलना कांग की राष्ट्रमंत्र li नहीं क्वला गया है, राष्ट्रमंत्र के ल क्लियर संसार वा को पुत्त कि सबा सदामुद्ध के शहर समितिका वर सदा, उसकी बुमराकृति की धावरपकता यदि दुसाँग्य से कुई, तो उस समय बारे. विका के मारही राष्ट्रभंध के जारा अधीरव शांत से बाँध दिये जाने के कारन महातुष्ट के समय की भाषता वे माधिक निर्वेत सीर निरमना सामें अपूर्वते, स्मीर शाहमध की बिक्चीब धुनमें लग कर बापनी रालापी बाने माहाची शांक की कीर्यातकान मुख्या कर की दी-इस कारण प्रसर्वा ऐसी शोरी। प्रार्थन सन्त्या में बाध्यूर्सिय निर्वीय है, यशी नहीं क्षम् क्रीकीरका के सम्बार्य में बायक मी है। क्रे॰ विकास की चीना देवर यह ग्रह्मध का द्वांच धर्मा रूप में मने में बाल दिया। ग्रांग है कीर दुर्गोत कोव्हेंग्या का निर्मा मान्ने कुछ को मरी कोर्गा, वर्षी असी कार भारत का मना कार्न गावरण कोव्हेंग्या की गानि इस शब्दा राय के कताना शक्षीकन कर दी गई है। सीजिए करने हैं। जीवाबन करने कारीत सिद्ध बरमें के लिये घडाते हैंनेश्वर की की बलन में भाग मार्थ है, इस मुद्दे पर देवें,य मोर दिया । राध्यात के निवारी रण्ड की का मानू बनाका अरहाद बर्गान्द्रका, बावर्गातका स्ट्राई-

ानद की पा नगर्द काला भाइत क्षांक्वार, क्षांक्वार नुवार-द कीर मानम इन देशी की नुवाद के कांग्र को उन्होंना हिएए जानद त्यान इस कार्य परिवार्ध के नगर्द्राच के कार्य हैं कि उनके दिनाय कार्य स्वापन इस कार्य दूर कि किम कार्य कार्य कार्य हैं। इनके दिनाय दिनाय का कार्य दूर कि किम कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य के दिनाय का कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कि दिनाय कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य दिनाय कार्य कार्य किम्पू का पुष्टका कि कार्यन कार्य कार्य

नव्यार करते समय प्रे॰ विल्लान के सत्य इस्त बन कर बैठे हुए रिकन मुसदी मि॰ लॅनसिंग ने ईरानी इकरारनामा पढते थी 🕠 दि कि; इम राष्ट्रसंघ की रखना करते समय चुक गये। मि॰ लॅसिंग यह मन बगर होने के बाद तो राष्ट्रसंघ की कलम सन्धी में ले कर देने की पुकार मचाने वाला पहा अधिक और पर आगया। संघ में इंग्लैण्ड अर्थात् सात मन और आमेरिका केयल एक मन. प्रकार की रियति होने से अमेरिका की बच्छा विरुद्ध और हैं। प इच्छानुसार राष्ट्रसंघ के प्रस्ताय बहुमत से पास शाँगे, यह तो प्रगर है। तो फिर संसार का कल्याण करने सम्बन्धी अमेरिका की गी राष्ट्रसंघ के द्वारा सफल कैसे होगी । अपुक एक सिद्धान्त सर्ग कर दुनियाने एक पैर जाते बढ़ाया, अपया उसे किसी मार्ग को लगाया, तभी उसका कन्याण होता। इस प्रकार का निज बुद्धि से अमेरिका के इड कर लेने पर संसार के ध्यव उस िद्यय को सम्मिलत करने के लिये राष्ट्रसंघ का मार्ग वर्ग रिका के उपयोग में श्रासकेगा । प्रे॰ विस्तर्ग के चीदह नहीं भैंग संसार के कल्याण का सिद्धान्त, सन्धी की प्रत्यक बँटनी की ^{इस} आजरी प्रे॰ वितलन क्यों नहीं मिला सके है इस प्रश्न का उत्तर विल्लन की ओर से वह दिया जाता है कि; जर्मनी की सम्यायी प्र सत्ता का नाश करने के काम में अमेरिका का पराक्रम अस्तिम वर्ष यद्यवि प्रमुखता से उवयोग में लाया गया, तथावि अर्मन सेना से कर उसे हरा देने में इंग्लंग्ड, फ्रांस, और इटली, इन राष्ट्री का 🖓 बल, द्रश्य और बुद्धिबल विशेष लर्च चुन्ना है। और इस पान हाए से उन राष्ट्रों से पूर्व संकल्प की अपहेलना कर यदि प्रे॰ वि ने अपनाही कार्यक्रम आगे बढाया होना तो कीजी अग्यापुरी मारा कर दालने के नारकार्य में इप्रदर्शन लेने याले इप्रीमी के हुन्ताने का पाप ब्रे॰ विल्मन को लगा दोना । पूर्व संकट्ट, उद्दें दुर मनोविकारों में हदना की प्राप्त शीने वाली भाषना, सीर दुवि निधाय ६स विवेशी संगम है जर्मन सम्भी को जाम दिया है। की सन्धी बुद्धि के निधव पर अधिकांग्र आधार रम कर न रची गाँगी उसमें ब्राधर्प ही क्या है ! पूर्व संकल्प ब्रीट भाषता का तेत्र थी ! अमेरिकन वृद्धि का लिया संसार की राजनीतियर और १ विद्व ठिये शष्ट्र संपद्धर्था क्या मार्ग निकाला जाने के कारण, बाज सार्ग क्योंकार कीजिये और नये मार्ग से जावर अपनी सुद्धि के अधिकी धीरे २ संसार का कारक्यान कर लेकिये, इस इक्षार प्रेठ विश्नुत स्रभेरिका के लिये नियुत्तिम्र है। यस्तु विश्वस यक्त को शहश है। यह मार्थ होन क्यान की पर्यम देने बाला नहीं है । दिनेका व इटली और जावान के पूर्व संबच्छा और सायनादें; सपनी बढि की ीं लें मेंने के लिये चमेरिका की इस मार्ग का कुछ भी प्रयोग हरे इटली के क्यूच बन्दर धीर जापान के झारनेत सहमर्थी मधी बार्डि करते पर राष्ट्रसंघ के प्रयास की पूर्वभना नन्तान प्रयान शिकाक प इटुमी के देशोबिया नियों में इटामियन सकति मी ताक में शिर् वीजो बलाशार के बारान में दी त्रमुम बन्दर पर व्यवित करि है। श्रीर शिवनकर में श्रामपास के प्रोश्च वर अविकार करें, काबहुबर के कारका II हराजियन गार्थिक के थिये उस होते में जीनिनिध गुरू देने का बाये भी निपदा निया शया है। पूर्व भी की र अध्यक्ष की हरिय है। विकार करते पर सी पढ़ हुन्य पहरी है कोरर को अन्य पहरूप है। वहस्तु विहार वासी रास्त्री के निर्माण पूर्व हुर्याच्याच देश के बूर्व शंकरत और आवश की देश वर्ष के इटानियम नेप्रामिकानियों की कुलाई में मी शांक है, यह ट्रा^{का} के मुद्दी । इसी बराना प्रमुख पूर्व शंकाय कर विश्वय प्रेरंबर क्रुब मृत्य की ली. इस्त प्रकार काम बाम का मारीस करी है ! इस्त शहर है धीन प्रमुखी की ब्राह्म करने सारशनी धीर्मना का अन करें दे दे दे दे हों का बारए है कर में चान समाने की समावित है

प्रसंग उपस्थित शॉगे, तभी अनमें सम्मिलित शोना, औरश्चन्य प्रसंगी पर राजकीय पुरुषों के प्रयंच में न फैसना चाहिये, इस प्रकार महा-युद्ध से पूर्व का भी ध्येष श्रव पुनः श्रमेरिका धारण करेगा-इसमें नाम को भी सन्देश नहीं है। श्रमिरिका के इस ध्येय की स्थ्यायी रूप मिलने का सम्भव समक्त कर ही रेंग्हेण्ड, फ्रांस, इटली और जापान रन चार राष्ट्रों ने अपना अगला मार्ग श्रंकित करने की श्रहशात की है। अवट-बर के दसरे या तीसरे सप्ताइ में इन चारों राष्ट्र की और से जमने सन्धा स्वीकार कर लेने को बात अगर फीजायगी । श्रीर शक्टकर-जब-म्बर महिने में दर्की की सम्भी निश्चित करना श्रीर जर्मन सन्धी के श्रनुसार जर्मनी को नि शस्त्र करना रन्दी दो कार्यों को मित्र सर्कार हाथ में लगी। अमेरिका के बलग हो जाने की बात मान लेने पर मित्रसकोर इस शब्द पर से पंचमहाराष्ट्रों का बोधक श्रर्य न करते हुए इंग्लैण्ड फ्रांस और रटली की त्रिमति का ही भाव लिया जायगा। क्योंकि जापान, चीन श्रीर सार्थेंदिया में अपना जो सिका विटाना चाहता है, उससे इस त्रिकट का ब्राज प्रस्पक्ष में कुछ भी सम्बन्ध होने से और इस त्रिकट धाले राणें की महत्वाकांद्वा से जापान का भी प्रत्यक्ष में क्छ सम्बन्ध न रहने के कारण योरोपीय कारस्थान से जापान भी एक प्रकार से झलग ही है, ऐसा मान रूने में कोई हानि नहीं जान पडती। खित-म्बर में फ्रांस को इंग्लैण्ड की छोर से सीरिया अंत है दिया जाने के कारण यह अय इंग्लंग्ड की मुख्यमानी महत्वाकांका के लिये अवरोध-क म बतेगा। अर्मनी को निशस्त्र बना कर रशिया में अपने तंत्रातकल राज्य सत्ता यदि राष्ट्रिकट के द्वारा स्थापित डोसको तो वह अपने की कतार्थ समक्रेगा । अतः रशिया में लेबाररेधिक सत्ता को इटा कर वडां ब्रापने बानकल सत्ता किस मकार स्यापित कीजाय यही एक विकट प्रश्न प्राज उसके सम्मुख खड़ा हुआ है। रशियन बाक्शेविकों पर सार्थ-रिया में से आफ्रमण कर जाने वाले पड़िमरल कोलचीफ की सेना का पराभध होकर कागस्त और खितम्बर इन दो महिनों में उसकी सगातार खदेड हुई। सितन्वर के अन्त में बाल्शेविकों ने यहमिरस कोलचाक का दोबॉलस्क शहर लेलिया और पश्चिम साइबेरिया मर की रेलों पर मी खिथकार जमालिया, यह समाचार मास्की सर्कार ते प्रगट किया है। अक्टबर के प्रथम सप्ताह में सबर मिली है कि, कोल-चाक ने नशीवाली सामिरिक कार्यों के झारा पुतः टोवालस्क शहर लीटा लिया। श्रयांत लाइबेरियत रेट्ये चारुशेयिकों के अधिकार में चली जाते के बाद उससे उत्तर की धोर कोलचाक की सेना पहुँची है. और यह रा रेस के द्वारा उत्तरका चाहती है। यही भाषार्थ इन समान्त्रश पर से निकलता है। राशियन तुर्किस्तान में भी बाल्शेविक स्वरूप की सर्कार पुतः स्यापित शोकर मास्को और राशियत तुर्किस्तान का किए से सम्बन्ध होगया है। राशियन तुर्किस्तान और मुसल्मानी प्रदेश की सरक्य-प्यवस्था की और ध्यान देने के लिये भारकों में एक ब्ह्रनंब विभाग बोला शया है। और अफगानिस्थान में के भाग्नीय क्रांति-कारक लीग ये इस मये विभाग की ओर न्याय याखनार्थ जाने को बात भी धरार दुई है। दिरान, बुलाय और समरकंद रेखे पर भी बाल्ये-विकी की सत्ता स्थापित दूर या नहीं, की अभी प्रगट नहीं कुछा है। परमा राग्रियन हार्विस्तान भी बादराविकों ने ले लिया है और श्रीत भीर अफ़गानिस्तान की सीमा तक उनकी सन्ता शीग्रही स्थापित होशी पसा मय प्रतीत राने लगा है। रशियन तुर्किस्नान श्रीर पश्चिम साह-बेरिया भी रेल बाल्सेविकों के हाथ लग जाने से अधादि सामग्री का संप्रष्ट उस के पास स्वासी तादाद !! श्रीता जाकर कीलवाक की सेना के मय में आगामी यमान काल तक के लिये ती वास्त्रीविक विस्तवात शी गुका बन गये हैं। विलक्क्सरी उत्तर की ओर आयेगल बाली श्रांत्रज्ञी सेना ने सिनस्दर के बार में शरीयन मूमि की अल्पिस प्रलास कर धामामी वर्ष के माँ मास ॥ वर्ष के दलक जाने पर तथा आचीगल में पुत बंगे की अदाशी का बाया समत गुरू दोने के दाद उस बार के संबद का याँ: बारगाविकी ने विचार किया, नो भी घक सकेगा ! तब

पर करने में शांत नहीं [4] आवांता को स्थार का पर संबद . । मारची वाली में निज सर्वार की स्वतुरह के लिएन परित्या . करनेवानी संभागत डीनका का कीन, से ही राजु का माय हो रहा है क्याना में बीत ग्रह्म सेवट सेनावीत बेंगका कीन का मेगा मिल कर पर कीर, कीट उपमें कीड़ के उपस् सोर मारची के राज में निश्चार से बारजीवची वर साहमात करते से एसान की हैं। शिरावर के सामस से बारजीवची से सेनावीत की से एसान की हैं। की स्वार में स्वार से साहसी की सेनावीत की

म्बर में सेनापति डीनेकन ने दाहिनी बाजू कुछ पीछे हटाकी, को सम्हाले रह कर बाई और फील्ड के उत्तर में आक्रमण कर बर के प्रथम सप्तार में अपनी सेना को मास्को से दक्षिण की तीन सी मील तक पहुँचा दिया। पडमिरल कोलचाक की मार्ग होजाने के कारण बाहरोविकों के विरुद्ध लहने वाली राशयन संग थेय कोलचाक से छीनकर सितम्बर में मित्र सकरित से • सौंप दिया। बाल्शेविका के स्थान पर राशेया में नई सर्कार स्थापित का काम से॰ डोनेकन की सीपा जाकर पीलेएड, फिनलएड और भारत के लोगों से उन्होंने उसी दृष्टि से बात बीत भी गृह की पीलैएड. र फैन और सेनापति डेनियन तीनों की सेनाएँ पक रोगां और कांटर शहर में इतका मध्य भाग है। पोलेएड वायां सीमा सरहर है डान नदी के किनास का मांत सीधी युक्तैन की सेना मिलने से पूर्व डेनिकन के पास । लाख सेना थी । युकेन और पीलेगड की सेना हि , आज से॰ डेनिकन के श्राधिकार में गांच छुए लाख सेना हो सक है। काले सागर में से अंग्रेज आज उग्हें शुखाख और गोलीगह की अच्छी संशायता पर्धचा रहे हैं। इसी कारण अक्टूबर के मर सप्ताह में से॰ डेनिकनने प्रगट किया है कि श्रव हम बाल्गेविकों प सत्ता को पूर्वतयः विनए करसकते । इंग्लैंड और फ्रांस सं सेनाप देनिकन को मञ्जूष्यवल मिलने की विशेषतः आशा नहीं। तथा इ करने की आज ईंग्लेंड और फाल के लोगों में उत्साह शेप नहीं रा है। इसके सिवाय रशिया में जाकर बोडगेविकों के विरुद्ध पुर करने के अव्यक्त में अपना देश न पड़े, इस प्रकार का सामान्य लोक म होने के कारण आज हैं लैंड और फ्रांस के मुस्तही अपनी सेना पीए की कोर भेजने में हिचकते हैं। सितम्बर में हैंग्लैंड कोर फांस दानों देंग में रंख्ये सम्बन्धी इड़ताल की धूम मची रहने के कारण रशिया है अत्गढ़े में सोना भेजना, दोना देशों के लिये असुविधाजनक दोगा अतः पोलंड और युक्तैन की सेना पर भरोसा रख कर से० डेनिक की मास्की शहर लगा चाहिये। बाहर से मनुष्यवल भिल नहीं सरत वेसा मान लेने पर तो कहा जा खकता है कि। सं० डेनिकन की संग शांक की सीमा भी पार न कर सकेगी। शंकाकों की क्रायें सदायता मिलतो रहने पर भी इतनीसी सेना बोहरोबिकों 🖽 पराभय करने की समर्थ ही लंकगी क्या ै से० डेमिकन क्या, और एउमिरल कोलचाक पया, इनके अधिकार में की रशियन सेता है एक देखी कुछ निफल है कि इनकी सेना कव विखर आधनी ।सध कोई नेम दी नदीं हैं। इनकी सेना में के कितने दी सेनानायक राज् वंशीपर प्रम करतेवाले हैं, श्रीर अब जो भी लोकशाशी स्वापित करने के लिये उन्होंने शपय लेली है तथापि विजय मात होने पर येही संग नायक पुतः राजयंग्र के पुरुषों को गद्दी पर बिठावेंगे, इस प्रकार अर्थ में से बई सेनानायकों का भय प्रतीत हो रहा है। इस भय का मार्क रख कर बील्यंथिकों ने सेमापात उनिकन की सेना में ग्रुत कपरी है। बिल बाँट दिन कि बल इस, सेना के शेश उड़कर पर न जाने कर रिश्मत द्वार जावगी । इसके सियाप युक्तेनियन सेना की भी संव हैते. कत पर विश्वास नहीं होता। बाय वर के शारंस में होतेकन के मार्क से दिश्य की बार तीन सी भील तक पर्व च जाने पर युक्रोनियाने बपनी प्र स्थतंत्रता स्थीकार करने के नियं मित्र सकार धीर डीनेस्त से प्रार्थना भी। उस पर कुछ भी ध्यान न दिया जाने से ता॰ द ग्रन्थू बर को युक्रेनियाने सेनापति हिनकम पर आक्रमण कर निया, हर्मी कारण कोट्ट में की से॰ इनिकत की खेला का मध्यमांग विनातन को उठा है। अर्मन सम्बंधि भे बीलेण्ड की स्वतंत्रना विधिन शहा बद मित्र सकार की बार ने बाल्गेविकों के विक्रम लड़ रहा है, या बात जो भी टीक है, परमु अपना देश होड़ बहुत अन्तर पर जाहर सेना की भारी शनि वरने पूछ लड़ने का जीश पॉलेण्ड में नहीं है। उसे बामी तक जर्मनी का मय बनारी दुआ है, सायही यह भी विना है कि, कही वेश में वाल्टोवियों का मन फेल कर खपनी निहा ही मही विमदती है! पूर्व की और पैडमिनल कोलनाक पर मेमी ही सेना को लोटाकर सेनापीन डेनिकन पर पर्श सेना श्रास्ट्रार है धारस्य में मास्को लक्षरि भेजन लगी है, इस कारण यक्षत वा मर्गा समझ सिटने नक नटरप बंद रहते के शिया मेनायनि देनिकन भार बर में इस भी न कर सकते । बारमें कि मर्कार के पास समान में कुल बार्ड साथ सेना थी-पेमा प्रसद दुधा है। उसमें से सान मास भेंता में। सिन्न र मोची वर भी और पांच शास मुख्य क्याम वर भी "

ŕ

in

if

1

1

...

日本

41

कारत मितावा में सेतापति देनिका के विकार बाह्योविकों की दी तीन लाम भी सेना लड़नी थी. सिनम्बर के अन्त में पूर्व और के एड-मिरल कोलचादा के मोचें पर शीर उत्तर वाले आर्चेंगल के मोचें पर उत्तना भय न रहने से, अपटवर में से० डेनिकन पर पाँच छड लास केंद्रा को बार्स्ट्रेसिकी का बाजायण होने वा सम्भव है । और इसी मंकि पर यहातिया चार बाल्योविकों के बीच मन्बा शार्म ता से व डिनकन की बरी दरेशा होगी। से० देनिकन की सेना में रंग देंग विगाइनेवाले जैसे बीज है, वैसे ही वाटरोधिकों को सेना और मास्को चाली बाल्य-विक सकार में भी हैं। बाल्गोविकों की सेना परदेशीय धेनन भीनियाँ की बनती जाने के कारण: चीर उसमें जर्मनी की नई मती अधिका-रियों के पर पर बढ़नी जाने से मास्को सकार बास्योधिक स्थक्य की न रहे तो ठाक है, इस प्रकार संभा की कानापासी चल रहा है। छार अर्थती के पश्यन्त्र भी रशिधा में अर्थनी की इच्छानसार नई सीशिया-लिए सर्वार स्थापित कर उसके हारा शांति स्थापना करवात इय रशियन 'लागा से धन्यवाद के उद्गार निकलेवाले की रदश से सेतापति उतिकत के आक्रमण से नहीं श्रास-अर्थनी के प्रश्यान के कारण लेकिन का आधन आरकी में अधिक दिन स दिवा संवेता। निवान लानिन को स्थयंटी अर्मन पद्धति की सोशियालिष्टिक क्ला मारको में स्पापित करने का विवश होना पहेगा, इस प्रकार भी करूँ मुसदियों की अय प्रतीत होने सना है। इस्में-क्रमेन सीशियालिए हा सर्वार की इस प्रकार से यहि मित्रता होगई हो क्द इंग्लैएइ, फ्रांस और इटली की जिक्टो के लिये भी आफन खडी कर सकेगी, इस प्रकार विक्रानी का मन है। अर्थन स्रोग वास्येथिकी की सेना में घूल गये हैं, और उनसे बाल्शेविक सेना का बल बढ़गया है। इसके सियाय अर्थनी में से सान लाल निरुप्तानी मज़दूर उपनियेश क्यापित करते के लिये भेजने की बाज की जर्मन सर्कार तथ्यार के श्रीर इस विषय में जास्को सर्कार से जर्मन सर्कार की बात चीत मी शह कोगई है। वस्ते से विषयोगी लॉग समेरिका जाया करते थे, परन्त अब बदां जाने के लिये भागे ॥ रहने से, उसके इस आतेरिक वस की ह्यसम्बारशिया में की करनी चाहिये-इस प्रकार जर्मनी कह रहा है। शीर इस कारण पर से रोगा के आसपास की शर लाख जमेंग सेना वर्श की रशियन सेना में मिलकर अपने को घड़ी का निवासी फरलया-पर्दें धरना दे कर बैठ गई है। मित्र सर्कारने जर्मनी के पीछे यह श्रहजा लगा या है कि रोगा को छोर को सना की स्पेट्स में लौटा ली, अभ्यया तरहारा त्यापारी सरवन्य तोड कर बाहर के आनेवाली संस्राहि सामग्री भी शेक दी जायगी। यक और तो अभैन सर्कार अपने को भूगीन मारने के लिये मित्र सकार के पाँच पफरने से नहीं चुकता, श्रीर दूसरी कोर सेघर रीमा 🛭 की अपनी सना को भी पापस तहीं बुनयाता। रीगा की और फिनलेड की लाहियाँ की ओर के टाप में के राशेयन लागा में हो दल बनाये हैं। एक मित्र सर्कार का प्रतापती है और दनगा जर्मनी का । मित्र सकोर की इरडा पेटावाड में अपनी सत्ता स्थापिन करने की है, और इसी बाशा से ये अपने बातुहल रहा की सहायता कर रहे है। क्रकट्टबर के प्रथम सहाह में इस दल ने बाल्शेयिकों का पराभध भी किया है पूर्वत ततकालकी अर्थन वक्तने उनकी पिछनी और से हमा कर उन्हें पीछ भी दहा दिया है। रीमा-किनलेंड की और का जर्मन पत्त सन्धी करने को तग्यार है, विज्ञ इस ऋर्त पर कि माहकीवाली बादराविक स्पर्कार, रशियन राज्यसंत्र की अर्थन पद्धति धर सोशियालिप्रिक रूप देने की राजी थों। कर्मनी के इस पडधंत्र को नए करने के लिये, उसे अब्दी तरह लामत देने का मिश्रसकार विचार कर रशी है। मूर्जी मारने से ही वह शोरा में ब्राप्ता है था अधिक कठोर उपाया की योजना करने से. इसका पता अपट्रदर के अंत में सम सकेगा।

शरत्--निदर्शन

(१)
इया पक सी निता, किसी को एवं कुळारे।
राजा १ जो बाज, किर कल मारे-मोर ॥
जग परिगर्नकरील, नर्षा कुछ यय जनता है।
जैसे बोने का, दिसार दी बन्मा है ॥
जो मिनना सी होता वितान, बाना है जो सात है।
है जो मिनना सी होता वितान, बाना है ॥
है जो मिनना सी होता वितान, बाना है ॥

(द)
दिन्द् विरोधवर्ष सित्र-एवं सत्ते ।
विला पित्र को हरि दान, बहु झाटर करते ।
सभी धून पित्र-एवं बहु झाटर करते ।
सभी धून पित्र दुर्गा-दुस्त को धर घर हैं ।
केत गया उत्तरार, सभी शोगों के उन हैं ।
वह पृत्रि बृत्रि उत्तरहरू को धिमल खाल गिर नायहाँ ।
"दे जनाने पित्र कर देव्या "शहि द खबन सुनावरीं॥

एकदायक स्वोशाद स्पष्टमा भी काया है। स्वेतमा इतकक, पुरक्त, जरूक के मन मामा है है शाख कर नार पेप सभी जिससे छोटे है। रापुक्त-भूमण नाम, स्वी दिन का साद ब है कस हमा समाण के देत हम, मान गई हम बाने को है स्वाहामां समाण है राज हमा स्वाहास की साई की

(४)
विकाशिय रही ने नेव, पंत का नाम नहीं है।
मैन जन के रहा, नहीं बहनाम नहीं है।
पन विदान नमतीन, आधिक हो।मा देना है।
एकती में प्रिति दिसान, आई। साम हर केना है।
इसी मंगि दिसान, आई। साम हर केना है।
वाह पूल पूले क्षित्र में। अहा सम्म समाय है।
परि दिवार देण नम मार्चु वा, साम सम्म आयोह।

सर में विमेल नीर, काम कर पूत्त रहे हैं। इरिन होकर मुन्न, आय दिन मूँन रहे हैं त विविध मीति के जीव, नहीं नहते दिखताई। नाय स्तुत को मन्हें, तुद्ध सब जाने वारों। हे उद्युत के दिन सामग्रे, मिंक काम में लोग सह मन दिवे प्रमाण में दुस्त कहु, निकल नहें कहें स्नोट सब म

(६) लगे सुशबन प्रान, बात पर्स की छुदि स्पारी। विली जमेती मुद्द गंप जिमकी क्षति स्पारी। विली जमेती मुद्द गंप जिमकी क्षति स्पारी है वके दूव हाई के से तम से पान कोई है। इसकी के पान, कोई पा जाए कोई है। कि साम कोई की प्रान्त की साम करने होंगे एक की हुद्द नैक जन्मी। असे मिर्पाय के हुत हुत, विशी हुद्द नैक जन्मी। असे मिर्पाय के हुत हुत, विशी हाए हुनाई मली अ

बहुती क्षमधः रैन. दिवस लचु रोते जाते। जान ग्राम कृतु स्वार, सबाद खंदन हैं स्वाने हैं बांधे नेहे सुदुस, टोस खंदूर होते व्यते। यह जन दर क्या कांस, खरी! कृतुमा दृति धारे हैं सब शेर क्याड़ क्या साम, सिंग दीत्रपास की निकट। हैं समी वार्थ उपरेश्याद, सम्मार्थ सहिं सुरुच विकट। (2)

(4)

कोर्गि एकारी प्राप्त् कि है। की क्षेत्र मार्थि । कर महाक कोका, का गिर में तो है। का में के में हैं जिया, काम कर पहिं एकारा । करके का दिन कोर, की में मानत हम्हारा है किवाके काने में कुता है। वहीं प्राप्त करता कर है ह चित्रके काने में इस है। वहीं प्राप्त मंदर करता लहे ह

ब्लब् इक्ट बिराई (स्पूर्व)



साहित्य समाछोचन ।

(ग्रंथ साहित्य)

(१) ग्यानी-स्वायेना धी० वाव मेहिनी शरणतो गुप्त । प्रकाशक मारित्य सदन चिरगांत्र (भामी) पुर संव ४२ । मूल्य रे) हाने । ह्याई मकां, कामन बादि सभी वहिया है।

उत्तोक मारित्व सदन में अब दिन्हीं में " साहित्व मशिमाला " निकलने लगी है। यह पुस्तक उसीका प्रयम मारी है। इस पुस्तक में गुनजीने सान पैतिशासिक पूर्वा की पद्य कर में संग्रह किया है। सम्भवतः इसम के ३ ४ वत्र 'सरस्वती ' में भी निकल चके हैं। पुरवरिगत्र के प्रति प्रताप का पत्र और प्रताप को उत्तर, खाहिल्या पारं का पत्र रायाचा के नाम, शक्त मह का पत्र औरंगजेद के नाम, और गाँव का पत्र पुत्र के नाम, सोसीदन का पत्र जस्त्रस्तसिंह के नाम, रुप्यती का पत्र महाराना राजानिह के नाम, बन यही सात पत्र इसमें गुन री की विग्रह और लिल क्येंगा में रखे एक प्रकाशित किये गय रे । गुप्तजान इस पत्री की पुस्तकाकार निकलवाकर बड़ा

में सम्मान प्राप्त कर स्केगी। इस पुम्तक से कई प्रकार की अनुप्रम गिराव भिन मकती है। सी, पुरुष, बालक मनी के बाम की है, भीर मनो इने पर कर देनिशामिक क्षान का लाम उठा सकते हैं। (२) वैगाविक-—लेगाक-उपरोक्त गुप्तजी और प्रकाशक भी यही सा रिव महत । पूर्व में १ ३२ मूर्व ।) जाते छुनाई सफ ई बच्छी ।

भारता कार्य किया, और शयरय श्री यह बुलक पेतिशासिक साहित्य

इस प्रत्यक्त में १२४ पूर्वों में भारत की आगति पर उद्योधनात्मक उप-देग दिया गया है। इसका भी कुछ धंश सरस्वती में निकल पुका 🕏 । पुश्चक के मापा आाव श्रादि लागी उच्चलम 🕏 । तसूने के लिये मन पर्य देशियाः--

" प्राप्त पारम उद्धरण करो । कुछ न वने, ब्रजुकरण करो ॥ पर प्रम्या की मोनि नहीं । तम मेडी की वांनि नहीं ॥ " इसी प्रचार के ब्राट्यम भागी से साथी पुस्तक भरी पूर्व है । (३) भार्ते रामारणः--- पे॰ पे॰ मन्नाशाल मिश्र । प्रकाशक सीताराम राप्त कर्मात्रार कोपरर्गक कानपर । प्रश्न संव ३२ । सन्य १० । काने

यह रामायल का बानकायंत्र है। योग्यामी सनमीहामंत्री अशासक की रामायन पर से कार्र गरे हैं । दरिगानिका धंद के ३०० वर्धी में यर पायक समाय पर है। निभानी का उद्योग एक बकार से कारण रे । इचीके रिग्हें साहित्य में " भारत भागता न परिमातिका छैद का भार प्रचार पर दिया है। उमी छंद में प्रायः अनेक मामायिक पत्री में बायना दे निक्चा बारनी है, और अब मोगोंकी उसी छुड़ में बुलाँच मिलाने भी का निवास प्रत्य हो रामी है । यहानु हम बुन्ता के लिलाने रस्मय मिश्र महादायन मन्या की भीत विशेष प्रयान नहीं दिया है । अनेक क्याना पर जिलापर और सर्पनाम शुद्ध संस्कृत विमित्रामय रम (देवे गरे दें । यहा, महा, बाहि शुरुही का प्रशेश दिग्ही में जम अभरता है। अहीं ६ भावने शुध्द भी दिना तरेड मरोड़ के उधी के तरी रेण दिवे हैं, क्रियने एएनेपानी की की क्षेत्रिय का सम के आता है। चारा है कि चार्यन कोंद्रों से साथा पर श्यान दिया आयशा।

 (४) कर श्रदश पार्च में (ग-निसंस विवेद वीट मीटे गर्मी के वर्षायण बीर दो एकी के भूगपुरे सम्हारक पंचतिय मध्यान सिंद महना । प्रचार के देव प्रान्ताना प्रान्तरन राम (१ न्यापू) ई न्याई - ब्राह भू । में ४४२ मुश्र बार धार्य । सुगरे शहाई सहदेर । यह देन क्रव्याना षः ग्यंत्रतः सरका है। इसने चार्यन्त्र विकाह के देविहाली कामाजिक मानिको बा प्रारक्ष रेखक माँ बा राष्ट्रा है। सम्बन्धि संख्या है, और बाही क दर्भ कि है है जा रही है कि इस्तीय दक्की के बाब में यह जानक देने में क्षा भी दरकारण है। पन सब से बर्गवह रहम परिरक्षेत्र से अहिन

े वर्षे स.च. चा कर्ने व परंत्र धाला कर बार्टी यह समूत्र आहा परि कर्म क्षापी में बरणकर इससे करेंदर मर्नेड्ड कर्ने का

र पुरा विकार काहीर पुरा कर का का काहाला है। है। इ. का दर बोजों से ... हिंचा क्षाकाहण काहर हक्ष सीला की वाला काव करी है न्द्रामक् वैरेडर (देश ए ' ब्ह्न अपूर हुर अवयर प्राप्त १ वर्ग १) वर्ष सम्बद्ध है। बारिन्द की कह अन्यता मुख्य कर आहुराय व वहिंदी हैंग १८ इ.स. में काला करता व क्या इ.स.च्या व स्था अहर व पहार कर १९ इ.स. इ.स. इस्तर के कालाहा के विकास का किया क्षत्र है । इत्तान श्रीत आहेद क्षीत कुनत्र कहते में नरशह

(६) अभु अनीशाः—यह पारेनका मि० वीसेन्द्र के स्यारयान ' दित शे कम् 'का उपासक महाराय द्वारा किया पुत्रा हिन्दी अनुवाद है। थियोमोफिकन सोमायटो के ब्रानुवाहयों या विश्वास है कि जगर में शोधशी एक गुरु का धागमन शोगा। वस उसीके सम्बन्ध हि॰ शीसेन्ट जो व्याख्यान देती रहती है, उन्होंके उत्तम २ ग्रांशी का समे संप्रह है। पृ० सं० ३० मृत्य । लिखा नहीं । भैने तर प्रभात राजपूर

(७) सुमनोप्रालः--द्वितीय भाग । सेखफ धीवनजीवनदास गप्त बता-नाला काशो प्र० सं० २० मध्य लिखा नहीं। छक्ता श्रद्ध है । गर मदाराय कविता के शीकीन जीव जान चढते हैं। वरन रम मही लमक लकतं आपने उन्हें किल आश्रय से पुस्तकाकार श्वपताया है। यदि इप्र मित्रों में बादने के शी निर्मित छ ग्यायी शो सब हो। शानि नहीं, यर्ग हम नहीं कह सकते: हिनी साहित्य में इसका कहां तह जाए ष्टांगा। इसमें तरह कविताएँ है, परन्तु अधिकांश निर्जाय, भावरान भीर शरशहंबर यक हैं। यह मराशय भभी अध्यास करें भीर किर कविना लिखें तो अध्यय उन्नति कर सर्ने गे।

(=) वृश्योणित (त्त्रीय भाग) यह भी ७३रोफ ग्राप्त महाश्रम की कविताओं का संबद्ध है। परम्त दूसरे भाग की अवेद्या इसमें पुरारि कवितार्थं न रख कर गाने ये व अजनादि रखे गये हैं। जो अन्धे और शिक्षापद हैं। विक्रणे दो भागी की अपेदा यह भाग हमें कुछ उपयोगी जान पहा दे। ए० सं० २७ है।

साविक साहित्य

(१) वित-(आसिकप्रत्र) सम्भातक श्लो० क्युनारायण निर्दे यकाग्रक भी रामनारायण सिंह रायत तिचरा पी० पीपीगंज जि॰ गी। रापूर देशी अठ पेशी २५ पृष्ट बा० मूल्य १॥) ६० कृष्ट आपेक 🕈 यह कविता सम्बन्धी मासिक पत्र है, जो जन्माप्रमी के उपनव में वर शित दुधा है। पहला अंक साधारण ही निकला है। सभी सुधार ही

बड़ी आवश्यकता है। प्रयत्न स्तुत्य है।

(२) लिना — (मासिक पत्रिका) गर्नाक में दी दम इस परिवार्ड विषय में लिन्द चुके हैं। बाज हमारे सामने इसरे वर्ष का प्रयमान है। इसमें भी कई उपयोगी लेख का निगर निकल हैं। " इस " नाम का निकल के । " इस " नाम का निकल के । " इस " नाम का नाम पूर्ण हंगीन थिय है। रमणीमणहन, की शिश्रांत्रत ये दी क्ये क्लम इस पर्य ल कीन गये हैं। मा म्यूरत की मलेशिया लग्भ्यो साद मी चित्र हैं। तून सम्बन्धी लेलमाना वाहि नीय मान भी इसी श्रंत से गुरू दुवा है। प्रस्य कई मार्भिक श्रीर हि बार पूर्व लेग्रॅ का लगावेश है। दो उपन्याल भी क्रमशा निवन से 🖁 । वार्षिक स्० ४)रुपये । पना-संयामदन मेरडा

(३) क्ट्रा-(गे.रकपूर) बत विजयोक भी बहुन बहिया निक्या। लेल्ड कविना सभी सामिषक और भाग पूर्ण है। यह आभग देन होता श्रीत सर्वीत योगी है। य विक मूल्य १) श्रीय ।

(d) महता में (देशशहून):-धांक १० . लिपरनेस्ट संघ॰ यगः [मशामात्रा अरेन्द्र गार बरायुर देशमा अरेग की ग्रामनाधिकार प्र¹¹⁸ उपनश्य में यह थिरेपांचा (ने. ला रे । घारान में महारामा है। बारदाला रिवा है। ६१३ मार्वता, बचार्र, श्रीत प्रतिशामक मा मधा र.जा अज्ञा के कर्नायकाम अध्यान्या लेख हैं। क्षेत्र शामान्य श्वरद्धा निक्रमा है ।

(४) बारदश्य ने १६ (मालिकाप) सार्यादक श्रीक शयमादर बर प्रमानुको जिन्दी बीच यका प्रशास प्रामी मन प्रवाहत कर शामा शायपुर । सा दार देनी चाप गरी (६ मार्से) ४० गूर प्र

का सक्ता के मात्र द्वारों संप्रती सर्दाति।

सर पत्र कारप्रदेश्व मानः का गुष्य पत्र है। विक्रमा नगर्मी के ब्रूपूर्व पर देवसमा है । इसका गुनवीदेश्य ब्राम्य व क्रांति कीर स्थि के स्वपृत्त प्राचानों ने विषया और बात की मू क्ष तथा दुवदार्थ प अपूर्ण करने के लिए एवं शास्त्रका राणाव्यास्य संख्य प्रकाशित करने प्रवर्तक सन्देषु है से खड़े का अवस के इपरांती लेख करिन हि छि है हों अन्य का विक नहा, अच्छा प्रशासन का का का का कार की रामा का मारतरी क्षतिकच चार सन प्रतिकर्ण पाइया ४३०६६ " Ministra Rine" fanin bie fa nitande und es al का कर में के बाब बा है।



हे महानतमोविनायक विमा ! मात्मीयता दीतिए । दर्ले हार्दिक दृष्टि से सव हमें पैसी कृपा कीतिए ॥ देखें त्यों इस भी सदैव सब को सन्मित्र की राष्ट्र से । कुलें और कलें परस्पर सभी सीहार्द्र की इष्टि में ॥

(थां = क्विरत्न सहन स्थमणावायेत्री वाणाभूतम ' अनुज ') そうそうそうそ かんかんしん





Euroceanio de la constante de

धाँच्य ताप से तरित भवन जिए धन न धावत । बाएर निरारम लग्द स्वः गृतु गाम अरावम ॥ शांतन जल से घर क्रींगन कर खांबा शिकावन । कार कार कल से शिशाय करा विजन पुलाबन ११॥ जुरी सोगर के गहर ले दियं लगावत । चानून चिति दिति द्यान महै लिएटाव जुहादन ह शीतल होड पुरारे वक्ते अन करताका। लाज बारर विशास प्रसाव से बरबावन । ६४ मारी निविधे साम पुताने नेवन मादन । रंगो पर एन छात्र रू 🖺 वित लावन ह देश करन उपाय विकिध ये बांध्य शराबन कायम प् गुम्रपार प्रमव । ६ द मान क्यांक्य १३१ बहुत पर-बीची दिस्दृत और अंगी दिसायन । wie feile wen fagin unft far bin moine : बण् कांच बाला वर्ते ह कर बार बारे । रागत में जिल जिल काल कर बालक हाथ अस

व्यानक हेर सुनक्षत धनगईन क्षत माचन । मेर मोर्का उमें में इमेरि दिय हु स समावत है धन निश्च के इसन देन कल सरागे वर्षन । हैंदी मह दिशान भूजि दिए सन काक्ष्मेंन हरत ररिक्राणी की अनक धरान्य में रागाणी। लीव जिल्लामु काराज्य साहिती हत पुणगानी ह स वित्र प्रांत्म सन् कलन क्रांश्रन करी। राज मात्र प्रमाणक में जो सब विरोध पूर्व हर्दि वृद्दे तरम खुरुप्तम अर्थे दे अन तरह एर्पाएम । माजिक्ती साथ महाते की द्वित उपाद-त ह मान्य वित्र कर कमन क्षमक कुण्यन साम्यास । विता और कविका दिन हिर्देश हैं एए एएएन १३१ errin & errit ere en ern tur! uni mur erren ger ferenten ein g क्षाद्वारत स्वय-साम्य सम्बद्ध यह स्टार सामी। करते साकार होता तुनक हो व दरसादी हेटड



श्रीशंकराचार्य का आत्म-साक्षात्कार। (लेखक-नो॰ रामवन्त्र रत्तात्रेय राजडे एम्. ए.)

्रीय साधारण रीति से जिन २ लोगों ने गुंकराचार्य के तत्वज्ञान का श्रभ्यास किया है उन्हें जान पढ़ता है कि; शंकराचार्य के तत्वज्ञान अद्भेत याद केवल वुद्धिसम्य विषय शैक्तर मलाल अनुमय के लिये भवत वार भवल बुद्धां भव्य धवय धवय भवत अवस्य अनुस्य का लाव इत्माहा आत्मताचात्रकार करते की आवश्यकता नहीं है। बहुत कम काम्या आमलाचात्कार करन का आवश्यकता गद्दा है। बहुत कर लोगों की देती कल्पना नहीं है, इस बात की हम मानते हैं। परत्त जाना का पता कलपना महा हा हव वाव का हम मानव हा परम् सामारणतः वेदान्त के मुख्य प्येय का कवल अपनी ही बुद्धि अस्त पाधारणतः वदान्त क संस्थ च्या की कवल अपना हा उन्ह अप निव्यय होतकता है, और राज्यामादि की वेदान्त सिद्धान्त के लिये आवश्यकता नहीं है, देखा भी कितने ही लीग मानते हैं। जिन लीगी सावस्यकता वहा है, पता सा १४तव हा लाव भावत है। जब लावा वे केवल संकराचार्य को ' मस्यानस्यों ' को पड़ा है। उस लावा को ने कपल सकराचाय का अध्यानभ्या का पड़ा है। उन लाग का स्वेकराचार्य की शास्त्रसातास्त्रार के लिये विगीतिका मार्ग के अवलवन उभ्रत्याच का आस्मदाद्यादकार के ग्लब एपमालका माम के अवलवन की बात अधिकतर क्षात नहीं होती। इस कारण शंकराचार्य के समस्त भा भाव आवफतर भाव गद्दा होता। इस भारत वामपवाव भ समस्त अर्थों में से 'योगतायवर्ष' नामक प्रकरत उद्धत कर मात्र वहाँ उसी

ावचार किया जाता है। यह अकरण शंकराचार्य के समझ श्रंच में मेरोक मनुष्य को देखने की भर अकरण राकराचाय क समय त्रम म मलक मलुम्य का प्रथम का मिल सकता है। सन रेट्स हैं में मैलोर सकार ने संक्रमचार्य के भारत सकता है। तन १८०८ हैं भ भारत सकार न राज्यपाद क स्कीर्ण प्रत्य को चार भागों में छुवाकर मकाशित किये हैं। उनमें से चकाण अन्य जा खार भागा भ खपाकर अकारण कर्य है। जनभ स कार्य भाग में 'योगतारायली' नामक प्रकरण पाउकों को पुष्ट १११ जाव भाग भ बागतारावता वासक अकरत वाजका का ३८ ११६ पर देखने को मिल सकता है। इसी प्रकार बाज कल वाजी खेलास पुर वृत्तन का 14ल सकता है। इसा अकार आज कल वासान्यकाल इस ने भी श्रीकराचार्य के समग्र प्रत्य बीस भागों में द्वाप कर मुकारित भवा मु भा राज्याचाच क तमम भन्य वाल आभा म छाप कर मणायत किने हैं उनमें भी यह प्रकारण उपलब्ध हैं। लगमग्र समा लोगों का क्षिप इ जनम मा यह प्रकारण उपलब्ध इ। लगमग समा लागा का विश्वास है कि यह प्रकारण आग श्रीकरायार्थ का ही रवा हुआ है। पश्चाल इक वह मकरण साथ शकराथाय का हा एवा इस ह क्योंकि सते के २० वे स्तोक में भीयेल का कोल पाया जाता है। प्रयाक हता क २० व त्याक म आयल का उसल पापा आता है। जहां आयू राकराचार्य ने तपक्षण की थी। और यह उसल भी उनकी जहां आध्य शकरावाय न तपक्षण का या। आर पह अवल ना जनका तपक्षण के अञ्चरीय से ही यहां जाया है, इसे शहरी तरह ह्याम में त्रवता चाहिये। यह स्तात इस मुक्त्रण है-

ति विक्र क्लान इल जनरण इ सिन्धि तमाविधमनी विलयां समाधी श्रीरीलर्शन अहरेपु कव्येपलब्स्य । गात्रं यदा समलता परिषेष्ट्यन्ति,

भात्र पदा अभवता पारप्रध्याम्त, कलं यदा विरक्षपति बसाक्ष मोडाम् ॥ श्रीरीक्ष पर्यक्त के उत्तम प्रफार्थी में लताएं बृक्तां से लिएटमे की आरास परत का उत्तम ग्राफाओं से लतार दिया का लबर्ग का स्वीतक विद्या स्वीतक विद्या समझ कर चारों और क्य व्यवण भर शरार का घा वक ामकल प्रश्त सभक कर वारा आर कव लिएट जाउँगी, और प्रकी तथा जनकी खोड़ों में घोसल बनाने की स्वयं आवशा चार इता तथा जनका लाहा स थालल बनान का इत्येता मेर कुछ विवरों को ही वकान्त ह्यान समझ कर वसी स्वयं छन अपना भर कर पायरा का हा सकास क्यान कामक कर पहा अनम कर अपने वॉबले बनावँग । इस मकार के मनोविसम की बातुरता शंकरा-चार्य ने उपरोक्त महाक में प्रगट की है।

त्व न प्रशास रक्षण भाव का ह ; इस बात को भी याद रखना चाहिये कि; इस प्रकार की सर्व हत बात का मा ताप रत्या जाहत का प्रत अगर का तव साम्पाहरमा का ब्रह्ममंथ करने की सभी साधु पुरुषों को सहर हत्या सारवावश्या का अञ्चम्य करन का सभा साञ्च पुरुष का छहन हरून रहा करती है। मेर कर्ण विवरणों में आकर वसी कर अपने पासिले रहा करता है। भर करा १४४८ था। में आकर पत्ता कर अपन आसल ब्रुवायोग, हेंसे प्रकार खरनी प्रमीया की जिस साहित्या से श्रेकाखाई बनायम्। रह मकार भवना भनावा का जिल कात्ररमा स रुकमाथाव न उपरोक्त रहेक में मनद किया है, उसी मकार यक वार तकाराया भ उपराक्ष नेता में समद किया है, उसा प्रकार यक बार विकासक प्रकार में में हस्या समूद्र की थी। वे एक बार अपने दोलें आरहे भिर्मा मुना रूप्या भार का भारत प्रश्न वार अधन रास्त्र आरह होंदे पाड़ी दूर पर कहें कुछ पत्ती ताने सुगत दिल्लाह निरं, अस । आद धाइन दूर पर जन्ह कुछ पदा चान खगत । दल्ला । तथ, अव काराम जनके पास खते गये तो पे दह कर उड़ गये। स्थित अव प्रोते यह कामान निकास कि, व्यत अपन में का ची भद साव र्षात थर व्यामान भिन्नाला ।का स्थात व्यक्त म का हा सद माव म रो जाने से ये वसी उहा गये हैं, इस वर से उन्होंने वर्मम न हा जान स्व य पता उड़ गय है, हम पर स उन्होंन बामग विना) बनाई। जिसका मायार यह है कि, 'मन जिन २ मूनों को ति में हुं दूर तथा कारण स्थर जाने। परानु जान में कहनाहूं वर्षा / भगर : कारण स्थार भरें हे कि। भग कार्य र संग का विश्वभित्व वर्षात । कार्ष्ण ध्या आता । पर्ध्य अव म करनार्ष्ण संसार निद्धत् वन आप. बार्ड सुक्त पर शंका न वर्द, आहे । इस भितार नामूद वन आप, वाह द्वाल पर श्रवा न वर, आह । इस हरमा की साध्यामका माम दूर है था नहीं इस स्वेडस्टाक में से मनेत साधुकन की निक्तमा पहना है। सम्बं

्म स अवन शापुत्रन का गण्यता पहना हा अस्तु । मिनारायमी । को साथ ग्रंबरावार्य का मानने के लिये एक भारतम् । प्रतिनात्र कात्रक्र हादि मंग्री सं शंकरणात्र क मार भार । प्रत्यात रामायर आहर मधा स अक्टाबाय क असिक विक्रत रो हमेंब मिन्ने हैं, राम अंबा मही है। सक्त व नात्र के बाल में श्रेकरावार्य विश्वित कोई कार्या वहीं कुमर होता है। इस प्रकार के वह क्यांच अवस्थान करिए तिहा है हिन्तु में सब साम श्वराचार के ही बनाय है। य कार माना नहीं मिनना। विवेद खुकामिन अनुनाहरी ने महत्त्व ग्रंबरायार्थं के नाम से मिनेक हैं, उनके आज में

श्रीमोधिन्द् भगवत्पुज्यवाद शिष्य श्रीमच्छं स्ताचार्यं विरचित् आमाध्यम् मगवायः पानः । का उक्षेप्र मितता १ श्रीर वष्ट् योगतारावृत्ती के यात् में भी है।। कां उक्षध म्याता ४ सार वह यागताध्यमा कृत्यत ४ मा ६ १६ योगनारावली झाव राक्रसचार्य की मानने में कोर शनि नहीं दीव याभगारावला साध राजराचाथ का भावनभ कार साव नदा सब लेख में योगमार्ग से बढ़िन का साजानकार स्वतः क्रिस मका लब भ थागमान स्व अवन का साचानमार स्थतः १५४ सका जासकता है, इसके विषय में योगतायकों में याँचत अञ्चलक पर से ही इस तिया जायमा । अनेत सामाकार के साराभ में पर स्व इ. १६४ । तथा जायमा । सहत सामाहण क सामाथ म । इ. हो तोमों क मन में मूल मरी बातें समाई हुई है । '' सारकारि। हा लाभा क मन म मूल मटा वात समाह हुई है। अस्यकाह है इंस् देहरोझ स्वाच्येत "इस मोतामान्य को ताल में स्ल कर का द्वा वृह्वाझरवाच्या ह्व साम्रास्थार करने ही प्रमुक्ति कित्ने भाग का है। अववक्त का साधारकार करन का मुश्चम कितन लोगों में होती है। में महारू क्त मकार केवल बुद्धि के निकास से रामा भ हाता है। भ महाह, हत महार कराल द्वाब का नह्या छ। आमक कराना करक सरेत के मराह सनुभव है। मार्ग की हेतन हैं आभक कल्पना करक श्रवत के मलाव अञ्चलप के साथ का दूसन अ गड़बढ़ में अधिकतर लोग नहीं पढ़ते। येसे महुष्या को ग्रवतक भविष्य न आवक्तत लाग नहा पहता वल महाणा का यक्तवालक का योगनारावणी प्रकरण स्वरूप हेण्या साहिते । श्रेतीत्रावक स का पानवात्ववा अकरण अवस्व १ जमा चारस्य । अववासमय प्रत्यामय वारस्य । अववासमय प्रत्यामय को पहुँचते हुए र्यकरायार्थ भी अपनी साधक स्थिति परमाधाव का पहुचत हुए अकराचाव मा अवना सावक रूपना किस मार्ग से गयु से समाज तेने के लिये जनका स्वष्टत भागताए कार कार के प्रदेश जनक लग का लय जनका स्वष्टल बागवाए वृती । मकरण जनके प्रदेशनायरी से भी हमार लिय अधिक उपलेख वता अकरण जनक अर्थानाया रा भा रभार । तय आयक वर्थान इसिकता है। सार्चक 'यागतायकी' गंकराचार की नायकावसा

े आत्मचारमधा हू । अव हम इस 'योगतारायली 'मकरण में धीरांकराचार्य ने क्रां अब इस इस बागतास्थला अकरण म आयक्तराचार न कर साद्यास्कार के लिये उपयोगी राजयोग का मार्ग किस मकार क्षेत्र हालारकार के इल्स उपयामा राजधान का माना किस सकार कारण किया है, उसे देखें। जिसके होंग से परमामस्वरूप में हमाना झ विषया है ज्या पूजा कारण वाम स्व प्रमाणस्थलप म व्यापा स्व प्रमाणस्थलप म व्यापा स्व स्व स्वापा की सहा वीजान पर है। वरपता के हतयोग किया निमह योग की कहाँ तक आयस्यकता है। पंजपात का रुव्याच किया निर्माण का करा तक आवस्पकता है यह पढ़ महत्त्व का अग्न है। सि स्थान पर सि स्थ इत ताङ्गोणाङ्ग् विवेधन करने की सावस्पकता नी का साङ्गीपाङ्ग विवेचन का साङ्गावाङ्ग व्यवजन करन का आवश्यकता गा ज्ञान पहली । तथापि इतना अवश्य कहा जासकता है वि जान पहला ! तथाप हेतना अध्यय कहा जानकता ह ।... इंमक से अववा कुमक के बिना केंग्रल प्राणायाम के बार सरवा का परमात्मा की और ले जाने से बडपाम की पोडी की आवश्यकता है। इतन पुरताही श्रीरांकराजार्थ ने इठ्याम का आध्य लिया गा एस उनहीं योगतारायनी पर से सिद्ध होता है। आलंघर जाया था भा बुलवन्ध इन तीना बच्चन का यदि इस नित्य अस्पात करने लग है रित्य काल का भी रसे भय न रहेगा, देता करहीने इस मकरण है पियम स्वाक में कहा है। उसी मीति हम तीनी बण्यन की सहायत से हमारी छंडलिमी आयत होजान पर 'माश को गति ' सुरक्षा है होते लगकर प्राण्या सर्वही छेडित होते लगती है। बीर संक कीट पूरक दोनों कियारे बड़ होजाते. से कहत क्रेमकी जात हो हिशति इमोरं शतमाय में बाती है। उसी प्रकार कुंडलेगी जाएत रते पर हमारी कुन्तमाडी संतम होता है और उससे जो अधनशत हो आय होता है, उसका स्वाह स्वेचाला योगी धाय समझता पारिस देखा शंकराचार्य ने कहा है। केवल कुम से आण की गांति थीर क्रमति केंद्रित हांमाने वर प्राणु सहजहीं 'विष्णुपरान्ताली' सीन राजाना है। देखी देशा में धारखा धान का परिक्रम नहीं करना पहला दिश काल का सीए होता ज्ञान पहना है और इस्य वस्तुओं का लाव शहर अगुर्ति, स्वम्, उद्यति से परे की दशा मात् क्षेत्राता है। जीवन-भा की वर्षोह नहीं रहती । मन कमल होकर केमल संवित्त मनुमय में मन खनना है। शांत दिशति में जिस मकार कार रीपक निश्चत राश रे विश्व महार संकटा विकल्प का आवेप कर पंपम प्राप्त प्राप्त िहान शिक्षि का मास प्रोजाता है। इस मकार की योग निजा थ खनुसब करते हुए छतानान्यकार का निगस होकर, परमासमान श भड़ात वार्त बार कुम जाने के कारण से वारियों को यह सामाना देशिया रहते पर भी ब्रह्म सा जान पहला है। उनकी रहिमें हिसी भी तकार का स्थान मुस्सि हुए करात सरमात्म १ जनशा हार न भी महार का ह्यम म रष्टत हुए क्यल परमाम स्परूप स हा उन-हिट परिपूर्ण होजान क कारण परा विलक्षण ध्यान्तर उनके अनुगर में भागा है, पमा मंद्रग्यार्थ ने कहा है।

धारा ४, पता शहराचाव न करा र । यहाँ पत्त का नी सी जीन किये बिना हम नहीं रह सकते धीराक्रमचार्य ने इस प्रकरत्यु के बारसम में ऐसा कहा है कि एसाव व्यक्तर में मनोनय करने के जो नकावधि मार्ग हैं उन सब में महातुः संघान से उत्पन्न श्रीनेवाला लयही थेष्ट है:--

ŧ

सदाग्रियोजानि सपाइनक्ष समायधानीनि वसीति लोके । जारागुर्मध्यन समाधिमेने मन्यामेर मन्यतमे स्थानाय ॥ रक्तारी मधी साड़ियों का शोधन रोजाने पर 'ब्रमाने नामक नाद मिन्न २ भरार में मोलर का मीतर की समायक को सर्वेदा अध्यास में काता रक्ता रे, श्रीर 'सन्यासि 'के याक्य का साखात्कार करने

को यर लयरी उपयोगी है। नादानुसंधान! नमोस्तु तुस्यं त्यां स्तधनं नत्य पदस्य जाने।

मारानुस्पाना नामाने तथा रहे ना स्वेत राज्य के मार्च में में में मार्च मार्च प्रविक्रीयन हिस्सान के स्वात स्वात कि स्वत स्वात स्वात के स्वत स्वात है स्वात स्वात के रिवाय है से हिस्सान स्वत्र के रिवाय है से का साम के स्वत्र स्वात से से स्वात स्वात के रिवाय है से से मार्च स्वत्र से साम से स्वत्र स्वात से साम से स्वत्र स्वात से साम से स

से धर्मवृत्ति के विकास का जो विपेचन बाज करू पाधास्य पेडिनों ने किया है, उसमें भी इस प्रकार के खुनन को हपान मिना है या नहीं, इस सद वारों का विचार हम थाने किसी समय करें। बात इतना करना खायरथं जान पहता है कि, ब्रिटेन सासातकार होने के लिये केयल बीटिक मार्ग का ही अपताबत कर करते हुए प्रत्यन्त शर्क राचार्य के भी राजयोग के मार्ग से हो आगरमाजातकार करने को पर्याप के भी राजयोग के मार्ग से हो आगरमाजातकार करने के विधे विकास प्राप्त प्रत्यन्ति के लिये किया में प्राप्त के स्वार्थ के स्वर्ण के स्व

मिस्टर ग्लैडस्टन की कुछ बातें।

(हो ०—अध्यापक सहस्वरत्ता ।)

एसारे पाठक प्रशासित श्लैडस्टन के लाम से छावरण शै परिचिन शॅमे । झाप पक से बार शे नहीं बहित पूरे चार खार प्रशासी विक्टोरिया के प्रभान मंत्री बनाये गये थे। रस प्रदन्त पद के लिये कितनी योग्यना दरकार है। रहिक कहने की जुकरत नहीं। पित्र स्तीड़-कटन, अब जार २ बार हतने बहै पद परिनुक्त किये गये, तब उनकी

योग्यता के विषय कुछ करना भूएना भाव है। इन सहासना का जन्म हैंगलैंड के लियरपन नगर में यक प्रतिष्टित ध्यापारी कल में सन रेम०६ के विसम्बर मालकी र वीं तारील की पूछाया। श्चपनी शाला में श्चाप सदेव प्रयम रहे। त्रण सरपाठियाँ और अपने अध्यापकों सक से येपप्र मान पाते रहे। बिचार्थि दशा में दी आपकी यक्तृत्व राकि को देख लोग करने लगे ये कि ये अप-प्रवर्श हैगलैंड के प्रधान मंत्री होंगे। उंनकी भविष्यवाणी सब निकली ।स्कूल कोडने के ब्रेड दिनों बाद की बाप पार्लमेंद्र के सदस्य श्रुने गये तथा उसमें लगातार पूरे ६६ धर्य तक कार्य किया ! इस सदीय काल में आपने अपने देश की नृत सेवा की और पुराप के अन्य क्र राष्ट्र को भी बड़ा लोभ पर्वाया । बलगरिया झाज इन्हीं की द्वारा से स्पर्त-वतामृत पान कर रहा है। जिस इट-सी ने यात्र इतनी उधित की ई उसके उदार कर्सामी में भाष भी एक ये। यद्यपि यद्य सथ है कि इटली के पत्र शान के कारण मैजिनी, गरीबावडी सवा कावूर धादिने उसे एक राष्ट्र का रूप देने

शीर सनंत करने के नियं बहुत परिध्या किया था। पर औदस्य के दी तीन वहीं ने भी दराती के उदार हैं बड़ी सहायता पर्देशों में दी तीन वहीं ने स्वीवार किया है। शिवार है। शिवार के स्वार के स्वार है। शिवार के स्वार के स्वार है। शिवार के किया है। शिवार के किया है। शिवार के किया है। शिवार के किया है। शिवार के सिवार के सिव

मेंतेडस्टन ने देश सेवा ही की हो सी नहीं, आवने अनेक अब्हे २ प्रेय लिया कर अपनी मानुभाषा का भी वहा उपकार किया है। वे बढ़े हो विद्यादयसनी ये ये बढ़े ही आर्मिक तथा सुराति ये। उन्हें छुन कराट कुररता । / वृ भी न पाय चा । यह सभी जातते हैं कि राजनैतिक सोंग कितने पूर्व होते हैं। ६६ वर्ष तक पार्लमेंट सरीकी राजनैतिक संस्था में काम करने पर भी उनमें इस दुर्पुण का न होना बड़े ही झाकरें की बात है। काप ग्रांति तथा सहस्यता के समुद्र एं। यह स्थर्ने समय में शिव विसार्क के सहस्य पिक्षान् कथा चतुर समक्षेत्र जाते थे। यहा पिक्षान् की

सीमातमें १६ वें शनक में नेपौलियन के बाद ग्लैडस्टन सरीखा ममुप्य उत्पन्न नहीं इसा । अमेरिका के प्रेसीडेंट माकितले की सम्मति में द्याप ध्रयने समय के सर्ध थेष्ट पुरुष रत्न थे । इनके बाद देसा वहप होगा या वहीं, इसमें भी मेसीडेंट सही-दय को शक ही था! (यदि इमारी धएता जमा कीजाय तो इस कह सकते ६ कि, इनके बाद भी स्रोक सद्दा पुरुष होसकते हैं। उदाहरणार्थ लोकमान्य तिलक,सरात्मा गाँधी, वादामाई भीरोजी. कैसर विलियम, प्रेसीडेंट विस्तन, लाइडजार्ज आदिका नाम लिया जा सकता है। इमारे मालधीयजी, अली-बन्ध,लाला, लजपतराय, महात्मा रामहे. सुद्ध, गोवले भारि ग्लैडस्टन सी सु-विधायाने पर क्यानदीं कर सकते?) यदि इस अर्थन पाठकों के सामने ऐसे महापुरुष की दो चार बाते उपस्थित करने का साइस करें से अमुचित न शोगा! क्योंकि सम आप पेसे शी मराव-रुपों के सरिजीका मनन और अमुकरण करने से कुछ सीख सकते हैं। खैर।



- -

(१) ध्यसन से घृणा।

हैंगाईंड में सधापन का प्रचार बहुत है, पर मौड़ बरत रहे कमी एते मी न है। मुखा जिसे विद्यापात का रखत सम्मुक्त है जस मध्यक विचकर हो बढ़ता हैं विद्यापात का रखत सम्मुक्त है जस मध्यक विचकर के उतनका पक सहराई। मित्र लिकता है—" पक समय स्थाने में जाते पर जब उतने होड़ा मध्य के ने कहा मध्य तह का पाने पूणा-पूर्वक काल क्ष्मार कर दिया। उतकी हम बात से मुक्त पर बड़ा मध्य पढ़ा। " स्वा है स्वाचार खपना जमाप कहाँ नहीं दिखाता है स्थारे व्यास जमी मार्ड एवं चान पर विचार कर और होगक तो खपना जिर मी मुकाबर क्रांजित होड़े। मुखा जो जम्म स्थान महान करवान का नहें सात बार सकता है, उदबा बातुक्त भू कर हमारे नवयुवक केषु क्या मध्यन से भी निद्ध पूछाना को पंजन नहीं देसकों मध्युवक

(२) ददाहरा

के विषय में विश्वता है—" इंटन की पाटशाला के विधार्षियों में बहुत समय से यह प्रका चली चानी की कि; वन यात्रा करते यदि उनको राष्ट्र 🏿 कोई जानवर सादि पड़ जाये में। उसकी चुँछ बाट दालते पे। उनकी यह भरता श्लीहरूक की बाद्धी व सभी । उन्होंने उनकी निना कर कहा-" शिदित लोगों में इस मकार की कामा का रोगा बढ़े लड़ा। की बात है।" इस पर शाला के विद्यार्थियों ने उनकी वड़ी ऐसी की । अन्त ॥ उनके सत्याग्रष्ट वर विद्यार्थियों ने लिशन की उनकी बात मानली और यह प्रमा बंद होगई। " वाश्यव में हमारे नव-युवकों को यह कभी न भूलना चाहिये कि " दवा घरम का मल है।" पग्न पत्ती से बेजवान प्राणियों पर वया विरालाने से परमात्मा अवश्यकी प्रसम्र शोता शोगा ।

(१) नीफरी से छणा।

सन १८२७ में शाला से विचान्यास समाप्त कर निकलने पर आफ्ने " पत्रतत्व " शीर्षक एक बच्छा लेग लिया । उसके द्यान में धाव लिएते हैं:--" जो नवयुपक लोगों में अपना नाम चिरम्यायी करना चारते हैं, ये यही सोचते हैं कि मैं किसी अच्छे सरकारी शाहर की प्राप्त करूँ, या किसी बामीर उमरा या राजा मदाराजा की ग्राशामन करें। " इससे राष्ट्र के कि आप नीकरी को छला की राष्ट्र से देखत थ। हीक भी तो है कि ऊँचे सरकारी भोड़दे या किसी की चापलमी करने से घोड़े थी कोई प्रतिष्ठा प्राप्त कर खकता है। मशास्मा तिलक, मशास्मा गांधी, मालयीय, लाजपत आदि मारत रानों ने किसकी नीकरी की धर ये महासा क्यों इसने प्रतिष्ठा प्राप्त हैं ? दर कोई उत्तर देगा-देशसेवा करने से । अतः सिद्ध है कि देशरोषा अव्यय फोर्ति का हाइ है । यर इमारे नवयुवक तो भीकरी ही को कल्पपृत्त समम बैठे हैं।

(४) नीति भियता । ग्लैडस्ट्रन जैसे दयाल और पिकान थे, यैसे थीं नीतिक मी ये। आप का सिद्धान्त या कि यदि मनुष्य किसी गुलत सिद्धान्तपर चल कर गुलती कर धेंडे तो भाखम होने पर उसे बिना लड़ा तथा संकोच के यह भल सधार लेना चाहिये। त्रुटि ज्ञात होने पर असत् मार्ग होड सत् मार्ग पर चलना प्रत्येक मनुष्य का मुख्य कर्तस्य है। पालंगेंट में सर्देय से लिख-रल और कंजचेंदिय नामक दो दल रहते आये हैं। ग्लीडस्टन आरंग में कटर कंजचेंटिय थे। जब आप को कंजचेंटिय यहा के दोप तथा लिड-रत के ग्रुण ज्ञात हुए, तब आप विना किसी संकोच और लजा के लिबरल दल में भा मिले ! उस समय कुछ संक्रियत हृदयों ने बाए पर तीश्य कटाक्त किये। पर ग्लैडस्टन भी अपनी धुन्ये पक्षे ये।

जद अमेरिका की संयुक्त रियासती में गुलाभी प्रया के उच्छेर के लिये युद्ध गुरू हुआ तब आपने पार्लमेंट में एक बार ध्यारयान देकर कथा कि इस युद्ध में दक्षिणी रियासतों की शी विजयशोगी : क्योंकि आप की सदानुभृति भी गुलामी प्रवास यो। इसके प्रमाण में भी उन्होंने बहुत क्रह कहा था। एक सदस्य ने आप की वार्ती का खंडन कर कहा कि, इस युद्ध में उत्तरीय रियासतों की जय होगी और वास प्रया का अवश्यक्षी उच्छेद शागा। परना भीडस्टन ने उसकी बाताँ को याँही उड़ा दिया। जब ४ धर्प तक युद्ध चलकर उत्तरीय पन्न विजयी हुआ और गुलाम प्रया का नाश दोगया तब आप को अपनी

भूल पर पशाचाप एका और आपने सुन, केंद्र से भूल बर्पाकार करते भीत के पाधिम में भाषानियन नामक नात और है। वे सब हुट 🏿 कांगरेको के करेन में व्यागय । स्थानंत्रता प्रमी प्रांत बीगरेको ने माधीन गर्री रहमा थाएन में । इसलिय गर्रा महित ही प्राणीन दर् रप्टरीर भी। कीटस्टन इस बागुर्ति का उच्छेद करने के लिये कर भेज यथ । धार्यन भी यहां शांति रत्यने के लिये धनक उपाय किये प व्यर्थ हुए। धीकों के प्रेम करने के लिये बाएन होमर के कार्यप्रमें क अनुशीलन किया। भावा भीद्रस्टम का मान ती करने थे, पर उने भंगरेजी के साथ रहता परान्द्र गरी था। भारत में भीटस्टन के प्रान को भीक फिर क्याधीन कर दिये गये। इस गर विलायनवाली ने की स्टन को गुष कोमा। उन्होंने यहां तक कह हाला कि, ब्रीकॉ को प्रमाण करमे के लिये दोमर के काएय हुने भी न आदिये है। बेबार ब्लैडब्टन ने यद्द सब शुप्रचाप सद्द लिया !

(६) साइगी।

भाष को अपने बढ़े होने का जरा भी अभिमान न या। आप सहै। रेल के सीसरे दर्ज़े मेही यात्रा किया काते थे। एक बार एक महाग्रा ने पदा भाग तीसरे दर्जे में क्यों यात्रा करते हैं। बाएने उत्तर दिया-" क्योंकि चीया दर्जा नहीं है । " पाटवा! यह सादगी हो देखिये!

(५) मनस्यता ।

७२ वर्ष की उन्न में मृद्धायस्या के मारे झाव की नेत्र ज्येतिचीए से गई सवा शरीर भी अशक शैगया। परन्त मानसिक शक्ति जय मी चील नहीं हुई थी। आप बराबर पढ़ने लिखने में लगे रहते थे। यह तक कि अति दिन आप =-१० घण्डे तक पढ़ा करते थे। एक बार हर्ने शादी में निमंत्रित दोकर विस धाफ रेटस के यदा जाना पड़ा । हम धूम धाम के समय में भी धाप प्रति दिन अपनी कोडरी में पढ़ा ही करते पे। विद्यार्थियो : विधान्त्रेम का केला उत्कृष्ट उदाहरण है : आर अपने जीवन काल के मह वर्ष के लग्दे समय में कभी बीमार नहीं इप यद सदगी से धी रहने का परिलाम है। परन्तु मरते समय आपर्ध भाक में वड़ा भयंकर रोग शोगवा या । दुई ऋसहनीय या पर आप उसे खुपचाप सहते ये ! उस समय झापने कहा या-" मेरा जो शरीर मे वर्ष तक भीरोग रहा, अब यदि वह मरते काल चार ६ महीने के लिये अस्यस्य भी हो गया हो में क्यों खिड़ चिड़ाऊं ।" उस समय जो होन द्याप से मिलने झाते थे, आप उनसे कहते ये- मृत्यु समय हम लोगी में से जो लोग साधु शोकर मिक माय से इस संसार का साग करेंगे वे इस स्थान की अपेदाा भी अच्छे स्थान पर पनः परस्पर मिलेंगे। यह मुके दढ़ विश्वास है।" "उस मक्तवासल परमात्मा पर मुके दर विभ्यास है। यह पीड़ा मुक्ते इस इड़ विभ्यास से नहीं हटा सकती। में जब परमात्माका ध्यान करता हूं, तब मेरी सारी पीड़ा मिट जाती हैं इसी प्रकार ज्ञाप इस असइनीय कष्ट को सहते २ सन् १८१८ है है मास की १६ तारील की =3 वर्ष ६ मास की ब्रवस्पा में संसार खाँ वरलोक्स्वासी शोगये।

सिखावन ।

(चीतका)

(लेo साहित्यतन थी. पं. अयोध्यासहजी उपाध्याय ''हारे-औव') जाति को है ऋगर जिला रखना । तो न मीठी को मानलें खड़ी ॥ . मेर् का बांध बांधती बेला। ऋँख पर बांघल न इम पट्टी ॥१॥ तद मला क्या सुधर सकेंगे हम । जब कि सुनने सुधार नाम जले ॥ देखने के समय कसर अपनी। खागया जो दाँधरा आँख तले ॥२॥ जीत में भारये जतन करिये । जागिये चौरहा संबेरा है ॥ दन गये हैं इसीतिये अन्धे ! औद्य के सामने श्रीधरा है ॥३॥ क्यों सुनोगे; मेरे या आति जिये ! बस तुम्हें खाना चीना सोना है ॥ सच है अँघे के सामने रोना । अपने बाप ब्रपनी बाँख खोना है ॥४॥ पी फरी है निकल रहा सूरज! हैं सभी लोग डंग में डलते ॥ . देश करके मलाल होता है। आप है आँखही अभी मलते ॥ था

पुत्रवधू की पत्रिका। (लेक कविना कामिनिकान्त पे, नाधुराम शंकर शर्मी ' शंकर '।) दोश-माजी पालायन करुं; पातिवन उरधार। पुत्रवध् की पत्रिकाः पढ़िये प्रेम पसार ॥१॥ कवित्त-सावन में सारे भील भावर भिलार गये, घार से कछार चढे बाँगर भरन लगे। घेर घेर अस्तर भदेग्याँ घन गाज रहे। वोरे न नदी की बाद गाँव के डरन लगे। मेह और मारों के लगाई लोग भाग रहे. 'शंकर' पयान चारों श्रोर को करन लगे। श्रमाओं पतोडु जो न चाइती दो दूसरी तो। मेजो रय मायके में मूलटा मरन लगे ॥१॥ दोरा-विद्यहो में बापार में, सायन गयो मुलाय । मादा से भयभीत है, लेड तरन्त बुलाय !!





रे माई चक्रधर! तम्हारी शादी के संसद में ती धतरह उल्भ जाना पहा, करा क्या करना द्वारा, परीक्षा के दिन भी तो निकट हैं। कुछ रयाल भी ई ? या विल्कल शादी ही में रंगे रहीगे हैं

चक्रघर-चात्र मुक्त क्यां कासने हो गोविन्द ! उस स्मृत्य नो तुग् लोगों न जिद करके शादी ठानी, मेने तो पहले ही कहा या कि इस धर्म

विवाद न करूंगा 1 B. A. की परीक्षा देने दी, आखिर विवाद तो करना दी है।

गोविन्द्-जिद्द तो मेने नहीं की थी, ही, बलबला तुम्हारी मित्राणी

में प्याकरने को सुक्के विश्वशकिया पा। चक्रधर—होर तुम नहीं येशी सही, मुके तो उनकी आजा भी पालन

क्टरती चाहिये।

गोविष्य-को होने की या सी होगवा, बद बलकर वलने वलने का यल करो। विवाद भी दी दी गयाः स्वसुर गृह में अधिक दिनों तक रहते की आयश्यकता की प्यारे भला, परीक्षा देकर जाना ता राद नेर्ज बजाता. में भी साथ की आउँगा।

चक्षपर-में तो चलने को तथार है पर यहाँ वाले एक दिन और ठहर जाने का अनुरोध करते है, सब लोगों वा कहना है कि एक दिन

से उतना चर्जनरी दोगा।

गांधिम्द--यहाँ वाले रोकते है या यहाँ वाली,

सकथर-तुम को तो रमेशा दिलगी दी समती है.

गायिम्ड-अयाँ र रंज रोगये क्या है

चक्रधर-। स में रंभ की क्या बात है। लो यह कमाल तुमकी भिला है।

गोविन्द से अल्डा से स्थाल पाए में लेकर हर्य से लगा कर करा-

भार्र, इस ग्रंपा के लिये मेरी और से धायधाद दे देना ।

बक्रधर-सुके धन्यवाद देने की आवश्यकता हिम जाने. हारारा काम जाने । श्री केने हाराश कार्य किया इसके लिये हो, वया

वैते सी है

गोविन्द्र में प्राप्ती कलाई में की रिष्टवास निकाल कर सक्रधर को देकर करा, लो भार, अपनी महदूरी हो और शुपा कर मेरी और ले भी धन्ययाद लेकर आधी, आखिश उधार से भी तो बुद् पुरस्कार मिलही

चन्नाथर-ज्यार का पुरस्कार किर मुन्दे की हैंगा।

गोधिन्द ने स्थाल की अलिऔति देखा। उसकी काशीमेश से उस को वही प्रानस्ता पूर्व, अपने अभिन्न दृदयी मित्र खताथर के राथ में देवर य.रने लगा- खदाधर देखे। इसमें कमा अन्दा काम किया रुखा है वित बारीकी के लाव पूल पत्ती बादित की नवी है सेरा नाम भी श्री रेजी शक्ता में बिम गुर्वी के साथ लिखा गया है, जान परता है कि इसकी बनानेवाली इन सब कामी में बड़ी दत्ता, शिक्ष करता है। चत्रभर-वया उसको भी कृद पुरस्कार दोगे !

गोविन्द-अवदय देता । बार्ध मी वृत्तवार थीन्य है, बही विसवा

शंपाधर-भीर शिवना.....

गोपिन्द - (वर्दा प्रसम्प्रमा से) थाए आई बाए !मवता श्रवाय प्रस्कृत मिलना बोरिये, वर्ष पर एवं. सुन्दर मोने वा चन्द्रवार चहुन्यर के काम में देवर कीला का मेरी चीर से यह चन्द्रवार पुरस्वार के क्यू में देश और बहुश कि श्रीर बाधी वहा, B. A. में उसीवुं होने वह शुका देशा ।

पक्षपर--धीर मुखे वदा शेंगे हैं

गोर्पन्द-श्रापना गर्पन्य,

चयभर है समय पावर आपने मित्र का दिया पुछा पुरस्कार आपनी प्राणप्रामा ' बामिनी ' वो देवर वचा गोरिन्द ने बमान वी बनावट से प्रमाप दोवर यह पुरस्कार दिया है । कीर क्षेत्र कालितिल, प्रश्नवाद की गरी पूरे मधी द्वारां मार्च पर पलट देनेकी क्यी है (काशासानी). बर्रा धायदार के बाम श रह मन जाना.

वामिनी ने पाहरार लेवर वर्ग, कीर बानी बाप को बीएर हैं यदि में दबने सर्गुंगी को काए दबने चोड़े की देंगे हैं बहिये के और बन्त

शोलते थे !

चक्रधर—उसने तुम्हारो वडी तारीफ की श्रीर कहा कि सुके B. A. कर लेने दो शेष पुरक्तार पीछे प्रकारेगा।

कासिनी—अब सुके प्रकार की ब्रावश्यकता नहीं। को हेर्य आज

यह सोने की घडी कहा से लाये ?

चक्रधर—लाउँगा कहाँ से, रुमाल पर्दैचाने को मजदूरी है। अब तुम पुरस्कार छाने की मजदुरी क्या देती हो थी !

कामिनी - में क्या दंगी, मेरे पास रह शी क्या गया, यह शरीर भी

तो बाद बाप दी का है। चक्रधर—बात बनाने से नशी द्योगा, जो छुछ देना दै दी, कक्ष शोधिन्द को भी दिखाना पड़ेगा कि यह मजदूरी मिली है। कामिनी ने अपने दाय की अंगली से एक अँगुरी निकाल दी श्रीर कदा अब तो

श्चाव के मित्रजी प्रसन्न होंग न ? चकघर--- ब्रव वर्ध नर्रा १

कामिनो— बापने कई बार मक्त से कहा कि " सक्त को अपने सिब की धार्मपत्नी सुमदा देवी बहुत पार करती थी।" कारेचे उसका कछ श्रंग मेरे लिय भी रक्ता है या प्यार का स्वाला बायही थी। गये। चक्रधर-नहीं जो उनकी मैकेसे भी अने दो । देखना जैसी सीन्छ

मूर्ति है वेली ही गुली की कान है। उनसे तुम की वहन फुछ सहा-

कामिनी-ईश्वर आप का कहना पूर्ण करे।

×

आज रात की गाडी है बाय गोधिय प्रसाद अपने आभिन्न मित्र चक्रधर वायुके साथ कल कत्ता जाने को ई। भित्रतय कल कते क प्रेसिडेंग्सी फालेज फे B A फे छात्र है। दोनों में वाल्यायस्य। ही से घनी मेडी है, पक के दिना दसरे की चैन ही नहीं पहती। वोनी परने में भी करीद २ एकड़ी प्रकार के हैं, साथ ही B A मे कमीटीशन हात्र वति (२४ व सासिक) रूं चके है। चक्रवर बाब का निरास क्यान तो बाँकीपुर शह लेकिन गोबिन्द बाग का घट या बनारस। बांकी-पुर में उनके पिता लक्ष्मी बाबू धकालन करने ये । पिना माता के माति-रिक्त गोधिन्द बाबू को और कोई नहीं था, जन्म ले ही बांकीपुर में विता के साथ रहते है । सरमीयाय के देरे के पासकी शक्ष पर बाय कर घर था, उनके विना भुराध काबू स्वर्तीय कोचुक पे, घर में कुछ। माता के भतिरिक्त चक्रधर को कोई नहीं या । स्यूनाधिक २०००० वीस रजार जमीन्द्रारी की धामदानी थी। शर्य बरनकी पोदा या। लाली दपये बनारस बैंक में जमा पे। स्टब्सीबायू उसकी देसरेश के लिये भिवन ये B 🐧 परीक्षा में उत्तरियं होने के साथ ही लश्मीबायू ने गौधिन्द का विवाद औनपुर के जमीन्दार राय विश्वेश्वर प्रमाद बद्दादर की कर्या 'समदा' में कर। दिया था। समदा जैसी रुपयनी घी बीमांबी गुणवर्ता भी । लक्ष्मी शक् के ४०००० हा वैक 🖹 पे, इसके धारिरिक्त रपायी सम्यति बुध नहीं यो । ही गोविन्द की घोडीमी जमीनहारी जीन पुर में विचार के समय मिल गयी थी।

धकाधर का विवाद बोकीपुर के निकट की नुसरे सुक्क्षे महेन्द्र में जगन्नाच प्रमाद जमील्यार की सदकी कामिनी में पूर्वा या। शाम के वांच बज वर्क में, में, विस्र प्रमार प्राप्ते मित्र चत्राचर प्रमार के साथ फिल्ड की और स कोड़ी पर बायु सेवन वर्ग्य लीट छा। हे थे । शहधा बायु के घर पर तो उनके कई भित्र उनके मिलने की ४० द्वा से आ कर औरने को पे कि जोड़ी देख पड़ी । ये लोग उपर ग्रंथ । श्रवधर बाव अपने सिवा को सिल्ने के सिथे शीप्रमा से ओहाँ से प्रमा कार्य। सिवा 🏾 कालन्द की धारा प्रवास्ति होने लगी, बंगले पर शासी मीड़ सी क्रांगदी, कारण, ये दोनी रात की की क्षमकर्भ के शाये पे प्रीत इस धर्य बम्बक्ता विश्वविद्यालय के छि. ते. हिंदी प्राप्त द्वार्थी में इस्सी का अन्दर यहना ब्होर दनार दा । प्रियों में हो कि होते वहा, यहां प्रव में ह देने दो दे विमान के केश मेरे को दो भोज ५ एक छाटो का फी,रड़परा परीक्षा में सरक्षण करे बार गीर्तिस्त ने बारा दर्शी आहे, घषराने वर्षी ही जिनमा वार्ड। व्यासवने हो । उसमें स विसीने बहा यह सर हो होता पी रहता है, यह यह ती वही तुम लेंग सोमेंस्वा वह जाते भी है क्टोंकि एएने मी क्या करने दे कि "B. A. श्रीवर प्राक्रिया "स्वत टो वर भी पुष्टा ।

मोधिन्त-इच्छा मो देशी श्री थी, पर देशी परमामा प्रया फरमे हैं। शस्त्रो नक इन लोगों में छने इ. प्रकार की वाल पोली पर्छ। प्रधान एक एक करके सब गरायाने लगे। आठ यजे गोरवेन्द्र वाग भी धार्या धने, आते समय चक्कपर बाब की कहते छाव कि आज तम मेर शी यणी साना । यणी भोजन नियार कोला है ।

चत्रधर खब्ला अर्डिया पार फर भीतर मले गर्य । यहाँ कामिनी इसके बाने की प्रतिद्या कर रही थी। इनकी-बाया देख बोली, बाज क्रमी देर पर्यो होगयी ? क्या विक्षी से नवी बोक्सी सो नहीं लगी है ? यक तो घर में रहते ही सही. यभी २ आते पर भी दिन रात बाहर भी रक्ष्ते एँ।

चक्रभर--वर्द पुराने भी मित्र मित्रने आगये थे, उनसे मिलने में देर शेंगयो । फिर भी हो बाएर जाताएँ, गोविन्द ने जाते समय फदा कि " मेरे यहाँ भोजन करने खाना "

कामिनी-सो शो एमें वहले दीने मालम या, बार दी बने बारेन सभक्का ने सक्त को पत्र लिगा था। मेरे लिये भी सब कुछ पद्दीं सं धायेगा ।

वक्कथर-पर्यो । पया तुम वर्षा नहीं जासकती ।

कामिनी-जान को तो थी, घर, आप की आधा विना कैमे कहती? चक्रधर-जनमें चाक्रा की क्या बावस्वकता विष्ट घर भी ती धापना सी है। क्या समको समझा कम व्यार करनी है।

कामिनी-चरिन सुबद्धा गुरू को हृदय संध्यार करती हैं। येना ध्यार तो सहोदरा भी नहीं करती. ये नारियों में श्रादशे हैं। उनके साम रहने की इच्छा रहती है। पर बया करूँ। हर समय कुछ न कुछ धान की बात बतानी भी रहती है। गुक्ते दुग्र दे कि मेरे बाज के व्यवसार से उनको दुग दुझा दौना।

चक्रधर--दुरा तो होने की बात ही है। पर इसका व कुछ दूसरा रयात नहीं करेगी, यह सत्य शी नारीयन है। मैं अभी वहीं जाता है

पीछे हरहारे लिये सवागे श्रायमी । कामिनी--लेकिन माताजी अपसन्न होती हैं। ये यदानि आपके मित्र

को ब्राप से कम नहीं चाहती, पर बाना जाना बुरा समभानी हैं। चक्रधर--ग्रच्हा में माता को मानाये देता है।

चक्रधर बायू माता क अमरे में गये, भातान केंद्र पूर्वक बैटा कर करा शतनी रात तक कराँ या बच्च ! चक्रघर-माता, बंगले पर शी मी चार घएटे परे लग गये,

कई मित्र छाये हुवे थे

चक्रधर की माँ--अच्छा पाएं। कलकत्ता फिर तो नहीं जाना शोगा है चत्रावर--क्यों माना ?

चक्रधर की मां-सने घर में जी नहीं लगता बेटा, हमारी और की पुतली तु भी है। बेटा तुम्हारे विना कसे रहें?

चक्रधर--श्रच्छा श्रद्ध बाष्ट्र नही जाऊँगा। चक्रधर की मां--तुमने भोजन किया ?

चक्रधर--शांत गीविन्ट के यहाँ मोजन बना है।

बद्धा- श्रव्हा किल गोविन्द को भी यही भोजन कराना। न्यक्रथर-सब का भोजन वर्श बनता है।

इदा-में तो नहीं जाउँगी श्रीर वह भी फैले जायगी। में अकेली मधीं रहगी।

क्षप्रधर-में भोजन करके आर्क्षमा तब जायमी । पालकी लगी है. शीव्र वह लीट श्रावेगी।

सुद्धा-दूसरे घर में नयी बहु नहीं जाती है। बेटा, तम को क्या

मार्खमी लोगे निन्दा करते हैं। अक्रयर-रसमें निन्दा केसी विषय घर भी अपना ची है, क्या तुम गोविन्द को दूसरा स्मभती हो?

मुद्धा-मर सम्भने से पया ? लमाजवाले तो दूसरा समभते, है, तुम कार्यस और यह वैश्य.

नक्षर-पुतरे के समक्षते से क्या ? में उसकी दूसरा नहीं कहूँगा, इन दकोसालों से में दूर्श रहना उचित समक्रताहूँ।

बुद्धा की इच्या नहीं होते पर मी पुत्र की हासने देख कर उसके जाने में विद्रा नहीं पुद्रा । पहले खक्रवर गोविन्द् के यहां गया, गोविन्द कोई पस्तक देख रहा था। जक्रधर में सुमद्रा के निकट जाकर कहा ें पया र मोजन करने देती हो।

सुम्हा-समी पोशी देर ई बादू, जरा सब करी, पर यह तो कही ी बरिन को पयी नहीं आने दिया ?

चक्राचर-मी करे की रीक्षेत्र आईगा । साम कम मी उनकी विका तुरशी वर्ग शी. म मालम क्या २ करने कश्मी और क्य वर्षा रे

170

ध्यदा-धिल विका यह देश ग्रही। वां! दां! द्वार दहते ह चक्रधर-मेरे मोजन करने बाद बायमी।

रामदा-वर्गा ?

चक्रवर-मानाजी क निकट है

भोजन भैयार दोगया, दांगी भित्र वास देशी झालत वर विदन भोजन करने लगे. खनडा सार २ के स्पंतन है हैकर होनें की है कराने लगी । गोविन्द से घकवर है कहा-क्या कलकते हैं ऐसा। नर्भाष पुद्या गाः

गोधिन्द-कलक्षे की वात जाने हो।

चळवर-जान वर्गे है है

गोधिन्द-अमीनियं कि घडाँ अमृश कहीं अमृश मोजन मिनना गोधिन्द-शुम को तो इसकी प्रशंसा सुमती, है, मौजन का माद

चक्रधर-में किमी की वर्शमा नहीं करता, उचित करताई। सुभद्राम बीच में घंड पर कहा। धेर कहीं का बच्छा हो। भगड़ को जाने शिक्षिय । दो २ कटोरे में मलाई और रवडी लाकर ह के सामने रगदी। चक्चर ने कहा, अब पेट में जगह नहीं, ह रपग्ं? वद्दन करने पर योहामा लिया । मोजनीयरान्त दोनी प सजे दुए कमरे में गये। कमरा अच्छा सजा दुआ या। दीवानों देवी देवनाओं के अनिरिक्त देशमक्तों के चित्र देंगे पूर्व ये। बीच पक बड़ामा देवुल रक्ष्मा था, उसके चारा चार अच्छा हुर्मियाँ हु पुर्द यो। देसुल पर कर्द रिन्दी अंगरेजी के वैनिक सप्तारिक के माभिक पत्र क्ली थे, दीवाल से सटी दुई चार पांच अलमारि किनावों से कचाराच मरी दुई थीं, एक सुन्दर लेम्प कमरे की मह शिन कर रश या। चक्रघर एक ब्रासम क्षसी पर वेड गया, के " सर्वेलायट " देनने लगा । गोपिन्द पासरी एक झाराम चेयर पर है गया। सुगद्रा ने दाथ में पनवटी लिये कमरे में प्रयेश किया। चर्म को दी बीडापान देकर बोली, बाबू आप की आराम करने गरी मिलेगा । जाइये शीम मेरी चहिन को भेज दीजिये, सवारी मेर्ड जाचकी है।

चक्रधर-व्यात्र तुम ने मुक्तको इतना विकास है कि, में बन गी सकतः । सुभा से जाया नहीं जायगा, वाहे तुम्हारी वहिन आवे व नशें आये ! मुक्ते आराम करने की जगह दो, में यहीं सी रहैगा।

गोविन्य्—यदाँ तुन्दारे लिये जगह नहीं है, जाओ अपने घर। मा वैदल नहीं जासकते. अजगर शोगये नो गाडी ले ली।

अकथर-चाहे जगह दो या नहीं। पर में यहीं रहेंगा तुम केरे वा

जाकर माता के शिक्द दहरों तब वह आयेगी।

गोविन्द-ग्रद्धा चलो में भी जाताई। गाडी तैयार पूर्व, चकथर अपने मित्र के साथ अपने धर पर शाया पालकी सगी थी, कामिनी उस पर सधार हो सुनझा के घर गी सुमद्रा पहले ही से बाद ओड़ रही थी, कामिनी के आने पर वह में से उसे अपने उसी कमरे में लेगथी जहां मित्र-द्वय मोजन कर हरी थे। कामिनी को यक इसीं पर बैठा कर उसका दाय पकर कर अमृत् मयी वाणी वर्षीन लगी-क्यों बहिन कामिनी ! प्राज मुक्त में की की भूल होगयी जो यहाँ बाना नही स्वीकारती घी?

कामिनी का पुत्र लज्जा से फीका पड़ गया, मुस्कुरासी दुई बोर्ड नहीं भूल क्या होगी। माताजी चकने सकते लगती है उसीतिये वेल

करा था, समा करना।

अब गोविन्द् श्रीर चक्रधर वावृ M.A.B.L. होतर पटना शार ii वकालत करने हैं। यकालन जारों पर चली है । सक्मी वार् वृद्ध होगये है कचररी नहीं जासकते। ग्रांख से सुभता भी नहीं ह विनों दिन श्रवलता बढ़तो जातो थी। यदापि गोविन्द श्रीर वार् की रच्छा समेरिका जाने की थी, लेकिन लक्ष्मीवाद उन्हें जाते हैं देते और इन सोगों का साइस भी उनकी याशा उझपन करने बार् होता । दो वर्ष हुए गोविन्द की धर्मपत्नी 'सुमद्रा ने एक पुन मसव किया या। उसके जन्मीपलत्त में चक्रधर ने एजारी की किया । एजारी क्पये इष्टमित्री के भोज्यादि में उडा दिये । एजारी

रक्षमे विधानय और विकित्सालय मैं इन्तः हिये। कामिनीः' ने भी सुमद्रा से दो स्वर्थ के झाभूवण तुरश्कार रूप पाएं) श्रीर 'श्रपने, कई आभुगल दुसरे को लुटा कर ची छोड़े।

में में पूर्व किया है जिस के प्रतिकार की स्वाधित के स्वीधित की स्वाधित स्वाधित की स्वाधित स्वा

कर अप्यान को साई। तेजी से चलान की कहा। गाड़ी चक्रपर बाबूने कोचवान की साई। तेजी से चलान की कहा। गाड़ी रोजी से चलने लगी।

ता स वसन स्तार चक्रधर-भार गोधिन्द, श्राप देखने हैं बावूजी नहीं बर्चने हैं

चक्रधर-भार गायन्द, आप द्लन ६ वाकूम नदा बचना गोविन्द्-मालम भी पमाशो होता है।

चक्रवर-- सद दनको यहाँ साराम नहीं है। दिना दिन कछडी

गार्ट, घड्टपहाती हुई, दरवाजे आकर लगी । डाफ्टर साहब दरवाजे वर आचके ये।

चक्रभर-क्या डाक्टर लारब, बाबूकी को कैसा देखा?

आकटर—अब अस्तिम समय है। यगल भित्र धवदाते रूप ब्राव्टर गये, तुल्ली खबूतरे के पास लक्ष्मी बाय का विस्तर एक्या गया या सुभद्रा, कामिनी, पैर की छोर खडी थी। लश्मी बाबू की धर्मपानी 'यशोदा देवी' पनि का सर गोद में लिये बेटी थी, चमावर की माता यशेदा देवी से लग कर दी बेटी थी। ग्रहाधर सामने आकर लक्ष्मी बाद का दाय पकड कर बोले-बानुजी ! बावुकी ! लश्मीबावू न आँक बांली, सामने गाविन्द्र और शक्ताचर को रेख कर गुँद खाला, इन दोनों ने कमशः नंगाजल उनके हैंक है के किला अलानिया में ग्रेंक बन्द कर लिया, यहन से प्रसन्नना and the second second • • ने करा. वायजी ं भाज तक दुल . . नहीं दुद्धा था, शाल तुमनी मुक्त शानाय की छोड़ मीन रोगये, शह मेरी नेतारेख करनेपाला कीन रहा देशना कर विदल हो पुर पुर कर बसे की तरह रोते लगे, और पदाद जाकर गिरपदे। लश्मीवाय के शह में सक कार की सब के राने का तमल नाट कोगया. गराने के लीत हीटे. धाधिर तर को बीधप्रदेश दे जुप किया, लश्मीशय की कोलने की शक्ति न ररी, पर रेशा या। उन्होंने अभावर वा राव गक्त वर गोविन्द् के राव में दिया और सौंख बन्द करली। उनकी मवलीता पूर्ण श्रोतायी । यद्यीय उनके वियान के पाविचार दुखा था, पर चक्रधर बाब सब से श्राधिक दुन्ती थे। गांधिन्य बाबू की पुरुषा माला बागीता-देवीं पति के साथ मनी दांगई। माना विना की धार्त्वकी किया करने बाद गौतित्र बीमार एड गये। पर दोई। तीन िनी बाद विद्यर क्षेत्रये। नीमशी चार सशीन के बाद चडाधर बातू की पुत्र्या पृद्ध साना भी स्वत्या दोगर्या जिलले चत्रधर को समत दल दुखा।

बाद कामाध्य बाँद शीविन्द बाद बनारी मनाम में रहते हैं, बनाँकि 'राभद्रा ' चीर बामिनी के अतिरिता इन दोनों के वरिवार में भी केंद्रे सिक्षां मही थी। ये दीनी मित्र अब कलदर्श अले थे, लो ' स्माहा' कामिनी के साथ मिलवर वृद्ध धर्मप्रत्यों का कावलेकिन वर्ती की धीर ' बामिनी ' जद नव समदा की पत्र " मनोदर " को ने'द में सेवर जी बहुमानी। मनीहर 'कामिनी 'की मीनी कहे कर व्यानमा था. भीर उनके साथ की सर्वदा करना । यभी नक सक्कावर और वोविक्ट ष वस दिन मही बीमने पाया या, दोषी बाद दिनों के बादने में शब्द उदर के प्रयोग में सुमदा पह गर्पा और दक्षा भी नहीं, आल में उसकी शिकार पो पी पोगई। ईंग्बर बी शीला भी विध्यत पूर उजड़े को बसातर भीर बसे को अलाइमा उसका पाये हैं। जिस संबंध के बारत सीतिन्त भीर प्रमापर का घर धीमानू क्षेत्रका था, भाज केवर वि उनके उस धर को धीरन कर दिया। जलने पुरु विगय को प्रवा के साँक के हम्ब बर दिया। बक्यार और गोविन्द के लिए पर बज्रापन का बोलवा। घर बाहर चर्री धन नरीं, चामिनी ग्रवेमी वीली वहली थीं, अनीहर के रट बरमे पर उसको मोदी में किये इयर उपर जी बरमानी ही। शोर्तेग्द पीरे पीरे इन पुत्री की भूव ने करी विल है प्रशासी कुणसी " इस मापर एरार के पुत्र देश केवा बढ़े " यह मात्र उसके लगा ! "

de

रात के इश वज गये थे। गोविन्द ग्रीर चक्रधर मोजन कर लेटे ये कीर आपम में अनेक प्रकार की वार्त दोरही थीं।

चक्रवर—आई गोधिन्द्र, तुमको इसी महीने क्रमेरिका जाना पढ़ेगा, मेरी इच्छा भी जाने की भी लेकिन क्या करूं, कामिनी और 'मनोहर ' को किस पर छोड़ें ?

गोविन्द् में तो अवश्य जाता, पर अनेला कैसे रहुँगा शब्द तुम कहते हो तो अवश्य जाऊँगा, पर देशना मुक्तको भूल मन जाना। समय र

पर अपने घर का समाचार लिमा करना। चक्रधर--लिखा कर्रुणा पर तुम्हारे विना जी लगेगा दैसे, जाग्री

को तीन वर्ष जिस तिस प्रकार दिन काट लगा।

क्रमेरिका जाने को बात ठीक होगयी। चक्रधर बानू मित्र के लिये उचित सामात हुँको स्र स्ताचा रहें हैं। कामिनी भी इस कार्य में मांग रूपी है, पर उसका हुदेश मात्राम क्यों गारी होरहा है, एव दे कर बाँख में और मर जाता है। 'मनोडर 'उसकी गोद में है, कामिने का राप एकड कर करता है, मीसी हम की भूख लगी है जाने दे, यह सब क्या होगा?

कामिनी में सनोप्टू के दापूमिटाई दैकर कपा लेखा! ये सव

चीज बढ़े बाबा की हैं. व समेरिका जायेंगे। सनोहर—उनको कह हो मेरे लिये जिलीना लेते द्वार्यो।

कामिनी—ग्रह्य कर दंगी ।

आर्म की लियार हो स्वर्ध, क्षक्र क्षर क्षी बश्बर्द तवा जाने को नेपार प्र. सब जीजे गांदी पर लागूनी गयी। गोंपिल बाबू कराइ पहने नियार प्र 'स्क्रीक्षर' दीड़ कर सामने जातर बोला, बावा ! में लिये खिलीना लेते खाना, गोंपिल ने मनांक्षर को गांद में उदा निया और माजना नेवां से उदाला मुख्यत्व देखन कराइ वादा निया और माजना नेवां से उदाला मुख्यत्व के स्वर्धा क्षा आर्कमा। वाजना निवार को पाई में तो गींपिल ने कहा वादायर, तो मेरि' पर्रावर' 'रक्तां, वादायर ने दार वहा कर मनोक्षर को गांद में कि लोग ने माजना निया को माजना का निया को माजना कर ने माजना निया को सार देशा, जांपिल ने स्वर्धा कराया को माजना कर ने माजना निया को सार देशा, जांपिल ने स्वर्धा का निया को माजना को सार माजना कर ने स्वर्धा माजना कर ने सार मोजना कर ने सार माजना कर ने स्वर्धा माजना कर ने सार माजना कर ने स्वर्धा माजना कर ने सार माजना कर ने सार माजना कर ने स्वर्धा माजना कर ने स्वर्ध माजना माजना कर ने सार माजना कर ने स्वर्ध माजना माजना कर ने सार माजना कर ने स्वर्ध माजना माजना कर ने सार माजना माजना कर ने स्वर्ध माजना माजना स्वर्ध माजना स्वर्

कामिनी--- बाय किसी प्रकार की विशा नहीं करें, तक्का को किसी प्रकार का कर नहीं होने दूँगी। को मेरी विज्ञा खबश्य करें, क्योंकि से अकेली नहीं रह कहेंगी, अन्यवा खाय का घर पुग्न दिनों से घर के कप्र में नहीं रहेगा।

गोधिन्द--परमात्मा का जो इच्छा है वही होगी।

च्या बर- सभी वार्श की मियारी है और क्या शीने नता। चनी

गाढी पर लमय दोगपा, जोडी दरपांत्र लगी है।

बार्श्व मान परित्य बार्श कराने किया करता के साथ होने हिंदी कर करता के साथ होने हिंदी करता के स्वीत है ने अहात पाट पर वानर वहें नहीं कर करता के स्वीत है ने अहात पाट पर वानर वहें नहीं नहीं ने अहात है के स्वीत है ने अहात है के स्वत है ने अहात है के स्वत है स्वत ह

जर ज का दुव पर में बिर द बच को जगर जिसी थी। दी देशाई की द का महाशी विकारियों ने भी उसी जर कर के स्थितिका के लिये जरूर को देशा का आपी कर की जार के दें व अपनाम कर द कहा की कार होती आर्थी थी। गी। तर देक में लगा उस तर की बाते मुख्य रूपा वार्क समाज पर पर बचक हो और नहीं महता जाता था। वहन की जिसीना जनीन होता थी।

चक्रधर बाबू को धर क्रेंगन गर जान पहला था, जो गर्ला दिन गामी-सुदेश एक साथ रहते ये थे बाज क्रोडेल केमे रहते ! म ती काग्रहती में हीं जी लगता और न घर में ही मन लगता। कामिनी मनोहर को लिये जी बहलाती थी लेकिन वह भी विषय रहतों थी. गोविन्द बाव अपने बंगाली और मदासी मित्रों के साथ अमेरिका पहुंच गये और शिकार्गा कालंज में भरती द्वीगये। अमेरिका उत्तरीत्तर उन्नति करता आरहा है, कला कीशल में तो दुनियां का आदर्श होरहा है। इन भारतीय क्षात्रों ने विज्ञान की श्रीर श्रधिक ध्यान दिया था. वर्दों भार-तीय छात्रों का एक अलग होटल था, य चारा भी उसी में रहने लगे। यद्यपि भारतीय छात्र एक दूसरे से इजारों मील की दुरीवाले ये पर वरां सब एकदी घर के आई २ से प्रतीत होते थे, कभी किसी को कह होता तो सद मिलकर उसे दूर करने के यल में लग जाते। सब अभन चैन से रहते थे।

गोबिन्द के गये ब्राज परे दो महीने धोगये, पर अभी तक सकधर के पास उसका एक पत्र भी नहीं आया है इससे चक्रधर बाब अधिक खिन्न हारहे थे. किसी काम में जी नहीं लगता था। सबह को द्वां भो अन कर ये कचहरी जाने के लिये कपड़ा पहन रहे थे. कामिनी पान का बीडा लगा रखी थी. मनोचर घर की चीजों को उलटा पलट कर रहा था. कि उकिय ने पकारा सन्दर ! वाद की खिड़ी लेजाय !। चक्रधर बाद ने सुन्दर को कहा देख सुन्दर कहां की चिट्ठी आयी है? सुन्दर लग-कता हुआ बाहर आया और हरे रंग का लिफाफा लाकर धाय के चाथ पर रख दिया। चक्रधर बाबूने लिफाफे की मोचर को देखते ^{*}दी कहा यह तो गोबिन्ट का पत्र सा जान पडता है। कामिनी पान का बीड़' लिये दौड़ी आयी, और बोली देखिये तो अच्छे हैं न?

पत्र पढ़ कर चक्रधर वाबू ने कामिनी के हाय में दे दिया, कामिनी ने पत्र पढ कर कहा, पहुँच तो गये क्रशल पूर्वक ! अब ईश्वर उन्हें सफ लता प्राप्त करा कर क्रयाल से स्वदेश लौटाई।

गोविन्द बाबू को अमेरिका गये पूर चार धर्प होगये। अब तक यहाँ घड़ों दोनों की जगह में अमन कैन थी. यहां कामिनी ने एक पत्र रस्त उत्पन्न किया। जिसकी सूचना गोबिन्द बाबू को भी यशासमय दीगई यी। इस ग्रुमप्रसंग के उपलक्ष में अपने मित्रों को उन्हों ने भोज दिया, दीन दरिद्वीं की दान दिया। गीविन्द बाय की जब जितने रुपये की अध्यक्ता दोती थी चक्रधर वायु भेज दिया करते थे। जिन भारतीय छात्रों की खचे नहीं जुदता ये असवार वेच कर अवकाश के समय नौकरी कर के उसे पूर्ण कर लेते थे। अमेरिका में गोबिन्द वाव ने अच्छा नाम पैदा किया। अमेरिकन घिषार्थी भी इनकी घाक मानते ये। यशार्थ में ये भे भी बड़े प्रतिभाषान, इनकी योध्यता देखा कर अमेरिकन प्रोफेसर

वांतातले उँगली बदाते थे।

विपत्ति ने सभी तक गोविन्द का पीछा नहीं छोडा है, इर तरह से तो सगकर दियापर तो भी संतोप नशीं। दादैय ! तुर्क दुखिया को इ.ची देख कर भी दया नहीं शोती। दसरे का आभोद प्रभोद देखा नहीं जाता। पाय ! इस अवीध कीमल मात्रपीना "मनीपर" की उठाते देर नदी लगी। एक दी घएटे में विश्व चिका ने उसकी बकार लिया ! चक्रधर बाबू के माथे दुख का पदाज़ गिर गया। कामिनी के कलेजे साँप लोट गया । दम्पति का सर्वस्य परन् शोगया, रोते पीटले रिया-कियां वैध गर्या। महीनें। तक लोग घर से भी निकले नहीं, शरीर रूप श्रीमया या, केवल श्रीस्य चर्म भर बच गया था। किसी कार्य में जी नहीं लगता। दी चार पड़ोस के स्त्री पुरुष इन लोगों को बोध प्रकाध देते रहते पे, इस ऋषस्या में तीन मास बीत गये। गोविन्द बाद को इसकी मुखना दे दीगयी। यदापि दुख सरते २ गोविन्द बाद का क्लेजा पत्रर रोगया या, पर तो भी इस समाचार के सुनते ही क्लेजा फट गया, मानो वजाधान से द्वित्र मित्र रोगया। श्रांस के सामन चिर निर्मिग्द्राय रागया, पर के नीचे की घरनी खिसक गयी शाय की हुई। गोर्द गरे, शार्थवर, जब किसी की दुख देने लगते ही ती सगाप्तार दल की भड़ा लगा देने हो ! गोधिन्द वावू के जीमें धरग्य लगातार दुव नाम दा एका दूत राष्ट्र भाषात्र पातू के उसी वस्तुक इत्यन होताता, पड़ेन किसने से मन का हुए कर क्रमारिका होड़े दूश सीटन का रह्या हुई-पड़ेना छोड़ नरस्या करने की भावना उटी। गोविष्ट् बायु वा सहपारियों ने बहुत सममाया अनेक प्रवार का नात्वन् वात् वा गर्याच्या । व्युत्त गालावा अवक अवार की व्यक्ति विद्या, क्रिस्स उनके मनमे बुद्ध शासिका माहुसाँब हुद्धा, बाह्या का उत्तय दुखा इस रुअर शरीर की विकाद दुर हुई, रेश स्था करने की प्रवस्त इरहा हुई। शरीर सब इस सब नेतृ। दे तिन बीतने पर कटिन भ्रवन हुरति हुए विराहण व प्रकार पाता प्रकार में कटिन हुए में भ्रम कर जान पड़ना है, मेंसारिक माया में उम्मम जरुर है। इन गोपिन्द वायु 'पूर्ययन पटन पटन में मीन रहने भे। मुक्सर बायु को पश्चार बोस है दिया था, कामिनी को नय जात पत्र रत्न का पालन करने के लिये आदेश पत्र लिख मजो गा. बात की चिन्ता दूर करने की लिया था। लेकिन चक्रधर बात की कर्डा, मन विहल रहना दा, घर ह्याते ही मनोहर २ करने दुँदने लगते, नहीं पान पर रोने लगने ! लोगों को इनकी अवसी इनके प्राणु का भय शीता था। चक्रधर भाव निरं पागल से 🕽 यद्यपि मनोहर को स्वर्गीय हुए श्राज पर हो धर्प होगये. े अवस्या सुधरी नहीं, उत्तरात्तर दिग्रहती ही गयी। कामिती अधिक घवडा गर्या, शीघ्र 'गोविन्द' बाव को पत्र लिखा कि " देखने के साथ आइये अन्यया मित्र से मेट नहीं होगी"। जिस्ती नालय स गोथिन्द बायू लीटे श्रारंड ये कि डाईये ने एक लिपात को देविया, घर का पत्र देख वही उत्कटा सं उसे खोला, पतं माया घम गया, यर्शकार बैठ गये। सहवादियों में कहा क्यों कि बावू ? कैसा पत्र है, मोविन्द न श्रपने मित्र के हाव पत्र देश। माई अब में घर जाऊँगा, घर की द्रायस्या वही जिल्तनीय शेर्शरे।

× आज बांकीपर के शिक्षित समाज में एक प्रकार का विशेष ल छाया हुआ है। चीराहे सहकों पर महराव लगाये हैं, जगह ा फलपत्तियां सजायी गयी हैं, रेलवे स्टेशन पर स्थागत की दशी हैगाँ। की गयी है। चक्रधर बावू का घर वेलवूटी तौरन बन्दन वार्षे सजाया गया, पर उनका कलेजा न जाने क्यों अधिक वेग से धहता है, कामिनी का सर धम रहा है उसे उत्तरदायत्य का मय होरहा है। वजे सुबद बांकीपुर स्टेशन पर खासी भीड़ लग गयी। मोट्यं मी जोडियों से बाहर का स्थान बिलकल भर गया या. सुण्ड के हुए वकील बैरिएर इधर से उधर जाते दिखाते थे, लब के चेहरे से मारा बरल रहा था, लेकिन चक्रधर बाब विपन्न बदन मुख नीचे ने एक छोर में खड़े थे।

घण्टी बजी, सिगनल डाउन चुझा उधर से सनसभाती हैं। आ लगी. स्टेशन पर बन्देम:तरम की भ्यनि हुई, और ^६ क्कास के उन्दे से बन्यू गोविन्द प्रसाद M. L. B. A Lt. निर्म निकलते ही फूलाँ की वर्षा होने लगी, मालायें पहनायी गयी, मानाई से गला भर गया, लोग उनसे गले लग मिलने लगे, इधर का ते व दश्य या और उधर चक्रधर वाबू कोने खडे सिसक रहे थे, ि नक उनके गले में उनके भित्र गोबिन्द बावु आकर लिपट गये, हि अपूर्व याः आज द्यः वर्षम गोधिन्द वासू अपनी जननी जल लीट कर आये हैं। गोविन्द बावू चक्रवर बाबू के साय मोडर परह होकर घर आये, इनके घर पर भी भीड लगी रही, दो जाते ते आते, अमेरिका की शिका सम्बन्धी बातों की भड़ी लग गयी, प बात को कईबार करना पड़ता या। गोविन्द बाबू आने के सार घर के अन्दर गये। 'कामिशी 'बाहर की और भाकि रही थी। आते देख रोने लगी, गोधिन्द बानू ने उसकी गोद से चक्रधर ब पुत्र " नीलाम्बर " की उठा लिया द्यार आम् पोछने बाहर रिक्त्। चार वजे शाम से चक्रभर वायू को एवर अधिक वेग सं झाया, ज ने आकर देखा और कुछ द्या देकर कहा किसी प्रकार का उरा मालुमी व्यर है। आठ येजे रात का समय या, कमरे में लेग्य जल याः एक पलंग के सुन्दर स्वच्छ विद्यायन पर सप्रधर वायू क्यावरर लेट थे, पक्षंग के पासही यक कुर्सी लगी थी। उस पर गाविय वैठें थे, कामिनी चक्रघर के सिराइने बेठ सिरा। लेपकर रही थी। व विकास में 'नीलाम्बर' अमेरिका से लाये पूर स्थितीन से शेह था। चक्रघर बाबू की आंखे बन्द थी, ज्यर जोरी से चढ़ और रहा या । इटात् चेकथर वायृ चीक पहे झांले खुल गयी ।

गोधिन्द बाव गे पद्धा क्या द्वारा चक्रधर !

व्याप्तर ने हुए ने ही। क्याप्तर ने हुए ने ही। गोवियर ने मन केसा है ? चक्रपर नावू चीर्य है उट कर देहे, गोवियर बाबू ने हुई रहते चक्रपर बाबू चीर्य डेड कर देहे, गोवियर बाबू ने हुई रहते कहा। चकथर बावू ने वहा गरी; लेट्टगा नरी। चकथर बावू ने स्दर को तुलाया, यर भीता हम धुनता के में, यह तो अपने संत धुन में मस्त या। स्वाधी के कहने पर कामिमी ने नीतावर होते कर उनकी भाद में रक्त दिया। अप्रधार बाव न तीलावर में इक्त दिया। अप्रधार बाव न तीलावर पा है। विश्व का विवास की की भार में दिया कि की माद में दिया कि की माद में दिया कि माद मादिवर आप की भार में दिया कर कि माद मादिवर आप की भार मादिवर मादिव रहें। इत्तर कहते र आप स दबर कहा, मार सावित्र, अवा हो। इत्तर कहते र आप बहु देनायी। इत्तर मोवित्र ने नीलावर साव में किया उद्यर कराय ही। अवलाला समाप्त ही, बाहिती ही के साव करी कराय पनि के साथ सनी शोगयी !

जयात्सव का समारम्भ

जाई मास की अत्यन्त महत्युर्ण घटना महायुद्ध की हतियी ही कर सन्धिक पर प्रमुख राष्ट्र के हस्ताकर होजाना है। गर्न ब वर्ष से इस मुहायुद्ध की आयोत के कारण सारे संग र की प्रमाति

का होत्या है। आजा है। वान जता का युग यारम होगा, मारत में भी हम गुग का खार्स हुआ है, रह की प्रपति सगड़ा है। युव सारम में सब सोग रोग यह देने मिने हतम सा रागे कोर ग्रांति

रे जो धका पर्वता गा, वर दूर शंतवा श्रीर पुन चारी श्रीर शांति १९६९६५६ १६५६६६ १६६६ ३५५५७ अ०००००



とことのなるなかかかかかかかかかかかんかん

बारगाड प्रथम कामे



लिये उन्होंने बालंड प्रदर्शित किया और प्रशायत का परीक्षण कर, स्वतं

सदारका सरी

का साम्राज्य ब्रारम्भ दोना, इस बाह्या से ब्रेटिन दावर वितने दी देशी में बानेदासक, मनाया गया। मदायुद्ध में विजय बाम दोने में

मिटिश साम्राज्य का प्रतिमर्श कास का उपयोग में भ्रात ने य कालय इस लाग्नाउप में सभा, ज्लास, मापलाडि चार्या प्रकार के वह बमाल में होता क्याधादिक है। या भीर तरभुतार चुन्ना भी । ता० ५६ जुलाई शतीबार का दिन इस काम के लिये नियम विया गया या। संदन में क्यन बादगांच चीर मुदा राजी मेरी की सदारी शयल पारिष्ट मियन पर रहे थे। सामी मोगी चा जनम स्थान मील नवा राज्य-निष्टा और धानद के शाने तथा अध्यक्ष्मश्राह से दशी दिशाओं की गुजा र्का या । इस् जुजन में सम रिया के जनगत पार्शन, महागर व मार्शन पंत्रव धीर रेक्नाप्ट के पाराय-मार्ग देश और प्राम्स विकश च साम चा भी लोग दार २ जध ३ बार बरने है। इस इत्यय मेहिट्स श्रामात्र्य में वे सब भाग च लाग भानद्र के कांग्रालन रूप थे। भारत में यह उत्सव बंद ब्रम्मण में कांग विन्ती समय करने का दरत है। त्री भी शतीवार की शब कारियां की मुद्दी दोगई थी. और सब्देश गर सर्था काल ले लागी न यह दिन रामा, जाराव, विकास, यनावा द्यादि धानद प्रशास जगरी में भारताया गमी शहरी 🖹 सभावे हीवर सम्ब की शर्ते हाड़ी गई और राजानेता के

प्राप्त एस रूप । राप्तराज

er mit mit f merbe auf man e

से एक्टी स्थान में कारने हैं कीर उन्होंन महापूज में साधान्य को बच्छी सहायना हो है इत्यादि वात कह कर भारतीयों के प्यय की

स्तर्या के लिया मारतीय मिरावियों करता किया नहार पार्था मारतीय मारतीय करता किया नहार पार्था मारतीय अर्थाने करा दराव और पार्था नियान पार्था कर्या प्रश्लाप करते नियान प्रश्लाप किया नहार नियान प्रश्लाप किया नहार के प्रशासन करतीय प्रश्लाप करते कर करता है वाल प्रश्लाप करते कर करता है के स्वाप्त मारतीय करतीय नियान करता है करते भी बांश्यार नारविय करता है करते आरोग मारतीय करता है करते मारतीय करता है करते आरोग मारतीय मारतीय प्रश्लाप करता, नार्थाण करता है करते आरोग मारतीय मारतीय मारतीय स्वाप्त करता है करते मारतीय करता है करते मारतीय मारती

में भारी समा भारे मार्ग रे. जिसके समापन हम मोन ने नार्यान कर है । यहाँ कर्मन ने कान्यान की नार्यान की नार्यान

2412] **न्धपरिपद में** उपस्थित प्रतिानीधि फर्नेक हाकस एए सुई ब्रास्ट्र पदर भाग दोजायें तो हो पुत्र छपया दो कत्यायें उत्पन्न दोंगी । किंत दि चाय श्रवना समनालयन योकर मता के आहार को परिपक्त दशा ग्राने के पूर्वरी रज और वार्य के विभाग कर डाले तो उस गर्भ मे

क पुत्र और दमरी कन्या उत्पन्न चीगी।

गर्म-स्वापन के लिये १६ रात्रियाँ नियन की गई है, चरन्त कितनी ो बार ऐसा शाता र कि. ऋतु काल से पूर्व हो अर्थात् अरुस्तान होने पत्रचान पक्त मास भी पूर्ण न को ब्योर जब स्त्री को यह मालम । जाय कि अब फनु बात दोगा (अर्थान् अपने स्तन के भारीपन सन पढ़े. कमा में दर्द हो, पेट में इलका और कोडा बोडा गल होने ति नदा योनिहार में दुर्गरत उत्पन्न दो नद खियाँ समझ लेती हैं कि रद पन हो दिनमें फ़र्नु प्राप्त शोगा) उस समय भी समागम से गर्भ रह तने का मध्यव रहना है, और यदि उस समय गर्भ रहजाय तो समें या तो की अपने गर्भ के मदीनों की गणना भन्द आती है, अया। हरर कई बनसार बाय से यिमाग शोकर दो गर्भे धारल डोने से र्शनरागर्भभीर रहजाना है। यदांपर कोई बरन कर सकता है कि मांशय के है। पर्दे शांत रें. रमके मियाय गर्भाशय में रहने के लिय तनक को को इसान नहीं रहना, तो फिर तसिरा अपया उससे प्रधिक दालदों का किस प्रकार गुजारी दोगा है इसका उत्तर यह देवा जा सकता है कि. यद रवान में यक्त श्रिधक बालक रह सकते रं. वर्षोदे मनस्य जरायज्ञ धेणी का प्राफी थे. स्वर्णत प्रत्येक बालक हे चीनको जगाय का एक एवं बेध जाना है। उसमें बालक चीर उत्तर चाम पार पश्चतव मिथित मनामा द्व रूप में रहता है। मानि के समय पर्ने यह पानी यह जाता है और उस पर्दे (जरायू) को फाएकर बालक बाक्र ब्राह्म 😉 । इसमें बालक के प्रसंघ को के क्षतान वर्दे में का ममाला घोषल के नाम से बादर निकल आता रे। श्रम श्रदार पता गर्भ-क्यान में यादे जिल्ले गर्भ उत्पन्न ची. उन रावकी अशय अलग अलग दोने से यक दूसरे को बंगत किये विना भ्रदया दिग्री प्रदोर की शनि परंचांय विना गृहितन शोकर वे बालक के ब्रुप में जन्म से लेते हैं। भीर उनके पैदा दोने के बाद शी भ्रमग भारताक्षीयल भी गिर आर्मी दें। प्रस्तु दें। ले अधिक बालकों के श्चित रहने की क्याम पर्याप्त म राने के अनकी शक्कि में संकीय सी जाना १ । जिसमे बानक च्याकर से बहुन दी होते ही जाने हैं। र्रेपरोग से बभी बभी जगपू वा परीपाटकर जगपू द्वार गुढ़ भी जाते हैं। क्रियार दीनी सर्भ यक साथ जुद्दे पूर्व करम लेते हैं, इस कारण ये बार प्राप्त, जार पांच कीर में निर्देशीन बनजान हैं। इस अकार के भट्टे भूप वह बानक देशे नेय पे हिन स्वाज्यों की कार्यदेशन का प्रोंका स विमा की, ते श्रंप विश्वत शास्त्र के विश्वत की श्रंपी में उनके

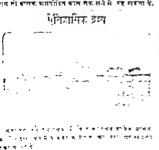
शाधिक से प्राधिक देने महीने का है। किन्तु यदि गर्म में विकास हो अन्य में। बागरका कामपातिक बाम तक लाते में वह सकता है, क्योंकि

द्रष्ट पिना या पितापन्त के सम्बन्धी द्वारा कुलाभिमान अपन किसी कारण से स्त्रीपर अन्याय हो और वह हमेशा भय और में रहे तो यद गर्भ अधूरी अधस्या भें गिर जाने अपवा गर्भ में मर जाने का सम्भव रहेता है। यहि घर प्रसव-कालतक रहे हैं। प्रसव होने के पश्चात अल्यामुपी होता है । इसी प्रकार गीर हो चाली माता के लिये काम-शांक अच्या भय का प्रसंग अ.व है माता सदा सर्वदा क्लानियक्त रहे तो "वामगोक्रमवाहाय" ह बचन के अनुसार काम, शोक और भव से बाब उत्पन्न सोहर क गर्भ को सपा डालता है. जिसके लिये कितने ही लीग मन मे हर को दोष देते हैं। परन्त इसके सम्बन्ध में सथत, चरक, धानर के ग्रंबों में भी बाय से दांचेत शो जाने वाल गर्म का "उपविष्ठक" न मा परिश्य कराया गया है। यह गर्भ द्यापरिमित कालतक गर्दत में रह सकता है। इस विषय में पश्चिमी विद्या जानने शर्तों हर अन्य चिकित्साशालाँ को न मानेने पालाँ का यह मत है कि, वर्ध वालक २=० से ३१० दिन के शिवाय श्राधिक दिन रहती नहीं सहर। भारत की हाईकोटों ने भी यही अवधि तिश्चित की है। रेपे श्रयस्या में इस सिद्धान्त को सहसा कीन माग सकता है। परा १३ प्रश्नकर्ता की बतला सकते हैं कि: ग्रंक हो जाने वाले गर्द है चिकित्सा में आयुर्वेद के आचार्य पौष्टिक बलवर्र्डक मांसरस पा परिचारक श्रीपार्थियाँ तथा प्रथ्य को स्वयस्था करते हैं । श्रीर इस मार के शुरुक्ष गर्भ का वीपण कर, उसे प्रयुक्तायस्या में लाकर कानगर से असय कराने की सम्मति देते हैं, इससे सिक्त दोता है कि मांगाएंगे यज्ञा में मौस मौप्रत के कारण तथा उसकी गर्मी से बाद की ष्ट्रोकर गर्भ नश्री सूरा सकता। इसी से पश्चिमी प्रेष्ट्री में यहि हमा का प्रतिवादन न मिले तो इसमें आयमर्थ की कोई भी बात नहीं है। किन्तु प्रमोर आयुर्वेदशास्त्र में इस विषय की संदित पर शप ए में चर्चा की गई है। इससे बालक के गर्भाशय में रहने की हैं सर्वादा निश्चित नहीं की जासकती । इसके सियाय गर्भिणी वर्ष अपने सनाविकार के यहेंशिभन श्रीकर जिस प्रकार के विचारों वा है।र कारती है ये राज बात भी में में हम बालक के बारत कारण पर मांगरिया को जाती है, कीर उसी महार के स्वभाव से यह जमा लेता है। ही पाउको ने इस विषय को वर्गद किया हो इस शीप्र ही " उत्तम सन्त उत्तरप्र करने के उपायाँ " पर अपने विकार प्रगट करेंगे।

आशा है कि इमारे मूल भटके बाई इन शब बाती की जाती गुर्भ तथा उसकी स्थापना, रक्षा आदि परभ्यान देंगे । कई अर्थ टिंडर लीम बाजवान के बोकदातन (!) जिन्हें एम भीवा देनेगान हा कुछ सकते ऐ-पहकर् मृतमाने हेग हो लमागम करते हैं, भीर बुद्धि की गरबंद कर बालने हैं। भी कामी कामी दिलारी अयनामां भी बालकी के लिये प्राणुदारक बनभानी है। बाशा है कि गाउक लि

पर गुद्र विचार करेंगे।

(feferen) .







महर्पिकुल विद्यालय

प्रिय सःजनो ! जब इस भारतवर्ष को एवं कल्ल की दशा से आज-कल की दशा का मिलन करने हैं तो प्रश्वी आकाश जैसा अंतर दी खता है। ध्यानसे देखिये तो शात होगा कि; पूर्वकालमे मारतीयाँमे एक पेसी प्रधान शक्ति रहित रहती थी जिसके बलसे ये वहेडी बलिए।स्मा होते थे. उस आध्रम रुपियाँ शाक्ति का नाम "ब्रह्मचर्य" था। ग्राह्मण बालक सी इसकी पूर्णरक्षा करते थी थे, पर क्षत्रिय यैश्यों के बालक भी इसके महत्व को श्राव्ही तरह जानते ये । पेसा बक भी उदाहरण न मिलेगा कि ब्राह्मणादि वर्णाध्यम के वालक जिना इसकी पाले किसी लीकिक कार्यमें प्रवत्त हो गये ही, यदि किसीने इसके विरुद्धाचरण किया नी उसे उसका फल भी भोगना पटा।

परिले द्वित बालक उपनयन शांते शी अपने गुरुओं के पास विद्या-ध्ययनार्थ वनीमे जाकर यमनियम प्रयंक ब्रह्मचर्य की रहा करते हव सब शास्त्रों का श्राप्ययन करते थे. फिर स्नातक हो ग्रहरणशब्दे प्रवेश करते य । बाज उसी के अभायसे देश दिनोदिन दीनता को प्राप्त दोता

जा रहा है।

ĩ

100

अब बायरवक्ता है कि. उसी प्राचीन प्रणालीसे शिक्ता हो. अन्वका देश के बालक २० वर्ष की ही बायुमे गुद्धतांगत होने लगेंग बीर होही ₹ € 1

राशी सब बाता का पूर्वावर देश लश्मणकृता ऋषीकेशमे श्री भागी-रपी के नरपर एकान्त तपास्त्रीसमें सहिपेहल विद्यालय की क्षापना की गर्द है। यद्यपि स्म पक विद्यालयमे देश की आयश्यकता पूर्ण न हो सकेगी, पर सांत्रत जो चोहा २ हो को भी भारत है।

इस विद्यालयमें = वर्षं से १२ वर्षं तक के हिज (बारु सर्वे र) बालक प्रविष्ट किये जाते हैं। जो २१ वर्ष की आयनक वहीं रह सकेंग । दुस बीचमे उनको प्रधाननया संस्कृत के ग्रन्थों का श्रश्याम कराया जाता दे, पर्य राज भाषा इंग्लिश की परिश्न तक की बोग्यता करावी जाती हैं। बार्ट (कला) के लिये भी प्रदेश किया गरा है। (जिला वि: मेम महाविधालय पृथ्वायनमे हैं) हात्र संस्कृत की काशी, कलकता. लाहीर की उच्च परीकार्य रनने समयमे पूर्ण कर लेंगे।

इस समय १४ छात्र यमनियमने विधारेवास कर वर्षे ई । सनानन धर्म के अनुसार उनसे किसी प्रवार की फील नहीं की जाती। ओजन यस्त पुम्नकें सब विद्यालयसे देने का प्रबंध है । शब देश के धनी धर्मा-रमाओं से सानराथ मार्पना है कि, वे नन, मन, धनने इसकी सहायता करें । देश, रेत्या, धर्मलेवा, डिचन दान व नीनों बाने घडा साध सी है।

सभी प्रतानारियाँ की कुटियाँ बनने को हैं, धनी लोग यदि १।१ कृष्टिया बनान की का स्थय क्वीकार कर लें मां खात्रों की संस्था शीप भी बदा दी जायगी । इस समय स्थान का धीर कष्ट है। यह भीजन धादनकी भी धायब्यकता है । शके दिन्दु शाताओं से इनगाई। निवेदन पर्याम है।

> गोर्थिद बण्ध बणही सेदी सहिद्दाल विद्यालय राष्ट्रतम हाला कथ केंद्र

शिवेदण:

"मदास में हिंदी प्रचार।

पक वर्ष से अधिक हुआ, तब से हिन्ही साहित्य सम्मेलन ने मद्रास में हिन्दी प्रचार का काम दाप में लिया है। इतने समय में ही आशा-वीत सफलता हुई है। मदास में हिन्दी प्रचार आफिस खोल दिया गया और वहां महात्मा गांधी के सुपत्र श्रीयत देवीदासजी गांधी और स्वामी सत्यदेश परिवाजक काम कर रहे हैं, कुंभकोनम और मसली पट्टम में नेशनल कालेज और रफ़नों में हिन्दी कदाएँ खुल गई है. और उनमें सम्मेलन द्वारा मेजे एवं हिन्दी श्रध्यापक हिन्दी पहा रहे हैं। इनके खतिरिक्त पातःकाल और सम्पा का भी समय रक्ता गया है. श्रीर उस समय किनने ही वक्तील तथा ऋग्य स्थयसाय केली के लोग डिन्डी सीखन आते हैं। छः मदासी विद्यार्थी-पक स्त्री, पांच पुरुष-सम्मेलन से छात्रश्रीत पाकर प्रयाग में दिन्दी पढ़ रहे हैं। बागल में ये सम्मेजन की मध्यमा परीका देकर महास पापस जायेंग और हिन्दी प्रचार का कार्य करेंगे। इस काम में सम्मेलन का बहुत धन स्वय होरहा है। मद्रास में हिन्दी प्रचार की रिपोर्ट शीम ही मकाशित शानवाली है, उससे सब विवरण प्रकट शोजायना ।

अब मदास में पक हिन्दी-पुस्तकालय की बड़ी आपश्यकना है। श्रीयन देवीदासकी गांधी ने भी मुक्ते इस विषय में पत्र लिखा है। सम्मेलन इस काम में हिन्दी पुलक प्रकाशकों से सहायना चाहता है। हिन्दी की खनी हुई पुरनकों के संबह में दो इजार करये से कम सही लगेंगे। महास प्रचार में ही इतना धन खर्च होरहा है, और अभी आगे इससे कई गुना खर्च दोगा कि जिससे सम्मेलन को धन के लिये सरीप चितित रहना पड़ता है।इस समय पुस्तक सरीदने के लिये धन की विल-कुल गुंजाइस नहीं। अनयस स्वी हिन्दी पुस्तकों के प्रकाशक गाण अपनी प्रकाशित पुस्तकों की एक २ मित देई तो सम्मेलन के सिर का वक वडा बोमा उतर जायगा । हिम्ही पुस्तक प्रकाशकी से पुस्तक मांगने का अधिकार सम्मेलन की एक कारण से भीर भी है कि। हिम्बी प्रचार का काम जितनाई। विस्तार पूर्वक दोगा, उनना श्री प्रकाशकी की भामत्रनी का क्षेत्र भी बढ़ जायगा। भारतीय राष्ट्र की उसनि के वक बावश्यक कार्य के साथ सम्मेनन हिन्दी-पुम्नक प्रकाशकों की आमर्ता बहान का भी काम कर रहा है। अतएय प्रकाशकी से सहा-यता माँगना अनुधित नहीं जान पड़ती। मुक्ते पूर्ण आशा है कि हमारे उदार दिन्दी पुरनेक प्रकाशकान्य मेरी प्रापना की निष्काल 👅 जानेहीं। प्रान्त है. श्रीयुन देवीशमंत्री गांधी, हिनी बमार चाफिल, महास, व यन से भेजों जाये और उसकी सूचना सम्मलन कार्यालय की दीजाय! मदास प्रचार को बार्षिक रिपोर्ट में पुरुष में अनेपाल रामनी का नाम धन्यवाद पूर्वकः प्रकाशित किया जायगा ।

इस काम में जो शक्तन पुस्तकें न देकर कार्थिक सहायता देता बार्ड वे, मंत्री हिन्दी-साहित्य सम्मेलव-कार्यांनय, प्रयाग, के युने से शीप्र अन

त्र । शिक्ती समाचार पत्री के मालिकी से भी बार्यना है कि थे। बारता २ यत्र हिन्दी-प्रचार-झारित्स, अहास, के हिन्दी-पुरनकालय के लिये मुक्त देने की कुछा करें।

> निरंदक, शक्तकोश विकर्तन

प्रचार प्रन्ती, शिर्शे -माहित्य -स्रामेशन, प्रयान,

विद्याथियां को सूचना

समातम धर्मावतम्बा दिन (हाराण, एजिए, वैश्व) विदार्थियों का रायना दी जानी है दि, से. ११.६ की क्यूंबकु व की अधान शता के प्रशास के समुद्रात कार्यकृत में के भी दिल बालक प्रायप की कार्वेश जिनको शायक्या १४ पर्य वर शांधव नहीं । जो शादी हुन के की श्रीक शेश्वर में श्रीब योश्यता श्राने हो । बाल्यस क्षा यत क्षायक में देव स विकारी प्रविष्ट को शबने के जो बायान, एजिए। येज्य जानि के की धायनदा मे १४ वर्ष से बाधिव ल को अभीत की कारद की जिल्ली शमार्दे दियाच् या समावनेत सरकार न चुका दो । इसना क्यार्ने रहे कि, प्रदेश के काविकारी के इस वेटी दिल्लि कुछ कारण बाक्क की

सर्वेश को सरकृत में धनारम, पटना धीर कतव में की प्रथम परीक्षा पेजाव की प्राप्त करवा करवा की प्रवेशिका क्रमीनी कींगा। इनका कीर रावेच कर देश कावायक है हि एनहम की मार्थ करिएन के भीतन का त्यर करना यहाँ की परिम हार्याद का विकारियों की बाद करी देका प्रष्टमा । साथेदक्यक, योग्युका स्रवस्या अपनि, साहि था प्रभाग पत्र के संख्या है। रिमण्डर के पहने हमारे पास पूरीय

११ केच्या केच्या केच्या का प्राथमित करिकृत्य क्षात्र होता. Colife to seriou



स्वराज्य की लढत।

(लेखक:-श्रायत दामोदर विश्वनाय गोखले थे। ए, एल-एल बी ।)

र्वाराज्य की मांग करते समय मारतीय नेवाओं ने अपनी मांग पाश्चिमान्य प्रचलित शासन शास्त्र की मर्पादा को ध्यान ॥ रसकर दी की यो। इसीसे उसकी शास्त्र गुद्धता के विषय में कोई भी शंकान हीं कर सकता। प्रजाकी ह्योर से जो कर वसल किया जाता री, उसकी व्यवस्था प्रजा के ऋषवा प्रजापक्षीय प्रतिनिधियों के मतानु-सार ही होनी चाहिये यही एक मात्र अंग्रेजी राज्यशासन का आधार-स्तंभ है। उसी प्रकार प्रजासत्ताक राज्यपद्धति ही सर्व श्रेष्ट समग्री जाकर उसेरी सर्वत्र अमल में लाने का प्रयत्न बाज समस्त संसार में शोरहा है। और इस दृष्टि से विचार करने पर भारतीय स्वराज्य की मांग एक प्रकार से बिलकुलक्षा चोडी जान पहती है। राज्य कारोबार के विषय में प्रत्येक राष्ट्र स्वतन्त्र रहे और उसके अन्तर्गत कारोबार में अयवा पर राष्ट्रीय सम्बन्ध में तहेशीय लोगों के सिवा इसरे किसी का द्वाप न रहे. उस देश की फीजी सत्ताओं उसी के आधिकार में रहे, और अपने स्यापार तथा कलाकोशस्य की सखी करने को भी बड स्वतन्त्र रहे, तथा उस राष्ट्र को राज्यसत्ता उसके प्रतिनिधियों के शब में रहे । ये तत्य सभी योरोपीय शास्त्रवेत्ताओं ने पूर्णतयः स्वीकार किये हैं, यही नहीं बरम बिना इसके संसार में शांति स्थापित होना कठिन है, और इसीलिये महायुद्ध की आग भडकाई गई थी। परन्त योरोप श्रीर श्रमेरिका में जो राजकीय मांग योग्य श्रीर उपयक्त तथा शास्त्रश्रद समभी जाती है वह पशियाखण्ड और उसके अन्तर्गत भारतवर्ष के विषय में योग्य उपयुक्त और शास्त्रग्रद्ध हो तो भी ध्यवहार्य नहीं मानी जासकती, इसके लिये भारत की परतन्त्रता के खियाय और कल भी कारण नहीं बतलाया जासकता । कनाडा की शीत के निवारणार्थ उप-योग में लाया जानेवाला ऊनी कोट मारत की गरम दवा में काम नहीं देसकता, यह मोलें साइव का भ्रामक कोटिकम केवल सत्ता के बल पर ही खड़ा रह सकता है। इस कोडिक्स के लिये हम उत्तर देसकते ई कि, इमें फनाड़ा का उनी कोट नहीं चाहिये, इमें तो हमारा निज का श्रम्भ स्थेत मलुमल का राजकीय ऋधिकारी का आमा परनने दीजिये। यस्तरियति पेसी है कि: हमारा यह राजकीय स्वतन्त्र सत्ता का जामा कभी से छीना जानुका है, और इसी कारण राजकीय आपत्ति के जाडे में भारतवासियों को ठिदुरते बैठना पड़ता है। श्रपना जामा चला जाने और फिर से उसके मिलने की आधा न दोने से दी भारतवा-सियों को, कताड़ा, आऐलिया आदि ब्रिटिश साजाज्य के अन्य घटका-वययों के दारीर पर के कोट के सरीखा कोट मांगने का मीका द्याया है।

भारतवासियों की स्वराज्य की मांग न्याय्य है श्रीर उसे वर्ण करना ची ब्रिटिश राजनीति का ध्येय है. इस बात को स्पष्ट रूप से ब्रि० मान्द्रापूने पार्लमेन्द्र में सिद्ध किया, परन्तु इस यजन का परिपाक वर्षात् जित नीकरों के राय में भारत की राज्यसत्ता, प्रत्यक्त अटकी पूर्व है, दनका घर शारियाना टाट दूर रोकर वे मारत के सब्दे भीकर वनना चाहिये। मान्टेम्प्र साहब ने यह बात अपने भिन्न २ आपणा में स्पष्टतयः सिद्ध की 🕻। अधिजी पार्लमेन्ट अथवा अंग्रेजी पार्लमेन्ट के प्रतिनिधि फैनोते भारत में द्याज जो लोग राजदण्ड धारण कर रहे हैं, उनसे भीरे २ सारी सत्ता लेकर उसे मारत के शतिनिधियों को सींप देना शी 'स्परान्य'का भाषार्थ है। नीकरशाही के पुरस्कर्ताओं को यह अर्थ श्रमुविधा जनक जान पहने से उन्होंने इस सुधार योजना के सध्वन्ध ों मनमाने बाएँप करके चौरमराय सार्व तथा वि० मान्ट्रेम्य से आदने दाने चार का मदन्य पहले हो दी कर लिया है। और यह प्रदन्ध हो जाने में ही जान पड़ता है वि,म्यराज्य योजना अधकवारी हाय लगेगी। शक्रवीय स्विनस्थातंत्र्य, राष्ट्रीय क्यर्थिक स्थातंत्र्य क्याँर व्रजासत्ताक पञ्जितवासी सभी राजवीय समादी

स्वराज्य का त्रिकानी पाया

रे. ऐसा वरना रमें अन्धित नहीं आन पहता । शक्कीय, व्यक्तिक्था-तंत्र्य की आयायका किन्नों है, इसका परिचय आस्त्रवासियों की २ दर मिल रहा है। दक्का की विगम चार महिनों की राजकीय ्रि पर सुध्यतः दिधार चरनेवासे जिल्ही मी अवाशिमानी सद्ध्य रनवासियों की दीनदीन क्रियति के लिये मरनामय दुःस कुछ ह रहेता । इस्पर्र की विशेष कड़ियाने कड़नी सचारी की मांग 20-

स्थित करने से पूर्व अपने मनुष्यत्य के श्राधिकारों को सम्हाले सम्बन्धी प्रस्ताय पास किया या । उस समय कितन ही एँग्लोनी पत्रकारों ने श्रीर भारतीयों में से कितने ही पंडितम्मन्यों ने सिक्र की क़चेपा करने का भरसक शयल किया था। केवल प्रस्ताय मा ची इमारे अधिकारों की रक्षा नहीं दोसकती इस आध्य की ग्रं टिप्पकों करने से फदाचित कुछ अर्थ तिकल सकता या। परत अंभेजी राज्य में सर्वत्र सुकाल होने से " इस अपराधी छुट पर । भी निरंपराधी मन्ष्य को दण्ड न मिले।" इस अकार का यह राज्य होने से. पेसे प्रस्तावा की आवश्यकताही नहीं है, याँ हा घालों की आंखों में पक्षाब के काएड से बढ़िया तीम अजन सगर होगा, वेसा कहना अनुचित नहीं जान पहता । अंग्रेजी राज्य में सा रण और निरुपद्रवी ध्यवहार में ऋधिकांग्र सद्या स्थाफ होता 🕻 🕫 भी किसी प्रकार की शंका नहीं है। परन्त राजकीय विपर्यों में मर काले विकद गाँदे का स वन्ध आने पर धह न्याय निश्चय पूर्वक निर् स्वक्षप में भी मिलता है, देसा अलवत्ता लोकपक्ष को ती नर्श ह पड़ता, इस बात को स्थीकार करने की आयश्यकता जान परे विगत चार महिनों में पंजाब की घटनाएँ और लेफिटनेन्ट मेंहें? मामला ऊपर की बातों के लिये उत्तम उदाहरण हैं। पंजाब है बंगाल प्रान्त में इजारी युवकों की देश रक्षा कानृम की दुर्शा है इवालात में डाल दिया। इस इत्य का समर्थन करने के लिये हैं कमेटी की रचना हुई। इस कमेटी ने एक और के सुबृत सर् विदान जिन लोगों पर राजद्रोच के समान आरोप वे घड़क लग गये, उनकी बहस करने की तथ्यारी रहने पर भी उनका कहन न खुना गया । आंर इस कमटीने नौकरशाही के कृत्यों का समर्थन दिन यही नहीं बरम् उन्हें मनमाना शस्त्र हाथ में देने की भी तथारी है रातिय कमेटी का नियांचन और उनकी रिपोर्ट दोनों का शे लाक्पी सन्त विरोध किया पत रिपोर्ट में के बिप को निकाल देकर निकारी बनाने के लिये मां वापडेंने वहीं धारा समा में प्रस्ताव किया औ इसके बाद इस रिपोर्ट के पाये पर खडे किये हुए शैलेट दिल के ही को गाड़ देने के लिये लोकपदा की और से खटपट शुरु हुई। परन ही जार्भ लोडिस साइवने यह कहते में कि। हम चाई सा करों, कित्री चित्राते रही, इस इस बिल की पास कर कानून का रूप हैंगेरी हैं कमी नहीं की। अर्थान लोकपक्षने भी उसका नियम वस पदि है बिरोध करने का निक्षय किया। समाप्र मरी जाकर निषेध महर्क प्रस्ताय करने, शर्ज मारुज करने, कौन्सिल में लोक प्रतिनिधि थया शकि दकायट डालने, कीन्सिल से उठ जाने, कीसिल में दिस मत् देने बादि बान्दोतन की ऊपरी सीदियाँ पर लोकपत्त के चकुने लगे। और लोकमत की तीवना का सर्कार की परिचय (स्वार्त का यशायिक यत्न किया गया, तो भी इही नीकरशादीन इहन होता इसीलिये नियम बद्ध आन्दोलन की अगली सोहियां चढ़ने की होए पत्ते शुरुआत की। या॰ मालबीय, मा॰ मकरलहक, मा॰ शुरू अपने कीन्सिलपद् से इस्तीफे दे दिये । महातमा गान्धीजीने साधारी का रांस फूंका और नियेध प्रदर्शक एडमाली की ग्रमधात हुई। इन्हें नीकरशाहा को सहज हो में तीय लोकमन की ग्रांच लगन लगी की इस नीव लोकमन को आग की सबर विलायत में अपने वह की कारियों के पास तक व पहुँचने देने के लिये 'इस सारी इलवन ह रूप में लोगी ! बालगेपिउम फा

भेड़िया आया, भेड़िया आया

की पुकार मचा कर प्रपत्ने घर की आग बुकान और उसे निर्ह्यहूँ तथा सात्यक नियम के पद्धित के प्रश्तिक वाल मा पत किया गया है का नाम सुनन ही मार्थेल ला की शुक्रमात हुई शीर इस कीली बार की क्की में पंजाब पैन डाला गया। ऋषान विलायत में स्तर्म हर् मांगनेवाली वार्लमन्द की दिशासूल शेकर प्रथम मध्य आति र होता चाहिये,इस तत्व का अवलंदन किया गया, और सर प्रावह बोडायर माइव के दाय में की लगाम एट जाने से उनका बानाई राज्यकारोबार का घोड़ा वे तरह घारों झार मार्गन लगा। स्रापित समी देश मक नेताओं की पनड़ घनड़ और शनायट हों. सीर्य बादालसी के सामने फीब्री बामल ग्रुप करने हैं। पूर्व बनके हैंगर

-27/2000 FIGURE -12 74

चीकसी एक दुर्शमकोरी अधिकारियें। का मान बढ़े बीर ्र जावतात कुर अस्ति सार्वे अस्ति विश्व ती हो जगह उन्होंने सबको भैको धाक जमें, इस झाराय से किश्ती हो जगह उन्होंने सबको लाम करता शी चारिये, इस प्रकार के सकारी हुनम छोड़े। में में जधात होते में में होता है। से बाहर के ब्रिटिड्ट जिल्लाम जाता है। जार जा के जाता है जा आहे. ा न जलान ६५ तुलावना न नाम त वादर का वादर का विज्ञान प्रकाल वेरिएर को ज्ञान में इकायट जाली गई। ायकात प्रवास पार्टर का आत्र प्रतास अस्य वह केंद्रमत साला पर दिशानलाल आदि नेनाओं की रहा के रसन स्माम असे सोगों को बड़ी मिल्रन वारी से पर्यानगी . ६०० ६०० अन्य प्राप्त का प्रशासका अन्य स्व प्रवासका वृष्ट्य सीजी अञ्चलत का पीजी इत्साफ भी उसी द्वंग का वेल क तिरेपार्य भरी हुई समार्य भयंबर यहपुरु समसी

तम के भाषण

सर्वार की दी

मकी और इह-

प्रत्यत यहपंत्र

ह गया लाला दर

तलाल के समान

भी के दिये हुए

इजार रुपये का

ाड इस युद्धका के.च

मका यया । सारोग

ासा दर किसमनाल

दुनीचंद जिसे वृद वीर लाकाविय नेना

इस वेंड्यंत्र के नायक,

नियम बद्ध आन्दोलन

के लिये की दुई समा वह वहुर्वत्र झीर क्रवंड

ही खजाना और प्रस्ता

य शख समें गयं।

चौर इन क्रांतिकारियों

की मिक्रियत जन्त कर

उन पर रज्यिसना वि शद कोनि कामे का

सपराध लगाया जाकर आजन्में कालेपानी की

सना दी गई। अंग्रेमी

श्याय देवना की हैसी

करने क लिये यदि

किसीन क्यानक की रचना की

er's

够

. .

क स्थानिक

दीं। इसी प्रकार क्टेंट

निरपराधी को दण्ड न दिया जायगा, पट जान करती के जिल्ला की जबाबदारी किसके सिर पहेगी ? तीन क्षांक्रमन का दाव अपवा धमकी सरकार पर पड़कर यह लाक्रमन क राम्यक्ता पा पुत्र अपया अवना राष्ट्राच्या वर्षा प्रकृतर एव लाइना प्र आदर कर यहाँ सब नियम बद्ध आन्दोलना का उद्देय होता है वर्षत इस प्रकारका द्वाय डालना माना सकौर का डांटना है। श्रीर इट परमुक्ष नका का प्रभाव अस्ता काला प्रकार को अध्या है। श्रम दिया सिय इस आन्ध्रेलन की बखना कान्तिमें की जॉन जारिये । इम दिया सरणी का प्रतिरोध किस प्रकार किया जाय १ परंतु इत सब से : अधिक महत्व का प्रश्न यह है कि—इस प्रकार से भारत वर्ष अन्यत नार्य जा तहा जुड़ है । पूर्व जून जा नार्ट द्वाव डा किसी भी व्यटिश नामरिक के स्वानत्त्र्य पर जुद जी चार्ट द्वाव डा ाश्रासा ना क्यांच्या जाताच्या का जाव प्रशास के स्थान यह नी क्यांच्या का अधिः को सत्ता यहि नीकरशाही के हाथ में रही तो स्थान्य का अधिः ला क्य --बराबर हा

है। जिनके हिन के लिये काहिला भी राज्य कारावार चलाया जा-ता है, उनकी सम्मति क विना अथवा उनके बस्मन त्रिसद्ध राज्य का नियंत्रण न किय जाय, इत्रनाष्टी लाः सत्ताक राज्य पदा मंकेनस्याकाओं स्यसम्मति के तर का अर्थ करने में कं स्थानि नहीं जानपड़ा इससे भी आग कर इतना तो भी व कार करना चा कि, निदान उन ह के। इच्छा के वि उनके भूल भेरे ग भी क्यों न हो. उनकी स्थनन्त्रता की नाश करनेवाले और उन्हें दुवा देनेवाले कानून अपने आधिकाः री बर्ग के बल पा पास कर लेना माने लोक सत्ताक राज पद्मति का, स्पलम्म क तस्यों का क्रमः स्पराउप के अधिकाश का विनाश करना है। वंजाव के मुक्ट्मी गर ही सब दाये दोने के कारण सदज दी स्परा ज्य के प्रथ की अपेता

होती ती उसे यह इस वस्तारेपान की श्रणका आधिक शमतहत सना सकता था। तकवीर से पंत्राव के धरमान लेक्ट्रनेन्ट शयनेर का इपालत्य जाप्रत शो जाने के कारण उन्हीं ने य समापं कम कर

रिफार्य विलक्ष्मेटी के मुख्य लोग। १ साई शेरदर्ग (अप्याप), १ साई (सिन्द्रम, १ मिक मान्स्रेष्, १ लाई ा गार पालका हू जाकार १, व साथ आस्त्र व्हार स्थानहरू । साथ आस्त्र व्हार स्थान हुए स्था

संकटरी सारवने इस न्याय को सत्यता के लियं सर्गक शंकर ब्रिटिश जनना के सम्मुल जबाब देना पहने के बारण बारिये उन्होंने पुरु जीव कार्यात नियत करने का वजन दिया है। इसी प्रकार आया क्षांस्त्रतं स्वापं का रहा। के लियं अर्थालं सेव्हर की है । वस्तु अश यर उत्पन्न रोगा है हि मोया बौशिसने बडायिन पीडी आहारानी को यर प्रसाप पडीने बडायरा बनाना आपवा उस बमोगानेन रोय को यर प्रसाप पडीने बडायरा बनाना आपवा उस बमोगानेन रोय का रोंकर मीकरमारी के मिर पर फाड़ा भी मीजी बाद बहुत बादमा का अपना पर चन्नुत्य जा चुक है, वा जो साथ मीरान्यत के बालदात का पुरुष के उनके लिये जहां बहार की न है ! इसी प्रकार क्षा आरायों को सुक हैं उनके लिये जहां बहार की न है ! इसी प्रकार क्षा 1

लोड समाय राष्ट्री की बराबरी 🖩 विद्यापा जाने के बाद प्रमान शपु का बोलवाला रोगा-एस स्वप्न वापु वर बालवाल काला कर कर स्था पंजाब में बंट इस चेंद्र और मास्पीट न मनी मानि जागृन वर स्था पहाद स बट इस यस आर सार्वाट न नाम साल गारी सार्वाद सार्वाद वृद्धि ने प्रसन्त दृष्टि से ला दिया है। माल से बाहर जानपात सार्वाद को हम जिन हैं। व्यस्तायोधिकार में दौत हैं, हमारा दर्जा नीचा है इसका परिचय मिल कर

वंशाय की समस्या पर

ही सब का श्यान लगा

चुद्या दे। श्वराग्य के

चतुर्वाश अपया अष्ट

मांग कथिकार मिलने

स भारत चासियाँ का

द्यासन संसार

तलापी से लजा आनी है,यह बान भारत से बाहर घुमनेदाले सभी आंख्रयाले क है।परन्त भारतवर्ष में इसका परिचय प्रतिक्षण हर मनुष्य को आये विना नहीं रष्ट सकता । ब्रिटिश पार्लमेन्ट की स्वातन्त्र्य प्रीति पर और न्याय वृद्धि पर भारत वासियाँ को विश्वास है, इसीलिये पालीकेट में इस काम पर प्रधिक ध्यान देकर सान्टेग्यू साइव को जांच कमीशन नियत करने का अभिवचन तत्काल ही पुरा करना चाहिये । और उस कमीशन को निष्पद्मपात हो जांच- करके पंजाब में बालशीविकी के साइस से भारत के नेताओं ने पड़यंत्र की रखना की थी क्या है इस वान के सिद्ध करने को पंजाद के अधिकारी लोग तथ्यार रहें. और यदि यह वात सिद्ध न होतो पंजाब के भूत पूर्व ले॰ गवर्नर सर भाय-कल श्रोडायर को पार्लमेन्ट के सामने जांच के लिये खाँच लाजा चाहिये।विना इसके लोकपद्म का समाधान नदोगा। ग्रीर श्रामे के लिये कोईसा भी कानन लोकपत्तके मत विरुद्ध पास 🛮 किया जाय और यदि पास कर दिया गया होतो वह उठा लिया जाय। इसी बुद्धि से ग्रह किये हुए सारे आन्दोलनों को नौकरशाही को कांति का स्वरूप प्राप्त कराने के लिये मौकान मिले, इस प्रकार का प्रवन्ध करने पर ही सीमाबद्ध मार्ग से स्वंराज्य प्राप्ती के उद्योग में लगे हुए स्वराज्य यादी पत्त की खटपट है । अंब्रेज लोगों की स्थातस्त्र्य प्रियता पर, उनकी म्यायविद्ध पर अमी तक लोगी को विश्वास है. इसीलिये यह विश्वास और यह अंग्रेजी राउथ का पाया विकलित म होने दिया जाय, इस बात पर सर्कार को ध्यान रखना चाहिये। राज-कीय सधारणा के नये अधिकार भारतवासियों को देते हुए इस मुद्दे की और बासकर ध्यान दिया जाकर खुद इंग्लैण्ड में जिस प्रकार सब ब्रिटिश नागरिकों के स्थातन्त्र्य की रक्षा की जानी है, उसी प्रकार भारतवासी भी ब्रिटिश नागरिक हैं, इस दात का विश्वास दिलाने के लिये इँग्लैण्ड की द्वी तरद उन्हें स्वतन्त्रता के अधिकार दिये जाये पेसा प्रन्यथ करना उचित है। सार्तत्र्य संरक्षण ही सराज्याधिकार की नींच है, और विना इस के इमारत दिक नहीं सकती।

राष्ट्रकी आधिक स्पतंत्रता श्री स्वराज्य की नींच का इसरा और अश्लब का माग है। श्राधिक सान्तत्र्य न हो कर केवल राजकीय स्थान्तत्र्य दोनकी बात करना दी धमन्कारिक दे। इससे तो मुँदपर ताला लगाकर खुशी से स्वैर संचार करने को मुक्त किये हूप घोड़े की ही दशाउस राष्ट्र को माप्त श्रीजायगी । मनमाने कानून बनाना, मनमाना कारोबार शलाना फेबल उद्योग धन्दी पर, बीचोगिक साधन संपत्ति पर श्रीर त्या गर पर उस राष्ट्र का अधिकार न रहे ऐसा कहना मानी उस शह को र्यायोगिक गुळामी में दिन निकालने को विवश करने जैसा है। इस प्रकार की स्थतन्त्रता में केवल नाम का दी अन्तर है। क्यों कि टसरे राष्ट्र को जीत कर अपनी गुलामी में रखने का उद्देश्य सम्पत्ति की प्राय री निदान बाज फल के युग में तो होता है, ऐसा करने में हानि नहीं। तो फिर आर्थिक स्थतन्त्रता न रहते पर यह स्थतन्त्रता केवल पोलीही टरनेगी। देश का देश में भी उत्पन्न मीनेयाले माल की ध्ययन्या करता. माने जानेपाले माल पर कर बैठाना, स्वदेशी उद्योग धन्दों को उत्तेजन देना, ये बाने यदि स्थाधीन न हो तो कोई भी राष्ट्र जीवेश नहीं रह सकता। भारत की द्यार्थिक नाहियां श्रंप्रजी राज्य कर्ताओं के साथ में हैं। यही नहीं बरन् हैं लिण्ड के दी दितादित की दृष्टि से भारत के स्यापार और उद्योगधन्ती की स्यवस्था की जाती है, इस प्रकार लोक-पत्त का भारी बात्तेप हैं। इस बादीप का निरसन बभी कोई मी समा-धानकारक शांति से कर नशी सवा। येसी अवस्था शोने पर जिस स्वराज्य की योजना में यह ऋषिक स्वानन्त्र्य की आंग पूरी नहीं की जाती। उस योजना के थियय में लोगों को ब्राइरमाथ होना अधक्य है। माध्यक्तिक साधन, स्थापार उद्योग घन्द्र बादि बाते यदि परकीयों के धाधिकार में रखी गई तो श्रीप्रदी मान्त वर्ष केवल 'कुलियों का देश ' दने दिना न रहेगा । योगीपियन व्यापारी, खदानवाले, और हुँउमें की की भारत में भीड़ कोकर साथ अक्सन योरोपियनों के पक्षे में की परने से भारत्यानियों के भैद में मजदूरी का मटा मी न पढ सकेगा । पूर्ण राज्यसम् शः पद्मित्र भारत में भविष्य काल में ही गुरू ही

योजना की उसे ध्येष की छोर जाने की गागलगाय गति

.. स्पष्ट दोन्यादनी है। बढ़ी संशोग यक बार्व से इस नई ज्ञारा चाविक के जदाददार कर कर मन्त्रिक सर्वार पहले की त्र की सभी बालों में लोकपन्त के निये बजवाबदार रहेगी।

वेमा विभा भी स्पराज्य योजना का मावार्य शेना चाहिये। श्रीर हमी

र्द्धि से मान्ट्रेस्यू साइव की नयीन योजना का वरीचल काने पर उस

जो कुछ घोड़े बहुत विभाग जोकान को की ---- " के नी पूर नहीं है। ये विभाग कि пπ के अधिकार विलक्त का गवर्नर साइव को अधिकार ई, और वेतन ठुइराने का ग मी उन्हीं पर है। उसे जब जी चाहे निकाल सकते हैं, श्रीर सव

अधिक करा जाय तो उसकी बात हनने को भी कोई विषश क किया जासकता । इस प्रकार इस नवीन विभाग बंदनी की योजना रो के कारण इस योजना से किसी को सम्तीप नहीं रोसकता। उपरोक्त व्यक्तिस्वातन्त्र्य, अर्थ स्वातन्त्र्य, और लोकसत्तात्मक राज

पद्वति का ध्येयः इन तीन तत्वां की नोंच वर सी स्वराज्य योजना न इमारत खड़ी कीजायगी। इस प्रकार की खाशा श्रंथेज खीर अमेरिक मुसाहियों के यद्धकालीन स्थाल्यानों पर से वँधती थी। पतनु व स्वराज्य का निर्मल दूध भारतवासियाँ को प्रथ भी सकेगा या नहीं. 🛚 के लिये खास कर संशंक होकर; प्रत्येक श्रंप्रेज मुसद्दी इस दूध में नीहर शाशी के दितार्थ की दूर मुचना का जल मिलाने लगा है, और दोते इस निर्मेल

द्ध का पानी

होगया येसा कहते में हाति नहीं जान पहती । माग्टेग्य धेम्सफी स्कीम, भारत सर्कार की रिपोर्ट और प्रान्तिक सर्कार की रिपोर्ट ए सब ने मूल योजना की थके देकर सुधारणा का जो शकट एक बार ढीला कर दिया वर पूर्व स्थान को पहुँचता नहीं दील पहता। अप यह सब योजना हाउस आंफ कामन्स और वाउस ऑफ लाईस के समासदी की नियत की हुई संयुक्त कमेटी के सामने है। इस कमेटी में सब पक्षा और मतों के मर्च्य हैं। इस नई सुधारणा के योग है भारतवर्ष को योश्य अधिकार मिलने के बदले भारत का भारतत्व मर ष्टोकर बाठ चार धाने उसे इंग्लैएड बनाने का दी यद उद्योग है। पेसा कहनेवाले मजदूर दल के बनास्पूर से लगा कर स्वराज्य के अधि कार भारत को देन से संसार पर मारी संकट आने का सम्मव वेसा करनेवाले लार्ड सिडनरम तकके सभी लोग हैं। भारतवासियाँ के दितादित की जिन्ता करके उनके लिये जीजानसे यस करनेवाल कोइ भी मनुष्य नहीं है। स्वतः मि. मान्द्रेग्यू भी इतनेही के लिये खटरट करेंगे कि, मेरी बतलाइ हुई सुधारणा ही मारतको दी जाये। पाउ माग्टेन्यूसाइव की इतने पर ही संतीय श्रीजीनवाला है कि हमने भारत को कुछ दे दिया है। इस संयुक्त कमेटीन भारत प्रतिनिधियाँका कर्ना भारतके अधिकारियाँका कहना, और अन्य नेताओं की जो कि भारतसे विलायत को गये चुप है। वात सुननेकी शुरुम्रात की है। इस संयुक्त कमेटी को नवीन सुधार योजना में कमी वे शी करने का अधिकार दिवा गया है-पेला कहा गया था। और उसी के कारण कदाचित राष्ट्रीय समा की मांग के अनुसार सुधार होने का सम्भव है। परना इसकारी के अध्यक्त लाई सेलवर्न ने कमेटी के काम की मर्यादा इतनी संकीर्प करदी है, कि जो मीजूद है उसमें भी एवा मिलेगा इसकी शंका डावप्र दी चली है। सर जेम्स मेस्टम, लार्ड साडयवरी, सर हाड दिल, आदि अधिकारियाँ के की साथ मा० सरेन्द्रनाथ बेन मीं की भी गर्था हीं तो होही चुकी है, अन्य नेताओं की भी दौरही हैं। मारत के श्रतिनिधियों का जिस विषय में एक मत है, उस पर सब का भेत व लेने के लिये एक सूबी तय्यार की जाकर अन्य प्रतिनिधियाँ ॥ अपने व मन्तत्य स्वतन्त्रता पूर्वक अगर करनेवाली सूचनाएँ तथ्यार की हैं। व सब पर विचार होकर यह नई योजना किस स्वरूप को प्राप्त होगी। वर्ष बतलाना अमी कठिन है। सारी परिस्थिति का विचार करने पर किमी भी न्यदेश प्रेमी व्यक्ति का दिल श्रष्टा चुए दिना न रहेगा। व्यवहार में क्या. और राज कार्य में क्या. याचक वृत्ति मतुष्य का तेज भंग किये विना नहीं रष्ट्र सकती । स्रो॰ निलक, मा॰ बनमी, दियान बहाई। मध्यथराय, मा॰ शान्त्री, मा॰ पटल, मा॰ गाएँड, रा॰ चलहर क समान बुद्धिमान और कर्नेध्यशील राजनीतिषटु पुरुष अपनी अदेवी विजनीं हो कम बुद्धिम्सायाल पुरुष के पास आकर अपनी बान प्राट करें, और उनकी उपेका करने का उन्हें अधिकार रहे। यह रेन कर भारतवाली सुध में पढ़ जाने हैं, इसमें किसी भी प्रकार की गढ़ी नहीं । मि॰ मान्टेस्यू का पालमेन्ट में दापिस्य पूर्ण साज्यपदित ग्रह करने का दिया चुट्टा आसियवन और उसके बाद का उत्तक दुर्गितनार्थे स्थानमार्च, लेन देन का क्षक्य श्राह था। और स्मीलिय काण्य योजना सम्बन्धी लेगों से एक प्रकार का उत्ताह था। परन् सहाई की समाप्ति के साथ की परिश्यति बदल गई सी दील पहती हैं।



भारतीय कोग स्वराज्य के आधिकारों के लिये पात्र नहीं, हत्यादि महायुद्ध से पूर्व के दी उद्देगार फिर निकले लगे हैं। पूर्व दी पूर्व, और पिक्रम से पश्चिम, वाधिमाना प्रमाप पूर्वीण देशों में मत्रालित रक्षणा आसम्मय है। हत्यादि दिखान अब किये जार हैं। सर झाड दिखने भी, इस सुधार योजना के योग से—दम परिवासलड में पक्ष ममूत पूर्व अपन्त राह्य कर समूत पूर्व अपन्त कर सात कर से हैं। में पिक्रम के सुधार कर सुधार कर सुधार के स

ध्वनि के समान मतिध्वनि

के भ्यायामुसार उसे उस्टे उत्तर मिलने लगते हैं। मैं काला हूं तो मी

हाँथीं हूं। परतृ "तू अपने काले भाई से कैसा वर्ताव करता है?" इस प्रकार का प्रश्न परिम्थन की ओर से पृद्धा जाने पर तू भय से कांपता हुआ स्वेत वन गया-पंत्रा उत्तर दिया जासकता है, किन्तु रस से किसी का मला नहीं। बाबई के भूगपूर्ण काई विद्याप साइच को गई सुपार योजना लेने देने की सी आन पढ़ता है। वस्तु उन्हें दुःख इतना ही है कि भारत जिल्ह धर्माजुवायी नहीं। सीमाण से पंत्री मुखेता के विधान का उत्तर दंने के लिये भारत के प्रतिनिधि खुद इंग्लैएड में मीड़द हैं। बीर योग्य उत्तर दें भी रहे हैं।

इस संयुक्त कमेटी का कार्य अगस्त में सागप्त शीजायगा, और फिर यक दो भिश्तों में स्वराज्य विख पालेमेन्ट के सामने उपस्थित किया जाकर पास शोगा. पैसा सन्दाज है।

साहित्य की सैर।

वहीं सहत में मैने व्यपना साहित्यिक शीरा समाप्त किया। पांतकों के प्रतारकतार्थ आज उसको संक्षित रिपोर्ट यहां श्रीजातो है। गर्मी की मीलन होने में शिमना सेर का विचार कर घर से खना, परन्तु पत्राव में सत्याप्रद की गहबड़ देख जब मैंने पापपर लौटने का विचार किया तो े जी में भाषा कि। घर बैठने से तो उचित यह रोगा कि इस मौके पर में रिन्दी नाहित्य के मासिक, नामाहिक और दीनेक पर्यों की दशा का घोडासा परिचय प्राप्त करलूं। बन्द, इसी विश्वार को दक्षा कर मैने परले पदाद को टटोला, तो वर्षा मुक्ते हिन्दी का मासिक कोई भी न ¹ शिला, न किसी साहित्यक पादिक का प्रमा लगा । अलबसा असून-्थारा कार्यालय का देशीयकारक लादीर में मावश्य देखने को भिला था, किन्तु एसकी दशा भी बड़ी विभिन्न पाई। सुना है कि: जालंघर की प्रांचाल पण्डिता इन दिनी चन्द्र है। अग्विर को जब में भारतकी राजधानी र्र दिल्ली में ब्यापा तो यहां मुक्के हिली-सक्ताबार, सदामं प्रचारक कीर माह्मण समाधार इन तीन साप्तादिक और विजय दैनिक के दर्शन पुप, 🕇 परन्त उस भोडायरशारी के लगादे में संस्तर की छवा से प्राप्तण समा-र चार की दुबारा जमानन क्रम्त दोगई कीट यह बन्द दोगया। सुना है ां बाद यह शीधरी निवालनेवाला है। दिन्दी समाजार घाटे में था। दिन्दी र पर्वो ने उसकी बापीले छाप कर समा दिन्दी प्रेमियों ने थोल्य नरहायना ('देकर क्रमें पुनर्जन्म प्राप्त कराया, और चड़ भी दैतिक के क्रच मैं। उस ा समय पंताब की घटनायें जानने के लिये देनिकों की श्री बायप्यकर। 🖟 थीं। परस्तु मिसर की खराह में बहा हिया जाने से समाचार को दिन दे ती पुक्ता बनना पहा । और जब देखा गया कि अब नो विकारी का बिल-ते दूल की गमार्थीटा जारका के, तो क्षित्रश क्षेत्रर पत्रको बन्द करना तो पदा । विक्रम की भी वर्षा तथा दुई । शह बार वन्द क्षेत्रर वह फिर ही निवाला, थी।द समार के भूत ने उसे फिर खुला दिया । सुनते हैं बाब ्र देशकी लिमिटेड बन्धनी बन क्यों है। ईम्बर कर बीर विजय के शीप इस्टेन की। सर् धर्मप्रमास्य-शावनी मर्गादा में टीक वाल क्या है। परान है। हथर कई दिन के जनके दर्शन नहीं दूछ । इस प्रकार पंजाब की साहित्य न्ति नाम्याची दशा की बड़ी क्षानीतायश्रमक देख प्रदिक लेद प्रका । क्यां से ूर्णिय उत्तरमा दुसा, भे राजस्थान-भारवाद, संवाद का संरक्षित स आपा, तो श्रद भूमि को साहित्य के लिये थी मरुभूम ही वाया । शक्र वदाम में दिन्दी के विद्वाल म की की भी बात मही, पान्तु उत्तरात की ्रियमी है। बाजमार का प्रताप क्षा का नक्षा, पश्चा उत्पाद की विकास का बाजप क्षा के उत्पाद के जा का का का का का का का का ्रिशी मना श्रीता जान पदा न स्वास्तिय का । जब में न्यालियार के जया-जी प्रताप क्षीपित 🎚 पर्चेका को माल्य रुक्ता कि, कव क. प्र के दशा र्ति । विश्वपूर्वा संत्रोपक्रमक नरी है । ब्टेट के सभी क्रिमीदारी के सिर के करान मान गर्य वा भार दाल वर यह मंत्रा काना है। सम्भू हमारे इ.स. सम्बंध नरक कानन है कि, स्वानियार शहर वह क्यवचर्य कार्य-्राम सरदा नरह जानने हैं हैं, ज्यानियार गाउप का क्यक्यों कार्य-हैं करेस समयह रो है। जो रोहे बहुत लोग यह दूप हैं जनकी समस्र में हैं (स्पर्क भाग क्यों कार्यकर्ण क्योंकि — = -्रापर्वा भाषा नहीं बालवानी, बयादि उसे में ब्लेशेवरला कार्या है। बि बारों के ्रिम उसमें की कार्त की उनके उपयोगी कोगों के । साहित्य की क्षेत्र की ा पा पा पा पा प्रमुख प्रयोगी पानी है। स्वारित्य की शिक्ष की शिक्ष की शिक्ष की शिक्ष की शिक्ष की श्री प्रदान की लोगी की बड़ कर में श्री है। विकास की स्वार्थ की स्वार ्रभी महाशिमानंत्रत्र विक्रय को शियोर्ट सेने वर्षुका, मी उसे कुछ सम्मेन्द्रज्ञकः भी शिक्षान में वाया । स्ट्रम का यब पीने कुछ मी देने व्रथे स्वतनकः विकासी हैं। इसी मार्च पत्रों करते दूर दाया । कह तमके कारी दिक्षण के अमारक दिन्दी विरोधक कार्य वही वह । क्रान्तरीकी कार्यी अपन काम चला रहे हैं। इन्हीर से बम्बई को चाते समय मार्ग में राज्डेय में सबोध सिन्ध को देखा यह एव भी इस भैदगी के जमाने में स्पर्ध दी कागृज का मूल्य बद्दानेवाला पाया। लग्दा सफार कर जब में बम्बई वर्षना तो वर्षा वैकटेश्वर समाधार को दोड़ कोई पत्र ही नहीं दिलाई दिया। इतने वह बार्वा शहर के लिये कम से कम एक हिन्दी के उच मासिकाप्र की कमी बेतरक खटकती है। येकटेश्यर टीक काम कर रक्षा है। परन्त दैनिक की दशा संतोषकारक नहीं। यहां हो में पूना आया तो यहाँ के हिन्दी विजयप जगत की प्राप्तक संस्था सम्तोपकारक न श्रीने से, पत्र के स्थामी को उसकी और से उदासीन पाकर हु स पुत्रा। हिन्दी में इतने विवुक्त सचित्र सेख देनेवाला यह पक्की पत्र होने पर भी हिम्ही जनता इसे नहीं ध्रपनाती, यह लज्जा की वात है। हां मूल गया. बन्दां स्रात समय शहयह में जीनयों का मुनियन मी देशा था, क्रम्तु उसकी दशा भी बसन्तोयकारकर्षा वाई।वर्षा से लीट में नाशिक 🕻 के पश्चराज भौकित में पहुँचा, उसे मारवाहियों की दशा सुधारने का शाधारणुक ठीक काम करते पूथ वाया, वर्षा में मुसायल शोकर तुरत पर्या। यहां कापहिषाओं के दिगानार जैन को देखा । यह पत्र जो भी जानीय है, नवायि कभी २ इसमें बढ़े काम के लेग निकल जाने हैं। श्रव यह श्राधिकांग्र हिम्ही 🛱 ही निकलता है। सुरत से यनकर बढ़ीदा एर् नाःयक्षं केवल विज्ञापन काजी काकी बाजार गर्म पाया । भारतीके दर्शन नदी दूर । तथ मेने शुक्ररात 🏿 दोकर सिंघ मौत की सैर की कराची का सिन्धु नमाबार बन्द पाया, परम्तु मानम दुमा कि यह शीमदी फिर नि-कालेगा, वर्शवी से में भीवा शाहियाँ बदलना नागपुर पहुँचा। पहाँ के सबद्य का जन्म क्रभी सबद्य मात्रही याया। मार्याही भी वृष्ट सन्ते. वकारफ विश्वति में करी किया । मेरी महारा प्राप्त में भी जाने का विचार विचा, दशनु सना कि वर्रा दिल्ली का कोई पत्र पी नहीं। परम्यु फिर मालम पूचा कि धनन्तवार्यकी महाराज गीमही हिन्दी पत्र निवलवाने का विचार कर रहे हैं। बालव में मदास मौत में हिली यत्र की बढ़ी की कावश्यक्षता है। हो तो नागपुर से धिन्याह पर्नुता परन्त शिक्षण कीम्दी भी श्रास्त्रगतायस्था में मिनी । शिग्रत वर्ष में क्षाने बेचल उत्तवा धवरी श्रंत देला या। वशां ले अवल्या पहुंचा. क्षी दिणकारिकी की दशा लामोपकारक पाई ।क्यों न दो, इसके संयोग्य सम्पादक हुए के समन प्रयाल के पान से को पतिका दिल ६ उपनि वश पर बादासर शेरकी है। पान्तु मध्यप्रदेश में बेन्द्रवयन अधनतुर से हिन्दी के यह सामाधिक एव निवलने की अभीव आवायकता है। सना भी है वि बहाँ से 'लिलक' सामाहिक पत्र निक्रतेगा। मैर फैसे मेंसे बलवर्ण पर्वताः क्योंकि प्रार्थे रिम्सी का कोई एव की नहीं या। बाउरे की मानि हो इस कहे गुरूर में भी दिन्ही के उथा मानिकाल का बामान देखबर दुन्त पुका । दारेशा दवनर क्षत्र जना देखा हो कमा है। पासन यह दशा शी व मोबाद वहीं । यहाँ का बगवागी वह कुट दिल का धार्मिक एव जान पहा । विकार महाराम गाँधीजी पर वे तरह दोन विष इतालमा देख दुन्द दुवा । सामादिक मदा दैनिक मारम मित्र पर क्षी क्षेत्र देवट बा बार बीज श्रव पुत्र पुत्र पुत्रा । त्रव नव वात्रीयीत्री के कार में इसका सक्षत्र ग्रा । यह दोष्ट दहामें दा, प्रानु शह सुना है, हेंबे का करवी की कालमा की ताबे । इसी से पत्रकी की ति भी बदाबी की काल चहर्न है। कमकमा नमाकार वर होगता हमकमें में में विहार प्रतिमें कर्दुका। एट्ने के क्षार्टिंगुन की टीक काम करने पाया। मागलपूर्ण धीबकला की बन्द दोनके। सन्दर्ग, हिनेची बाहिर की भी पक्षे देशा

सुनी। गया की लश्मी का आकार प्रकार कहना देग आनंद कुआ, परमा एए महिन तक्षी यह नमय पर निकल मुक्ती। द्वार्थ फिर लेट रोर्टी हैं। द्वारा की साहित्य पश्चिका को भी बन्द पाया । यहाँ में गरमर के आयस कार्यालय में वरीवा तो बोवालरामओं की उसी भुन में पाया । परम्तु अब आसूम के उपन्यास उनने मनोरंजक गर्री देने गये। यहां से आगे बढ़ा तो बस्ती के परिचार से बादर्श के नियालने को राहर मिली । इसी प्रकार शाममत्त्र मि जनश्या के श्रय-तार का समाचार भी सना। धंजाबाद की कायस्य महिला हितेयी. को भी जातीय कार्य अच्छा करते देग सन्तोप चुझा । फलेइपुर का धार्य फमार भी बन्द शेंगवा सना। एवरे के नारद के दर्शन न इया बरन छह मिरेने में कभी नारदजी महाराज मृत्युलीक में प्रधारने हैं। श्रीर प्रधाध कलक दिया फिर स्पर्ग की सेर कर जाते हैं। गोरगपुर की बानशानि अपनी धन की कार्र है। नयजात स्यदेश भी दिनों दिन उन्नति चय वर्र श्रवसर शेरहा है। श्रध्योध्या के चत्रवर्ती और तलसीयत्र विसी। वकार ठीक दशा में पांचे तिचरा से 'कवि' पत्र भी निकल गया है। परस्त अभी उस की दशा पूर्णतयः सन्ते पत्रद नहीं । इदीं की विचा की भी समय पर स तिकलने के रोग का शिकार पाया। परमा पश्चिका फिली कदर ठीक है। यहाँ से में अल्मोड़ा पर्धुचा। पं० बदरीदस्त्रजी की शक्ति को देखा। परन्त उसमें मान्तिक मायश्री विशेष पावा गया। शब्बोंड से हरिहार होकर वेहराइन पहुँचा। गढवाली की दशा मामुली गाई। परन्तु रानीखेत का नया पत्र दिमालय उन्नति करना हुआ पाया। किस उसकी दिग्दी कुछ विचित्र दंग की देखी। देखि के बदले देखि क्षीर पंक्तिके बदले पंति तथा घके बदले भ को देख बढा आधार्य हुन्ना। हरिहार में ज्वालापुर के भारतोदय की दशा पेसी पैसी ही सुन मैं मेरठ पहुँचा। यहाँ ' ललिता ' को प्रेस की पराधीनता से बेतरह पिइस्ती देख दादिक खेद दुझा। सुना दे कि यद अव घर का प्रेस करके शोबरी समय पर निकलने लगेगी। शब्दी बात है। यहां से अली-गढ़ आया-परन्तु यहां के पत्री की दशा भी पैसी वैसी ही देखी। अपरा , पहुँचा तो यहाँ न कोई मासिकही या न साप्ताहिक। वृद्धावन का प्रेम भी बन्द होगया । तद में आगरे पहुँचा।यशं के आति विशेषके पत्री की दशा किसी प्रकार ठीक पाई। राजपूत, जैन प्रम प्रदर्शक, जैसवाल जैत. ब्राव्याल आहि ठीक चले हैं। बेलनगंज का धर्मास्यूटय २१३ सम्पादकी के बदल जाने पर भी साधारणनः अच्छी दशा में हैं।ग्रार्थ मित्रकी दशा ही विचित्र देखी। स्वदेश बान्धव की समय पर न निकलते पाया। व्रश्न-चारो चलरहा है जागर से में इटाये पहुँचा, तो जनरल मेस की विजली को उन्नति करते देख मानंद इद्या मास्रण सर्वस्य को केयल आर्य

समाज की निवा करने की देखा । इटाव में उन्हें (जालीन) का घण्या काम करने पाया । उसके धीमहनाय थी भीती में की 🖫 यस्तर्थं देगी । यहाँ से में कानपुर पर्धेका । प्रताप की 🛒 📶 भलीभांति काम करने देख धानंद दुधा। प्रभान मी बस्द होहर फिर निकता है। स्थापारी मी बन्द शीमया । निकित्सक कर रहा है। भुरादावादी प्रतिभा भी उक्षत दशा में है। ... पत्रिका के माण स्पाद्धल हैं। येथ की भन्दी दशा में पाया है। प्रयाग याया । यह तो माना रिभी का सेवही है। पत्र यहाँ से निकलते हैं पर समय पर कोई भी नहीं निकलता ह क्यती का काम जब नक तिवेदी की के काब में उका वर्ण रिस्टी भव्दी सेवा करती रही, और समय पर भी निकलती रही 🕕 .-के सहकारीजी ने उसका रंग दंगरी। यहल दिया। सब न ती रेर पश्ले के से मार्थिक और मनोरंत्रक लेख ही रहते हैं, न टिप्पणीयों, समालोगना श्रीर चित्र संनोपदारक होते हैं। मादिए। पक मात्र उच्च पत्रिका शोकार भी यह समय पर नहीं निकलशी। में जब नये सहकारी धाये-ती १४ दिन में श्री श्रेक निकात 👵 जिस गास की उसी माम में १५ हारीय के मीहर पर्रचने हती, 97 दिलम्बर के बाद धीरे २ जो पिछड़न सगी सी अब तो की मरिना लेट शेगई। विचार ब्रास्काग ऊव में गये हैं। शीमही इस शोर ध्यान देना चाहिये। मर्याहा सादे रूप में राजनैतिहर्य की अच्छी चर्चा कर रही है। अभ्युद्य मी उन्ननायरमा में है।विजर्ग गृष्टलक्ष्मी, कन्या मनोरंजन, आदि भी दिछड रहे हैं। परनु हर ह काम किसी नरह अच्छा शेरहा है। स्नीत्रीण और विश्वन की समय पर निकल रहे हैं और उनका काम भी सन्तापकारक है। वर्ग से में बनारस पर्देशा, तो यहां भी हिन्दी के अच्छे मासिका ह सभाव पाया । एक दो पत्र अपन्यास पोडा २ छापते हैं. परन अ साहित्य का काई अपकार नहीं दोसकता। यहाँ एक मात्र साहित दिन्दी केसरी है, परन्तु उसमें मराठी केसरी के एक समाह रहे लेथों और टिप्पणियों का अनुवाद मात्र रहते से वासी सबरें हैगी पहले का जी नहीं चाहता । उसे चाहिये कि यह अन्य प्रकार से बैंड २ प्रवस्थ कर मराठी केसरीके विचारों को कम से कम जिस हनी के उसी सप्ताह 🖟 प्रकाशित करने का प्रवाध करे तो विशेष लोकप्रिय दोसकता है, रामनगर की कालिन्दी वन दोलें। काशों में ही मेरा दीरा पूरा होजाने से तथा गर्मी का मीसम मी होजाने पर में सीधा मुकाम पर का पहुँचा।

श्री उदीच्य युवक मंडल में धार्निक शिक्षा पानेवाले विद्यार्थी.

शह औदिच्य युवक संबल नाम की सहैथा काठियाबाद प्राप्त के बदबाण शहर मे आज पांच वयों से आसित्व में आचुकी है। इसका उद्देश्य विधा प्रमार द्वारा औदिच्य हाह्यण जाति की उन्नान करना है। गुजरान और काठियावाइ में औदिच्य ब्राह्मणों की बनी बहनी है। इसी प्रकार मालवा, युक्त प्रदेश और पंजाय में भी औदिच्य ब्राह्मण बड़ी सी संख्या में रहते हैं, किंतु ममय के फेर से इस जाति में प्रान्तीयता का भेद इस तरह बढ़ाया है, माना तीनों प्रदेश के शौदिच्य अपने को अलग २ जाति वाही समझने लगे हैं। यह दशा शोचनीय है। जाति के नेताओं को संघराजि का महत्व समझ कर परस्पर सम्बन्ध जोड्ना ा नहरव श्रमण कर परस्पर सम्बन्ध जोड़ना चाहिये। गुजरात और काठियाबाड़ में ऐसी कई सस्याएं है, जहां इस जाति के विधा-थियों को नि शुल्क विक्षा दी जाती है। उन्हीं की भानि इस मंडल की ओर से गरीब विधा-धियों को पाटशाला की फीस, पुस्तकें और छात्रवृत्ति आदि दी जाने के मिनाय एक धा-मिंक पाटशासा और साबजितिक नि शुल्क बाबनाटय भी चलाया जाता है। जिस से कई लोग लाभ उटा रहे हैं। निरपेश श्रद्धि से चलाई जानेवाली इस संस्था को अधिक उप युक्त और विशेष कार्यक्षम बनाने के लिये • भी मद्भतों को अवस्य सहायता देना • मंडल आध्य देने के लिये सर्वयेव







महायुद्ध के पांचवें वर्ष का जुलाई मास Данананананы (<u>М.</u> Mannannann (1)

म्मिनी के साथ की दूर्व सम्बद्धी पर जुलाई मिटने में जर्मनी व हैसीएड की पालेमेन्ट समाने चपनी सम्मित दी। माँस, हैसीएड (लखक - हणाजी बमानर साडिलहर, बी ए) भाषाच्य पालमान्य सामान व्यवसार पालमान्य पालमान्य पालमान्य पालमान्य पालमान्य पालमान्य पालमान्य पालमान्य पालमान्य इति प्राप्तनी तीनी की सहमति मिल जाने से जर्मनी के साथ स्थापारी स्यवदार जुलाई से ही आरम्भ हो गया। जुलाई के अन्त में पुत्रस्यवदार ध्यवरार श्राताः स इत् कारम् स जमनी महासुद्धः से पूर्व की ही ना ४० कारत जाता न जाता न जाना नकानुक स्त पूर्व का हा तरह बरतने को मुक्त हो गया है। गैलिक्ट की पालमन्द्र की झोर त्र ह बरवा का युग्न का ना है। बालक का बालक का अहर से भी सम्भी के लिये सम्मति मिलजाने से जमनी और पोलएड का भा ता पा विकास के विशेष के भी अभी की और स द्या १ । परिवन बालग्रेविका और पुकेन की स्वनन्त्र समा स पीलँडका ला ६ । प्राथम बालवाच्या ला ५ उना का रकार का ल पालडका सुद्ध सुद्द हो हामादिया से साथी होकर उस संधी रात की रात समझ में लारं जाने पर पीलेण्डको बहुत कुछ स्यस्पता

युद्ध के बाद आरिट्या के सभी बन्दरगाष्ट्र दे दिये जायें वचनानुसार प्रमुस बन्दर ह्यान भी सुन्ते दिया जाना चारि यह बात स्वाय संगत न बतलाई। उनका कहना यह वा कि। झ लादन के गुत बचन के लिये विषया नहीं हो सकता। यह बरन् हिसी को मुक्त का लाम देनेवाले ग्रुम बचन यक सा बर होटे मोटे राह्ये के हिन सन्तरूप पर पूरा प्यान दिया जायगा. कर धाट सह रहे । का आध्यासन देकर ही कोरिस अकार जब छाट वर्ष देशा था जारणाच्या नुसर्व । जनारण युक्त में साम्मालित होने के कारण, ग्राम वर्षों के अनुसार क्यूम ह ६८०। का २का चारवा मार्ग का विश्व कार्य का वाहर में स्वाय लोगों की बस्ती है, यही म

बरम् आसपासः

यांत भी स्ताय होत

का है। क्यून क

देशिए की बोर कीह-

यादिक समुद्र इ

Trees.

किलारा मी कड़ का है। हर ==

बन्दर क्यॉबर क्र

को दिया उन्हां कर या की क्षांत्र

विक्

in-

समुद

मिलेगी । जुलाई महिन में आष्ट्रिया की अपनी ओर से सन्धी की शतें मित्र सकारने सचितकी. परना विचार करने के लिये आध्याने बारम्बार समय मांगकर जुलाई में संधीका वाग न आने दिया । अगस्तक आरम्भ में बाष्ट्रिया की सम्बी दील पर न डाल सकते की अनुकृत परिनियती नास हो जाने से, अगस्त के तीसरे भ्रमवा चीपे समार में भाष्ट्रिया के साधी पर इस्तावार होने के रंग दंग दील पढ़ते हैं। आरिट्या की सम्भी की शत जमनी के दी समान हैं। जेकीस्लाध, इंगेरी,

इसर 9.7 और जिल्ला 明 音音 ニー・ア हार के कि का हतर है कि स्था للاهنتسنية اع 15mg a. - 1 al. आस्ट्रिया के साम्राज्य के होनेवाले दुकटे यंत्र

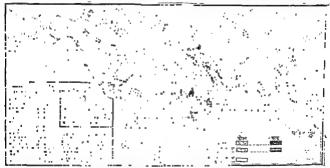
लुगोस्लाय, चीर इंटली दान बार प्रदेशों को ब्याप्ट्रियन साझाश्च का बहासा आग हुत थार मरहा। भा जारान्त्रभग राज्यसम् भा वन्नामा शास बाँड दिया जानर स्थामस्त्रीवह की तरह छोडासा डायू आस्ट्रिक वाह (राज्य के तात बाकी छोड़ दिया गया 👰 । आस्त्रिया की सम्बंध हो राज्य क तात बाका छार १३०। १४॥ ह । ब्याप्ट्या का सम्मा का प्रीत ग्रस्ता कर केंग्रस है २०-४० हजार से श्राप्टिक सेना स रख मकते का बारपू होता पूरा है। परताप्टीय सभी प्राप्टिकार श्राप्टिकार महत्व का बार्य होता पुरा । सकार को सीय देकर अमेरी ही भाति युद्ध देगड भी देना प्रतेमा सक्स सकत का का का कारिया पर मित्रमकोर की सहबोगी विशेष ज्ञानं का कारण कार्यन्त पर अवनकार का वस्ताना व्यवस्थानं के कार्यन्त की पुत्र देशक सावस्था दक्षा बहुत के कार्यन होने से बार्यन्त की पुत्र देशक सावस्थी दक्षा बहुत के विदेशको ज्ञानं की बात कही जाती है। सम्बंधिकी करून बहुत के विदेशको करते के लिये जुलाई भिद्दिन में बार्यन्तिको स्वत्यक्ति वरत कालव शुलार कारण यह बतलाया जाता है कि साहित्य का पर-पार्टिय मंत्री, हरती बीर मास में बच्ची तत्त्वत्र बच्चे का प्रवत् कर पर पाड़ाव भना रहता कार करण करण करण करण कर अध्यक्ष कर करण कर ह्या पा, भीर सम्प्री के समय उससे क्षप्रें होम उटा सकते की पहित्य को बांचा ची, परन्तु जुनहाँ के बांने के उन सह वार्ती के निष्ट्रां का माधा को पान संस्था का निष्ट्रां का मार्थ साथ का निष्ट्रां का मार्थ साथ का मार्थ साथ का मार्थ साथ का पा है। जुड़ाई व साराम में क्यूम बन्दराह सम्बन्ध स्टली और था र । श्रीता के आर्थन में पूर्व वित का अगरा बेतरह बड़ गया र । । बहिमाटिक सागर के पूर्व तर क्या करार होते सं-श्रित समय हत्या महातुष्ट में सामालिक मात तह देने हुए होरे कांसने सन्त्र में इटली हो यन दिया कि सार पहिचारिक सागर का बर्चल क्रम होने के नियं प्रकृ

ना हो इल्लेक का बीर नया राज्य सम्भी के अनुसार निर्माण किए क का प्रतिश --ही समर पर स्थापारी बन्तर क्यान रहते ही गरी। म्ह म क हित सम्बन्ध के लिये प्रमुग बन्दर १२० 🛊 वनार प्रेव विस्ताननं निध्य हिया। हो उटा। इत्तंपह मास शाहि रा यदि बड़े २ शांत सपने साम्राज्य लन्दन के वचनानुसार क्यूम उत्तर था। इटली की रपान काष्ट्रित दिक्टी पान सागर के पूर्वतट पर गई। दरन्तु दिस्टी के बारल काँडवाटिक हो गया, उसे प्रमुख गडवड करेंग, इस अपने मांब स त्त्र कार्ज्या पत्र पर हरनाखर कामन मानमें बोलचाक आने पर; क्यूम . रंग की क्षयधी में मास्की गया । उस त्याक है तिन की करदी में रक्षांधी वत्री भी। पान्तु क्रमंत्री

नवजाने से मेरिन की

।मारी मी दुई, और एक दंगे में तो स्लाव लोगोंने इटलियनों की ही तरह खबर 'भी ली । फ्रेन्च के विरुद्ध होने से स्लाव निरं वन गये हैं, ऐसी इटली को थिश्यांस होकर हुँगेरी के वालाविका चेढाई करनेवाली मित्रसर्कोर की सेना को मदंद देने! को उटलीने ार किया। इटली च फ्रांस के वेबनाव से लाम उठा कर आपने ोल प्रांत का श्राधिकांश भाग अपने पास रखने को मिले तथा दंड का बोक्ता अपने ऊपर न लादा जाय. इस हेत से सन्धी में ावट डालने के लिये आष्ट्रिया के मित्रमण्डलने शुरुआत की । वट डालते का जोर आदिया में देखा गया, और वह फ्रांस र इटली के वीच के वेदनाव के कारण या। आष्ट्रिया के साम्राज्य नक्यां बाज यहां दिया जाता है। उसमें। का काला मार्ग मार्ग आप्रियन राज्य के नाते वाकी रखा आयगा । वोद्देमिया, पश्चिम शिया और उत्तर हैंगेरी मिलकर किकोस्लावा का नया रेजिय र्पाण डोनेवाला है। दक्षिण खार का दिरोल प्रांत, दिस्टी प्रांत छीर तुनिशिया ये भाग इटली को दिये जाकर, जिगोस्लाविया, बाह्येण री का रेनेट मांत, सर्विया, बोसनिया खाहि मिला कर जिगोस्लासों नया राज्य बनेगा।हँगेरी के पूर्व और दक्षिण भाग में भी रोमानिया को स्सा मिलेगा। आष्ट्रिया की सन्धी से आष्ट्रियन साम्राज्य के इस रि दकड़े दोने से दुंगरियन बाल्गेविकों की बन्दोबस्त किये विजा

आश्वासन देता। पड़ा कि, इम रशिया से अपनी सेना इटा हैते हैं। अमेरिकाने हाय सींच लिया, रशिया पर सेना नहीं मेजी जा सकती और इटली के धेमनस्य के कारण आष्ट्रिया-ईंगेरी को श्रन्दा छगा, ऐसी श्रवस्था जुलाई के दूसरे-तीसरे संताही में होत पड़ने छगी। तब प्रयूप बन्दर स्थान सम्बन्धी प्रे० विल्सन के मन हो ताक में रख कर आधी हमेरी की मुकाम पर लाने के लिये बरती हो असन कर छेना अधश्यक हुआ। प्यूम बन्दर स्थान इस्ती को देख जिगोस्लावा के व्यापार के लिये उस बन्दर स्थान से रस्ता खेड दिया जाय-पेसा निध्यय कर ज़लाई के चीधे सप्ताह में आएं। इंगेरिक कारस्यान में इटली को पुनः पँग्ली फ्रेन्सों के पन्न में सींच तिया गयां। इटली के पँग्लो फेन्चों के पदा में होते ही आहिया रेंगेरी दोनों देशों में पकदम परिवर्तन हो गया। सन्धी में सकावट डालनेगर्ट आप्रिया के, मित्र मएडल को त्याग पत्र देना पड़ा । श्रीर फ़ान्को-इटालियमों के मतानुसार चलनेवाला नया मन्त्रिमएडल आष्ट्रिया मैं अधिकाराकद हो गया । फ्रांस और इटली एक होकर मा प्रिया भी उनके मतानुसार—चलेगा देसा देख कर **र**गेरी के बाहरीविकाने अपना बोरा बंधना समेट लेने की ग्रुव्यात की। हैंगेरियन बाटशेविकों के प्रधान बेलाकुनेने सर्वही स्यागपत्र है दिया । इँगेरी में सोश्चियालिए पन्न, सजदूरदल,धीर धनिकाँ का पर



ारियन सन्धी निर्यंक होगी, पैसा मित्रसर्कार को सदज दी जान हा। जुन मिर्देन में तो हैंगेरियन बांस्थेबिकाँने कमानियन सेना का उमय कर दिया। और उत्तर की और से सेकोस्लायों को भी भगा या। जून के अन्त और जुलाई के आरम्भ में इटली और फाँख की हताय इंट जाने से अपने पर मित्रसकार का बाकमण म होगा सा समस्र कर हैंगेरी में वाल्येयिकॉन चाहिया की राजधानी हिंदुपन्न । चदाई करने का विचार किया, और आप्रिया के छोटेसे उप के बालरोधिक बन जाने का भय प्रतीत होने लगा । भेकोस्लाय, मिनियन्स, सर्वियन्स स्रीर बल्गोरियन्स के टापू में बाल्शेविकी का न फैलता जाकर सारा चारिया साम्राज्य और बाल्कन प्रदेश नई उपप्रांति के रपाले करने को इटली-फ्रांस का वेदनाय कारलांभूत ति के चिन्ह दीकोन स्मे । परन्तु जुनाई के अन्त 🗎 यश्वे बनाय हुई। गया। ब्रे॰ विस्तान के अमेरिका पहुँच जाने पर राष्ट्रतीय के तरल कार्रेय कापया चन्य किमी कारण से करिय, परन्तु अमेरिका त योरोप के अन्तर्कत्र में न पढ़ने दिया जाय; इस मन को अमेरिका तें कोर ने पुष्टिमिल कर यह शष्ट्रमंघ के मुल्तार के नाते भी धोरोत क्ट में के कोई ने भी माग पर अधिकार न आ मा नकेगा, ऐसा पुष्ट ईरक्षते समा । ब्रामेरिका के इस प्रकार में योगेय के प्रयंख से पद साँच मेने पर गी। या और हैंगेरा के बाल्गेविका का प्रवंध ति सम्बन्धी भार रेप्टेन्ड-ब्रांस पर ब्रामिस । इन दोनों देशी में-रित्यन बाल्डेविको पर ईंग्लैक्ट या प्रश्नेत की छोत् से सेता न प्रेडी तय इस प्रदार का कुट धारम कर डीओं देश के सजहरदक्ते हैंगा . बाने की मुद्दात की दिन बाला कि मंत्रता दन की

इस प्रकार तीनों पत्त का संयुक्त नया मन्त्रिमण्डल स्थापित वि गया। हैगेरिया में आगे के लिये मालमत्ते पर का खामगी अधि नए करनेवाले बाव्योविकों के तत्व अमता में न लाये जाकर उद्योग धन्दीं की राष्ट्रीय स्वामित्य के बनानेपांछ सोशियानि के मत अमल में लाये जाकर सोशियालिए पत्त की लोकरा र्घापित की जाने की बात हैंगेरी के नये मन्त्रिमण्डलने प्रगढ की. वेळाकुन और अन्य वाल्ग्रेचिक नेता आष्ट्रिया के दिश्यमा शहर गये हैं, और हैंगेरी की नई लोकशाही की टीक र स्थवस्था होने ह अन्हें घडां आधियन सर्कारने नजर केंद्र में डाल दिया है । हैंगेरी नये मन्त्रिमण्डल के आमन्त्रण पर से फ्रान्को-इटालियन सेना बुधारी में पहुँच गई है, और अगस्त की धार्थ तारील की रोमानिया की तीस इजार सेना वहां पहुँच जायगी । इस प्रकार मित्रसर्कार सेना के द्वारा मारा इंगेरी यान घर लिया जान के कारण ब हैं नेरियन बेंकिशेविकों की सेना को छुट्टी मिल जानेके कारण। बांक्रि साम्राज्य और बाल्कन भरेश के पीछे लगा रूमा बारशेयिकी ब्रह्म समस्य के प्रथम स्तार में निवारण रोकर आदिया और रेंग की सन्धी अब वैरोक टोक मार्ग का रुग गई है। रेगरियन वाले विका का अगदा मिटान के लिये फ्रांस खीर इटली की पुनर्मिक का उपयोग अच्छा दुवा यह तो ठीक है ही, परानु साथ ही दूरी किन्ते से बारगों से यह पहुंचल बन्धात से गोरी बहा जूली हैं गया । शरीयन बास्टीविक्ये की और अन्दी संशायना निगने के हैंगेरियन बास्ग्रेविकी को कामा थी, परगु यह कियमा मार्च पूर्व । साम्बोधानी सेनिन सर्वास्ते उनके प्रति सराग्रम्ति स्वास

, परन्त सदायना के लिये न तो सेना भेजी न अनाज का एक हों । राह्यया के लेनिन को अपनी दी दशा सम्हालते हुए संतम की दशा में यह ऐंगेरी को सदायता कहा से कर सकता रसक सियाय रेंगेरी के पास के रशिया के युक्तन प्रांतन त्रशेषिकों की सत्ता नष्ट कर दी, और यहां के सेनानायक स्थतन्त्र को गये। ये न ता ले-



रारीया की पुत्रोत्तर राीमा

निम की पर्वाट करते र्षे व भित्रसर्कार की सेना को श्री श्रापने दाप में धाने देते हैं। शे सके उतनी सेना इकड़ी कर मिल सफे उतना द्रव्य संबर किया आय. श्रीर जो चल संके वर्षा संसा चलने दी जाय, इस मकार की विक्रिय वांति यकेन के सेना नायको ने स्थीकार की है। इस युक्तन का उपयोग किसी

की न शेकर यप इंब्सुन्द्र आयु सद में ग्रामे लगा है। युक्तिन किसी में भी मिलना नहीं चाहता। परन्तु दकायट दर एक के काम में डालता है। हैरोरों के बाटग्रेविकॉर्न जान के अन्त में रोमानिया का पराभव कर दिया तो भी शोमानियन सेना मित्रदल की सहायता से तेज सर्रार की गई की और कैंगिरियन बाल्गेबिकों के यक जाने पर उन्हें मंप सिनिका, गोली बाकद और अन्यसाममी की मदद मिलना बन्द दो गई। जर्मनी बाल्ग्रेमिक दोगा, आष्ट्रिया भी उसी का अनुकरण करेगा. अकोम्लाय भी बालग्रेविक बनेंगे-इससे सम्बन्ध स्थानवाली बाशायें तर श्रेगई। जर्मनी के जिस मन्त्रिमएडलने सन्धी पर श्रुसाहार किय थए संतिशयालिएक मत का तो है हो, परना बाल्येयिको का वच्छेत करके फिर धीरे र बढ़े र वद्यांग धन्दा के. सम्बन्ध 📕 सोधी: यालिएक मन अमन में लाये. गाये. यह कार्यक्रम मिनमण्डल का दोने से, बाएग्रेविकों की अपना फ्रांस की और इस मन्त्रिशरण्डल का सधिक मुकाय है । राष्ट्रीय बैभय सम्हाल कर सोशियानिष्टिक मन अपल में लाये जाने चाहिये, इस तोड़ जोड़ का ध्येय आहियन सीप्रियाति हिन मन्त्रिमण्डलने स्वीकार किया है, और शह के की बारिया पर फ्रांस का कीभ क शिने से, आरिया और फ्रांस की अधिक परती है। राष्ट्र का धेमप, उसका दर्जा, और उसके शिक्ष र र्वस्य की स्थतन्त्रता की रक्षा कर तथा उन्हें कायम रख कर र् श्रीतस रचना में सारियातिएक तत्वा के समल लाने का प्रयोग। यदि र्ग जर्मनी और आष्ट्रियाने यशस्यी कर दिखाया, सा भी उसकी आंख ैं और इरली की धायरपकता ल शोसो बात नशी है । इंग्लेक्ट की श्री र्व तरह फांस भीर इटली दोनों देश पूंजीदारी की लोकशाएं। के आमल ैं में हैं, वस्तु हैकीवड और फांस का सत्तर यह है कि, राजकार्य स त सारियालिएवा मत का प्रभाव रेंग्लैण्ड में खब करी पहले लगा है । र्भ फांस में पक पीड़ीपूर्व से व मत मन्त्रिमण्डल में प्रवेश कर खेंक हैं। र दन सब मनों की राज्यकार्य में पूर्णतवः विजय होनी देखने की बास हाँ मरेस की सामान्य जनता मनिकृत नहीं है। यही नहीं वहन अमैनीन र इस काम में यदि यश सम्पादन किया की मांस की लोकशाफी सन्-🖈 काल की सोशियालियिक मन की दूर विशान रहेगी। फ्रांस इस प्रकार अभेनी आदिया के लिये बतुष्टल शेले के जर्मन सन्धी शेले लें के साथ दी बाठग्रेविकों के विरुद्ध बना दुवा अमेनी का विश्वसक्क्ष के अधिक हिमर हो गया, आह्या के भ्यंत्र को पुष्टि मिली, और वही-श्री सियों के उदापराय के कारल पेंगरी के बारशियकों के बेशर्स करते हैं के साथ दी मजदूरों के दाय में सत्ता चली आवर लासगी मालमेल की का तत्व समूल मध काने की अपना कवल बहे र उद्योग साधनी, की र राष्ट्रीय म्यासिन्य का करानेवाल मोशियालिष्टिक मत्व वुलाई में हैं होंगे में भी भय समान हो गये। इन तत्यांका नेतृत्व बोधेर में टेड वानिसास के धरीन भिन्न र उद्योगी के संगी की और है। इन संभी में मज़रूरी कर तरह उनरचंद्रों के ध्ययसायक,बालक कीरताजी का भी समायन किया

शया है. यही नहीं बरन अलोक उद्योग में इन उत्परी लोगी के दाप में टेडयनियन के अर्थान उद्योग-संघ के सूत्र है। बाल्येविक रासगी गालमना नाम को नहीं मानते । यही नहीं बरन सर्व संग्रही लोगों का माश गईगीय इत्यों द्वारा करने में भी उन्हें अस्विधा नहीं जान पहती ! बाल्रोविकों को राष्ट्र का बान नहीं, न राष्ट्र के धैसव कोशी य कुछ सममति है। और मजदूरी के दाप में सत्ता रखने की वात की ये कुछ रहे है। उद्योग संघ को वे बाए मानते हैं, राए का दर्जा पहचानते हैं, श्रीर राष्ट्र की सत्ता परराष्ट्र में पसारने के वे विरोधी हैं। तो भी परराष्ट्र में से अपना नाम और कीर्ति गर्वोंने के लिये तय्यार नहीं। राजकीय विषया में जिस प्रकार लोकनियुक्त मुख्यियाओं के राय में सत्ता रखी आना इष्ट्र समक्ता जाता है, वसी भारत बड़े उसीग घन्हों में भी घर बैठ रहनेवाले पंत्रीदारों के राय में सत्ता न रख कर, वह उद्योग में स्वयंशी खग जानेवाल तथा उद्योग में के छोटे बढ़े सभी कोगों के नियक्त किये हुए प्रमुखी के हाय में दीजाकर उद्योग का लाम पंजी-हारों के पहें न पह कर मजदूरों को मिलना चारिय । टेडयानयन के य सोशियालिपि तत्व आज कल जर्मनी आपिया, ईगरी सीमी जगह श्राधिकाराबद हो रहे हैं। श्रीर मध्य वोरोप में के ये सीनी सिंवास्थन रिवर शोकर उनका तमना स्वदेश में साते का मौका आने पर उसके लिये बाज फांस और इटली को विशेष बरा नहीं मालम होता। अमेनी, पीलेगड, केकोस्लाच, आष्ट्रिया और हेमंदी के सोशियालिप्रिक तत्व रशिया के पढ़ीस में अलकते लगे। अर्थात् देगेरीयन बाएशेंचिक जिस प्रकार अपने यहां के ट्रेडयूनियन के तेज के सामने कीय गये. उसी तरह रशिया का लेतिन भी धर्प छट सहिते में तर होजा-यगा । इस प्रकार फ्रास्स और इहली को भरोसा है । इसली के मजदर दल के रशिया की और जाने वाले जहाज पर खलासियाँ का काम कर ने से इन्कार कर देने पर, इटली के सोशियालिएक मत की मान देकर उसने रशिया पर सेना भेजने से इन्कार कर दिया। प्रांस की काले सागर में भंजी हुई नी सेना में के कुछ अहाओं ने रशिया के विरुद्ध लहने से इनकार कर दिया, इस कारण आंस की झीमिया से शपनी कोज पींछे इटाना पड़ी। खुद फ्रांस में के लोपसासेपालों ने भी रशिया पर भेजा जाने के विरुद्ध अपने न जाने का सराहा सखाया. इस कारण फ्रांस के मन्त्रीमएडल ने श्रापने वर्षा के सोशियासिष्टिक पद्म को फॅल सेना रशिया पर म मेजी जासकने का अध्यासन दिया है, र्वेलैण्ड में भी सोशियालिप्टिक पद्म के दंगे फलाव ग्रह शोजाने से उसर रशिया में ब्राचियत की ओर भेजी पूर्व और बंदिया रशिया 🖺 केरिक किन्स की सदायतार्थ गई हुई; काकेशियल मैंकी सेना आहे से पूर्व ही हैंलैण्ड को घापस बुसचा सी जायगी, ऐसा पार्सकेंट समामें प्राट किया गया है। ब्राचेंगल की चोर ब्रोनेना के पास जिन रशियन लोगों की सदायतार्थ कंग्रेजी समा गई थी, उन रशियन लोगी के अंग्रेजी के बिरुद उद गाई शेने से लेनित का पक्ष उस टापू में पूछ भारी सा शी शया है। शीत काल में यहां से सेना निकाली जाने के कारण धार वदीमाह वर बढ़ाई करनेवाले शाहिरक सागर के किनारे के कितिया और लेटिस लोग स्पर्य सोमाप्ते लीट जाने से उत्तर रशिया की समर भूमि पर से लेनिक

की मृत्यु भभी रल गई है, एसा मानन **भें शांनि नहीं । पूर्व** की क्योर से स्वार्वे-रियन रेल्ब के मार्ग से उद्याल पर्यंत में राज्यधानी হারদাী स्यापिनं करके, से-नापनि : . वोसचाक भारको पर जुन महि-में में चराई करने जारण या । उसर की छोर पेरम याँग



गरिया की दक्षिण रणमृति

और दिख्त की और कामा नहीं के तटपर के शासन मानमें बीसवाक की सेना एन में पैन चुकी थी। श्रीर भार महिन की श्रवधी में सारवी क्रमान कर क्याई के कोर वर सेनायाँन की सचाक है दिन की अवसी सरह उसट देवा, इस प्रकार जुन में झागा देवती थी। परन्तु झर्वती के द्वारा गुत्र कप से गोली बाकद की सबद सिलाबाने से; लेनिन की सेना न कामा नदी सं लगाकर उराल पूर्वत तक सेनापति कालेचक को खडेडा और उराल पर्वत में के एक्टोनियर्ग और युका ये दोनों शहर-बाल्योविकों के प्राय पर गये। सेनापति कोलचाक पर प्राप्त की पूर्व इस भारी विजय के कारण पूर्व और के समराँगण पर की लेनिन की मृत्यु और भी एक वर्ष के लिये आगे बढ़ गई है। दक्षिण की ओर से काकशियस पर्वत पर जाकर कोसकों की डान नहीं के प्रदेश में घसी धुई सेनापति डेनिफन की सेना के रास्टाफ-स्नारकाफ में फैल जाने से सराटा तक अपनी सत्ता जमाई है। सेनापति डेनिकन की प्राप्त विजय के कारण रशिया के बाल्ग्रेविकों का बहुत कुछ मान मर जाने का सम्भव है। परन्तु शीत काल से पूर्व ही लेनिन को रणमूमि पर अपनी सना त्याग देने को विवश करने की शक्ति इस विजय में नहीं

🕏 । तब अर्मनी बाड़िया के ट्रेड मृतियन के : 🔭 उदाहरण गीशया के सर्थ माधारण लोगों के सम्मुख का के हारा सेनापनि डेनिकन की 'की तरह पश्चिम की बीर में को से देकर ईमेरी के बाल्यंपिकों की जिल प्रकार परस्यत्ये उसी तरह रशिया के बाल्गेविकों पर भी रशिया की ही की सत्ता में अन्तर्धान होने का भीका लाने का टाव फाँस बाज कल रोल रहा है। ब्रगम्न महिने li ब्राहिया से सन्धी शेकर सितंबर मास 🖟 बलोरिया और दर्श हो फैलला द्वोजाने पर फांस का यद दाय शीत काल के द्वारा रुप को प्राप्त शोगा, वेसा श्रन्ताज है।

साहित्य समालोचन

(ग्रंथसाहित्य)

(१) दिव्य जीवन-ले॰ थी॰ सुखसम्पति रायजी मण्डारी. प्रकाशक जीतमलजी लिखेया प्रोप्रायटर हिन्दी नवयुग अन्यमाला, इन्हीर । प्र सं ० १३४ मू० ॥) आने । छपाई सफाई उत्तम । प्रकाशिक ने प्राप्तः। यष्ट वस्तक नवयुग ग्रन्थमाला का प्रथम पूर्व है, जो डा॰ स्थिट मार्सडन की 'दि मिरोकल्स ऑफ राइट गाउस 'नामक पुस्तक का सरल भाषास्याद है। माला के नाम की ही तरह पुस्तक विच्य जीवन बनाने सम्बन्धी एक अपूर्व सन्देसा है । प्रतक पढते २ एक अपूर्व आतन्द का अनुभव होने लगता है । येली बहिया पस्तक दिल्डी साहित्य में उपिथत करने लिये हम मण्डारीजी शीर लाशियाजी को हृश्य से घन्यवाद देते हैं। पुस्तफ सचमुच दिश्य

है। प्रत्येक मनुष्य इसे श्रवश्य पर्दे।

(२) शिवाणी की योग्यता—ले० तरुण भारत पम० प० पल० ही. प्रका-शक उपरोक्त प्रन्यमाला पृ० सं० ११८ मू० ॥) आने । खपाई कागज बाहि सब बहिया है।इस प्रतक में लेखक महारायने सचमच ही बादने पेतिहासिक ज्ञान का ग्रन्छा परिचय दिया है । छत्रपति शिवाजी महाराज आयों के आदर्श पुरुष हुए हैं। परम्तु विदेशीय इतिहास लेख-कान उनके विषय में भलती ही वार्त लिख कर लोगों को धम में डाल दिया है। यहां तक कि, शिवाजी महाराज को लुटेरा, पहाडी चहा आहि को अपमानास्पर नामों से सम्बोधित किया है। इस प्रस्तक में उन्हीं सब बातों का बुक्तिपूर्वक खण्डन किया गया है । इसके लिये लेखक को कई पेतिशासिक प्रत्यों कर मनन पूर्वक अध्ययन करना पहा है। वस्तक में दस परिच्छेर और दो परिशिष्ट हैं । जिनमें उस समय की दशा, पूर्वभिति, शिवाजी की समकालीन परिस्थिती, लोक नायक के कप में शिवाजी, शिवाजी की राज्य व्यवस्था, शिवाजी का उद्देश्य शिवाजी की अन्य पुरुषों से तुलना, शिवाजी के विरुद्ध आदीपाँ पर विचार और शिवाजी के थिएय में विदेशियों का मन, तथा उपसंहार दिया गया है। परिशिष्ट भाग में मराठी सत्ता के नाश का कारण. और शियाजी तथा औरंगजेंब की भेट का स्थान निर्णय किया तथा है। पुरनक सचपुच माला के नवपुग नाम को सार्थक करती है। बत्येक इतिहास प्रेमी श्रवश्य पढे । यह पुस्तक माला दूसरा पुष्प है ।

(६) विशागदा—लेखक थी० पं० गिरिधर शर्माजी नवगता । प्रकाशक उपरोक्त प्रत्य माला इन्दौर पूर्व संव ४३ मूर्व 🖳 आने १. हपाई सफाई षटिया । श्रावरण पर कवीन्द्र रवीन्द्रनाथ तथा भोतर श्रीव सगैजिती नायह के चित्र दिये गये हैं। मि॰ नायह को यह समीपैन की गई है। यह पुरतक नवयुग अन्यमाला का पाँचवा पुष्प है। जो कवि सदाद रवीन्द्रनाप टागोर की बंगला चित्रांगरा का सरल हिंदी अनवाद है। इसमें धनुर्धर अर्जुन और चित्रांगदा के पवित्र और खामाचिक देन का वड़ी उत्तमता पूर्वक चित्र श्रंकित किया गया है। एस्तक

त्रात्य है। श्रीसवाल जैन समाज में सब से प्रयम दिंदी सादित्व सेवा का प्रयान इमारी सम्मति में इस माला के प्रकाशक आंयुन जीतमळजी लिएयाने ही किया है। इसके लिये इस उन्हें अंत करण वर्षक धन्य-बाद देने हैं, और आग्रा करते हैं कि आप इसी बकार हिंदी साहित्य की गृद्धि के लिये सहायक बने रहेंगे । आपका उदाहरण लेकर श्रान्य श्रीतवाट पुषक भी हिंदी सेवा में बोब देंगे। (४) शरर्गद दुवानों नी गाँग ग्या—लेव प्रोफेवमाणिकरावजी, प्रकाशक

जगरेष प्रदर्भ वदीदा पृष्मंदेश मृत्। । ह्याने इस पुस्तकः 🗎 होत्सात्त्रकृतय-

जी के उन लेकी को संग्रह रूप में प्रकाशित किया गया है। 🕻 और सवनीत में छप लुके हैं । यह प्रतक ब्रासीन्य ब्रम्पमाना स पुष्प है। इसमें ह्यायाम की आयश्यकता, शरीहरला, वर्तमन की ग्रारिरीक सम्पत्ति का प्हाम और उसके होता है। शिक्ता पद्धति और महाचर्यामाय-ने चार बहिया हिहन्त्र । पुरुतक केवल नवयुषक और विद्यार्थियों के ही काम की नाँ प्रत्येक मनुष्य के पढ़ने और प्रतन करने योग्य है।

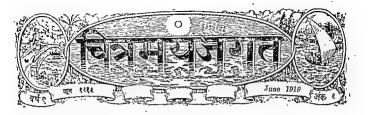
(४)भामवरित-लेखक पं॰ गण्यादस शर्मी शीड" इन्ड "। « सुलभ अन्य प्रचारक मंडल १० हरि सर्कार लेन बडा बाजार वन पुरु सं०१६४ मृत्य किया नहीं । छपाई सफाई साधारतना कलकत्ते की । इसके रचयिताने अभीतक कोई सवाइजेंन जग पुस्तक लिख डाली ई, वही पुस्तक यही निकली है, और मी द्योटी २ पुस्तिकार्यं आप की छुप चुकी हैं। किन्त हैं नहीं। उन्हीं की तरह यह पुस्तक भी महामारत पर से वाक्यांशों की नकल कर तय्यार की गई है। अभी तक काम गुरु कर अधूरे छोड़ दिये यह हंग ठाक नहीं। प्रान्करनमें साहित्य का विवेचन करते हुए लिखा है कि. विलासिता के से तत्वारों में भी जंग लग जाता है और चीर साहित्य से हैं जी उठते हैं। इस दात का मर्न हमारी समस्त में नहीं श्राया ! लिखा है कि बीर साहित्य का हिन्दी में विलक्कल ही अभाव है। आपने उस अभाव की पूर्ति के लिये ही इसे लिखा है। परन समक्त सकते इससे हिन्दी साहित्य का क्या मला होगा। १म महाभारत कह सकते हैं, और हिंदी में महाभारत कई विवत हैं, ऐसी दशा में इस पुस्तक की कुछ भी आयश्यकता नहीं गी। मा स दो तीन महाभारता पर स पूरे के पूरे पेरिग्राफ उन्पृत कार्न भाषा की भिन्नता स्पष्ट दीख पड़ती है। हमें बीट महारोव में कुछ आया है और इम चाइते हैं कि, बाद पसी वैसी पुस्तक है कर स्वयं का पिछपेपण न करते हुए फोई उपयुक्त प्रय हाया. तो अलबता आपका नाम और साहित्य का काम दोना हो सहते. अन्यया कोरी डक्षन डेड् डक्षन पुस्तकों के रचायेता वन जाने हैं लाम नहीं है। हमें समय नहीं है अन्यया हम इसमें की विदिर्ग श्रच्छी तरह दिग्दर्शन कराते।

(६) भारत में सकारी नीकारया—झनुवादक थी० पं०माध्ययवडी... प्रकाशक श्रीयुत वावू भगवानदासजी हालना "भारत वंषु" 🐈 इंग्रिस्स । डेमी बाएपेत्री दो सी ख्रधिक पूर्व मुल्य १२ झाने । यह पुस्तक एं० हदयनाय छुंजरू की स्रोप्नजी पुस्तक ही " अनुवाद है, जो भारत-बन्धु के साहको उपहार में दी गर्र है । उ का विषय नाम से दी प्रगट दे । पुस्तक वहे परिध्रम से है। राजनीति के प्रत्येक पेमीयों को इसे अवश्य देखना चारिये वह

को ६

11.5

पुज्यस्त पपा॰ टी॰ पस॰ धामृतसर हारा संप्रदात जार हुई है। इस जरासी २० प्रष्ट की गुस्तक का मूल्य दो वैसे से होना चाहिये था,जिसे आप दो त्रानेमें बैचते हीइसमें विषय के संकृत्य और कुछ अन्य नहीन दिये गये हैं। पुस्तक भोजन मह कम पढ़ कमें कोडियों ने काम की है।



ह महानतमोदिनासक विभो ! मार्स्मायता दीनिष् । देखें हार्दिक दृष्टि से सव हमें पैसी कृषा कीनिष् ॥ देखें त्यों हम भी सर्दर सव को सत्मित्र को दृष्टि से । कृष्टें भीर कलें परस्पर सभी सीहार्द्र की दृष्टि से ॥

श्रीशिवाजी का आदर्श।

外别

(हैं । श्री । शहतं लड्मणाचार्य (वार्णाभूरण 'अनुज')



हे बाद ! है यह प्रमान सर्वेजवरी की । रावाँच स्ट्रेश समाज्ञल उर्वहाँ स्वा ॥ बल्याम के विशय में यह बल पाया है र भारते ! इसलिये थिय शेट लाया हरे। को के रहे या गा की धार नाम मेरी ह र शक्दरी अगल में दिधिये मियेरी । वैशे विद्याल । सनदी यह भामिनी है। ने के तारे शवन में जिल्ल दासिनी है से दे स शाहा ६ सबैजित व की जब के सकाती । च्यात्वयस्य साम क्षित्र प्रेम स्थला ह भूपाल धीरदर चौर नशी शिवाओं। कालो कराँच यम ये सम धर्म काळी ॥ है है देश्या ब्लंडप सारित की लगा अंक्रकारित । पे भी मरीपदर भी श्रीय कृति शानित। था नुने से दूरित में स्तानम सुनाई है रै याद याद दिखे, जो रम की बार्स 1, थ !! देशी सहरक्षत्र की क्रमण रक्षा है।

ष्ट्रांती प्रमाकर कमी प्यदान धारी ॥ ने बाज वेड मा या प्रविवान होता। वांचय का हमन से बहता सु सोता ।। 🛭 ॥ थीमान ने गुनि गिरा जब याँ उचारी। चर्या गया तद वर्षा दरबार भारी ॥ जीमा सदा सुवन पालन चार प्यारे। याँ शीर्ध्यक बर् थीर गिरा उचारे ॥ 🕻 ॥ प्रधारकता नग बारे थिक मीर बाबा !। मने क्यार्थ कर आज संवीति वादा ॥ गरगरमा ब्रद्ध से धिवा दे-दिगाई। साया बर्धे पकड के निय सा ! परारे ॥ ७ ॥ जाना मधी-कृदिल पया, शुचि येश मेरा । क्या नु मुक्ते अहह याप निवास हरा ॥ वेसा विचार करेन मरक्या गया है। करपारा जीत कर क्या यह याप ध्यात ! nen को गोतियान नुपर्गति नहीं विकारे। सदमें की हरय मध्य नहीं सम्हारे ॥ कामादि के विषय हो निज नेज मोते। वे नके से पढ़ सदा भिर पीट रोते ॥ ॥ ॥ मेरी भूता विमन ये बाध वी नर्श है। धर्माप्रमान रम, दुए विनास की हैं ॥ क्या रा! यह यह गुले पर कामिनी के। अल्ला-चरे प्रारंत इस घर्मा करों के है है है धर्म समाज्यास से अस में शिकाओं । ले के भूपाल कर में रुग रंग साम्री । दिल्ला दिला पर प्यक्त बार्य उहाया। क्या है चरा क्षत उसे गर से दिगाया है है। भाशे घर पर चरूप संगर उहाँचा । सम्बन्द युक्त रच से इत ही बहादी ॥ ब्यामी जरी पर रहे हैं तथा वर्श है। नत्वान दी धव स्थे पर्देश नरी दे हरू ह रे विक का विमन भाव यही निराते। रे अपनीय द्वार में दर बंदे धारे । शे यस करिज्ञण गीरमें प्रशास नायो। बार्ट एवं इस के बाद में रिकाली है है।

वासाय वे हुनेदान बहुब्यहुना को सुक्ष कुछु
 वासाय वे हुने व अवता अवता अवता काला की स्वाप्त का कालेह

- इन नद हुई का बी

करने की उस समय में आध्ययकता ही नहीं यहती यी । बेटी सब जाति पर उपकार करते ये । भाजकल तत्व दर्शन का लोप हो शया है। सन्त, उत्पर कहा जा पुका है कि शालिश्राम के दो मेह है। यक स्वर्णदायी दूसरा राथटायी, उनमें से स्वर्णदायी का पत्रन थेप्र समक्ता गया है। गाँद यह मूर्ति न मिन नी राष्ट्राया का पुत्रन किया

जाय। यजन के विधान बहुत से होंगे, तरन उसमें से शहय-जिसके कि विषय में हम यहां लिखनेवाले है यह यह चे कि शामिताय को समसी एवं यहन शिय हैं। और यह श्याम तलमी के पत्र होने चाहिये, यदि मञ्जरी हो तद तो श्रीर भी श्रद्धी दात होगी । अब इमे यह देखना है कि समारे प्राचीन परुपी नै शानिप्राम के लिये तुलसी की आय श्यकता पृथी वसनाई है। कारण यह है कि उपरांत प्राणी जहाँ रहता है। यहाँ की मुमि में से यह माम्र भाग प्रहण करता है। इसके बाद बर्द के शिली इक (Possil watter) के लिये थी रील और शिलोडक कर्य देखना चाहिय धार अन्य रक्षाधनिक पहाची के उस पर निरने से अस ताल या तांचे पा का है। शंक के कोडे के जल से उस शाल नामक काँटे में स्थिक तेज उत्पन्न होता है। और वह प्राणी जीवित रह सकता है, यही सुरय गुण है । श्रीन भी बहुमूनय शेते हैं । हमारे देखन में एक मातिया बिन्द्र नामक शंख देखने में आया है, उसका आकार खड़े an का है। बरिया भोती के समाग उसका वारों है और इकारहार







वनस्पतिके गुणधर्म

(लेखक:--- श्रं. नरहर रामचंद्र भिड़े, एल, एम, गुण्ड. एस.)

ऑवसा

र्गस्त्रन — समलकी, धार्षी, कम् आँवली (श्रीफल). निघंट:-

धार्याफल, अमृतफल । हिन्हाः—द्याञ्जली, आम्लकी, औगरा, औरा, अनीला, अनवर्ष,

श्रीयला, श्रामला, श्रमते । वंगली —श्रंबोलनी, श्रमलती, श्रामलकी ।

पंजाबी - अंबल, अंमली, आंनली।

तामिल-नेलिकर्र, होषी, नेली । बनारी:-नेली, नेलीका ।

गुजराती.—श्रंयला,

मराठा:---ग्रावळा

उन्यतिस्थान-मारत का कृष्णु प्रदेश और बहादेश।

जानिमेर — लगाये इत और जैंगाती, कुल गहरे ज़िर्दिवारंग के स्ट्रीय कुछ संप्रतृत्तिक हरे रंग के। जंगती जीवल बहुत होटे कसेले बीर कुट होते हैं रहम के जीवल होटे कीर बढ़े दोनो प्रकार के होते हैं। स्वाद मुख्यत कसेला, स्ट्रा और कुछ २ ओठा कहुआ और तीरा होता है। इतने सब रस इस ब्रक्त फलम रहने के कारख लोग स्वे यहत पसंद करने हैं। इस से रायता, अचार, मुश्या, सिक्त साई किता सी होता है।

अन्य उपयोग -- (रंग फेर काम मे) युक्तों के घत्ते और कके फलीं का रंग देने के फाम में बहुत उपयोग होता है । फलां के सम्बन्ध मे एक बात प्यान में रखनी चाहिये, यह यह है कि। फल ज्यों २ पक्षते जाते हैं त्यों २ ग्रन्य फलों को मांति उनमें का टानिक ध्यसिष्ट कम शोता जाता है। इस लिये रंगों है करो फल का जितना उपयोग दोता है. उसना पके पाल का नहीं। उत्तर भारत में फलेंकि धर्म प्रियों का उपयोग किया जाता है। कितने ही लोगों का मत एँ कि पाल की अपेदा पत्तियों मे टानिक एतिइ अधिक अमाण मे रोता रे। फिल इन के मध्यन्य में भी बढ़ा अतमेद है। अन्य वृक्षी की दालका आयले के खाय रंग के काम में उपयोग करने से अधवा लोएसार का रंग के फाम मे योग देने मे काला और इन्का काला रंग सन्यार हो जाना है। केवल आविले या उस की परियों का उप-योग करने से कपासी, और कुछ गीला रंग तबार दोना है. और मई की अवेसा रेशम और जनगर यह रंग शब्दी तरह जमना है। (६) स्यारी चराने मेमी द्यायले का उपयोग किया जाता है। (६) बाल रंगने में सायण का उपयोग होता है। (अ) मुले हुए फला को मादन के बहने बात और त्यचा धीने के काम में उपधीन किया जाता १।(४) माने के पदार्थ औयले से बनते हैं। यह बान ऊपर कही अल्या १।(६) ब्रायला के वर्ता का बांब, कहनी के बहले भी उपयोग रोता रे, जान्यर पसी को बढ़ी क्विसे माने हैं। (७) बन्दा-नृत की शुल, लवहीं के दुकड़े आहि की वहाकर करवा बराया जाना है। और उत्तर भारत के लीवा उसे पान के साथ गाते 🖁 । सर्वे और 🕅 मी करणा कराया आता है । ध्यौयले के करने का सम्बाग्य कामों में माँ उपयोग कोता है। (=) इसकी द्वार आदि र्रोतने पार्थों में हासने हो पार्थी साग्र हो आता है। (३) धार्मिक:-इसेंब दलें: का उपयोग कई प्रकार से दोना है। कार्निक महायय में इस की पूजा बरमा बननाया गया है : धाँवनी भोजन की प्रदा आज र्मा दिल्ही हो क्रमह प्रचलित है। मीमी का विभाग है कि प्रश्न चुधा श्रांदिना कभी २ वी मिनना है, बीन डिम माम्यान की बर सामाय गार मिनना है उसे गांत के नावेंने पर खुधा सम्बन्धी

च्छात्य पुत्र क्षित्रणोर्दे देश पत्ति क्षात्ति दर्गच्चा सन्दर्भाः 'क्ष्मीः क्षी क्षणाः विदश्चा दसे मृत्य वीवापाकी वकी ऑसने में जम्मी: "गेरूप रंग की, कड़ी, लखदार और घोरें हैं - टेड्रॉ से जानेवाली सेती हैं। इतमा सीते पर भी वह सवांचे से कमा लेन पर इमारण के लाम में मी आसकती हैं। ही जेती के यन्त्र, सकड़ी का सामान और पन्दुक का सुन्दा आदि हैं। पानी लगने पर भी यह लकड़ी टिकाइत एसते हैं और बहु जाती। हैं केत बांचने के साम में अधिकतर इसी लकड़ी का

होता है। इस पर बैठ कर काम किया जाता है। १ औपर्या उपयोग—सहारेचार — फलॉ की लुगदी बना कर इस

स्यान पेट पर बांधने से मूजाशय का दाइ कम हो जाना है। २ फला में छेद करने के बाद जो रस निकले उसे बांबी ''

से श्रांकी की जलन कम हो जाती है।

अर्थित में श्रीतश्रह शामक और स्वस्थक गाल होते हैं।

३ ऑयले मे शीत शह शामक और स्तम्मक ग्रुए होने पे लोग बाह्योपचार में इस का श्रीधक उपयोग करने हैं - १ दूध के समाम जो गाइन रहन निकलता हैं। उसे सहगने

पर समाने से यह दुरुस्त हो जाते है। ४ त्वक रोगों पर भी इस का उपयोग होता है।

६ के अवर्धक ग्रुव के कारण कितने ही ुल्य मार्ले । धोते और वालों को इससे रंगते भी है।

धात आर वाला का इसस रंगत भा छ। ७ आँखे दूखने आने पर आँगलकाठी का कपाय आँसों में

वर धाराम हो जाता है।

म त्याचा गुद्ध कर उस की कामित शुद्धि करने दा गुण हों कांग साबुन के बदल स्त्तीका खायिक उपयोग करते हैं। येट वे शुनेने एर उनके गुण —ग्यामक और टंडा, पायक, आर्थ सारक और पदार्ग, अयदीयक, स्तरमक, मुबरेयक, स्तरीयकी

शक्तिवर्धक, कफ़नाशक, और पिसशामक है।

पक्तित्व थूर — श्रीहेमांच पर सूखे श्रीवर्षे का स्वाग श्रीवर्धेन साय उपयोग किया जाता है। इस में सारक ग्रुण होते में दिल खुर्ध में में इसका समांच्या किया गया है। कहता हुए होते हैं दिल खुर्ध में देश सका समांच्या किया गया है। कहता हुए दिलें के एट ख़ीय पर भी सुखे श्रीवर उपयोग में ताये आते हैं। ताते के साता श्रीच्या पूण करता है। इतिशक्ता हिल श्रीवर्धी हैं से याका पच्चेत्रिय शांद खोर श्रीहानीय मी इस श्रीवर्ध में तहते हो जाता है। इस की उत्तित्यों में इस से इस होती हैं। इस स्वाय अथवा शर्वन दीने से तृत्य श्रामन होती हैं। इसिस्पे गर्म सुराह के होने पर श्रीवर्ष का ग्रावर बनाइट पोड़ा है विशाल में व

जरुर्नेदेव और पूर्विश्ववेश — जैसह पर इन्ही के स्वाय स्थित श्रीयलं की झूल का रस सेयन कराया जाता है। श्रीयलं के मूर्य मुख्य है। उत्पादा देशे पर या पेशाब विलद्भल लाल रास पर हैं श्रीयले अपया उत्पादी हाल का रस बदा उपयोगी होता है। स्वाय बन्द करने के लिये-फिर यह चाहे जिस जाए हैं कार्य धेवा सोग हम का बट्टूल उपयोग करते हैं। इसीलिय मार्ग्यल में मुग्नायल से बहनेताल हिएक प्रधाय पर मुख्ये का स्वाय है। जाता है। पेशाब के साथ होत्यों का स्वाय पर भी इस बा

नाहा चार चीर नाह पान म सिर्फान से स्थापी साम होते . है, इस के माधारण सिर्फा हर प्रदार है:--स्कटाद, सेस्प्री चार पर रूप का मुद्रमा, चाराना, होने, साम गारी संस्थी

* - 1

सना राति ता स्पेत्रे में बार का बत्त उपयोग दोना है । बनी कर करणा पर रोह के साथ इस का उपयोग किया जाता है.

विकार की शीरियों को मारितक की जनत, और सिन्दर्द कीना है। क्षेत्र मा का करते हैं। भूमिरियम कीर निकारी की सद्वर्दी सथा स्मिर पर क बालों का उड र्शास्त्रम् । १९८८ व प्रमुख्यास्य १९८८ व स्थापना १८०६ सन्दर्भ महित्रम् में हेमार सम्माणी सद्द्रम् अस्या म्यत्रम् स्थापन स्थापन भारत स्थाप को ने हैं। ऐसे दोतियों को सुदे श्रीपण का नेल शिर से हमामा सारिये । क्या शामक मुल एमा हो पुरार्था सांसी पर भी

द्भीवणा दिया जाना है।

🗸 १ वेन र रेन वे सिर्ट - क्रीयले का बस की मधु इक वित करें क्रुप्र की केप्यक्ता और ठुड़ाई तथा जानित के लिय

२ जियाला, स्थारक, पाणवा क्लामाक्ष कर जिलाय श्विकर । ३ त्रोर बे शाया-पामानार -श्यामण ग्रीर ल्लाह्मांत्र पर

रुकार प्राप्त विश्व कर है है है है कि कि कि उपयोगी है जिसे उपयोगी हो स्था है उसे हैं है है है है है है है है है

पूर्व प्रकार शुर्ध प्रवास वास्ता वास्ति इस वृ इनलाते. हु शहरों का गुरुषा - चूँस मृत्यात वरना व्यास्थि इस वृ इनलाते. २ पर पुष्पः — वस्त नायाः प्रता न्यापः व वत् प्रवस्ताः वी सायव्यवता गर्दाः विशे यक्ते एक् वान वा उसस् कश्मा वा आवश्यवता तदा । विशेष प्रदेश है कि मुख्या बनान समय हायस्थ्यक जान पहना है यह यह है कि मुख्या बनान समय भारतम् प्राप्त प्रश्ना ६ वर्षे प्रदेशः पुरस्त प्राप्त सम्बद्धः स्थापन संदेश रास निवार साम वृद्धानम् समझा समझ उस् स आभाग स्व १९६९ (१९९१) जाग पू पाला अपनार प्रत्य उस स सर्वे रहे सकामा, इसी से उससे जिल्ला गुल होता चाहिय नरीं होता। पदार्घ के त्याद की जीव स्थान द वर उस के सक £ 1

गुणों से एम चंचित वह जाते है। ्राच्याच्या स्थाप श्रीपाचित्रा क नाय

😑 पत्ते और अपी का क्याय ऑर्ग और पर गुण्यां है 🗯 पार कार सुपा पार कराव जाता आहे हैं। प्रकार उद्दीपक समस्य वर भी दिया जाता है।

ह लाजी द्याल का श्रम, कदरी शीर शहर मिना कर प्रमेर से वै

१० मृत कार का क्यार — आँख हुमने सती ही तो उस में अन

है। मूत्र रेजक, त्या शामक और अन्याप्य पूत्र रेने, सर्व बराया जाता है।

११ जद का क्याय-तृपा शामक

र् अह पा प्राप्त प्रमुख्यालय १२ दहन के नाजे औवले काने के जीगे और दूर ही प्राप्त है ९- वर्ष का जाया जाया नाम प्रशास का करणा है। वर्ष की कार जाया है। वर्ष का करणा स्थाप की का करणा है।

के दृष्टित ज्याच पर गुणकारी है। वत क्षाप्त प्राप्त - पहल की गुड़ानी निकारने के दरहे कुछ १०० आस में गलिक गलिड १२ माग, जातिक फ्लिड !!

शहर संयुक्त के आमें क्रिसेक द्रश्य है साम, फाल्प है। - := - त्रिडोप शरक (का. वर्ग ह नामक धानुप्रपंक कारिनकारक जारदारक, काम कार नाराव अस्तुवनव द्वाराववाच स्वयं रक्तविकार दूरित का साय पश्चिम उत्पर काला पूर्व स्थापनाल पूर्व पर सकत कीर प्रमय का तालक, केश्यपेक, जासाक, र न्त्रजन कार्य के वृद्धि के इस्त में, वर्ष मूत्र पर --- भीत्र है अन्यात्वा कार्याः प्रकार प्रकार प्रकार प्रकार कार्यः । प्रकार प्रकार प्रकार कार्यः के विमा कर लगाना नात्य । भरीर की कार्गित बहान है क्षोत्रल मात्रल स्थला कर लगाना चारिय । सगुद्द समुद्र । क्षाय स्वत क्रमा नाहिय--

देल कर चिन्तित सं गये। क्रमरे में भीमी ये रोशनी सो रही सी, चारने पायों के नीचे अपनी माणवहमा देवती को लोटते पाया, कपड़ा सूत स् भीग रसा पा। उसको उठाने की चेष्टा की, पर वह उठती कारे को हैं उसने तो अपना मायाआल ऐसा कैलाया कि इनका उससे निकलना कठिन पा, इनको कमरे में आया देख और फुट फुट कर रोने लगी। शीतवलाडू ने भायों को पुकार। भायों सामने शाईं।

शीतलबाब-कहो इसकी ह्या हुआ है ?

धायी—वार्च, में इस्नु नहीं जानती, में पानी लाने के लिये कल पर गयी; वहाँ श्रधिक भीड़ भी जिससे में क्रद्र विसम्ब से आई मुक्ते क्या

मालम कि इस बीचमे क्या २ ५%।।

इतना सनते ही रेवती भूखी सिंहनी सी गरज उठी: और बोली मला तुकाहे को जानेगी? तुतो उसकी श्रोर मिलगयी है सब का पेट एक हो गया. ये सबेरे अपने कार्य पर चले जाते हैं इधर तम सब मिल कर इमारी दुर्गति करतो हो। इनको हम से मतलब धी क्या है। रात दिन भाई भौजाई के पीछे जान देते हैं। श्रीर भाई भौजाई जैसा समभता है उसे ईश्वर ही जानता है। मेरी वात का इनकी षिभ्यास योडा ही है, इसी कारण तो मेरी यह दशा हो रही है। मेंने एजारों बार यहा कि यदि तुम को भाई भीजाई लेकर रहना है क्षी रही, मुक्ते मैके भेज दो। में भी तो किसी की लाड प्यार की बेटी हैं। आज इनकी भीजाई ने लकडी चौले वो प्रेग कपाल फोड दिया और इनके माईराम टकाटक देखते रहे, चूँतक नहीं बोले, जिसकी कमाई से दोनों फुले नहीं समाते उसको की की यह दुर्गीते ?। कह फर जोर से राने लगी. शीतल प्रसाद की भी इस बार कीथ आगया शरीर यर पर कांपने लगाः श्रांखे लाल हो। गयो। बोले हप रहो । ओरे इसका प्रदन्ध हो ही जायगा, आज तक उनका बहुत कुछ सहा श्रद इद हो गया अब नहीं सहा जायगा । कल इस घर में थे ही रहें अयवा में दी रहेगा। रेवती ने आशा पूरी होते देख और भी आया फैलाई और सिसक २ कर अपनी जेडानी भालतो की और भी निन्दा करने लगी। पाठक ! देखा आपने अवला चरित्र कैसा प्रवल है। शीतलवाय ने बोध प्रदोध देकर रेवती को चुप किया और अपने चाय से बदन की भूल भाइ कर दूसरा बढ़ा पश्नाया, जिस तिस बकार रात

मात काल शीतलने मदन से कहा, दादा, इस घर में मेरा नियांच

नहीं है, इसमें धाप ही रहें अपूर्वा में ही रहें।

मदनवायूने कहा पैला दी दीगा।

(४) महनवायु वियल पहन अपने कार में बैठे हैं; पाल हो उनकी धर्म-पानी अपने पहचर्याय पुत्र परमानाद को लिये बैठी है, स्वामी की विपतिन देप कर पह कहने लगी आग इतनी विम्ता पर्यो करते हैं? मैं से तो पहले ही आप से कहा या कि यह कलिकाल है हमने कोई किसी का नहीं हुआ है। इस युगमें लोग मलाई का बदला बुगई से देने हैं। धाराम से भी अधिक मम से जिल 'शीतल' को पाला पा-अपनी अगह पर उसको बहायल करा दिया था, हमेग्रा जिसके तिये और माने पे, पदी आज की की मेंटी र बात में पह कर घर से निकल जाने को कहना है!! कहने दीजिये। चालिय, घर होन है अभी तो भाग के जमार्थ यदी वस्ती जा पार पी स्त्री के जोवर तो है, हनी को स्वाद के साथ यदी वस्ती को पार पी स्त्री के जोवर तो है, हनी को स्वाद के साथ ही किसी की साथ पर अग्मा है? जिसने अग्म दिया है

(४) दिन के बारण को शानकवान अपने कार्यालय में ये. इधर महत-बानु पुत्र कनन्न के साथ बनारम के निये रचाना हो गये, वहाँ पर यक केंद्र के मुसारी का कार्य करने समें जिससे चोड़े ही दिनों में इनको बहुत साम हुचा।

सद सदनवाषु बन्धारन में स्वापी समय निजारन वपने हैं, दश वर्ष के सम्मान नाकों का कारवार हो गया, सानी वर्ष केटियों करोड़ी वर्ष । मान वाषु की मुद्र परमान्त्र B. A. को डिमी जान कर साजा तिजारती कार्य सम्हालने लगा, मदनवानू मी मृद्धावस्या में ुन से रहने लगे। मालतो श्रवनी पुत्रवञ्ज मनोरमा के साथ गृश्यार्थ सचार रूप हो सम्पादित करने लगी।

जब से मदनवायू ने शितलवायू का साथ छोड़ा। तभी से विपत्ति आने सभी श्रीए उनका चरिष्य भी विग्रहने समा, ते, देश उसका सर्व नाश किया। रेवती का मांगे साफ हो गया था। यह के चाहती थीं मंगवा कर छोड़ती थीं, श्रीतलवायू तो उसके सेवक हो गये थे। चार ही वर्ष के वाद मीकरी मी सुट गयो, चार वर्ष घर में बेटे रे घर को भी उकार गये बाद तो रहने के जगर वन पर यस नहीं आने के शाक भी नहीं। कुट में एक ति ति तो हो के से कि से के से कि से कि से से कि से से कि से से कि से से कि से

(१) शोतलवावू इन दिनों अपने पक्त मित्र के यहां पेट पातते हैं, इनको छोड अपने पिता के घर खती गयी, दिन वहुत दुख से हैं, मित्र के अतिरिक्त वहां कोई इनको अच्छो बात भी नहीं करता. शिर कुका कर सब कुछ सहलेते हैं।

एक दिन इनके मित्र ने कहा शीतल हिम दरखास्त क्षित्रो, वनारम् M. P. के यहाँ एक क्षार्क की आवश्यकता है; जगह ४० क. की है

याज विश्वारी में उसका बाल्टेड देखा है।

मित्र के कहने पर शीतलने प्रार्थना पन मैजदिया। आउटें दिन उन को आजापन मिल गया, आजापन देवते ही उने आनन्द का ठिकाना न रहा। शीतलबायू ने मिन्न से १४ रुप्ये उपार है कर आवश्यक कपड़ा बनवा बनारस का मार्ग लिया।

र वा वा स्वार बहुत सामुली केल में ग्रोतलवायू खरने तमें मानिक दे सिलन आरहे हैं। ग्रारीर अत्यान छुए हो नया पा। वर्षान है रूर में से सकत किया; चर्चा हमारे खत्यतात हमाने हैं, ग्रीतलवानु में दूर में से कुक्तर सलाम किया। महत्यायू भी छुछ आगे बह आहे, तर्म लियातवरण रेख दुक्तित होकर पूछा, ग्रीतल तुझारी रिजायता हों विवाद का में से श्रीतल के महत्यायू की ग्रह्म दूर्गा हेकते हो बहुर हो गये। लक्षा से महत्य हो आग हो गया विना छुड़ घोल गाँव कर में लियाद गये। महत्यावृ के बल्यू पंत्र उद्दार देश से हमा तिवा स्थेक पण्य कह स्थाद से अमें आनेन के लिया उद्दिक्त हो गये।

महनवायू—कही शीतल अब्दे नी ही न ?

शीतल-ययार्

सदनवालू—एड हांचे शीकरों वयी घट नायों ? वीताल—चार घोरे, खपने किये पापके फल खें। हों समय भीतर से एक नयपुत्रक छिन्द योखान में बाहर तिन्न सदनवादने कहा परमानद ! यहां तहरारे चचा गीतावतवाद है। वहां नम्द्र ने कुछ कर प्रमान किया और उन्हें पुत्रकार मीतर सार्व निजट से या। मातनी जिड़कों से भीतर हुपी थीं। शीतावाद है। भीतर खाते देख बाहर हहातुष्ट यह सार्थ और कहा:—करी सद्धे हों भी है बहिन देखारी गो सुप्त के ई न है

शीतक ने आभी को पैर एकर प्रणाम किया और उत्तर में कहा कि, इस लोगों के किया लगे किया पा दार्थ हाथ उत्तर प करा कि, इस लोगों के किया क्या किया पा दार्थ हाथ उत्तर प् स्वाप । लगा के किए मुक्त गया आंधी के आधुगात की स्वा भारती ने कंपन से आंगू पांछ कर देवर का गुर किया।

पाठक ! श्रेष ये सब बाय ही बनारम में रहने लगे । मी भाई के कार्य में दाय बटाया, मालती ने रेयती को मी मंगवा निर्मा श्रेष उसका स्वभाव भी बटन गया. तब श्रामन् पूर्यक रहने हुए।



そのななななとうなとなるとと

TES!

786

TERM

তেল্ব

TOT THE

d H

1

* A4. 14

(स्वर्गाय पं. सत्यनारायण कविरत्न द्वारा शवित ।)



लगीय एं • सञ्जनागयण " बांदरल "

हिय आनेय रोकि किंहि भौती तुम्हरी परिवय देहैं। बख बड़ों कि, सर तक्ष्मी बड़ि मनाहे शान्त करि सेहं ॥ असमय की वियोग गढियत ना, पर का बन की बात । 'हरिहच्छा बलवान' हती जो म्बरग पठाये तात ॥ कह रहे। हम ती तुरहे, समरहिंग दिन वैन । बनहर मरीन काल सरदर, हांब जरहिंगे नैन ॥ ''यधराज''

くくらくらく くらくらくらくらくら ションコンコンコン

स्वर्गीय कविरस्ताजी की 'भ्रमर-दन " कविता सब से अंतम रचना है। वह कैसा मुदिन होता कि, हम इस काम्य की पूर्णा-बस्या से पडकर स्वर्गीय आनद का अनुभव प्राप्त करने । परंत्र दुर्भाग्य " कि, कविररनजी अष्टम हिन्दी साहिता सम्मेलन(इन्डीर) सं 'शान्धीस्तव ' रूपी अपनी भौतिम तान पुमपुर वाणी में सुना र्भ कविता कामिनी वो अकास वैधव्य प्रदान कर गोलोक के पथिक बनगरे । हा ! इस अच्छ चटना का हिस इसर्गमा " बलिससी केवलमीथरेच्छा "। अस्तु । अमर-दूत कविता केसी है, इस का 🌌 मर्म रशिक और समंह पाठक इसे पदकरही जान सकते हैं। इस े पंकियों का लेखक तो इमे प्राय नित्यप्रति गान कर एक अपूर्व आनंद या अनुभन करता है।

संपदक 'जगत

भी राभावर निज्ञ जन बाधा सकल नसावन। उत्तकी ब्राप्त सनभावन जो ब्राह्म को मनमावन 🛭 रसिक्ष सिरीप्रति सन्दरम निरमल नेट निकंत । मोदभरन उर सुग्रकान कविचल कार्नेद वंज ॥

रंगांली सौवरी ॥ १ ॥ केंस मारि भूभार उतारत व्यल्डल तारत । विस्तारन विज्ञान विमल धृति सेतु सँवारन ॥ जनमन रंजन सोहता गुन चागर चितनोर। भवसय अंजन भेरता नागड नग्द विकोर ॥ गया जच द्वारिका ॥ २॥

विक्रमानी समेर पुनकानी असुमान मार्ट । श्याम विरुष्ट श्रवुलानी पानी कवर्षे न पाई है जिय भिय परि दरसम दिना दिन दिन परम अधीर। सोचति मोचति निसिदिमा निसरत नैयन भीर # विकल कल ना स्थि॥ ३॥

पायन सायन मास नई टनई धनग्रीनी ह सुनियन भाई हुई रसमई मेजल चौती ह मोदन रुन्दर चर् शक्त सरिता दोलर नाम । स्तान साम सर् कान क्रमन दापर बाल श्वरास ॥ -तुरा नई वंश ॥ ४ ॥

अवदेली कर्नु बेलि इसन की लिपटि सुदाई। भोप भाष पातन की बागुपम कमनाई ह मानव माने बाँचन सलिन बाँनन अपुरे बाँन । इकि दक्षि बेची कॉलम क्षेत्रमु बरम बलीन ह निरास धन की लेश व अ

पूर भेरूप कर पूर्व कर्राटन की सुधि स्रोगा। को जग जनभी समुद्र जास सन रेन्सले न लीमा ह 464644444444444444444

विय पावन पायस लहरि लहलहात यह सोर। हाई हवि हिति वर छारी ताको और न होर॥ ल से मन मोदनीं ॥ 🕻 🖩

कर्दं बालिका वंज क्रेज लिय परियत पायत । सुब सरसावन सरल सुरायन दिय ररसायन ॥ कोविल कंड लजावनी प्रम भावनी अपार । खानवेम सरलायनी रागन मंतु मर्हार II

विद्यालि मलती ॥ ७ ॥ बालवृन्द दरमत दर दरसन चर्च चाल धार्य । मध्य मध्य मसकाई रहस बातियाँ बतरायें ॥ तदवर द्वार इलावरी घारी घमरि टेरि। सन्दर राग ग्रासावशी भीरा चक्रा केरि 🛭

विविध कोहा करें है है है। लाखि यह शुलमा जाल लाल निम विन नैपरानी। चरि सुधि उमही धुमही तन उर चाने चक्रतानी है शुधि बुधि तजि मादी पश्चीर कीर श्रीर होत्य प्रापार। हम जल मिल मानई निकार बड़ी बिरह की धार ॥

हण्य रटना लगी । ८ । क्ष्या विक्द की वैलि भई ता उर दृष्टि चाई। सोचन कथ विभोचन दोउ दल वल क्रांधिकाई ह चार मेम रमें बहुगई तन तर लिएटी घार । र्फम फ़ोट खर्रथा हाँ विवा न चरनो आर ह

सबय ताथी बरी ॥ १० ॥ बरति विकल सन महीर कही हीर टूरन जाऊँ। चय गाँद मालन समध्य प्रम गाँद स्ट्रिय समाउँ, द मार्थ कर दानी करें। बर सन रामन पार्ड । चंद्रै मोद्द निक्र मन मर्थे विद्रि चर चाद्र पटाई ह

सम्देशो प्रदास दे ह ११ ह

रूलियः —रंग भूमी के दाहिनी छोर से पक वनदा (Angal of Death) सामने साता है, श्रीर अपनी फांसी से (Soythe) घड़ी का जायत दिवसी है, जब पएटा कता है, तब एक रणता (Sont on angel) सन्तरी सिपारी दुसरी कमानी में खड़ा रह कर रेती की (बालू की) घड़ी उठाकर दिखाता है। और उसी समय दाहिनी

श्रोर से एक दूसरा दृत रणसिंगा फूंकता है।

यहीं के द्वारा के नीचे पक जिज्ञ, यमें की अपूत्र संकेत कर २ के दिखाता है, और उस समय वर्ष के आरम्भ का तारा डिएमोक्स हिसाता है, और उस समय वर्ष के आरम्भ का तारा डिएमोक्स हिसाता है। यहीं की पेटी के बार्र आरो के मान में यक मुगों जड़ा रह कर मध्यात्व (ते पहर) से पूर्व पांच मिनट तक अपने पंज फट-फटाता है। और उंची गर्दन कर तीन बार कुछ ग्रन्द भी सुनाता है। अस समय प्राप्त करते को प्रत्य कि नामी जी जहां है। उस समय प्राप्त करते का प्रत्य हिसाय है। नामी जी जहां में स्वाप्त प्रत्य करते का प्रत्य है। उस समय प्राप्त करते को प्रत्य करते है। वार्य प्रदेश का प्रत्य करते को प्रत्य करते को प्रत्य करते को प्रत्य करते की स्वाप्त का प्रत्य करते है। अपने की जहां की स्वाप्त का प्रत्य करते का प्रत्य करते की स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त का प्रत्य करते की स्वाप्त का स्वाप्त करते का स्वाप्त का स्वाप्त

मधुर गाना:—इसी घडी में पुष्क प्रस्तुधी और सुनने थोग्य स्वरमाका सारी धुई है। उसमें इस गतें हैं। प्रत्येक गत बारी बारी से मिनट नत्व करती रह कर थोता का मन मोड़ लोती है। इसके सियाय १२ छोटी २ घण्टियाँ भी इसमें लगी, दुई हैं और आयाज देनवाले कल पर १८० हार्यों केल कार्ट बने चुत है। जिससे पुष्क सुरीका गाना बाजें में बजन लगात है। इसके स्वर पहला गाना बाजें के सार्व प्रत्ये हैं है। वे इस समय चढ़ी को सम्बन्ध कर कर बदेल जा सन्तुते हैं और इसके लिये घड़ी को जोलने की

इन्हुं भी ब्रावश्यकता नहीं पड़ती। इस घड़ी के बनानेवाले न इसके लिये ३ वुस्तकों भी लिखी हैं। उन

आधाय से उसने घड़ी के मत्येक छोटे छोटे अवयव का पूरा बखनं कर विया है!

विचित्र वैज्ञानिक आविष्कार कर्ता

क्योंकि इंससे शतु के लाम उठा सकते ... भी। मि० १० २ स ने पेसे द्वेगी । साविष्कार किया है जिनके झारा स्त्रेत . से शुद्ध गन्यक भी निकाल आ । है। सोड़ा और कार्बोन्ट ऑफ सोड़ा



मि इ. दण।

रेशन को इस घड़ी के बनाने की कराना श्रामकंश्रेष्ट है सनम्मा २४ वर्ष पूर्व वर्षी हुई घड़ी पर सं मुमी। इस घड़ी के ! उसने समातार १४ वर्ष तक किन अम किया, और रम लिये उसे सालों नव्ये का चारा इकट्रा कर नव्ये करान पड़ा है। नहीं बरन इस में उसने कपनी भी सारी पूंजी भी साम है और दीन हीन बन गया, किया कर के उसने स्ट्रासवर्ग की चड़ी को कर अधना नाम अमर कर लिया।

(२) देवेद (टिमहाजय थी ब्रामी समिरिक क्योनिया पही:— १.4 के से सुद्ध र मिलावी हुई यह एक पड़ी हैं। यह दाकर और देविह रिटेमहाजद मराग्य हारा निर्माण होकर कि देविह रिटेमहाजद मराग्य हारा निर्माण होकर कि देविह देविह से स्थान के लिया उसने के लिया उसने के हिया उसने के ही पड़िक समिरिक र देविह के स्थान स्थान के सिर्माण कि सिर्माण

स्त १७६६ हैं. वाले जुक के विधान में (Transit) रेट के सक्ताशिक हैं मालिक के ब्रावर्रण नियमों में बहुत ब्रुद्ध करत छ दियाता। वह यक महत्य का संशोधन कला था और पूर्व जुक्त हों में कहीं नयुं वहें हुए श्रम्में दिका के लिए में समाने हुणे

पी। वर्षी बात इस बड़ी के पतिशासिक हिए से समक्त कार है ठिये कारण बनाई। पर्योक्ति उस समय इसकी रचना कुत के पिशी का अनुक वेश करने के लिये हैं। इंदी । दिटनहाउस ने वेश ते के लिये बावस्थक सब सामग्री अपने शार्यों से बनाई में। औ उसका रूप कर वह बड़ी है।

रिटेनहाउस इक्त में कभी पढ़ने नहीं गया । यह अपनी धिर्मण दुद्धि से ही स्वांतियों बन गया। यहां नहीं तर में स्व का कान समय के प्रकृति नियम (Nature's laws) सहता ही होता है। अपनी आगु के २५ हैं नर्ष-केती करते हुए वह पति अभ्यास करने लगा। गागित में उसकी बुद्धि अनीकिक में अभ्यास करने लगा। गागित में उसकी बुद्धि अनीकिक में अभ्यास करने लगा। गागित में उसकी बुद्धि अनीकिक में अभ्यास करने लगा। गागित में उसकी बुद्धि अनीकिक में अभ्यास करने लगा। गागित में उसकी बुद्धि अनीकिक में अभ्यास करने लगा। गागित में उसकी बुद्धि अनीकिक में अभ्यास करने अपने स्व अपने अपने स्व अपन

मानसे तरकाल ही सिक्षड़ने या बढ़ने लग जाता है। जीर यलुमीना तन्यार करने के

> जामेरिका अब तक हम दा पराण के लें जमेनी पर अललानिका थे। पएने साजार जमेनी पर अललानिका थे। पएने साजार देन से भी कालेज में शिवान कर्म पार्ट है। कि बच्च बाप मारत को लीट के। सिन (स्थ्र है) जब बाप मारत को लीट के। सिन (स्थ्र है) आपने रसायक की लीट के। सिना क्यां काने में अपने हैं आप को गुमना परा और अल अपने रसायक से बनने का निकाय हिंगा विता ने आपके लिये स्था प्रकार की स्थ्र में की आपने हैं आपने परला स्थानिकार की अपने हैं अपने परला सामिकार है। जब इस्त मिरीनों से आपने सम्बाद हैं है। की अपने हैं अपने परला कर है। ही की अपने का सामिकार के हैं। की क्यां के सामिकार के हैं। की क्यां के सामिकार के हैं। की क्यां के सामिकार कर है। की क्यां कर सामिकार कर है। की क्यां कर सामिकार कर के लिये पर बड़ी कर में क्यां कर सामिकार कर है। की क्यां कर सामिकार कर के लिये पर बड़ी क्यां कर सामिकार कर सामिकार

राजकीय मुधारणा का विल्

भारत की दशा खाजकल किसी एक दिवालिये सर्कोर की सी हुद्या चारती है। सर्दारी टाटबाट के साथ बढ़जाओं को कायम रखना 🕏 और पास 🛭 पैसा एक भी नहीं। घेसी दशा में न लोगों के लिये "अलां इत्या घुनं पित्रेन्" की नीति उपयोग में हैं जाती है। अधिकांश धरी बात भारत के सम्बन्ध में भी करी । संकेशी । हाल ही में समाप्त होनेवाले, स्वातंत्र्य संग्राममें हम अपने नहीं, दरम् साम्राज्य के भी मागीदार रहे हैं, ग्रीर रहा चाहते हैं। जिस म्राज्य की आवक पन वक्तपर अपने शीर्य का उपयोग कर, मीके पर नों के देर लगाकर भी बचाई। उसमें विजय सम्पादन करने के लिये पने दार्थे घराभर द्राय से, रारीर धम से और स्वार्थ त्याग से हायता की, जो कठ शक्य या घड सब किया, और और इसरों के त्रय विजय बात कर सन्धीपत्र पर इस्ताद्यर करने का स्वतः भारत र्पंदी ओर से जेताकी रेंसियत से अधिकार प्राप्त किया। इस कार इस सब की बराबरी के बन बैठे। अब इसारे प्रतिनिधि राष्ट्रसंघ ने जाकर बैठ सक्षेत्र, और संसार में जो २ स्वातंत्र्यसम्पन्न और वेभवशाली धनाड्य राष्ट्र ईं उनके प्रतिनिधियों के साथ इमारे भारत के प्रतिनिधि भी जाकर हिमानदिन का विचार करेंगे । सार संसार की हिए से इस प्रकार इमारा मान और मृत्य बढ़ गया है। यह दशा यास्तव में प्रशंसनीय है। झाव फितने शी राष्ट्र इस अवस्था की पहुंचने के लिये जीजान से यत्न करते हैं, और राष्ट्रसंघ के डार पर जाकर ' इमें भी आने दीक्षियं 'को याचना कर रहे हैं। उनसे भी कमारी नियति। आज इमारे राष्ट्रभंध के घटक वन जाने के कारण थेए है यह दान भी दर्पकारक हैं। इस महतीय पर की प्राप्ति पर भारत की जनना को भी पूर्व दोगा। गन वर्ष इस जिसमें कमी सूर्व अस्त नहीं श्रोता-प्रेस वर्द साम्राज्य के मुख्य और महत्य के घटक बन गये थे: परातु आज उसमें भी आये की मिट्टी पर। संसार के अन्य स्वतंत्र और सन्माननीय राष्ट्री की करावरी में ब्रावर्ड्य है। सर्व धेष्ठ वार्टीय समा-मता का पर एमने प्राप्त कर लिया है। और उसे दम अपनी राजनैतिक दुश्कता और भाषा पढ़ने पर रणभूमी 🖹 भी अपरिचित्र दाँगों है: बल पर बायम की बनाय रहेंगे, येला कम कर विश्वास है।

You as V. May as W. J. comes V.

उपरान्त सर्वार के उदापरणानुसार प्रमने पद ती प्राप्त कर लिया। प्रशत श्रद उसे स्योभित करने के लिये दमें यह देखना खादिये दमारे यास इत्तर्श यंत्री भी है ! एम सन्य राष्ट्री की ' बरावरी ' के बन गये। परन्त राग बराबरी पर बने रहने के लिये दम वनके समान स्वतंत्र कहा दे! जिसके शब्द में बाज लक्ष्मी शैदती और खेलती फिरनों है उसी की 'बराबरी' के इस भी है, परम्तु इसारे वास है क्या ? जो भी प्रिटिश साम्राज्य में १मे थए राष्ट्रीय समानना का अधिकार प्राप्त करा दिया है, परन्तु साथ ही उस रामानता को कार्यक करने के लिये. उन राष्ट्री की 'बराबरी' लग ले जावर भिटा देश-सकी समानता को वर्षा देना, क्या यह उनका कर्मध्य नहीं है ? यदि नहीं तो यह मुखी समानता विस्त बाम की है बान्य बाएँ की स्थत-अतावाली उसक के सामने दसारे गुलामिंगरी वाले क्यालपर का लिखा अलाकने से रमारी व्यक्तिका वा दिन्दर्शन चालवत्ता ही जावना । " तुम बाँव है क्या भारत के प्रतिनिधि शी ! तुमकी विसने जुना है "इस प्रकार यदि इमार प्रतिनिधि से राष्ट्रसंघ में के स्वतंत्र राष्ट्र के प्रतिनिधियों के पुदा मा थे साम क्या उत्तर देंग ! यहाँ कि: " हुन क्या व्या यहां प्रश्नेत्र काय के सामों द्वारा निर्वाधिन जाननिधि हैं । " बीर क्यां परनन्त्रना से जरहे रह बर याँद इस दूसरे शहा की क्वनंत्रना ही जाय या नहीं इसकी चया करने समे तो क्ये क्यारा यन कीर क्या लोग क्या करें में ! ' मजी ! परले भारतीरी नाम्याली और फिर बुनरे की उठा रखी करना। 'इस प्रधार परि विक्ती राष्ट्रके उपका दिया हो। इसारे प्रॉन निधियाँ की क्या क्या कोगी ! क्या उन्हें बिक उटाने की भी विधान

शोशी ! श्रपनी सी खतन्त्रता के फेर में पढ़े हुए रूम भारतीय लोग इस समानता के दिखाव की किस प्रकार रक्षा कर सकेंगे ? युद्ध चलते रहने की दशा में बेल्जियम सर्विया, रुमानिया पोलेएड आदि राष्ट्री की स्वातंत्र्य रक्षा के लिये इमारे मारतीय भाई जानों पर खेल रहे थे. क्स कारय भी यही प्रश्न भन को सताता या । परन्त उस समय पेसा जान पडता था कि; जो ब्रिटिश सर्कोर इमारे देशभारगोंको स्वतन्त्रता के यद में लड़ने के लिये ले जा रही है, यही सर्कार हमें स्वतन्त्र बनाये बिना न रहेगी। सभी भारतीय युवकों को यही खाशा थी, और उस समय वैसा जान भी पढता था। इमें जो स्वराज्य, ब्रिटिश सर्कार से भिक्तनेवाला है वह इसने जिन इताश और परसंप्र राष्ट्रों की स्वराज्य दिलाय दिया है, उसी की ओड़ का अपया कमसे कम उससे सकि-कटता रखनेवाला तो श्रवश्य होगा। परन्तु यह श्राशा भी ध्यर्ष द्वर्ष दूसरी को पूर्व स्थतन्त्र बनानेवाल खुद इमदी 'अपूर्व ' लराज्य के योग्य समभ्य गय ! मान्टेग्यू-चम्सफर्ड रिपोर्ट ने उस आशा पर पानी फेर दिया ! इस इसरों के स्वातन्त्र्य की रक्षा करनेवाले थे, पर राह ध्यारीही बावड बचाते २ तंग होने पर श्वतन्त्रता के सागर में जाकर यदिकोराकोई रहाको तो थे एक मात्र हम भारतयासीकी कित्र. राष्ट्रस्यतन्त्र पेष्टी, पर्श्नष्ट राष्ट्रभी स्थतन्त्र वन गये। परन्त सब से आश्चर्यकी बात तो यह दूई कि। जित जर्मनी अथवा आष्ट्रिया—ये राष्ट्र भी स्वतन्त्रतासे रहेंगे। परन्त एम जेता लोग मात्र स्वतन्त्रना के धिपय में बनसे भी चीन रहेंगे ! जेत संघ में बैटनेवाले चोकर भी चर्मे जिता की अपेका कीन स्थिति में रखना क्या ब्रिटिश सर्कार उचित समभेगी रै

A THE WAY WAS AS MANY

आरतीयों के स्पायण का त्रभ क्ल करते क्य ब्रिटिश मुसिहयों को स्था रिए से विकार करना चारिय। आरत को साम्राज्य में री करीं, कर जेंक्सपूर्वर में भी चिट्ट पर करनी समानता का क्यान देंगे हैं ते भारत को स्थापन कर का निर्माण के किया है। यह बात उन्हें की बात न क्टूंर-कीन जाने हैं तिरेश मुसिहया प्राप्य मार्ग कर के किया है। यह बात उन्हें की बात न क्टूंर-कीन जाने हैं। विश्व मुसिहया के मार्ग की स्थापन के स्थापन कर के स्थापन के

Attention is repeatedly called to the fact that in Europe Britain is fighting on the side of liberty, and it is urged that Britain cannot deep to the peopel of India that for which she herself is fighting in Europe, and in the fight for which she has been helped by India's blood and treasure"

हसका कारोप यह है कि " है। वैष्ट इन्तरमा की दला के लिये लह-का है, यह बात बातकाद लोगों पर प्रमुद्ध को मानि है। और मिल बात (इन्तरमा) के लिये हैं वैदेव सारोप में लग्न हरा है, और मिल युक्त में मानत काना द्रार चौर नृत्व बहा कर नहां का है। हिंद वह स्वतरमाणि स्थित व वह मंद्रीया, और मंद्रीय देवा का रहा है। इन्तर पात्रम बात का मां सादाबार मिलाहत किया का रहा है। इन्तर सावय पर ले श्री कार्य बाता मही कर गढ़ माना है, इसाई मार्चाया विद्या मुन्तरियों को बात नहीं। और देवे किम काग्रय में उन्होंने संसार का राष्ट्रीय काम्या का स्थित्य प्रमान दिवा है। तब करे यह बात से, वहां नहीं बन्द नहींनार उगरित प्रवह्म में दिवा है। मान से कार्य प्राप्ट है। इसीकार मानि की दन प्रेरता मिलाहत काम मान से कार्य प्रमान का मार्चेस काम की स्वर्ण है। मान से कार्य प्रमान का मार्चेस काम की स्वर्ण है। से स्वर्ण स्वर्ण की स्वर्ण हो। गाँ । यह मात्र सहन हो जयात्र हो सकता है । संसार की हाँह से यदि हे हमें सदात राष्ट्रों का समान सरतने को करेंग तो संसार को कि कि की कि से कि से हमें हम हो। यदि हो हो। यदि सराने को विश्व के विश्व के करेंगे। साम्राज्य के मण्डल में भी यदि वे हमें अन्य उपनिवंशों की समना से देखेंग तो किए हमारे घर भारतमें ही हमारे लिये असमानात अवच्य अपूर्ण स्वतन्त्रता या अस्वतन्त्रता की बाधा क्यों है उक्ती और कृति में मारों अत्तर होने के कारण, मत्यल व्यवहार में खुद दिखेण आफिकन बोअर लोग ही हमें अस्वन्त तुटजुना से देखेंत हैं। इस चात को मार्ट्य साहय से सीकार किया है। और जिन्हें हमने पूल के सान्ट्य साहय से सीकार किया है। और जिन्हें हमने पूल के सान्ट्य साहय मात्र के सिक्ती जिता, किन्तु स्वतन्त्र आस्ट्रिय के सामान राष्ट्र अपना जर्मनी में कल ही वोई हमारा अपमान किया तो हम सर्वताधि दिसों कुछ साहस न रहेगा। क्या यह अपमान क्या कारने के लिये हमने कुछ साहस न रहेगा। क्या यह अपमान क्या कारने के अपने अस्त नहीं हम अस्त नहीं हमा अस्त नहीं हम अस्त कारने की लिये हमने कुछ साहस न रहेगा। क्या यह अपमान क्या कारने की अपना अस्त नहीं हम अस्त करने की अस्त कार कार हमें अस्त कारने की स्मान स्व

इस सब व्याधियों को टालने का ब्रिटिश राष्ट्र के लिये एक श्री स्ताम उपाय है। भारत का महात्म बढ़ाने के लिये उसे स्थतः स्वराज्य सम्बन बना देना ही यह उपाय है । सीधे सब्दे मन्ष्य की गड़ी सदाता है। थी, नरसिंद निग्तामण केलकर के केसरी में छप एय वन में विलायतीय मज़द्रदल का "भारत श्रीशई रोटी का दुकड़ा श्री क्याँ मांगता है, सारी रोटी ही एकदम क्यों नहीं मांगलेता ।" इस प्रकार जो मत प्रसिद्ध हुआ है, उस पर से मी तो यही सिद्ध होता है। गत् वर्ष जब दिल्ली में कांग्रेस हुई थी उस समय भारत को संसार की राष्ट्र समा में बैठने का महनीय और स्पृष्ट्यीय समाचार मी न मिला या। इसी कारण राष्ट्रीय सभा को पूर्ण स्वराज्य मांगना शक्य या इप्र न जान पड़ा । तपापि परम्रप्ट राप्टीं की यदि भारतीय लोग स्थतन्त्र बनायें तो फिर स्वतः भारतीयाँ का ही परतन्त्र रहना उनके लिये असमाधानकारक है। इस विचार से ही वर्ण प्रान्तिक स्वराज्य श्रीर वरिष्ठ सर्कार के छुछ भाग के लिये प्रयास स्वराज्य मांगा गया। आज भारत के इस महत्वद के लिये यह मांग भी अधूरी ही होगी. **इसे कोई भी निःपन्तपाती अस्वीकार न करेगा । पश्चपार्यिक महायुद्ध** के बन्त में सारे संसार की उपल पुथल जिस सन्धी से दोनेवाली है, इस पर भारत की और से बीकानेर के महाराजा के इस्ताबर हो जाने पर उसी भारत को अपने घर में परिवर्तन करने का अधिकार न रहे, क्या इसमें विपरीतता की धराकाष्ट्रा नहीं हो गई है ? यह विपर्यस्त स्थिति यदि समुख्यय ही नष्ट होनी होगी तो भारत को पूर्ण स्वराज्य मिलना ही उचित है । मारतीय उसके लिये योग्य नहीं पैसा आतेप किया जाता है. परन्त निपत्तपात से ही देखाजाय तो आधे योरोप में आज जो बालशेषिकों का हो हजा मचा हथा है और नित्य नये २ राज्य श्रास्तित्व में ऋति और नष्ट हो जाते हैं. इन सब बातों को देखकर भी संयुक्तों को ऐसाक्यों कर जान पड़ता है कि ये राष्ट्र अथवा ये लोग ची इमारी अपेता स्वराज्य के लिये अधिक योग्य हैं। अभी संयुक्तों के स्वराज्यपद पर अधिष्टित किये हुए जैकीस्ताव्हेकिया राष्ट्र को स्वराज्य के बदले बालशेविक सींट नैस्बी के तत्व पसंद हो कर उनके मतानुपायी वन जाने के समाचार भी फैल गया है। गौरवर्णी योरोपियन लोग ही हम से अधिक स्वराज्य के लिये थोंग्य हैं, इस बात की यहाई श्रव कीन हांकेगा ? वरन्तु पैसा होने पर भी उन राष्ट्रों के लिये स्वयं निर्शय का तत्व लागू किया जाता है ! धन्दें पूर्ण स्वतन्त्रता दी जानेवाली है। और हमारे अलवत्ता हमारे ही मांगे पूप अपूर्ण स्वराज्य के देने में आनाकानी की जाती है, जो कि भारत शासन संघार वित पर से स्पष्ट राष्ट्रिगोचर होती है। क्या यह विचित्र और विपरीत तथा विस्मयजनक स्थिति नहीं है ?

हों, विपतिन, विचिन्न श्रीर विस्तयज्ञक शिवति ज्ञावस्य है तथापि उत्तरा हमें ही क्या उपयोग? जिन के हाय में इमारी मंगितस्यत है, उन्हें सहि वैसा मासन हों, हम कावल अपने ही लिये पेदस मान हों हों उन्हें सहि विसा मासन हों, हम कावल अपने ही लिये पेदस मान हों तो उन्हें जितना डुड़ हैना आत उत्तिक जान पहुंता है उतना हों वे हमें हों ने और वह करता हों वे हमें हों। और वह कित ना हों तो ने किया हमें हमें हमें किया हम कित ना होंग-पेया मार्ट हमें हमारा कहना हमें हमारा कहना हमारा हमें हमारा हमारा

हमारी मांग के विरुद्ध है । इतने ही हमें ससीव कैसे ही श्रीर हमारी इञ्जन की कैसे यच सकती है ? राष्ट्रसंब में क्रम साय बैठनेवाली भारत के लिये यह दुकड़ा क्यों कर पर्यात ' थे ? अस्तु. परन्तु यष्ट दुकड़ा था प्रमें निश्चय पूर्वक मिल ब. यह फैसे कहा जा सकता है ? पया २ देना चाहिय-सके हो नियम बननेवाले हैं। यह नियमों का छटाटोप हमें अपने पूर्व भय पर से इसना भयंकर जान पहता है कि: आगे के लिये . बात नियमों पर टालना-मानों उसे सर्याश हो हो देना है। कारण भी प्रगट थी थे। क्योंकि जो लोग यह चारते है इमें जिलकुल की कम अधिकार मिले. उन्हों के बाप में रत बनाने का अधिकार है, और उन नियमोंको बनानेदसास 📞 गड़ी पर दाय साफ दोगा, इतने कडोर नियम यदि बने किन्न, गुन ज्तम ही समिभियं । नियमी पर ये महत्य की वार्त ग्रहा रहते के अनेक कारण बतलाये जाते हैं, वे इनने पोच श्रीर उपराजासर हैं उनमें कोई अनजान दोकरा भी नहीं फैस सकता । परिना 👀 नियमों से विल का बोजर बन जाना है। जिल्हों ने सिविल बोसिजर कोट किमिनल कोड ब्राहि जंबजंब सी 👵 पोये देखें नहीं उन्हें ही कदाचित् मांटेग्य साहत की ५५ जाय, परन्तु इन कानुनी पुस्तकों का दक्षवार अपलोकन कर को यह युक्ती कमी न पट लक्ष्मी। दूसरा कारण कायहे में ही नियम डाल देन से उसमें मुलामियत विलक्षल न ररेगी और कायदा संक्रमण कालीन दान से, इस अधस्या में बहलनगती वी स्पिति के अनुरूप कानन बार २ बनाना आयह्यक है। यह सद्या और कितने ही खेरामें लंगड़ा भी है। इंग्लैंड में इह २ वार्न -वर्ष पास करनी पड़ती हैं यह बात इम मारतवालियों को हात और जो इंग्लैएड अपने पूरते प्रतिवर्ष उन्हीं विषया पर कायरे हना यागापीला नहीं देखता यही इंग्लैएड समय पहने पर और होने पर हमारे लिये भी कायदे बना सकेगा, तो भी कितनी ही के लिये नियम बनाने की आध्ययकता है यह बात में भी री करता हूं। परन्तु इम भारतवासिया की नियम बनाने की जो भी पट गई है, तथापि उन नियमों के बनाने का अधिकार इमारे प्रतिनिधि के दाय में प्रमुखतः रदना चाहिये। और अदयन का मामला यही है। भारतीय लोक्जीतीनीथ के हार में वा बह नियम बनाने की सत्ता दे दी गई, तो इम नियमी पर भी स्त्री रहेंगे। इस्तीका इम यहां पर एक उदाहरण देते है। भारतीयाँ स्थराज्य की सनद के माते २० अगल की पालमेंड ने जी की अगद की थी, उस पर सर मायकल ब्रोडायर, सर रेडिनाएड की सर पड्यर्ड गेट, सर बॅजिमन रावर्टसन झाहि प्रान्ताधिकारियाँ बौरहि बिल सर्विसवाले अन्य गोरे अमलदारों के मता पर यदि विवार कि जाय तो जान पहेगा कि इम भारतीयों फेलिय ध्येयतो पार्तमंद हो पर और नियम बनाने का अधिकार इन लोगों का साँप दिया जाय-ह पर से इमारे भयका खुलासा हो सकता है। उपरोक्त हुदेश^{ए ह} कयन इस प्रकार है कि " स्थानिक स्थराज्य के अधिकार हुई हैं दिये गये, कानूनी कासिला को अधिकार न देते इए उसमें इत देनेवाली की संख्या बढ़ादीगई और घोडासा शिनाप्रसार ही। कर दिया कि इस इस २० आत्तवाळी घोषणा से गुके हो गर्व ही चाहिये ऐसा उस भी नीर न ऐसा करने के लिये हैं

निवस ची किये जा सकते हैं। काहेंय हम दूसा कर किया जी काही हैं? जो इस प्रकार उस घोपणा का एमारे साम के सिर्व कर रहें हैं, उनके समा सरसाम प्रमाने प्राप्त के साम के प्रव के कर रहें हैं, उनके समा सरसाम प्रमाने प्राप्त के का के स्व के साम के प्रव के स्व के साम के साम

,पालंभेट ने प्रामाय किया हो तो वह रह किया जाय। इस मकार की जो यह योजना विलयं है उससे उरक्तरही भीनदाताही नियम बनाने का काम उदारनासे फरेगी। चरन्तु यह केवल ग्रम है। मारत सम्बन्धी मा उटने पर ७०० में से जहाँ कुल १२ महत्त्व ही शांकिर ही मंत्र उटन पर ७०० में के जार जिल हैं। इस पानिसद से वे डरते ही वसी हैं। और वे डपना ध्या भी क्यों कर बदाने (मोंगे) इस कारण पालेंग्रेट के श्रीवे में भी उड़ दम नहीं है। तब यदि सारी सचा है। नियमी पर खबलाईका रक्यों जानी हों में उन नियमों के बनाने की सत्ता हम सीक्षेत्र, नव हमें य विसम् भी स्वीहल ऐसे । सारत के जी लोकप्रतिनिधि मास्त के हिंगाहित के कानून बनाने का समर्थ है वे यसी वार्तीम ध्या निहिन

अन्तु। नियमां में हो सब सुधारणार्थे यहा देने में यहां और कि त्वा घारत है, हरा बात का यगार्थ दिग्दर्शन करान के लिखे की हता विद्यान करता पहा है। बान हम सहार में संसाद के सामद शही की स्वतन्त्रमा मान करा देने बात साम्मीयों को अपने पुरानी कितनी हरून कृता मिननेगाला है, हमका चित्रमम कर यह लग समान करेंगे। रित का स्वरूप कार्यों को विदिन साँचे पुना है। इस कारण अब हम जलका विष्टेरण गरी करना चारत ! संतिष में वह इस महार है कि मारल में बरबह, मडाय, बगाम, मु थी, सी, थी थेजाब, विधार, वहीता व बात्मम इन बाट प्राम्मों में मानिक रचराज्य का इस बंध विया जानवामा है। मन्त्रे एक एक मधनेर रह कर-तीन अनारत है निवाय यह गयाँर नियानसर्वित में काही होता चाहरे उन्हें एक पैतास्त्रत् सर्जातं समासः और एक मैस्सकांतं मारताव नक राद तोकानितुक मन्नी निष्माक मितानेवाल है। इस सब को स्मा वर एक मानिक सकार बनानी। उस सकार के पास आन्तक राज्य रवदरा और मान्त सकार के दुछ विभागी का आधकार उस्ता । दत्तन सहिष्ट नकार को जार से बहुन कुछ व्यक्तकता मिलन यानां है। वत पारीबार में किन विसास किये जाकन हुन विसास लोकासपुक्त

मान्त्रयां को मिलनेवाल हैं। ये कितने हाँ, मत्येक वास्त में कितने जांव यह श्रमी निव्धंत छोना है । और दोगों निभाग जो मन्त्रि वह रामाञ्चल है दिस्ता पन्न विचारत पर एमें नाई का है। हैना पहुता है। मार्ट्य साहत ते दिल के साव ही जो विहास कारी है उसी में Such responsibility convet be Complete ्ष्या ६ वना व स्थान (स्वामान्याम् स्थानस्य क्रिकाः स्थानस्य क्रिकाः) वास्त्राच्यात्रः को मनाविकाः से Dy the Alarci method however you can theire full responsibility certoin subje to में ऐसा जो भी कहा गया है तो भी पर को certoin emilio १६ म प्रसा जा भा कहा गया है ता भा पह or मही श्रांत उत्तका कारले भी स्पष्ट है। क्योंकि रहे नहींपक स्था विश्व बार अराज कारण का रवह है। उसा के उर प्रधान जना इन्हें हों में मन्दि संहित् की मनी तक आवकाराक्ष्य है सहस्ति कार्यका मा अवहर स्वाहन का मा। एक आवकाराक रहे सकता किसी विसास का उन्हें सीवना कार्नह की सभी पर निर्माह है। सहि त्राय पर इच्छानुसार दियान या मात्री न मिला हो। उस विभाग को सम्बद्ध पर इन्युन्तिकः दिशान चा सन्ता मासला मा उत्त विसाध का भी गवनकडु च्याचिम । प्रास्त्र कस्त्रो जक चाहूँ सन्तार्भ चीति स सः का व्यवस्था प्रशासन । सार्थः वास्त्र वास्त्र वास्त्र स्थासम् । सात स्थलः ज्ञाहः ज्ञाहः स्थलम् । स्थाति स्थलः ज्ञारिकारः स्थलितः को रहेते । इसके थाह का बन्नामा । इस्ताह अन्तरः आयोगः गुप्ताः का ९६५ । इसक सिदाय को निमान किसी साथ । वसासे सीसा भी किया जा विद्यान कार प्रभाग (कथा वस्तु विभागत स्थाप भा कथा का सकता। बर्गा सन्तर में शिक्षा का मी उदाहरण दिया है उसे ही प्रकार एक में मुक्त है अमियार्गीयुक्ता करने पर सरकी के विदेश कीर मात्रेष्ट्र को मात्रामकमा पहनोंकी है। इस कारण क पुल्लि शार माजपुर का आवश्यकता पहुंगाहा है। इस कारण जा नाम्याम सकार का मानूर्व हिमार्टम्य है जाना जायमा। हम का हमारा स्थानक अध्यानक से भी घोडाई। है। कायदा क्रीनिस्स में सेर विधान क्या क्षेत्रकारों की मूर्जिय होते से स्थानम्य जिल्ला कार्य नाम क्या कार्य वदन अवस्था है। स्वान या सन्त्री की बागे जावेगाने विसामी के सिना जा सकता ए। स्थान या भन्ना का बार जान नान विभाग का स्त्रा एमारा रुप्तांकेर त्राव है भी नहीं और उससे भी गयर्नर, ग्रानी जन हैमारा रामाण कार ह मा नहा आर उलम मा गवन , गुपार जन रत हन कोन्यिन स्टटनेस्टरने सेंड फर्सरों के नहीं को से दूर रतः हम काम्तरमः, रूपटासम्ब्रद्धाः सङ् अस्तरः ४० वहाभः वः जा द्वर्षे बच्चमा यही हमारे क्याग्य की संस्थितः हवेशीः यह स्त्रहर्षः १ वह बचना परा हमार करा ज बाहर क्यांज्य ही क्या हमार देश की हजात व स्थिय प्रयाम जान परना है ?

रमणी रतन (लेख ब

करण में संबंदर किले में बिक्या नवागड़ नामह वह वह वह स्व बही और मिलेन कमीदार्ग हैं। साक्ष्म में विकास करा के त्माव वह हम जमीहारी की दशा जिननी कुछ वाकिय जननी १०५१७ निया नहीं है, यह युर्व काल में यह स्थितन क्यांगे दिशहराय. तम नथा नार्यज्ञानक कार्यों में जासाह पूर्ण

म देश का कारता, हार मानव में हैंसेशय माराज्य ्रस क्टेंड के भूतपुर्व किसे ब्हार श्रीमान विवास सुक्तांच सराराज को साम कार्गिनक भूत संबंद । बसाव हम बा बामान बहुत ही पांचा रहा, बीर आए वर्गान्क कारत कार दतना अवसा राए री न का किस के ये लातार का बारने विरुप झारा खाबात कर प्राथम । पर जिल्ला मुख वा समय बाहे मिल सदद बाहीन आपनी ten gift al stut & ut miet. कारों में बारायय बरने में कारी हुए न रक्ता । से एका शहसे और कहर ी स । कार अहमाला कार पालमू विकट्ट ही दासर म दा। हाशीन पन काल में बाररून पाठणाला वर्जिस को रकार क्यां का दान रंकर

Oral) यह हिन्दी बनुसम बीह प्रस्पायकोक्ष्म का स्वसम विद्याप माहिसीय यह १०%। अञ्चारम् आर अन्याय केम का व्यवस्य अन्यायाम् अस्य १०%। अञ्चलका का अवस्य व्यवस्य अन्यायाम् अस्य १०%। भीमत्त्री शतकमारी कहत उदस्य विशाह और वार्रमानिक कार्यों में श्चामा राज्यमारा क इव चच्च प्रवाह आर व्यावनात का प्राचा क

पहना है। धार्मा इनका विचाह नहीं द्रमा है जिस दिन काए श्वामी शत्र मिशाम क अधिष्टाची क कप में देशी जा सईसी, पारतप में यह रामय न्हा की कारण त्राक करेगा । वश क सभी पुरस्ता मोग हम यम अत्राम की शांतिका में हैं। बाम परियार के मान से सेव वार्ध के लिए जो सामिक बनन के का में झाए पत्र थता थोटा सी स्थास स्टूट की घोट मिला बस्ता है बार इस वाया बाय राजहमातियी की स्थान विकास कामनाओं से हैंपर उपर हरेंग के बरके यहां कालि लोकोन्यामां कामी में श्री बसवा सहुत्यांम विचा करता है। हम तरह के कहें होंदे कहें काम धीमती जाए सता की कींत कहते हैं। गाँजम की गाँजक क्रमान्त्र को क्राप्त्री सान्त्र विश्व सार्वेत्री (हिस ह कार्याद्वरक तेम्बर्ड दी बंद कार्या काम्यार्थ । इ. कार्याद्वरक तेम्बर्ड दी बंद कार्या काम्यार्थ (स्थार के बाह दें) का बर देना और देशको हमारन due of feel to net der stein र्धे स्ता भी क्षाके जिसे कहा कारण क्यापान



में बड़ा दिन बाली बन वा बिन बेल करे हैं से दाए विश्वास काम देवता है है। केंग्र का का कर कर (KLE FYER a latte course was are we as as as as a gu eintelm & 1 mati & alle met a के अर पान पान को मूर की की बना है। किया की

है । इस में कर्नाह शत हैं कर्ना करने शत करने की स्थानिक A the strate are described and more are after a source of the source are described by a new first and all sources.

पर पुस्तक मेज दी जाती है; पुस्तक देखने ही योग्य हैं। श्रीमती का विचार है कि राजिम में एक "अनाय विश्ववाशम " श्रीव ही खोला जाय; द्याप इसके उद्योग में हृदय से लगी हुई हैं। इध्वर वह दिन श्रीघ दिखताचे कि जिस से झाव को इस ते इस लोग कार्य के रूपमें परिणुत देख सकें; श्रीर भारत राज हुमार श्रीर राजपुत्रियों के हृदय में इसी प्रकार की वेश = विद्या की त्योति जमसी रहे।

स्वराज्य की लढ़त

(लेखक.--श्री. दामोदर विश्वनाथ गोसले वी ए. एल. एल. वी.)

देखान के सबे राजा कीन है? यह भारत की राजनीति में टिएक बड़ा महत्व का प्रश्न है। भारत का राज्य कारोबार यहां के बादशह कैसरे हिन्दू के नाम से चलाया जाता है यह बात जो भी ठीक है, त्रयापि व्यक्तिश हमारे बादशाह के हाय में प्रत्यव राज्य फारोबार में एक कीड़ी की भी सत्ता और मत्ता नहीं है। क्योंकि जिल इ. ब्रेजी साम्राज्य का भारत एक घटकाययव है, उसकी सारी निर्णा-यक सत्ता पार्तमेंद्र के ताबे भें है। तत्यतः पार्लमेंद्र खुद मुख्तार नहीं रै। क्यांकि अंग्रेज़ी राज्य सत्ता ' हाउस ऑफ काम्न्स ' और 'हाउस ऑफ लाईस ' ' और बादशाह ' अववा सर्व साधारण ब्रिटिश जनता ष्ठारा निर्याचित प्रतिनिधियाँ की सभा, अंग्रेजी उमराखाँ की समा श्रीर राजासाइव इन तीनों में संलक्ष कर दी गई है, ऐसा अंग्रेजी शासन शास्त्रज्ञां का कपन है। तत्वतः यह बात सत्य होता भी वस्तुतः पश्ली लोकसमा ने उपरायों की समा और खुद राजासादव तक को इतने निष्यम सत्ता गृन्य और निरुपद्रयो बना दिया है कि, उनके मुंद से शब्द और दापा से लोकसभा को जो थोग्य जान पड़े यही बुलवाया और लिखाया जा सकता है। तात्रयं झाज की परिस्थिति पेली १ कि ब्रिटिश राजसत्ता लोकसमा के समासदों में संगठित कर दी जाकर लोक समा बतलाये वही पूर्व दिशा, करे यही ध्येय सीर जी बांध दे पदी बन्धनवार इस प्रकार की स्थिति हो गई है। राजासाइद और अमीरों की सत्ता मर्यादित करने के लिये अंग्रजी जनताने आज सेकड़ों वर्ष से अगड़े किये और मीके पर एकं राजा की सली और एक को देश निकाला करने से भी वे नहीं पुके। इस प्रकार बहुजन समाज के दाय में राजसत्ता खींच लाने के लिये अन्होंने जो कुछ धम फिया, उसका उन्हें सभिमान है और शंत्रेजी शासन शास्त्रज्ञ 'जिस राज्यपद्धति में सर्व राजसत्ता लोकसभा के शाय में सींव दी जानी है उसे ही 'स्वराज्य' और 'सेल्फावबर्नमेंट 'कहते हैं। अंग्रेजी में भारत को जीत कर साम्राज्य से संयुक्त कर दिया इस कारण इंग्लेंगड के को राजा ई यही भारत के भी सब्दे राजा ही सकते ई पैसा करने में कोई शांन नहीं दिखती । परन्तु नवीन खपवा प्राचीन शान्त्री के बनुसार राजसत्ता जिन के राय में है उनके गुणायगुण दर्भ देशना चाहिये कि जिससे भारतीय स्वराज्य की लहन में हमें किससे भगदना दे धीर दम क्या भार कर सकेंगे इसकी केंग्रना हो सकेगी। विमो भी देश का प्रत्यक्ष कारोक्षर उस देश के बहुकत समाज द्वारा निर्याणित प्रतिनिधि के शाय में रश्कार उस कारोबार के यमानेयान तांग और अधिकारी उन प्रतिनिधियों के लिये जवाबदार शोना शी-

" इयगाच्य अथवा मेरुसगवर्गवेट "

्रवेद सोवार करने में भागत में चुत्रभी बात चारते तथात्र जासे (को दे परादे पीरी ततात्र के दाने बारे गए है इतायों मुद्रामार्थी पर भावत्र पीरितार चार करवेद नवात्र कुरान्ये पीर्व भी हरीयत कुने के यह स्वीवयार्वित वह चालागात पति में वरणात्र स्वीवी

राज्यसत्ता की स्वामिनी पार्लभेन्द्र ने कम्पनी के कारोबार में शा दाला। परन्तु वैश्य कृत्ति के साथ ही श्रयया कुछ वीहे का उपक्रम करके कम्पनी राज्य कमाकर सर्कार वनने लगी। समय पार्शमेन्ट श्रीर राजासाइद ने श्रपनी तटस्य वृति कस्पनी के सम्पादित राज्य को छापना भी राज्य मानलेने का । किया और नाना भाति के कानून। वनाकर कम्पनी को बद कर अंग्रेज सर्कार और कम्पनी दोनों शीभारत के व्यापार और कारीवार रूपी मक्खन पर द्वार साफ करने लगे । और इस स्पर्धा होने लगी। कितनी ही दार कुछ उदार महात्मा + करपनी के अन्याय से चिंद कर सन्तर भी हुए और उन के की लिये वारन हेर्न्टिग्ज तथा क्लाइन्ड जैसे को बलियान होना पहा। - कम्पनी के समय में उसके कारोबार ^{पर} पार्लमेन्ट ने जो इक्सत ५ थी-वर एक मात्र इसी उद्देश्य से थी कि: उस समय भारत से कर जाता दुव्या द्रव्यीच यथा शक्ति अपनी और घुमाये जा स सन १=१= में जब भारतमें भयंकर बलवा चुना, तब राजकीय ०० कल्पनी का राज्य अंत्रजी राज्यसत्ता ने इस्तगत कर लिया भीर -साच दी पूर्वीय काकडोए भी नए दो गई । पार्लमेन्ट ने भएते : अधिकार और कम्पनी के समय का बार्ड ऑफ कन्ट्रोल और ऑफ डायरेक्टर का भी सब अधिकार स्टेट सेकेटरी को सार ि तत्वतः उसी दिश से भारत के कारीपार पर का अधिकार जो पार्लमेन्ट के पास रहा हो तयापि ध्यमहारत स्टेट सेंफेटरी धीर " का कारोबार करनेवाली नाकरशाची के दाय में दी सद सत्ता बार यासी सम्पत्ति द्वाप लग जाने पर जिल प्रकार विलासी संदर्श हुमास्ते को सारा कारोबार सींप कर स्वतः चैनवाओं में गर्क शे है, उसी प्रकार अंग्रेजी पार्लमेन्ट भी सन १८४८ से अपने स्पा विलास चीर ध्यवसाय में गर्क है। इस विलासी पार्रुमेन्ट

—को अपनी सत्ता गर्यों बैठने और भारत के राज्य कारोबार के र में बेफिक रहने सहवर्षी ग्रम्य विश्वास हो जाने के कारए-सन सा तक लगभग यह मारत के फारोबार के सम्बन्ध में बेरिक की मीर रही थी, ऐसा फहने में फिली मकार की दानि नहीं जान पहनी। कहने को इस ४० वर्ष में पालमेंड ने भारत के कारोबार के सम्बद्ध कुछ कानून बनाये, परन्तु इत सर्व कानूनों को बनाने सहये हा भारतीय जरता से उसकी झायश्यकता के विषय में नहीं पूछा पूर्व स्टेट लेकेटरी की भारत सम्बन्धी पूढ़ी हुई बातों का उत्तर हैते भारत सकार, श्रीर भारत की नीकरशाही थी। श्रीर दोनों के लिए। क्ट्रेटलेफेटरी में। इस प्रकारका यह रहस्यमय प्रकार मा। यह देन करि वाँश इसी प्रकार का या कि, राजासाध्य प्रधान से पूर्व 'करा, प्राप्त बाज का कारोबार केला केला है ! उस पर प्रधान सीधा ता र दे दें कि। 'पृथ्योनाय गत्र टीक है '। वर्ष में घक दार बहर के साय स्थापा निर्मेनुष्य समागृह 🎚 स्मानी सुर्मियों के नामा स्केट्टी "मारत् की प्रयाति ! किस प्रवाद शारी है, इसका वर्ष यह देना और हो बार सतुष्य मिल कर उस पर 'सर्थ समा^{त हैं} का निजा मार देन । बना, यहाँ नक वालीमेंट की बीड़ थी। वि भारत की सहयों परिस्तित पया रेडिया बात दी पार्तित बद्धान नक ॥ श्रे बानी थी । श्रीत द्रशिविषे शेवी की ने दे^{त्र ह} व्ययपा उसको सब शिकायनी को सुन विमा सीपधि देते हरेगी विद्य की नगर चार्निट की दशा थी गर्द थी। शामी व्यवसार पूर्व दर्श तह महायारण विदास ही गया है; बीर सब उसके किये हैं, कार्याच व हिल्दे, इननी कानी की मनिय है हान कर वालिशह दुवा है श्री को तथा करता करता है। सानय र शुन कर बाताबार है है श्री को तथान करते में बेटर में कार्य कर्मा की कर्षा हूं दिया है से बतार वह बद्धित हो भी की बीद मानेवाल समझ स्थाप मुख्यक है। किन्दु सेसी के लिये करते दिनगर स की। कर की

दा क्राव से इस ध्रवण्या में की पूर्व ध्रम, दशकी विस्तार है

: (

41 Y

इत्याचार के बंगे भी दात नैया के कान पर पड़ने के बाद सी धैय रोगी यो कीकानी घरेगा, अधिकतर यही हुगा भारत की हो रही है। रमारे उपरवाले इस प्रभ का उत्तर कि " मारत का सच्चा राजा कीन 🖢 " इसी में गार्जिन है। भारत की सब्बी स्वामिनी पार्लिमेन्ट न की कर यहां की नोकरशाही है, यह बात उपरोक्त विधनन से शाय हो सबती है। पार्शमेन्द्र के दाय से सन्ना न चत मकने के कारण उसके राय में सत्ता रहना न रहना एक सा दी है । ब्रीट इसीलिये ब्राज सक पार्तिह के माम से मन मानी उठारकी करने की नीकरशादी की धन्या मीका मिला। आज तक मीकरशादी लाफ २ उत्तर देती रही र कि: इस भारतीयों के लिये अवायदार नहीं, वरन जिसने इस की नियन किया है, उसीपार्लमेंट के जवायदार हैं, किन्तु पार्लमेंट की इसकी मी रावर नहीं । हिन्दुस्तान के शत्य कारोबार की विपन्नावस्था के नियं यदि कोई कारण हो तो यह एक मात्र इस मीकरशाही का बेउदावदार कारोबार और उसी के साम पालेमेंट की मारतीय राज्य काराबार के विचय में अधिश्यास है। बंधर इस परिस्पित में पार्लमेंट. का हिन्द्रस्तान के राज कारोबार की कुड़ी अपने दाय में रखने का एठ धारत करमा मानी अपने पार्थों भी सदमे आंधी पर पट्टी बांध लेना है। पूरा शंधा शीर शाला पर पट्टी बांध लेनेपाला (आंध्ययाला) दोनी समान हो है। दोना ही पोमने बैठ तो भी

क्ते चाटा खावेंगे ही।

धार्मग्रेट ब्रापनी सत्ता नहीं चला सकती, इस कारण नीकरशाही का द्ययास्तव प्रस्य मारत में मच रशा है । परन्त इस में मारत चासियों का कलूमर बन रहा है, इसका इलाज क्या । वस्तुस्विति ऐसी है कि धार्लमेट को अपने घर का कारोदार समेटने २ वहीं कठिनना दोती है। और जिस लोगों से पार्लमेंट के लगासदों की जन दिया है. उनके हितारित पर द्वीर रखनारी उनका पहला क्लेंड्य समका जाता है। हुसरी बात पार्तकेन्ट के अधिकाँश सभासको का मारन विषयक शान से शन्य दोना दे। लाई सिंद राजपुताने के एक राजा दें, बीकानेट के राजा यक बढ़े उत्पाती ब्राह्मण मेना है, ब्राह्मदाबाद पंजाबमें है श्रीर तिलक से पहले एक बार दंगा किया था। मेसी एक दोही नहीं एजारी वात कही जा सकेंगी। जिस समय भारत के स्टेटलेकेटरी की माला इनके गले में नधी, उस समय गुद शहीं मान्देग्यू साइध ने बीच पार्श-इंट में खंड शेकर ये सब बात सना कर मिद्र कर दिया या कि: इम भारत को राज्यान्या को अपने रायमें रणने के लिये सर्वपेष अयोग्य हैं। परन्तु इससे स्रधिक मदस्य की बात भाग्न और इंगीड का हिता-रित लमाजदारि से पक हो तो भी ध्यापार, उद्योग धरे, श्रीर शान्य कारीबार चलाने के लिये मिलनेपाते मेरेनताना आदिवाती में पूरा २ थिरोध है। यदि एक गज़ भर कपड़ा भारत का बना हुआ विका; कि मांचेप्टरकी उनमेरी वापन घटी। भारतमें पके माल का वक कारखाना निरायते सी बर्स का पक कारणावा धंद दो जाता है । सप्तह वर धाधारामन करने के लिये मंदि भारत ने पक जराज तथ्यार किया कि खंदेज स्वापारियों के पक असाज का नका गयारी समकिये। ये वाले इन्हों स्पष्ट में कि: इनवें: विपयान कोई श्रीका नहीं करस्वकता। वेसी परि-रियति में ब्रिटिश साझाउप में भी किन्तु भारत-शप्ट की सब ब्रोह से वृशे दर्जन दोने का यदा दी उपाय दे, और वह उगाय-अद्यक्तित राज्य というないとうないというないない पञ्जित को बदल कर भारत के राज्य कारोबार की जबाददारी पालीस्ट सं ते वर वर भाग्न के प्रतिनिधियों पर डाल दी जाय । श्रीर भारत का राज्य कारोबार चलानेपाली सारी मीकरशादी भारत की जनना के लिये जवाददार रहे । नई सुधारण का वर्षा खाला है, धीर चीद उस में यह ब्राह्म न हो तो सारी सुधारकार्य स्थवं होंगी इस बात की राजः मान्टेख साइब्र ।। स्थीपार किया है कीर उन्हों ने बाराबार बना र कर कहा दें कि। गई सुध रहा के लिये यहाँ नियम उपयोग वें साचा जाय ।

मानी-मृसाएव ने दी दूसरी अनेक परीकार्य बनताई है। साइध-वशास्त्र में पालेंग्रेन्ट की संवेत किया है कि ' आप जी कुछ अधिकार दिया चारने र प पर्क सार ठील ही। रोड़े ही क्यों नहीं, किन्तु यह नम्द्र दीना चारिये-हृदा दारकट नरीं । इसी धनार उस सुधारणा भी सन्तर बजावरी किनो यक विवक्षित गर्जर प्रकार बच्चा लेखिक मेट गर्ड्सर पर प्रथमस्तित न रफ्यो जाय । श्रीर सथगुख सी जो बुद भीदें से कविकार मार देना चारने हैं वे लखे 'स्वताय ' के शीजिय। इस दिस प से ले!गाँ के पत्र क्या पहना ई-इस राष्ट्र से क्यांन सामहत्त्र

की परीक्षा करनी आहिये। राधीय सभा और मुस्लिमलीग ने भी जी फल साँग की है उस में भी कायदा कमेटी की सारे राज्य कारोबार पर पूर्ण निर्णायक सत्ता देने का श्रायट किया है । वस्तुस्थिति इस वकार है कि। साधाउप के हिताहित सम्बन्ध में आज भारतवासी पडना नहीं चाहते। सेना, जलसेना, विमानादि, पर-राष्ट्रीय सरवन्य और युद्ध इन बानों में से आज भारतवासी कहा भी छाधिकार नहीं कारते। भारत का राष्ट्रातर्मत कारोवार भारत वासियों की सींप दी और उन्हें अपने खान पीने की त्यवस्था करने दी, इतनी सी भाग है। इस दृष्टि से पार्लेमन्द्र के सामने आये द्वप बिल का परीचरा दोना चाहिये। मान्टेम्युसाइव ने विगतमास में द्यपनी पसंदी की स्वराज्य योजना वार्लमेन्ट के सामने उपस्थित की ई । परन्तु यह नई योजना बाहता स्वराज्य के बाधिकार देनेवाला विल उपरोक्त एक भी कभीदी वर उतर संकेगा, वेसा वहीं जान पहना । थाज दो वर्ष से मारत जिल सघार योजना को चातक की तरर प्रनीका कर रहा है, यह योजना हीली पेलो समग्री जाकर यह उताक बादला की और दीन दृष्टि से देखनेवाले बातक की तरह पागल समझी जानेवाला है। सन्तम भूमि को बस्तुनतस्य जलसे शान्त करनेवाले सजल, शान्त और रूप्ण मेंच निराल शेर्त है, थीर एव गर्जना कर वरसन का मास करानेवाले निकेश, कई के तल्य आकाश में सर्थंत्र फैल इस कोर बादल निराले श्रीने हैं । परन्त ये मान्टेग्यसाश्च

बचा सहजनेवाले

मेच निकलेंगे देखा पहली बार विश्वास न होता था। परन्तु झाझ को स्वराज्य योजना उन्होंने सामने रक्ष्यी है, यह उन्हें जलाई, न बतला कर कोर सीर सुक्त सिद्ध करती वीख पहती है। जिस समय उन्हों ने पार्लरेस्ट के सम्मूख यह योजना उपस्थित की, उस समय पार्लेमेन्द्र का सभागृह लगभग जन गृग्य ही था। जिस समय त्रिल की बनरायानि हुई तब बड़ी कांडेनता से तीस बत्तीस समासर घड़ां उपस्थित रह सके थे। प्रधान मग्रहल में से। ये स्वत और मि० फिशर के सिवाय और कोई नगा। इस प्रदार इस वेफिल और वे जवाबदार क्रालंकेन्ट के लागने भारत के शिनाशित का बिल उपस्थित करते समय 'इस प्रकार की पार्लमेन्ट के अधिकार छीन कर वे सब भारतीय प्रतितिथियों को सींप देने चारिये ' इसका उन्हें परिचय झश्रम मिल जाना चाहिये। जिस्स पाये पर विल की यह इमारत उन्होंने खडी की है अपना जिल सत्वों की अमल में लाने की उन्हों ने प्रतिशा की थी, उनका तो इस विल में पता भी नशीं । भारत सर्कार के पिछले सभी अधिकार कायम रखे गये हैं । और 'हिनोज दंहली वुकान' थाली बात ही द्यान को सच्ची दहरी। भारत की राज्य कारोबार की जवाबदारी का बीमा सिरपर लंने के लिये पालेंमेंड योग्य वहीं। इस बात का विश्वास हो जाने से भारत सर्कार पर देखरेख रखने का अधिकार पार्लमेन्ट को दिया गया है। भारत सर्कार के कानून मएइल मैं लोकनियुक्त समासरी का मनाचित्रप रखा गया है। पान्तु उसका उपयोग क्या रे ।साथ श्री कीन्सिल श्रीफ स्टेट उत्पन्न कर मन माने कातन पास कर लेने का अधिकार सर्वार ने अपने पास भी रक्या है। वाश्निक गर्फार के पारावार में भी रिक्षवें और बदाल इस बहाद के भेद कर रिकार विभाग का कारोबार पहले की दी नरक चलाने रचने का नियक हुआ है । भारतीय जनता के समदान मानायमान और पेटवानी से संलग्न विभाग भ्रषान् जमीन, करियमाग, शिक्षा, पुलिस्न, न्यायालय, फारेस्ट, नमक विभागादि है। परस्तु ये सब विभाग सर्दार ने अपने पास रिभर्ष कर लिये हे और इतने कारावार के लिये पर्शन की भी तरह वालेमेन्ट जदाबदार रहेगी । इसका स्तुप्र थार्थ यही है कि, नीकरशाहा थव भी अनमानी गीत से सका चलती रहेनी, श्रीन वासीकेट का उस पर केयत आब्दाइनका अधिकार रहेगा। धाज वक पालेबेन्ट ने सपना फितना पृथ सचित्रार चनाया है चीर नीकरग्राही पर उसकी वानों का कहा तक मानती रे यह उत्पन धन वात रै। अर्थान् इस विल के पास दो जाने पर भी रागनग सव वकार के दारीबार में नीकरगारी से जवाब लनवाला कोई न रह कर पश्ने की की नरह बाद भी पार्लमेन्द्र का मोनाम्य निलंक मारे कपास में सगावर सर्वत्र वेगुमान का कर धूमवे रहते से नोवरशाही को कोई न रोक सकेता।

कायित्वपूर्वं राज्यपद्धाने, जनाक्त्रारी की राज्याद्वति के नाम से जो सावपदाति का देख पोटा जाता या, यह मी कहा तक समत में गर्द गर्द थे, इस बात को इसने कर निराम्ग्यी चीना पड़ता थे। यह प्रे पड़ाँत, गर्द बीज़ भारत सर्वार के कारीबार में असल में तार्द थे प्रिं जावती। अमीन समय की राजस्ता का जो पुष्प काला है, समयी जिल्ली में कारणांचे के चार में थे। अधिकारों का सुद्य प्रकार की भी स्थायोंक न दो तथारी निर्माय चेहें में से बालिक स्थाय सात्र के भाग के ची दायित्व चूरी राज्य पानि के का की तर रामना थे या नहीं से दूरमा चाहिये। आलिक सर्वार के किस्त की से ध्यक, स्थास्य आवकारों, प्राचित्व की का विचार प्रकार से ध्यक, स्थास्य आवकारों, प्राचित्व की का विचार प्रकार से ध्यक, प्रचास्य अवस्था की स्थाय की स्थाय की स्थाय की स्थाय से ध्यक स्थाय प्रस्तु कर विचार में अभिनास मावित का विचार प्रकार से प्रकार की स्थाय में अभिनास मावित का विचार प्रकार से असीन से प्रचार की स्थाय की स्थाय की स्थाय की स्थाय की स्थाय से असार्थ साथ स्थाय की स्थाय की से स्थाय की स्थ

है समान भी यह स्वाद है । हैकः परंतु वे दीवनिमाद ही अपने पंनाम के नियं गोपासभा के जाशकार है या वहीं है सो भी नहीं। न बीपाननाष्ट्रव पर पेयन निकाय पारनेपाल पाने मधर्मर और स्टेट ें ही सारब, सर्वात वेतन के विषय में वे को उक्तम के उद्देश नवर्वर गारद पर भी न्यवस्थित रहेंगे। उनका मेनन भी बचान विके चय वभाग में स ही दिया जाने का यदि नियम होता तो चेतन होया कर मधी पुँच गोला जा सक्ता घर विम्तु घड भी स्पष्टनयः लिखा नहीं ारा । ये विकास सोकित्युक्त समामदी में से की बीसे, सी भी गत नहीं उनदी निपुत्ती हो जाने पर यदि ये लोकनिपुष्त न कोसे एरें तीन करिने से प्राप्ता सियोगन क्यानेता होगा. इस बकार की रेग्या को गई है। इसका मायाचे यह ई कि.स्कीर की ध्रवती दसेवी 💶 मन्ष्य लिमत बरना, भार नियुक्त कर देने पर उसे की निर्याचन रा देनेपाल गोर्ड परी का साच सनदार संघ नियम प्री प्रावेगा। मन्त्र, परम्पुरून दीवालतार्थ का मन ब्रह्मन किये रूप विभागी के गारे बार में शपने त्यादव की सुनना की लाहिये, की भी बात नहीं रे। यदि प्रत्येषय प्रान यह नो ये उनकी सलाय मान ही. बान्यका रही। बायदा मण्डल के लिये ये दीवान मादब अवायदार है, बेमा हत्ता जाला ६, परम्यु ये जन्नाबदार विन्तु प्रयाग दोने वेंनी समग्रीमारी राजा। गर्जानगर्दे यो सगदता उन्हें सन्य कर हैने का राधिकार र्ष । इस शब्द बाली को बेशके यह वाधियात पूर्व गाल्याकान के राज किय रहाति ना बनोम बकाया काना दे वह दशनि दे बदौ। यह अझ उप-वरन पोत्रा 🛠 र

बार्य क्रेड्रिक्ट की क्षम्तिमा निर्माणकार्या जायक्रमाण्टर कर्योक्ष में कर्या के त्या जवाण्टा करें, इस द्वार क्षेत्र की की सदित स्थानि क्षेत्र की ची, जब पर मी देखान स्थानिक दित वार्या कार्य कर क्षेत्र के स्थानिक क्षेत्र की क्षेत्र कार्या कर क्षेत्र की क्षेत्र कार्या कर क्षेत्र की कार्य की दिवस के माण्यों की क्ष्या की कार्य की दिवस के माण्यों की क्ष्या की कार्य की की कार्य की की कार्य क

अन्यत्व बहु क्षाचित्र अकृत्यामा दिन स्वव कर्या की भूति के स्व कर्या करा कर्या कर्या

नीकरशासी का सारा कारोदार पर्दे की आड़ में रोला था। धर न से सकेता । अयन कार्यकारी समासदी में से आपे काला -ररने की योजना होने से

नौकरबाही का पत्री उठ गया

षेसा कदने में हानि नहीं है। जाज तक नौकरशादी का कर् कारोबार सन्बेर में दोना या, किन्तु अब सोकपस के पक दोक्त षी जापर उस अन्वेरी काउरी में की गठरी को बाहर निकाते कि न रहेंगे। राज्य कारोबार चलाते समय प्रश्न वात गुप्त रसना शे न है, उनने मन रसी ही जावेंगी, दरन लोकपन के अधिकार " संकट लाने का प्रयत्न करने पर उनकी परिस्फुटता पूप दिना नर्रत उसमें सभ्यता का भी भंग न शोगा; क्योंकि होकपर की दर सम्दालन के लिये दी लोक प्रतिनिधि नियन किये जाते ई। स शंकरम् नायर का उदाहरण इसके तिये पर्याप्त है । उनशी-भिहरी पश्चिका कांग्रेस के अनेक स्वाल्यानों से अधिक महाव ही है। सो प्रवद्य की और से इतनी निर्भयता और शामक पूर्वक सकी पर श्राधिक संरवा 🖟 मिलजाने पर अवदय भारत को भागोहप है सदेगा । दूसरा लाम यह है कि दाजनल इम वर्षाते के वाहर में है बाल रहे थे, परन्तु अब नीकरशाही के घर में एमारा पीड़ा ना मदेश हो नया 🐫 ओर उसका उपयोग भी होकरही रहेगा। 🗫 समय किली भी किने में प्रदेश होना काम रकाशा है। परत पर पर बवेश होजाने पर फिर बगल दर्वाते गरणता से सार्थ जा सरी है। दो नार वि तानों के दाप आ जाने पर आधिशाधिक संधितार वर्ष करने में सरनता पड़ेगों। तांसरा लाभ मान्तिमा भीर वही की^{निया है} कोंक मनिनिधियाँ का मनाधिक्य होते से जिसमें राकार का भी सम्बन्ध अधिक नहीं, इस प्रकार के छोटे वटे कितनेशी काम प्राणा किय का सकते । इसी प्रकार आगे के लिये की दिसा की इस कार न रह कर लेकिया की पायुक्तरा यह गुद्ध होती रहेगी। गाँचवा गाँ सनदारों के अधिकार किनेन्द्री छोगों को मिल आनेसे राजकीय वर्ग का ज्ञान शोपनासे वड़ सफेना । बन्धी जानी में रार्था शेती रहा मभी के लिये दिलकारक शंता है।

ये तब रतात, अर्थान् क्या विन शिवर क्या में बान की वान हैं। उसके स्थक्त यह अपनाधिक वर्षे में शावत श्रीम बाताना में उन्हेंन दिन ना से बार बाठ पुष्टा है। ताई मना में में जगकी तर्थे में कर बाउक श्रीम कामान और शावत में में जगकी तर्थे में वह देते नियन श्रीकर यह हम बिज पर बिजान परियों। इस प्रोमेट को बहु देते नियन श्रीकर यह हम बिज पर बिजान परियों। इस प्रोमेट को प्र १४ जनाई से आरस्म श्रीम हो। हो में में में हम प्रोमें कर की स्थान कर बिजान प्रामें हम की हम स्थान परियों हम प्रामें कर की स्थान प्रामाण कर बिजान प्रामाण की स्थान कर की स्थान परियों हम स्थान कर बिजान परियों हम स्थान कर बिजान परियों हम स्थान स्थान

सानी पत्र जीत मधी के भारतीय भागियों साम शिलावर गईं भूति है जार बारी है हैया है। भीत के बाताबाद तक शाम भी दहीं है। हार प्रशाद कर वह पहि तुम भी जिल्लामा हो बारी हैने हैं? ता करी बार पाना । बात है तो पा भागता कुर्वित्त बात के दिये दल होंद्र के बात ने आपने के बीत बाताब कुर्वित्त बात में बाताला होने का बोताब है। कारह बाताब हैने हैं हैना में बाताला होने का बोताब है। कारह की तुम के बीत की बीत बीताब हैने हैं हैना कि तुम हैने का बोताब हैने सालावान की होते हैं के बाराबी बारी काम के बाताब का महिल्ला हैने साल की होते हैं के बाराबी बारी की बाताब का बाताब के बाराबी की अमेरा की बाताब की बाताब की साम की बाराबी की बाताब की साम की बाराबी की बाताब की साम की बाराबी की बाराबी की बाताब की साम की बाराबी की बाताब की साम की बाराबी की बाताब की साम की बाताब की साम की बाताब की साम की बाराबी की साम की स

्राय सुद्ध सी पी र

, ऑस्ट्रार है। उनके प्रयत्नी से सुधारणाएँ निसत्व न धनने पेसी यदि आप की हब्दा हो तो झाप अपनी योजना मान्डेन्य , की योजना की कचा के भीतरही रखिये, इस प्रकार सलाह

े पोलक साइव की बात पर उन्हें विश्वास बैठ गया। यही क महत द ल की बात हो। अब मान्ट्रेग्यू साहब है बीच पार्लमेन्ट

विशेप उपाधि परीक्षा ।

अ र्य साहित्यसमाज का संगठन श्रीर निर्माण इस विचार से इसा है कि समल भारतवर्षम अत्येक माणक विशेषत संस्कृत के प्रचार की वृद्धि हो। यह अत्यायश्यक है कि मिन्न मिन्न माथाओं , का प्रचार किया जाय। क्योंकि विदेशी मापा के माध्यम हारा राष्ट्रीयता की युद्धि कदापि नहीं हो सकती। विगत सात वर्षों से कवल बंगला भाषा में श्री समाज की झोर से परीक्षार्य ली गई है। वरना सब स्पात ने मारत की प्रत्येक प्रान्तिक भाषाओं में पशेलायें लेते का निश्चय किया है। विशेष उपाधि परीक्षा भी इस वर्ष होगी।

परीक्षार्थियों के लिये नियम ।

परीक्तासम्बन्धी विषय

१ रामायल-उपाधि कारपनिधि

२ भराभारत--उपाधि कारपंत्रिकोड

३ ब्रापुर्येद (चरक और सुभूत)—उपाधि ' ब्रापुर्वेडराल ' ब्रायवा श्रायुवद शाली श्रथपा कथिरता।

४ राजस्थान (टाड माइब)— उपाधि माहित्यशास्त्री ।

४ लेख य निवन्ध-(निम्न लिखित १० विपर्वीम से बिसी धक पर) साहित्य, प्रचलित इतिहास, समाज धर्म, स्वास्थ्य रह्मा, दर्शन, विज्ञान, हापिशास्त्र, कलाकीशल, व्यापार (commerce) प्रशिक्षार्थी केयल पकता विषयपर निवन्ध लिखें। लियों के लिए अलग से प्रश्न दिये आर्थते) उपस्थि विद्याविनोड अचवा विद्यामयल ।

E बाल्याविका अपया उपन्यास-परीकार्थियों को दो अल्यावि-कार्य यौराणिक, प्रित्रासिक, प्राचीन साहित्य अथवा सामनिक वि-पपपर लिखनी पहेंगी । पर्रात्तारियों को येतिहासिक दार्शिक: अपना सामाजिक उपन्यास लिखना शामा । उपाधि साशिक्षशहरूवतो ।

७ न्यायदर्शन (गोतमसूत्र)—उपाधि न्यायभूयन् ।

द मध्यन्याय-स्यामिपञ्चक व्यथ्या मालावरिच्छेद, उपाधि सर्वनिधि । शांच्यदर्शन— उपाधि भांत्यरात ।

१० वहाग्तदर्शन-उपाधि बदाग्तमयण।

११ वर्गानिय-उपाधि वर्गानिवार्शक।

१६ ऑस्ट्रागयत—इपाधि मागवत्रधन ।

१६ श्रीमञ्जूगयद्गीता -तत्वानिधि ।

१४ महानियाँगतन्त्र-तन्त्रस्त ।

१४ भागमिकाम--उपाधि थोगयिदामरार्णेव सथका विद्याश्रयणः रिवर्धी के लिए निर्माकित क्वाधियां है-

भारती, रानप्रभा, भामती, सरस्वती, कविकश्यालता, विद्यावि-

भिन्न भिन्न भाषाओं में निश्चित पुरतकों के अनुवाद भी बारगर को सकते है। विधारी, सम्मापक, को पुरुष सभी यक्ती समय में धर हैंड एक या अधिक पर्रांशाओं में हेड लकते हैं। उत्तर पुलवा के तिये बार मान का समय है। बामेरिका को लेखन-परीक्षा की सरक्ष ये परोक्तपे है। बेगला, दिग्दी, गुजरानी सतटी गुरमुखी, तेलगू, तिमन, मनयालम, वेनरीज, टहिया, उर्दू, शिरधी, श्रासामी, वीलानी भीर प्राप्ती भाषाओं में से विश्वी में भी परीक्षार्थी उत्तर ज़िला सकते हैं। उन्तरे परीकारियों को उक्कि के समितिक पुरस्कार औ दिया जाना है। मन्येक वित्रय की १ । द० चाँस है। आरमीयी के क्रारिटिना कुमरी जाति के लोग अधेजी में उत्तर तिक शवते हैं । शत्कृत लोडी भीर सामादिक गरा मासिक एवं। के लक्षकी की भी उपाधि की जानी है। दरक प्रकास करते । इच्छे देसे बाबों के साम केलने बाहिये में लार्ड सिडनरेंग और उनके कम्पू की खासी आलोचना की, तो इन सोगों की भी बांसे एल गई। यह भनः प्रश्नेत शोचनीय है। इसी से रौलेट बिल के विरुद्ध आन्दोलन मचने पर कितनेश के शाप पांच बैंघ गये। इस नये पाठ को सीख कर भी नवयुग के साथ नई सभ्यता की यदि उदय हो सका तो यह दफलीवन खयश्य हर हो जायगा।

और सब व्यव्यवहार अंग्रेजी में होना चारिये । विशेष नियमी के लिए आध आते का टिकट मेजना चारिये। चन्द्रशेखर साने बेरिस्टर एट. ला 'सभापति' ७ ३ सीवाबाजार

हानेन्द्रकुमार बीब्बार्णंद 'संत्री' करुकता

स्वर्गीय पं॰ सत्यनारायण कविरत्न

त्हद्यतरंग'तथा उनकी'जीवनी

😈 एडित औं के मिश्र त्या उनकी रसीली कविनाओं के बेमी यह सनकर असप्र होंग कि कथिएत जी कथिताओं का संग्रह 'इदय तरंग ' के नाम से शीघड़ी मकाशित शोगा।

कविरत जी को जीवती भी लिखी जा रही है। उनके मिश्री तथा उनके जनिभायुक्त और प्रमाषशाली पद्मा के प्रशंसकों की संप्या इतनी आधिक है कि एम उन सब के पास अलग अलग पत्र भेजकर इस यम समाचार के पर्धवाने में असमर्थ हैं। सतएव इस पत्र द्वारा उनकी खेवा में यह रायना भेजी जाती है । जिन सहानमायों ने पविद्रतारी के विषय में सम्मीन देकर अथवा उनके बार में लेखें भेजकर नागरी प्रवारियी समा आगरा की तथा जीवनी लेशक की अनुप्रकृति किया है उनके बाम निम्न लिखित हैं।

१ पत्र्य एं० भीधरकी ब्राटक

राहट रेथरेगड परा थी 'डेरेण्ट यम, प.डी. डी. लार्ड विशय लाहीर रेवरेग्ड व उप्त्य डोबस वम.व जिम्सीयल सेएउजाम्स काँ शागरा

रेवरेग्ट बल. बी. जोग्स दाका

कि॰ सी. य जाइसन इन्हीर र्थे प्रचासिषकी शर्मा

वं॰ जगन्तायत्रसादजी चतुर्वेदी यम. बार. प यस.

वं॰ लोखन प्रमादजी पाँड

एं॰ इ.प्युक्तान्तर्जी गालवीय

१० एं० बरशीनाय जी मह बी ए.

११ लाला क्योमल और यम य. जन्न भीलपर

१२ लाला **शलाबराय जी यस द. द**नरवर

१३ वं• मुहद्रधर जी वोष्टेय की य.

१४ वं अगच्यारायणुक्षी भागव दी प. यन यत. वी.

१४ क्षावेंती एं बावोध्यावसारकी पाटक की. य. यन यन ही.

१६ थीं। वालीम्यण बर्न सश्मणाचार्यश्री

१७ धीयत शालिप्रामनी वर्मी

१ m शोक्याची अञ्चल शासी

१३ औं शोस्त्रयभक्त सी

६० शास्त्रर लश्मीदण औ इस्टाडि

काके क्राविशिक स्थापि एटिन की की धर्मानी श्रीमती क्राविकी देशों ने भी इस कार्य्य है प्रशंसनीय सरायका की है। ये व्यासिक औ रामाँ इस क्लब की भूमिका निर्में । 🛤 सर के क्य बादान कुलब 🐔

कविराज औं के कारा निशे की निष्य में गामक निवेदन है. कि वहि क्षमंत्रे साम संदित्तओं के पुराने एवं की बादवा यदि वे संदितव्यक्ति दिवस में लेख वा बोट विकल करने हो है। हया बर 'मार्लाय, सरवयर्ग सदय "इन्दौर ने प्रशासकार करें ।

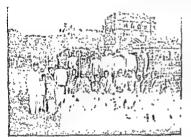
व्यपनी उन्हरेन्स बर्जिनाची हारा सन्दरागयनुत्री ने हानमान्त कर जी उपकार किया का उस दर करान देने पूप पूर्म यह एए विश्वास के वि रमास यर विमान निवेदन त्वरं वर्स जारेगा।

श्री शिवजयन्ती उत्सव रायगढ १९१९



कार्देशारी सण्डली में के दुछ लेव ।

बैठे (बाई छोर स) दा॰ साठ्ये, धी॰ विंगले, धी॰ दिपर्नाग, धी॰ मण्डलिक, श्रीमच्छंकराचार्य (क्रायत्त) दा॰ वेलकर डा॰ सानरहर वेषहें अस्य मण्डल की और हो दिगत मई महिने में नावगड़ कर शिश्यक्रमां वा उत्सव मली भीती मनाया गया। इस कार्य के लिय श्रीमण्डलरावार्य करवीर महाधीश की स्वार्थ पर्या गई पुद्र थी। उत्सवनिभित्त ४००० रोगी की भीजन कराया गया।



श्री शिवाजी महाराजकी समाधि



पर के शबसदल का पूर्वीय द्वार



रायगट पर श्रीशिवाजी महाराज का राजमहरू

पांचवें वर्ष का

् न को नोंस्य भारीस को जर्मन पार्लमेन्द्र ने सन्धीयत्र वर प्रस्ता-त्तर करने की सम्मति दी और २४ नारीम को जर्मन यकीली ने एस्तासर कर दिये। जर्मन यक्तीलों के एस्तासर कर देने पर फॉम होनेगड, श्रोमीरेका शादि के हाग बने इस मित्रदलने मी एम्यालर कर दिये, श्रीर महायुद्ध की समानी हो गई। सारे सेमार की अस्त कर हालने वाला जो महायद्ध यांच वर्ष पूर्व बारम्भ इचा पा, उस में का यद बारमधी कार्य विगन नवस्तर है ही लगाम होगवा था। महायद की सची समाप्ति उसी समय पूर्व चीर इन छए महिनों में सन्धी की चर्चा हुई। इन छह महिनों के चानिम दें। अर्थान् मई अन में ती इस काम की बर स्थान प्राप्त की गया कि सान्धिपत्र पर करनातार ने की-कर बंद की दूर लड़ाई पित शुरू दोने के लजल दीयने लगे। परन्त क्रम के अस्त में कर्मनी की ओर से इस्ताक्षर करने की सम्मति मिल-क्रीमे पर यह संकट दूर हो गया, और युद्ध कार्य बन्द हो गया । यह सन्धी यादीप में कर्रा नक शानित स्वापित करती है, इस पर अब चारों झोर च वो शेने लगी हैं। जिस कारण से महायुद्ध का आरम्म च्या व कारण सन्धी के लमय कहा नक मए इस है। इस पर हाँहे

हालने से सन्धीशरा माहुमून शान्ति की दियरना का निश्चय ही लकेगा। मदायद्व के कारलों में से दो पत्ती को तू तू मेंके लिये प्रयुक्त करनेवाले श्रंतिमें तारकालिक कारण पक और क्ल दिये जांच तो अन्य कारणें[के दी विमाग किये जा सकते हैं। पहला विमाग योरायीय लफ्करशासी की बढ़ि और उसके कारण लारे यारोपलएड में विशेषतः जर्मनी में लंदन की उमेग उटना हैं। दूसरा विमाग जिन यासनामाँ के बलिदान हो कर योरीपियन राष्ट्री की लक्कर-

ग्राची की सन्ता सुखप्रदे जान पटी, उन धासनाधी का ज़ोर है । अर्धन सन्धीक समय लड़केकी उमेग योरीपियन राष्ट्रीम करांतक वट रोगई है थीर महायद थे। भारम्भ करनेवाली यासनामा की प्रवस्ति, किस श्रीर दूर है। इस वर श्रव इस विचार करने हैं -- युद्ध की स्पर्धों के सम्बंध में विचार करने पर मरायद्ध की समामी में रश्चमंग्री पर क भीपण कुल कितने सदायक हुए उतने की भिन्न २ महीं के बाद-विचाद भी इप. पेमा करना पहता है। सब से प्रयम क्षानीरेया प्रशा यद में शलग रहा। सांतिनीका की और से बल्गेरिया का परामय हो कर उनकी खंदर शह शाने से बरनेरियन सकीर यद से अलग शो गई। येमा करना युद्ध कला में खपया सामध्ये में स्वयन से जिस्स पत्त रणभूमी पर विलक्षण राति से स्वर्धा करनेवाला निश्चित होने पर भीर भारता पश्च चारी खाते सित श्रीजाते रे नश्री बरम् युद्ध न करते प्रश भी बे॰ विद्यमन के १४ तत्वा के चानुसार अपनी इप्रकार्य सिद्धि हो सकेगी-पेसा बहेगीरेया की जान पहने से पुथा । युद्ध करने से प्रमारा भाग्य जितना समक संकेगा उतना दी खड़ने से भी, इस प्रकार रैंगोरिया के बहुजन समाज की विश्वास सी जाने से दी उसने भी युद्ध में टालाइनी शुरू की । सीलिनोका की श्लाभूमी पर हैंगेरी की और से बलारिया की सदायता न मिलती देख, हैंगेरिया की विचार सरकी बलारिया में प्रहत्व की धीर युद्ध में किन्द्र घुटावा । बल्कीरेवा को तरह हैंगोरेया ने भी महायुद्ध के विरुद्ध अपना अन अगट किया भीर ग्राप्ट्रियन बाटग्राष्ट्री को सत्ता राने २ त्यागदी । इस कारण श्रष्ट किमल पहीं। ग्राहियन बाह्यारी के नद रोने ही जर्मनी की कैसर शारी भी गिर वहीं। महायुद्ध की समाप्ती के कारती में हैंगेरी वा मनान्तर पक मुख्य कारण हो कर-इसके हारा बहेवीरेया, झाछिया और जर्मनी की बात की बात में पहाड़ दिया जाने से, युद्ध बंधी -शीमता से समाप्त हो गया । भ्रान्स की रणभूमी में यदि जर्मन सेना की एकदम सदेह न हुई होती, तो ईंगेरो को विचार कान्ति इतनी शीवत में सारे योरोप में न फैल सकती। सेनापति फॉक ने जर्मन सेना प विलक्षण विजय सम्पादन की और फिर जर्मनी को बराबर सदेह होती रही । उस समय यह बन्द न हो कर २१४ महिने बरावर यहि वहीं क्रम चला जाना तो जर्मन सेना शहर सेनापति फाक हारा वरा ह नए भी कर दिया जाता। परन्त जर्मन सेना शकट का नाश होने व पूर्व भी केवल गरेड गुरू रहते की दशाम भी गुद्ध बन्द ही गया सदेह के कारण विचार शान्ति को और श्रापा । श्रीर वह झाँति प्रक् बन जाने से ही जर्मन सेना की युद्ध विराम आवश्यक जान पहा द्यर्थान् किसी भी एक दल को सेना का विनाश न दो कर होनी दल की सेना लड़ने की दशा में कायम रहकर मुद्ध बन्द हो जाने क परिणाम यह दुआ है कि, सेनापति लुडेनडाफी, दिएडेनवर्ग अपने पहल थान दोने की बात को भी अप क्यीपार नहीं करते हैं:-जर्मन सेन भीर उसके अधिकारी धाने को उगोग घरडों में मित्र राष्ट्रों से अधिक कानकार और योग्य समभने हैं। परामय व हो कर अत्यन्त अप मानास्पद सन्धि नियमी की स्थीकार करने के लिये विवश करनेवाली

इस्थिति का सपरेल से नई विश्वार कांती पर फोड़ते हुए महायुद्ध वे सब्दे कर्तृत्यवान पुरुष की उसक है जर्मन साम्राज्य में जर्मन सेना शयकत्य-सम्भी के बाद भी कायम रखा चारते हैं। श्रदांत सत्थी के योगले अर्मन लष्करशादी काः जोश नष्टन दो कर आपद काल के कारण इस जोशन योडी देरके लिये सत्ता छोड दी है। जर्मनी में कैसरशादी के नए हो आने के बाद

संशियालिएँ की लोकशाडी शुद हो गई। मि॰ सिडमॅन, काउंटरेमा आदि मगडली इस लोकगाही की सचा धारक दृष्टे । इन सत्ता धारियों ने विगत मई जन मास में साधी की चर्चा जिस दसक से की, उस पर ध्यान देने से युद्ध में अर्मनी की दार दोने की बात को अर्मनो की नई लोकशादी स्थीकार नहीं करती पेसा जान पहता है। काउण्डरंसा बद्दील के नाते पॅरिस को आये. षे प्रे॰ विल्सन, मि॰ सायड जार्ज, मि॰ पान्डारे आदि से समाजना के नाते बरताय परने लगे। चारी खाने चित् हो जाने के कारण होनें। में तिनका दवा कर शरल में आये पुष शृत्र काला भाष उन में विलहलकी नहीं दीलता या। महं महिने में सन्धी की शर्त जर्मनी की सचित कर दैने के बाद यहां के भिन्न २ दलां और सामान्य लोक समाज में जी खर्चा की, यह हारे हुए राष्ट्र की दोनता युक्त न घी । गुदु जर्बन पार्लमेंड में मुख्य मन्त्री सिडमन है भी मित्र सर्कार पर यथेच्छ याक्यदार किया। सोशियालिए पत्त की राज्यकांति उत्पन्न कर वही पत्त जर्मनी में श्रधिकारास्ट बनगया । इसके लिये लव लोगों को जर्मती की प्रशंसा कर उसको बढ़े अदब से सम्मान करना चाहिये, इस प्रकार समी नेता अपने व्याल्यामाँ में तथा समाचार पत्रों भीर पालेंमेंटरी हवास्थानों में डेका गीट रहे है। यह बात मई जन के जर्मनी में महा-हुए आंदोलन पर से कदे दिना नहीं रहा जा सकता। सब मिथराएँ। ने

वक है। कर जो एक महत्कार्य किया, उसके समात अथवा उससे कुत्र कथिक मृत्य का महत्कार्य जर्मनी के धर्तमान सत्ताधारियों ने कर

दिखाया । इस प्रकार अमेन मोजियानिष्ट पूरा का दक विश्वाम हो

शयासा द्रीसना है। तुमाजन प्रकार वह दी उसी प्रकार दम भी

बढ़े हैं. विस्वहुना हमारे ही मन का पानी तुम लोगी है। धनली 🖷

धीना पहेगा । इस दिमाम से धनैयान अर्मन मत्ताधारी विगत दो महिनी

से बरावर बोल रहे हैं। वैमरणाशों में कसर बादणाह उसके सेता-

थाते और अन्त्रिभंडल को जिस उत्साह के साप बोलना चाहिये, उस



में लोकशादी में भी रसी भर कभी नदीं की है। यह वात विगत ३।॥ महिनों के वादविवाद पर से स्पष्ट हो चुकी है। जर्मनी में सामान्यतः माज तीन पदा है, हुवी दूर फिसरशाही का प्रयम पदा, फिसरशाही की नष्ट करनेवाला सोशियालिएों का दूसरा पत्त, और पूर्वीय अधिकारियों की परम्परा पकदम तोड़ कर भाज भी सारे सीशियालिए तत्यों की सर्वतीपरि भ्रमल में लाने के इब्छक सोशियालिएों का पदा तीसरा है। ये शीनों पदा आभिमान और उसका से जकड़े हुए बीच पहते हैं। सन्धी की शर्तों के लिये सम्मति दी जाय अपया नदीं, इस विषयका धादविवाद होते रहने की दशा में सेनापति हिण्डेनवुर्ग ने मगट किया कि, सदते २ मरना स्वीकार है, परना अपमानास्पर सन्धी की हमें आवश्यकता नहीं। पूर्वीय प्रशिया में के फीज़ी लोगों ने तो स्वतन्त्र सेना की टोलियों छड़ी कर कुछ तो भी कारण निकास पोलिण्ड से अक्षेत्र की जोर शोर से नय्यारी की है। सोशियालिएक जर्मन सर्कार ने सन्धीपत्र पर इस्ताहार करने का जब निधय किया उस समय ४० जर्मन फीजी जहाजों के कसानों ने अपने २ जहाज के नार्चवाले भाग में छेद कर उन्हें समुद्र में इथा दिया। ये जहाज लगभग १२४-१३० करोड रुपये मृत्य के ये। युद्धविराम के समय अंग्रेजी जलसेना

की नजर केंद्र में ये जर्मन जहाज सगर डाल कर पड़े हुए थे। सन्धी की कलमों स ये सब जदाज मित्रसर्कार को मिल जाते। कल ये सब मित्रसर्कार के अधिकार में चले जायेंगे, प्रेमा विश्वास शतेशी, इस जंगी वेहें के प्रधान पडिमरल रीटर ने अपने आधिकार में के खलासि योंको जदाज हुवो देने की याहा दी, और सब खलासियोंने उन की आज्ञाका पालन भी किया। इस कार्य से कितनेशी जर्मन कालासी समझ में डव भरे, और शेष क्षार इजार अंग्रेजों के कैदी वन गये। इस कार्य के विषय ^म जवाब लिया आने पर पडिमरल रीटर ने कड़ा कि शत्र के अधीन न दोनाचादिये इस प्रकारका भीजी चुल्म दोने से मैंने यह कार्य किया, जीर मीका झानेपर फिर भी में यसेदी काम करने से न सूर्श्वगा। महायुद्ध में लड़ने से अमेन लोगाका युद्ध करने सम्बन्धी गल श्रमी दव नहीं गई है,श्रीर चारों खाने चित होजान

यालां पहलवान जिस प्रकार सुस्त पड़ आता है, उस भांति जर्मनी का फीजी प्राण श्रमी गलित मही होगया है, यह बांत प्रथम पत्तके सन्धी के समय के वर्ताय परसे स्पष्ट होती है। दूसरे पक्त की श्रोर ध्यान देने पर जो कि: जर्मन सोशियालिष्टिक मतयाला है, और आजकल जो अर्मनीमे अधिकारारुद शोकर सामान्य लोकसमूह का घ्यान भी जिस की और लगा पुत्रा है,मई महिने 🗏 सन्धी की बात चीत के समय इस में का एक स्थाक्ति काउन्टरेक्ता पेरिस में उपस्थित या। उसने बहाँ अप-नी उसक सेची बर्ताव किया। प्रे॰ विरुसन की चौदह बातें छोड़ कर सन्धी की करूम बनी है, ऐसा मित्रसकीर की सुनाकर पट्टी पड़ाने का कम शुक्र किया। यह इस उसक से वर्तीय कर रहा था माना जर्म-नी का परामवद्दी नहीं दुबा। युद्धदण्ड के सम्थन्ध मे पौलेएड की दिये जानेवाले प्रान्त और राष्ट्रसंघ में अर्मनी का प्रवेश करा देनेवाली कलमों के सम्बन्ध में भित्रसकीर की और से कुछ रिक्रायतें की जाने पर भी काउएटरेमा ने सन्धी पत्र पर इस्तावर न किये और अपने पदका इस्तीफा दे दिया। सन्धी की शर्ती नई अर्मन सकीर के सामने विचारार्य उपस्थित होने के समय मुख्य अन्त्री सिडमन ने यह बात भाअलता युक्त स्वीकार की कि अब जर्मनी आगे के लिये युद्ध नहीं चना सकता। परन्तु सन्धी की, शर्ती को उसने भी स्वीकार नहीं किया। मन्द्री मण्डल की क्रोट से सोशियानिष्ट पञ्च की ब्रोट जब

विचारार्थ वे शर्ने शेजी गईनो इन शर्नो से जर्मनराष्ट्र का नाग्र भित्र सकार का देत है, इस प्रकार सब सांशियातियों ने निवा के गालिमदान और धाप दिया । नगापि भाज अपने पास फाँज परत नहीं, तौष और विमान भी नहीं, इस कारण नहीं, नहीं हो सकते, पेसे पोच कारणों से सन्धी पर इस्ताजर करने के लिये बहुन्त अनुकुल को गया। फैलर की फीज का मित्रों ने परामय कर के सम लक्करशादी हो मुक्त कर दिया इसके लिये जर्मनी की मोशियाति पार्टी को कुछ भी विशेष सा नहीं जान पहता । शमरी दिनहरा जरा ठीक ग दोने से दी दार मानी पड़ी है, इतना मात्र मात्र उनमें दीयाने लगा है। परन्तुं धान्तरिक ठसक सीर गर्व में हुछ मी. कर्न नहीं हुई है। जर्मन सर्कार और सोशियालिए पत्त की ऐसी स्विति क्यों हो ? पशभूमी की लीनता उनमें क्यों दिखाई न है ? अर्थन गर का यह उसक्यार स्वभाव है, वेसा कहने पर सी जर्मन गृह ही बुद्धिमत्ता के लिये यह बात शोमा नहीं देती । स्वमाय का यह भारतः दोप हो, परन्तु उतने मात्र से इस गर्य का कारण समस है नहीं आ सकता;। पैरिस के सन्धीएत पर जिस प्रकार अमेंगी है समस्त्रता से प्रताहार किये, उसी प्रकार वर्ष सवावर्ष पूर्व देशियतिये

ब्हास्क में रशियन लेलिन के पर्च ने भी वडी अप्रसन्तता से जर्मनी ही लिखी दुई शतों के खरेंपर इलाइर किये चे । उस समय जर्मनी से योड्सा बादविवाद करनेका संक्षित ने मयत्न किया। परन्तु जब देवा कि अर्मनी सनता मधीः तो पॅड और गर्ध से देवर्था ही की लहर में इस्त क्षर कर के-अब इत्युमर के ति^{दे} भी जर्मन धकील का मुँड न देखते का निश्चय कर लेलिन का वर्धत बड़ी गुर्मी से समा के गांव में से स्पेशल देन द्वारा चल दिया । उह समय उसका यह बर्ताय केवत उर्ह उतीं का जान पड़ा। कर्म∽धर्म सं∗ योग से कुछ भिखारी ज़ार के बार रशिया के सिंदासन पर बैडे, परह अपने पास किसी भी प्रकारकी सेना न रहते हुए, शुस्त्राह्म और गोही बासद के बिना चतुर सेनापित के अभाष रहते हुए भी अनका ^{ऐसी} विजयशाली उसक कैसरशाई दिखाना, उससमय जर्मन मुख को दास्यकारक जान पड़ता ती आश्चर्य जैसी वात ही क्या है!



विगत दो वर्षक इतिहासने सिद्ध किया है, कि, उस उसकम इस्य बात अधिक नथीं । विजयशाली जर्मन सेना से लड़ने का वल लेहि न या। और इतने ही के लिये उन्हों ने सन्धी पर इस्ताहर कर किन्तु वह जर्मनी के कैसर और उसकी सेना तथा मुसदिय पर्वाइ भी न करता था। इस नेपर्वाक्षी का कारण-यह नहीं थी उसे जर्मन सेना का प्रमाध विदित न हो, परनतु जिन तायों को है क्वांकार किया और करता है, उनके सामने कैसरशाही डाँवा हो जायगी यह बात उसे निस्सन्देव जान पढ़ती थी, इसी क अर्मन मुसदियाँ से बोलचाल 🖟 लेनिन का धकील वेपवीरी समएड का वर्ताव करता या। उसके बाद वर्ष देह वर्ष के शति की और देखा जाय तो भी लेलिन पत्त की तत्कालीन उसके बेपर्वाष्टी निर्यक नहीं कही जा सकती। ज़ारशाधी को लेनिनशा खा डाला; यह बान कैसरशाही को अब्दी जान पड़ी। परन्तु ज़ारा को खान के बाद रशिया में लेलिन की सत्ता स्थापित होने के साप आष्ट्रिया और जर्मनेरे में की बादशादी का पाया डाँवाडोल द्वीते 🛒 सोशियालिष्टिक मतों का समूद अनुयायी ज़ार की सत्ता का रहि में वारिस हो गया, और इस दिन श्रधिकारी मी बना रहा यर है जर्मनी और आष्ट्रिया के सोशालिए की प्रोत्सारित करने के पर्याप्त थी। रशिया में बाल्सेविकों ने कितने भी समानुपी झलान

किये, मो भी उनको धोर सांशियानिए श्राधिकाधिक सकने नगे। लेतित रशिया में मन्याधिकारी है। सकता है, और सीशियालिए के तम किन्ते हो हो क्यों न हो पारत आमत मे ला सकता है, यह बात भी साहों-अर्मन सोशियानिहाँ यो महत्त्व की जान पढी । निन्द प्रकार में तर्ने माने एए लेकिन फे क्या का बाद शरीया में बरा चला शीर द्यह सोशियालि। ऐक यत का एँ इनने पर दी यदि यह निमासका तो संतित का नित्य मार्ग दाराने मा आही-प्रश्नंत सीशियालिए का अपने २ देश में ध्यमस्पित धान्तिय वयाँ न स्थापित किया जाय. इस प्रकार भी महत्याकांका आएं। जर्मन सार्ग्यासिएं। के मन में लेनिन के एकाएरता से क्यर्प की उत्पन्न की गई। यह महत्याबदेशा मित्री की विजय के जिनमें ही बेम्परशाही की हुआने के लिये कारण रूप वन गार्र । अमृत्यों के स्रोशियातिए ब्राज बापन मन के अभिमान में की कृप हैं। अमेन स्प्रभाष की स्ट्रानी, और बताराएन आज उन में दीख पहला है । इस का कारण सोशियालिएक मन सम्बन्धी उनका हर पिभ्यासं श्री है। महायुक्त की स्थापश्चा बढ़ आने के फारल सब लांगों की युद्ध का कार्यामा था जाने ले-इन मोशियालिहिक मन की सिर देखा फरमें की करदा शोका दिला यह बात ठीक है, नवापि र्फटाल का ही क्यान्तर सीशियातिष्टिक मन में प्रथा है पेला मानना श्रासाय है। श्राधिक वार्स स प्रदान देवार स्वीजियालि हेक मनों की महायह ने सिंहारान पर दिशा दिया. किन्तु पह राते भीकने उस पर महा बेटा। अर्थन क्षेत्ररशारी की ब्युति कीर करारेपन और दिमाग से बर अधिवासकट प्रधा है । लेकिन जिम्म प्रकार एक सत्य पर कमा हुआ है और उसकेतिये तक कुछ मता हुए करेक आधिकार की बागहोर अपने दाय में से न छोएने की तत्वर है ये सभी वाने जर्मनी श्रीर आधिया के अनुवाहवा में पाई जाती है । अब उस संकट का ल्या स्था सामना कर बादि इम जीविन रहे और अपने मती की सत्ता देश 🛘 वनी रही सी यह किनगीरी असी सुरी और दुवंस हो: तयापि केवल जीविन माथ रहने से खटील पहींख के लीगी के लिय उदा-करण बनकर उन्हें सहायता देने के लिये धाकपिन पर संकर्णा। श्रीर शीरे र उस गर के संबाद हर कर यह सशक्त की विद्रपना के बरले मोहक दन जायगी। पूना लेनिन को मन है। सोशियालिएक कर कार केरोव में स्थापित शांका चाहिये । इस मत का पर्श वासिमाकी संदित होते से राग्यत बारगेपिकी के कुरूप की छोर उसके नहीं देशा श्रीर सीशियाशिशिक मनी की समा जैसे वन पड़ी उसी उप स श्विता में श्वादित की । वर्ष देव वर्ष में श्री उसकी सत्ता का वात्निता क्षाण-अर्मन बादयाची ने कायम किया । छाटियन बादशाही की नना की पूरा देने की शुक्तात करनेवाले पैगेरी में ब्राज वाल्येविकी के क्य की साला है। हैंगेरियन बॉलशियक रशियन वारशियकों की तरस निय मार्ग से नहीं जाते । जर्मनी **। वा**रशेथियों को सत्ता स्थापित करने का प्रयत्न विगत एए सात महिनी में धौतीन बार हुआ। किना हमर्थ गया । जर्मनी में जी भी बाज्येचिक अधिकाहर न शासके तथावि स्तांश्यालियां के पाँप पूरी तरए जमगंग हैं । इस प्रकार स्वदेश में जम जाने में जर्मन स्मीरियालियों को स्वामाविक श्रईकार के कारण पेसा जान पहना है कि. याराप रांड में सब्बा मान वहित परनेवाली राजसना स्वतिष करने का मान रमेरी मिला है और समाराही खन. करण किये दिना धन्य राष्ट्र वस नहीं सकते । रहियम बाहरीविकी की प्रस्ता हर कर के सोधियातिष्कि मनी को इमने केसर के सिंहा-सन पर बिटाया, इस कारण रशिया और ऐंगेरी ने भी 'हमाराही उटा-परण शिया है, इस महार का एकपद एमने शाम विका है । शासन المثلاث و ال المساحرية بيها براه براه ساق هيرسته ما الريس

ी जिसे बास के लिशियारिसिंग सभी बारा पाने र रहे को द्वार के रिशेष में कर के बार पाने स्था के रहे के द्वार के रिशेष में कर के बार के रहे के रिशेष में कर के राम के र

1 1772

धालों संबों कम पर लाइ रही है। परन्त पोंडेरी दिनों में मित्र सकरि का बजावर्ग भी समारा उदाहरण देख कर समारी सी राज्यसन्ता का श्रामकाण किये विमान वर्षेशा, हमी कारण करा समय तक के लिये क्यों कारची की बापलि में दिन विनास पहुँगे। इनसे सी दी कांद्रेन धात है। मित्र सर्फार के देश की युद्धि ने आज एम दवे छवे बारल कर लिया है। भ्राज जो बान गुपयुप डॉरडी ई, परी फल प्यत्रसम्बना क्रक को काने का क्रमाना घरपना सार संसार 🗎 स्थापित क्रम विना म रहेगा. जर्मनी के आधकाराहद संदित्यालिया का मनाभिमान उपराक्त #बस्य का शोने से एक प्रकार की ठनकरें। बरताय करने रहकरही उस प्रश्ने बहुमन से सन्धी पर प्रस्ताद्वर करने की सम्भीने ही. क्षर्यको के लोसरे पक्ष की और देखने पर अपने मन के लिये निरोक्ता क्राधिक केर्दी वर रहिनोचर होती है। यह तीमरा पत्त स्वसंत्र सोहित यालिएं का है। बाररीविके का धनुकरण करने में यह यज धन्यता क्राजता है। वेशीयारों के कारमाने और गमाले आज ही अब्न कर क्षेत्रं चाहिये श्रीर इसके लिये उन्हें कुछ भी बहला न दिया जाय, इस प्रकार बालशिवकी को तरद इस एक का भी मन है। रहागाडियाँ यहाने, शाहि बढ़े र फाम्लानों का स्वाभित्र पूंजीदारों से छीन कर रामाज के साथ में बाने तक सदमाल करके कारलान बन्द कराने की इस तीसरे पत्त ने अपने दाय में शास्त्रप्रदेश किया है। इस प्रकार की बहमाला से समाज के अन्य लोगी का मन आपनी और शामक किया जासक्या । श्रीर शीवशी सामाय जनसमूह या तो श्रामी श्रीर ही जायमा, अथ्या निवान पद्य में अपने पिनद्यक्षी न रहना, पेसा इस पक्ष को जान पढ़ता है। कहनाले करन २ किंग दिन फीजी लोक कतील के तत्वों के लिये बागुप्तन वन जायेंगे उसी ।दन इस बाबिकाश-कट शासकी । श्रीर यह दिन भी बहुत दूर नहीं है, पसा इस पन की विश्वास है। सन्त्री की क्लों से गोविक रहता अमेगी के स्वासल की वर्षेचने का सरमव रहने से जर्मनी का क्षेत्री सामध्ये साहतन की सर्कार उटा रपने को उनकी उत्सक्त नहीं है। सोशियालिएक सकार के उलट जाने पर भी कोई शाने नहीं, देखा कष्टमयाली का काजी सत्तावाता दश सन्त्री शने थे वाद से दिनों दिन फलता चला है। बढ़े र पूंजीशारी को सन्धी के बाद शबने उक्षत्र के विषय 🗎 शंका उत्पय कोने से, वे भी उदास बन गरे हु । महायस के भंकर सारे संसार की सहन परना पहें, इसका कारण विसी राज्य द्याचा देश की राजकीय महत्वाकीका न हो कर बहु र काश्यानी के बल पर स्वदेश की सम्मति को अपनी गुड़ी में रख कर उसमें चित्रेशीय सम्पत्ति को मिलाकर अपने दायनीय के लोगों पर जीवनकम सम्बन्धी अन्याय पूर्व सत्ता चलारे जाय, इस प्रकार सारे थीराप में वृंजीशरों की विमत ४०-७४ वर्ष से जो शय शेरदी थी वही सद्दायस का मूल कारण हो सकती है। इस प्रकार सोशियालियाँ का हर विश्वास है। अर्मनी के साम की हुई सन्धी से सम्पत्ति सम्बद्धी बह इधरा कम म हो कर, पंच महाराष्ट्रों में के सभी पूंजीदारों की पर्व क्रम 🖹 बलपुर्वक आने पर पड़ाने के तिये नई सुविधार्ष और नई आशा बार को गई है, प्रकार इस अर्थन सोशियालिए सन्योका वर्ष दलना हुई है। बहे र कारणानों के बल पर स्परेश की सम्पति अपने धरमें धींच बाना ही योरोपियन परायम का साध्यत में घर्ष है । इस वराक्रम की विवन सी वर्षी से योरीय में उत्तेत्रन देने र गुण्य और वर्षे योशेष को बाज यह अनुमय इब्रा ६ कि इसकी वातों में झाकर योरोप के द्वार पाँच निरुत्ताही, झालली और अस्तन्तुष्ट यन कर आगे के लिये परायम कर दिस्तान की अब उन में कुद भी क्षेत्र नहीं रक्षा है। श्रापने ग्रहीर की का बालनेपाले पराक्षम की ग्रहण कर करना ही बया है । जिल दिन यह यह पराक्षम संपुत्र में या जायगा, यही सुदिन होगा, इस प्रपार रशियन बाह्योविकों ने सम्रक्ष स्परा है। मजदरी को कारस्मान कथिएन कर लेने में प्या सानि से, रूम प्रकार का श्रविश्वास बहता कहा है। स्वतेश में ये मजदूरों यो याप दे कर वरदेश की युद्ध दवड अरने दर्ज अवेला अपने की मज़रूरों के क्षाप में कारधानी का धले जाना क्या तुरा है ? इस मुद्धि से सिर उटाने की धोर पूजीदारी की मी मनूक्ति शने लगी है।

हरर सिवाय सारे अध्य चौरोर में साने पीन के र रहस्य में सोगी की हुईशा विवाद बार वर्षों से मी मधिन चुने होगी दर्शों है। दिनने की कारपाने बैंद की कर हो के है। केरी की मोर मी पान नहीं दिया मा रहा है और मुखी मस्त्रे का कह सहने का आर सीगी के निर पड़ने से-काम काज कर के मी क्या करना है-इस प्रकार संसार के विषय में चारों खोर वेपवारी फैलती चली है। यह देववारी सोजिए यालिएिक मर्ती को दी अधिक प्रवल वनाती है। नवीन शास्त्रीय शोध के वल पर पूंजीदारों ने अपने अधिकारों में बढ़े २ कारखाने रख फर एक एक कारलानेवाल के अधिकार ॥ इजाराँ मज़इराँ से श्रसहा परिश्रम कराकर उनके श्रम के वल पर विदेशों सम्पत्ति स्वदेश में खींच लाने और शारीरिक कप उठानेवाले तथा पंजी नचानेवाली के रहन सहत शौर नित्य वा श्टंगार में कष्ट उठानेवालाँ की होष्ट से भी दुःसद अन्तर पह जाय इस ढंग से उस सम्पत्ति का उपयोग करना हीं सोरिश्यानियों की दाए से पंजीयालों का जीवनक्रम निद्धित प्रश्ना है। पूर्वकालीन एक गुर्खी सत्ता के श्रीममानी राजा और सर्दार जिस प्रकार परदेश के विजय पर अपने अधिकार में नौकरी को असह। कर दिया करते थे, श्रीर राजा अथवा सर्दारों का आराम उनके निकटस्य परिवार के लिये बसल हो जाना या, इसी बकार बाज योरोव मर में बंदे २ कारखानों के स्थामी गरीबों को आंखों में खटकने लगे हैं । यह वात डीक है कि ये वंत्रीदार परदश से स्वदेश में सम्याने खींच लाते है। परन्तु इस किया के लिये स्वदेशीय मज़रूरी की इतना कप् उठाना पदना है. और धनात्य सघा गरीबों के रहन सहन में इतना विलक्षण बन्तर पह जाता है कि. उससे गराबों को ऐसा जान पहने लगना है कि। न एमें यह परदेशी सम्पत्ति ही चाहिये, न यह कठिन श्रम श्रीर श्रवमानास्तद श्रन्तर ही। श्राज योरोप में इसी ढंग से गरीजों के मन धनाट्यों के विकद्ध भट्ट उठे हैं। सारे यारोप में अपना मन फैला दैनेके लिये बाज सोशियालिएँ ने जोर शोर का उद्योग गुरू किया है। और जर्मनी की सन्धी से इस उद्योग की मध्य बोरोपमें बहुमादन मिला है। हैंगेरिया का अनुकरण करने की ओर मध्य योरोप में श्रधिक प्रयुत्ति हो कर हंगेरी की नई लकार के अन्याय से घस्त हो फान्स में माग श्रावेबाले हैंगेरियन लोग भी-हेंगेरियन बाल्शेबिकों को नट करने सम्बन्धी फ्रान्स से विनय करते पूप-तुम्हारे जैसी सत्ता प्रमारे देश में भी न्यापित वाजिये-मा न यह कर बाह्योबिका के बदले सोशिया-लिए स्वक्र की सत्ता हमें दो, इस प्रकार मांग कर रहे हैं। अयोत मध्य और पूर्व योगेप में सोशियालिएक मत बाज लोगों के बंत-करण पर अंब्ही तरच जम गये हैं, और पाक्षम बोरोप के पूंजीदारों की लोकशाही का मत यहां फैलना काटेन हो गया है। सन्धी की रानी ने-पंजीदार और सांशियालिए में की दो लोकशाहियाँ मान सार योरोप के दो ।ग्रमाम कर दिय हैं । पश्चिम थोरोप पंजीदारों के द्वाप में है, और मध्य तथा पूर्व थोरोप सोशियालिएं के द्वाप में है। संसार का कल्याय रमने मुरायुद्ध के समय अपूनी कृतियाँ से किया,

षहले जिस उसक श्रीर मुद्धि तया करारंपन से लगा था घडी सब बात योरीय भर 🕷 सोशियालिप्रिक मन 💀 करने के कार्य में उपयोग करने को घड़ सन्धी के बाद प्रश्ना इस बात को सुचित फरने धाला नया संचार शाज जर्मनी में है दें यदा दे। जुन के अन्त 🗎 जो सन्धी हुई उसने पंचमदास पूर्वीय महत्वाकांचापँ कायम रख कर राष्ट्रसंघ ने पारस्परिक होत महत्वाकांचा के सिर महते का प्रयस्त किया है। ये सदद हो गई है, और राष्ट्रसंघ दर्बल प्राणी की तरह इनके चड़ गहना बन जायगा, पेसा कितने ही तत्वहाँ का मन प्रगद हु अर्घात पश्च महाराष्ट्रों के लिये पर्याप्त शिति से ही देखा जाय ते पूर्वीय स्पर्धा का कारणों का इस सम्बी से नाश नहीं दुशा। करना यहता है। इस सन्धी न मध्य योरोप को कीओ श्रपम यान किया श्रार्थिक होए से जो भी कंगाल बना दिया 🕏 तशीप सोशियालिएिक मती का यहां संबार होने में यह कंगालपर कारण बन कर मध्य और पश्चिम योरोप का ऋगहा; स्वमत करने की दृष्टि से फ्रेश्च राज्यकांति के दिवस तृत्य जाज्यस्य स्व वाला इस सन्धा के कारण वृत्र जायगा । रिया जर्मनी थ्रीए एँ में के सर्वियालिएक मनों का नष्ट कर दिये किना फ्रान्स और एँ को जैन नहीं पह सकता । इंग्लैएड धर्मिरिका श्रीर जापान थे पर् मत स्थापना के मागड़े से अलग रहना चाहते हैं, यह बात बीक मत स्थापना का भागड़ा क्रमशः योरोप में या तो बुक्त ही क या भड़क ही उठेगा। धीरे २ बुक्तने पर भी कान्स को बगले ध्रश आंधा में तेल डाल कर होशियार रहना पहेगा। परना स स्यापना के अनहे को यदि सम्भी ने महका दिया तो सुर फाम्स इटली में ही सोशियालियां का पसारा वढ़ कर वहां के पंत्रीशरी सर्कार खरेशीय सोशियातियों के सन्तुख निवंस रहते स्तेती। निर्वतित यदि संसारका चोड़ी सी भा दृष्टिगोचर होता, श्रीर मध्य पूर्व योरोप में के सोशियालिए सन्धी के कारण फीजी नज़र से कि हीं दुर्वल दन गये तो भी फान्स में के लोशियालियों की सहायत लिये वे दौटते आकर अपने मत का दिग्विजय सार योगेप में हिन के मीके की कभी क्यर्य न जाने देंगे । सन्धी से उन्तुक वर्ते ! अर्मनी ने यदि फान्स पर चढ़ाई करने का छागे कभी साइस किया बृह उपरोक्त स्वकप्का ही बन जायगा। इस योग का भय का का ग वना रहे-हात नियं जर्मनी के खजारण ही मान का नियं के कि मान कर नियं जर्मनी के खजारण ही म्रान्स वर में कि कर देने पर देनेकि के अपना के कि मान कर कि कर देने पर देनेकि के कि मान कि कि मान कि कि मान कि कि मान कि ालच दाइ आवश र इल बात का आग्स का विश्वास हिंदी यक नई सन्धी वर प्रेर विवसन और लायड जार्ज ने खुनाई के प्रारम् में इस्तालुर कर दिये हैं। आष्ट्रिया से होनेपाली सम्भा का सारी हुनी के अन्त में त्रस्यार हो कर खुगरन के आरम में आहिया के उस लू दूस्तात्त्र हो जायँगे। मीर सिनम्बर में बलोरिया तथा दकी को सर्व श्रामी-वसा धनुमान किया जाना है।

अभिलापा । (गग रेच)

सामाव र शाए पूर्त है मेरा,
स्वाचत हो प्रवास के प्रशास के स्वास हो फिर चेंची ॥१॥
पिश-मिलपु के दुरा-शेवर में, सीव चीट सुत मेरे;
देव्य दानता के सीस्तानिका, भी है हम हो का घेट ॥६॥
देव्य दानता के सीस्तानिका, भी है हम हो का घेट ॥६॥
देव्य दानता के सीस्तानिका, भी है हम हो का घेट ॥६॥
द्वाचीट, निक्र हमां उठा हम, हमानिक्य श्री अध्यक्ति ॥३॥
वस्य देव्य मानिक्य दें, प्रमुप्तन वाले हैं एकतार्थी ॥३॥
वस्य देव्य मानिक्य दें हम हम देव्य वाले ॥३॥
वस्य देव्य मानिक्य हमा देवे हम हम हमें का छा।
प्रमुप्त मानिक्य वाले प्रशास के देवे हमें हमें हमानिक्य वाले ॥३॥
पूर्त मानिक्य वाले प्रशास हमें हमें हमानिक्य हमानिक्य

'भविष्य' श्री सहायता की जिये !



साहित्य समलोचन ।

(अथ-माहित्य)

(१) गांतादर्गन — सं ० लाग कत्रोमलको एम० ए०। मकाराक स्थान्मा मन् पुम्नक प्रकाशक मण्डल रातम मुख्ता आगरा। ए० सं० हेमी बुए पत्री लगमग ४०० पूर। कागृज छुपाई सफाई उत्तम। अकाशक से भाषा

लालाओं के थियम में हिन्दी जनना को परिचित कराने की आय-प्यकता मही, प्रशंकि साए के विचित्र दासीनक लेसी से जनता मली माति नाम उटा रहा है। इस पुन्तक में महाराजा फायगोर, महाराजा द्दनरपुर नदा माननीय राजा साहब कोटाला लिथित अंग्रेजी बाह्मुस्य कार हिन्दी अनुवाद के अतिरिक्त वे दीन द्यान शर्मी ट्याल्यान थायः काति का लिया हुआ वचनारमा और अद्भव पं० महायोर प्रसादनी डियरो लिकित प्रकट्य है। इसी पर से पुस्तक की उपयोगिता ध्यान में कामकती हैं। पुनाव के झारम में पाश्चारय शालीय विचार झीर गीता-का विवयन करत हुए भानिक विज्ञान, अध्यासमान्त्र, मनोविज्ञान-शास्त्र, बाचारशास्त्र, नामाजिक और धर्मशास्त्र का परिचय देकर मावान धीरुणाचन्द्र के जीवन पर एक दृष्टि डाली गई है, जिसमें हैनक चरित्र का गुढ़ागुय प्रगढ़ किया गया है। इसके बाद सगवग्रीता के बनने का समय बतलाया गया है। अगयहोता के लियाय और कीन र गाँनार है उनका उसक किया जाकर अगयान औरज्युक्ट का गागाय इ जनका व्यक्त वाजाया आवर काव्याम आरम्प्याप्य का सर्देश और उनकी गीता का परिचयदिया है। इनके बाद सर्वेनग्राठ्यों के पद्ध आर अनुसार भारत कर प्राप्त है। जिस में येदानवरात, उपानेपद, सांद्रवर्शन, थोग, व्याय, झार धेशीविक द्दीन, पूर्व भीमांसा. भाग-वत धर्म, तारद माति सुत्र झाँद आखाय धर्म का निद्शत है। इसके बाद भगपद्रीता के सिद्धालों का सम्माण शृंखलावद वर्णन किया गया है, जिसमें खोट, जीव, बात्मा बीर परमात्मा इन दोनों कासम्बन्ध प्रस्तवह, उसकी माति का साग, कम, वाप कैसे शास है, कर्मवाग, र्थवर पुत्रत के लिप्त र मार्ग, प्यानयोग, हानयोग, लन्यासयोग, मकिः यात, झाचार क सामही भीस झीर परमपह पानेवाली के लस्तु बन-ताथ गय है। फिर विश्वकृष दर्शन की स्याप्या कर गीतीपरेश की परंपरा और उसकी महिमा बतलाई गई है। परिशिष्ट विभाग में ईश्वर-गीता, गण्यामीना और गुकापुक का संवित्त परिचय देवर अन्त में नावहोता का मूल पाठ दिया गया है। इस प्रकार लालाकी ने गागर में सागर को भर देने का झलीकिक प्रयान किया थे। इस यक की मृष के पढ़ लेने से मनुष्य प्राय सभी पदान्त विचयक बाजों से मिन्न न्य म पर कार्य कार्याय है कि यह मुस्तक सम्मेलन की मुख्या परिका के वर्धन विसास से वाह्यपुस्तक नियत की जाय। इतने सब अम का देखते हुए जिल्दू वैधी पुस्तक एन १) रुपये मुत्य हुछ भी

६६ ४ । पुराना कामारः (१) वदिना केमुद्दी —सम्पादक ए० रामनरेग्रजी त्रिपाठी और प्रकाशक साहित्य मयन प्रयाग । पूर्व संव दवल काटन १६ वर्जी १०० वक्षी कपड़े की जिल्ह और छुगाई सफाई बढ़िया। प्रकाशक से प्राप्त।

यह की मुद्दी का दितीय संस्करण है। जी परले की अपना बहुत हिपार के साथ वृद्धिगत हुए में मकाशित इशा है। इसमें चार से लेकर पुजार का ताज अरुकात कर के किया के संविध के संविध परिचय भावन । भावन पार प्रमाणिक का संभाव किया गया है। यह संभाव हतना उत्तम हुआ है कि इस छोटे संबह क्यों गागर में सागर मर दिया गया सा जान पहता है। बास्तव में स्तका नाम सामक है, कविता भवा है। जात पहुंचा है। जो भिन्न बन्धु विताद जैसी मारी पुस्तक की मध्य का यह आहुत है। यह सब पति हात शिसकती है। युराक का पड़ सक अर्थ को पाइन्युस्तकों में स्की नार् है। आरम्म में हिन्दी का विभाग पारचा का जावन्तुरास गार्मिक और सांतित इतिहास तथा पुस्तक के अन्त में कीमुनी कुंड ताम भी सनक कवियाँ की मनोरंजक कविताओं का समूद्र भी दे रेषा गया है। पुलाक हिन्दी साहित्य का एक उज्यल राज है। वसी ला का अधिकाधिक सादर होता चाहिस । इसके हुसरे मान में चित्रक कवियाँ की परिचय और कविता संबद्ध की जायगी।

(१) बार्स विवारी - लेखक थाँ० एँ० सिदिनाच दुव्हित और भारतक दोशित और जिवेदी दारागंत्र प्रयाग मू० । बाने। यह यह पार्थी की जीवन करानी है। सनक प्रकार के संकटा का सहन कर प्राप्त कराम विचा झंगाइन की जासकर्ता है, इसकी शिका पुस्तक मच्छी तरह मिल सकती है। पुस्तक सब के पहले थान्य है।

-(४) नापना — ले० थी० राय रुप्यशस्त्रजी; मकाराक साहित्य चिरणाव (भामा)। पृ० सं० ११२। छनाई सकाई तथा कामक वीर मनोहर जिन्द बंधी हुई। मूल्य १/ नगया मात्र।

बिंद इस पुस्तक को हिन्दी माहित्य का उज्जल रता कह दिया तो कुछ कानि न कामा। नगना मापाम जिस मकार गोताअलीका ह है, उसी प्रकार से यह पुस्तक मी हिन्दी भाषा भाषियोंका इंग्वरमे हा सम्बद्धन और स्वकीय कार्य-कर्मायर अध्यात्मानेष्ट साधनाश्चीका त्यादन करा वह मान प्राप्तकर सकतीहै। राय कृष्णुरामकी हिन्दीक सम्माननीय संवक्ती में से हैं, जो इसे अमूट्य रहाँ हारा अलहन । रहे हैं। वुस्तक में लिखित कितनी ही मायनायें ने इननी गुरू हो हैं कि, [कनवीदी बार मनन पूर्वक पहने पर भी उनका समक्र कडिन छोजाता है। पुरुषक का परिचय निस्तनेवाल हिस्सी क श्वना पत्थ कवि धीमीयेली सरण्डी तुन हैं। अध्यातम विद्या के मेमियाँ क इसे अयश्य देशना चाहिये।

(५) भारत बर्ग का इतिहास (प्राचीत और खर्याचीत) -- केलक धीमान पं॰ स्थाम विद्यारी मिश्र यम य, यम आर प यस, तथा प एकईय विहारी क्षित्र भी स। मकासुक हिन्दी नाहित्य सकान्त कार्यालय श्रवाम । वृ सं (क का १६ वेजी) लगभग ४२४, छुगाई नफाई उद्य कोटि को बंद सम्बर काई को जित्त्याती पुस्तक का सूच्य १। ३०

थ भारत है। निध्न बन्धुओं ने दिन्ती साहित्य के मुकुट को जिन २ अमृत्य दावों हारा सुर्वाभित किया है, उन्हों में का यह भी एक उन्नव राम है। इन दिनों हिन्दी लाहिस्य में इस प्रकार के उज्यल होनों की प्रकाशित होत दल हत्य आतित्व होता है। यह इतिहास का प्रथम लगह है और इसमें धरिक काल से सूच काल नक अपीन देता के है000 वर्ष पूर्व से ४०० वर्ष पूर्व तक का बामबद्ध हातेशास दिया गया है। वयांव हिन्दी साहित्य में भारत के कई शतहास मिकल चुके हैं, किस वनमें अधिक से बाधिक एक या दी इतिहासी में बेदिक या सुत्र काल के इतिहास के बियय में उद्धेल पाया जाता है, और यह भी केवल हाई० पृष्ट या अधिक हुआ में एकाञ्च परिटक्षेत्र इस विवय का होगा। पत्त इस ४०० पृष्ट की पुलाक में उन सब यातों का राजी सरसता बीर छोज के साथ इतिहास दिया गया है कि, जिसे पट कर लेखक बहोत्य के धम के विषे अग्यपाद दिये विना नहीं रहा जाता। झारमा विश्वास होता है, मिश्र बन्धु बगल भागों में भी इसी प्रकार की लोज पूर्व बातों का समायेश करेंग । सन्मेलन की सलम साहित्य माला व्याच ही अपने नाम को सार्यक कर रही है, इसके लिये सम्मेलन

(६) स्व विद्यान्त — अनुवादक और सम्पादक थी. पं. इन्डनारायक विवदी । प्रकाशक-हिन्दी साहित्य सामेलन प्रयागपु सं, कार हार्गमी । कानज की जिल्ह और सूल्य एक क्या, गुस्तक के परिधम को देशते

वे हन्त्नारायवाजी हिन्ही में ज्योतिष विषय के सिद्ध इस्तनीराक समाके जाने हैं। बाप के बारा इस पुरुषके का श्रामुख्य करणा कर सम्मलन है यह अच्छा अयल किया है। इसमें मूल नेशक उनका अनु वाद, टीका और बालायना है। अब तक सूर्य लियान की निननी भार डोकार्ष छुप सुकी है। कहें संस्कृत के पंडित भी पूणनवः नहीं समक सकते हैं। क्यांकि उनमें विलक्ष्म संस्कृत ग्रन्ते का अर्थ मात्र हिंदिया जाता है, माब सबाहाने की चेटा नहीं की जाती। यसी वादवा में सम्मेलन की मध्यमा और उत्तमा परिता के लिये पट अप नियत किया गया है, परन्तु उपयुक्त हिन्दी टीका क समाय ने परिता-विया का बही बाटिनता पहनी थी, खड यह क्रियेरीकी या मधान में बद्द हुछ दूर सामहे हैं। आरका में धर्र रुष्ट की मार्मिक मन्त्रावना भी दीवह है। बाज कल के जनानियां भी इसल लाम उडा सकते है।

(मारंख्या) बलागढ़ । पृ. सं. लगमग १४० मृत्य १० झाने दुशा सकाई बागज बादि उत्तम । जनस्त प्यूरो करना प्रयाम की सार स आत । कुलाओं की पिड़नी दो पुरनका की मानि पर भी प्रपन टम की सनूति पुलक है। सारम का विषय प्रदेश बड़ी विक्रमा से शिक्ष नवा है। त्रवसकड में सामाजिक बल, दूसरे में उनमें के माधन वाहर में राष्ट्रीयवा और चौचे में ह्वाओंना का विषय विभाग करके ब्रह्मी तरह विवयन किया गया है। वरिशिष्ट में भी कई सात

निर्मा गर्र हैं। पुग्नक अपूर्व और संज्ञाहा है। प्रत्येक आस्तवासी के पास इसका एक प्रति रहना आवश्यक है।

भगरीय विद्यार्थ निवेद — सेराक और प्रकाशक उपरोक्त केला मदा-श्य पृ सं. १०० मृत्य छुद शाने । जनग्ल व्ययो कम्पनी प्रयाग की-कोर से शान ।

यह जनक वा दिनीय संस्करण है। अपन संस्करण अवाग के विकास के उत्तर में दिया गया था, खब वह खिक संदेश नव के साथ एंटियों के उत्तर में हैं विकास के साथ एंटियों में के में हुएता गया है। चुक्तक वें गये में विकासित है, किंग कर में विशिष्ट में दिया गया है। विवासियों के लिये वेंदी अगरी हुन है हिंग मार्थ है। विवासियों के लिये वेंदी अगरी हुन है हिंग मार्थ है। विवासियों के लिये वेंदी अगरी हुन है। इस इस हुन है।

(८) गाँग्धे-गप्रायः—ग्रमु० मयजारिक लाल श्रीवास्त्रयः । प्रकासक स्नारः चमः वर्मन कं० ३७१ क्रप्यरोचात्पुरः रोड कलकत्ता पृ. सः १४०

ब लगानगा शुन्न रेता । क्या । हिंगी में स्नुतना पूर्वक शंगीहरने आवग्याकुत पुल्लके प्रकाशित वाने में नगन ने तो कार पन बसंत के ले अपद्धा नाम पाया है। यह पुल्लक टीक स्वरमाधित पर्य के समझा शोह में प्राप्त होता है। है। इस्त पुल्लक क्यमर पर समने इस पुष्य कथा का पाठ करने के तिये अपने प्रसंत्रानी वो है दिया था। उन्होंन इसे पड़ वर कहा कि, सार्थिती भी कपाती में जाननी ही थी, परन्तु इस पुल्लक के। पड़ कर मेरी सामा बही परित्र है। सहै के इस्ते स्मित कीर सार्थ चित्रों की देना मन समत है। उत्तर है। इस्ते हिस्सी मेरी की हैन स्वरोवक अपनी मेरी सामा करी परित्र है। अपने हिस्सी मेरी की हैन स्वरोवक अपनी मेरी सामा करी परित्र है। अपने हिस्सी मेरी की पुल्लक परित्र मुन्न कपा सी पड़ कर सामा श्रीह हो गई। इसके तिये में काइ है। कपाई हैना ए। पुल्लक रक्षीय और की हा स्वाराह है।

(१०) १८२६ मेर--संगय श्रीर प्रशास श्री, गमनासाली यमाँ-प्राप्तवर श्रीर चस, यम्म करनी करशासा । ग्रन्य शाट श्राम ।

रातारशीन सिंद को कीन मारतवासी नहीं जानता है इस दुस्तक मि उन की करूप कीर वीरमायुक्त शीवनी इस दम के निकार गई है कि पहले की वम काला है, इतिहास मिनवी को इस दक वार कदरय देवना काल के 1 दुस्तक की दार्वाह नवाह है दहले के हो कर को निक्ष की दियें गर्न है 1

(१६) 🗗 🖙 ---- राक्ष प्रापटर ग्रहाधर प्रसाद सिध प्रकाशक---

यदों, ल स्तेत खादनी। पून संव देश सून १००। आते।

सारम हिंग्याम देश है और हृति का दुरवाधार मौर्य है। इस

पानक से सं-बद्दी की दुरवाल उत्तर वागम और सेथी की

विवेच मा का बारत उनमें पानत पाना है। हम दिनों सीधेश का व्हास कोता

वस्ते का बारता उनमें पानत पाना की वागों का क जानका आहे।

सा तुनक है। हस्से काले, सोपानक विवेचना, दुर्घ की। उनासे वर्गो

पूरे दुरुष काले हिंदी काले, सोपानक विवेचना, दुर्घ की। उनासे वर्गो

पूरे दुरुष कालि को उत्तरेगी काली का नामांवरा किया गया है।

काला के हु हाती। हास के विवेच भी दिने हैं। पुस्तक को काल

ों है है) पान रीमा में (राव मां) के पूरा साथ --व्यवस्थान-महित्र वे रुप्पाताय में तर्रा वी. स.) - सवाम्यक्य-परेक नाममीत्वास्त्री स्थानी रिनो सिन प्रमुख्य पूर्व करेंच की गी, के व्यवस्था स्थानी नाममी स्थानी है

सुंकर न क्यूनि चौर प्रावश्य की खाय ।

स्वारी की क्यूनिय ने साधार के बाद गई। विद्यापि जानीता पाय कि
स्वार्ग किया नहां पर अग्य किरामित ने साधार धार्म्य इसे पुरस्का
च्या किया ने किया है। व काम्य के कि किया धार्म्य इसे पुरस्का
चर्च किया ने किया है। व काम्य के किया खान प्रावश के साथ है।
धार्म्य किया ने किया ने किया ने क्या के स्वार्ग प्रावश का प्रावश का स्वार्ग प्रावश के प्रावश के स्वार्ग प्रावश के स्वार्भ की क्या ने क्या की क्या क्या की स्वार्ग प्रावश की स्वार्भ की क्या का स्वार्भ की साथ की

तेत हैं कर है जिस्सी के स्वीतिक पर में स्थान पर हैं इंग्लूर्ग पूर्व के कि प्राचन कर पर कर है । मार्च के मार्च के मार्च के स्वीति मार्च कर प्राचन के प्राचन के से कि प्राचन कर में में तेत मार्च के सिता मार्च कर में स्वाप्त के प्राचन कर मार्च के प्राचन कर मार्च के प्राचन मार्च कर मार्च के प्राचन कर मार्च के प्राचन कर मार्च के प्राचन कर मार्च कर (१३) वायः-लेखकः, श्री० प० प्रेमवज्ञम जीशीः, प्रकाशकः वि परिषद् प्रयागः । प्र० सं॰ ६६ मृत्यं छहः श्राने ।

यह विज्ञान परिषद श्रेषमाला को हितीय संख्या है। स्स इसको हितीयाश्रीस मकाशित हुई है। इस में कितने हो ने और जिन तथा कई सातस्य वार्त पर्दाश गई है। पुस्त की तै प्रतिपादन श्रेलां बड़ों सरस और मनोर्ट्सक है।

(१४) पुननाः—संस्कृ, धो० शाकिताराम भाषेय एए सत. व प्रकाशक विद्यान परिवद प्रयाग । ए० सं० धेदीसन्ति १३२ । स्त्र । यह विद्यान भ्रत्यमाला को कीची सरवा ८ । इस में पुरादे हैं उसके सम्बन्ध में प्राप्त स्मीयाती का सरस सुरोध भाषा में में पार्दन किया गया है । पुस्तक होटी हो कर भी उपारेश हैं।

(१६) प्रत्येत के साथ यात्रा—(श्रयम भाग)-भ्रतुक श्रीव महारे प्रसादनी थी. स. सी. पल. टी. विशास्त्र । प्रशासक विशास प्रधान प्रधान प्रधान । पूठ संव १२१ (शोटीसांची) मुख्य ।=) शाने।

स्त पुरुषक में विज्ञानावार्य यह महात्य की बाजा का करते हैं। मूल पुरुषक बंगाल भागा में हैं, जिसके लेगक बाधू पसीमारोज है। यह महारय की हुए हेंगी की बाजा का रस में इस उत्तमा से करें सिसमा सवा है, मोना सब बात एम प्रसाद हैत रहे हैं। बूगा मनोरंजन बीर एजनीय है।

(१७) योजहां.—लेसका, धो० ५० कपनाशयणजो परिव, मरावर गंगा पुस्तक माला लखनक । पूठ खंठ २०= मूख्य धावड़े वी जिस्सी

खुगाई सरकाई फानक सादि बहिया। वंगला माथा के प्यातनाया नाटकरात थी० सीरोह प्रमाद विचारी महादाय की हिला कर से गाँदियती ने हम नाटक की रचना हैं हैं नाटक पतिशासिक हो कर भी गटका पिचार के कारण गुरुग हो कार के शारी द्वारा अपूर्व मार्गरंजक और शिक्षाय का गार्व हैं स्थान २ वर पछ और माने राग देने में मार्गरंजना प्रदेश का गार्व हैं पुननक की यह दिलीवाहींने हैं। यस हो जाह रोना भी जा दात हैं

(१=) युरा तथा सम्बन्धाः —हिराया ता० विभावनाय भागेत व व प्रकाशक संगा पुरमकताला सम्मानक । पूर्वसंबद्धा मूर्व मार्थित १ -1.5 ।

यह पुश्तक महात्मा जेश्य बतान की "काउण्डेता क्टीरा हु हेर्दिन बत्द अवसेत " नामक वा पुणाक सरता सुवेश कीर मता के होत अनुवाद है। अत्यक्त काजाता विधा के शिवा अवश्य हैरी।

(१६) पार्वजरती — राजनातिमयी पविताधी वा संगर। स्वर्थ विभूति व्यक्ति पांच प्रतिष्ठ की मनोपर रचना। बाहुया दुवी । वे अध्य दिवार क उपनश्य थे हिन्दी साहित्यस्य अस्ति प्रति (श्वीर) के प्रवास्तिक। बुक्का पर मृत्य कर्ष निकार सामिति स

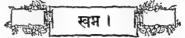
(६०) मानित हेरए ---विश्वताना नामानाम श्रिय बहुबारी है द्विबाद क्षेत्रके पर मिलेसी । कुननक में बहु बाल्पानिया है।

(६१) १०० दर्प जा १९ रहने के प्रताप —सीठ प्रमाण जिल्ही शाय यो जाने में मिरोसी !

(२२) सुन्नावां।--धा० चुन्नवांपेनासम् सूनावान। वारं व्ययनाच्यां वा संप्रष्ट है। सून्य मर्था (तथा) साम्रोधिक साहित्यः।

हे हुआ ने काम के उन्हें के आपना दार्च नहां कर है कि कि मान बार काम कि कि मान कि मा

हुं मद्वानतथोदिनाथक विभो ! मात्मीयता दीकिए । देखें हार्दिक दृष्टि से सव हमें पैसी कृपा कीजिए ॥ देखें त्यों हुए भी सदैव सव को सन्यित्र की दृष्टि से । कुलें भीर फलें परस्पर सभी सीहाई की बृष्टि से ॥



जेंद्र की थी प्रशिमाः इचवार था। खांडली खारों दिशा में हवाम भी ।। कोक ओ कोको अकली को नहीं। शेष जगती अब को पर्याम श्री 🎞 घोर सिद्रा में स्वयं में लीन था। ध्यान या समको नहीं संसार का ॥ ज्या पडा शोधे तली में जीव तीः र्रे पता समता न पारायार का ॥ २ ॥ स्थ्रप्त की धारा श्राचानक वक्ष चली। बादि ने भी छोड़ मेरे साय की भाग कर जाने कहाँ पर जा बसी। कीर दिखलाने लगी दुलगाय को ॥३॥ देखता ई क्या, खडी है सामने। पक शुकुमारी अनुदे धेव में ॥ पक कर में है लिये खप्पर बहा। चमचमाता खहग भी दै पक में ॥४॥ बाल चारा और हैं बिखरे हुए। तेज काली-सा मुक्ते वस याद है ॥ किल विकराली निराली मूर्ति थी। देख कर ग्रेस एका दिल याट है ॥४॥ पुत्र शी देश, कहा करके हृदय, ेदास पर केले क्या इतनी पर है लीजिये, बहुती रही चप सीचती। और फिर रोने लगी, करती दुई— ॥६॥ **ऐत मेरे आगमन का पटते !** शय में भारी भीर हम पर आपटी ॥ शोश में धाधो. हक्षो उस होर हो। सामने चण्डालिनी कोई सही । ॥॥॥ श्चाप श्री शासे श्राचानक फिर गई। द्राय मी चद्र काल से विकास था ॥ श्राज तक देखा नहीं था लोक में। शाल के भी रेत तो यह शाल वा ॥=॥ वर्ष पक सक्स्न की तो आयु थी। श्वेनवाला की लॉट थी छा रहा ॥ ज्या निरी फाली घटा के धांख में। दामिनी की ची द्वार में मारशी ॥६॥ मो सदी तलवार सीचे ताव से। लस्य श्री माने बना यद दास शा पर न जाने, क्यों रुकी भी वावशी। त्राण कर्ता भी कदाचित्र पास या ॥१० डाट कर मुम्त की लगी यह बोलने-" क्यों नहीं उठता जगन का दास हू ॥ लोग कहते हैं मुक्ते 'परनन्त्रता'।

की गता अब चारता है है स तु " ! हरेरह

' बाज खाउँगो तुमे, बचता नहीं ! लक्ष्य मेरा दास श्री रहता संदा ॥ जो बने रहते हमारे मुख है। है उन्हों के भाग्य में बेसा बवा ' ॥११॥ श्रीत भय से श्री. तथा कुछ सोचेन । अस्त में दोनों करें। को जोडन ॥ भीवता का छत्र सिर मैं बाँध के, बोरता से बा ! लगा मुँच मोदने ॥१३॥ कायरों कीसी दशा बेरी लखी। दुसरी वाला जगी भति कोध से ॥ और फिर धिकारने मक्त को लगी। सांत्यना किर दें चली शतरोध से ॥१५॥ 'शोक है, मेरे खड़े रहते वहाँ। व्यर्थ हैं। साइस तनय, हो ध्यागते । क्या प्रभाकर की प्रभा के सामने। चुद्रतारा भी कभी हैं जागते । ॥१४॥ जन्म से मेरे उपासक तम रहे ! खाग सकती क्या तुरशारा साय में ? श्राण भी चाएँ दगा दे चलवसे। यहश्रकी, तब छोड सकती हाए में है ॥१६॥ देखली, खरिडीलनी के काम का. में चलाती हैं मजा, निजधार ले ॥ हाय तो मेरा निरा कमजोर है। खुन तो भी धुसती तलवार से ॥१७॥ लो, करारे बार यह करने लगी। यो लगी द्रष्टा उन्हें तथ रोकने ॥ इब्रा की मेरी दशा थी, किस्त में. भाग जाने की लगा दा! सीचने ॥१८॥ किस समय ये सहग ये सींचगये। श्रीर कद में स्थान में दाले गये॥ देखने को शक्ति भी मुसकी, नहीं। किस समय थे शतु पर घाले गये ॥१६॥ किन्तु ची बाश्यर्थ की सीमा नहीं। देश्व कर ' परतन्त्रता ' का सिर कटा ॥ वीरता का दूसरा चपु धीर या। और उद्याचल सरीका या दश ॥२०॥ वैंद मानों खुन की पृष्ठ चापहीं। पूर्व सी, मेरी दशा अत्र यो नहीं ॥ बींद भी दूटी, दुवा जब दोश, मी, देखना है क्या, करीं कुछ भी नहीं ॥२१॥

के शास्त्रपाल के अनुवार जीन की नार आवश्याएँ होना है और अप अनन्धा में नुद्धि टक्का साथ होतु देनी हैं। हा. २२ की जात काल उठ कर भैमिलेक कार्य से निपटा। समियद स्वाम पर स्वाम करने की गाँती में अधिकांग्र के के देश साम करने की गाँगा। उन २४ सीवी में अधिकांग्र के इर्दे स्वाम करने की गाँगा। उन २४ सीवी में अधिकांग्र के इर्दे सीवी में अधिकांग्र के सीवी में अधिकांग्य के सीवी में अधिकांग्र के सीवी में अधि

कर भोजन किया। इसके बाद त्रयाम की रामेश्वर से एक मॉल कें अंतर पर के गंधमादनपर्यंत पर गवा, यहां एक मंदिर में रामणं-हुआ की पातकार्य है, उनका दर्शन किया । घराँ दुमंजली इमारत है, उपर खड़ कर देखने है। गाँव के भारतपास का **र**श्य दिवार देता है। उसे राममधे-मा करते हैं। यहां से भी में षापम द्यापा । धादा के दिन उपयास था, और दुसरे दिन रामभरीगा चाहि २ स्थानी की धेशल जाने के कारण संबद्ध दक गया या। ज्यादी मुकामपर धाकर सीया कि इसरे दिन का रोगा माजून भी 🗎 रुगा ।

बंगाल के उपसागर का संगम हुआ है। होनों और समुद्र को बंग में खड़े होने पर बढ़ाही आगन्द मात होता है। खाल तक कपत निर्मो ही संगम देखें थे, परन्तु आज समुद्र का संगम देण बहा आनंद हुआ यहां कोई ने कोई १२ और ३६ बार स्नान करते हैं। 48 बा

प्रभाव का है जाए दे आहे यह वह स्थान कर कितार पर खालर मंत्री आहा कर के श्री में में महाज ते तुर्व संगम पर जाकर उसे बाल कर डुककी मारता पहती है। सम्मार देश वार किया। स्सक्त प्रभाव समुद्र की पूजा कर पक नमाल में हो (बालुका) लेकर घतु-पक्षीट स्टरान पर साथा और ताई में हैं रामध्यर की आया। इसके बाद बालू और पुजा का सब सावन किया सम्मार की आया। इसके बाद बालू और पुजा का सब सावन किया सम्मार साथ में स्थान सम्मार स्थाय स्थाय में माना सम्मार स्थाय स्थाय में माना सम्मार स्थाय स्थाय स्थाय में माना सम्मार स्थाय के तीन मान करके पुजा की और दो भाग प्रमार में

दान देकर शेषभाग एक वाली नारियल में भरकर उसका दूर वंद करके सतुमाध्य के बरहे में शर्पण किया, और पूजा शर्म कर प्रसाद प्रकृण किया। उम संत यानी यालुका को प्रयाग त्रिवेणी संतम में बदाविधि पूर्व कर डालमा पड़ता रे, इतना रान परशी यात्रा पूरी शोना सप्रकी जाती है। संतुमाधव की, ह शंग की है। इसके सध्याप कहा जाता है कि, सेनुमाप नित्य कायड उठा कर प्रश जाने और यहां है। गंगा तार उने शमेश्वर पर बड़ाने ही किर प्रयागको धने अने श प्रकार सित्य प्रति झाने ड रक्ते में। तब देवता ने प्रत



संजीर में भेडेथर के शामन का नदीवण

ता। ३० वो भी मानविधी से निष्टुल होकर रामनीय पर कानायों गया। कारमे निषद विद्यार से लाई पूर्व गंगा का पुत्रन कर उसे वाभाग वर बहाया। और उमीहित मानगु भीत्रन करवा कर मेंने मोमग वर्षाया। मीमर पहर धनुष्यकोटि क्टेसन यर पूर्वा, वोभार से भाष्य विद्यार मुगर है। और है। बोच में कोई क्टेसन नहीं।

शिनीत जाना हो माँ धन्ध्यकोटि ब्हेशन का उन्हमा पहना है। धारण कोटि बेशावणम है। यहाँ में ब्रह्मिट में बेटकर मीलीन जाना दरना देशका प्रवास में ६३ के ३ घंटे लग्न सर्वत है। यहने तृती-केंग्रेंब से कोसेवी की जाना पहला दा की र वह अलगा बहुत आरी का । बरम्बु शक्रेश्वर और चतुत्व केंग्रेट लक्ट देन की अपने देर निमीन बर्चन बर्म सरम रो गया है। धेन थी सिनोम अले का निधाय हिया का पान्नु उसके लिये 'याला' की कावायकता कीती है, विता बारा के प्रकार का करों कहते हैंने, और कह अन्द्रवय के माना पहला है। बर्स यदि बायरर से है दिया ती डॉब नहीं ती बरी बायान बतती के न्द्रसंद मिक्ट संद्रा में पर्देशके पर प्रोच, बारगापुत्र कारि बिन-कोर्चा महत्त्वर में र दब साथ बाली मोह सुन कर सिम्पीय प्राप्त कर विचार आप कर धारूक बागर वरेश्य के बारापी प्रकृत की बार्ड्ड बा बार्डि पुष्टा है, बचने बराब धरके बेरपूर बालुबर) सामा पहला है, बल बगाब रा क्षेत्र के कारर पर है। है बहुर ग्राप्टर वहरें हक देशाने में कोएड़ों बाँच रक्ता है। इस के ब्राचन की रहा । पूर्वन दिस वार्त er 31 di prig pere à la berr : auf mes marene me शोकर लेतुमायय से कहा कि 'तुरशा यह तिया बामार गमत बमें टीय नहीं लगाता उत्तर में तृतुमायय ने कहा कि व जब में आप के लिये कही बान प्रयोगों लिये करता है कि व उन्दानि कहा कि में में देश पर उपकार को मार बहाता है हाले देश तहारों पाँच में देश जाता है। बच्चोर लेतुमायय करा करें वहीं बहे दर गये, और वहीं यह देश बच्चोर के तिया गया। शेताया के क्षेत्र पर जाता है। विचारत कर गुकार पर क्षावर में निउट विधास किया है की स्वरंगित कर गुकार पर क्षावर में अब के वेवालय की लोब मायाय कामंत्र यात्रा तमात रही गई अब के वेवालय की लोब मायाय कामंत्र के सार्वाही वहीं ही?

लां रे नार्यमें को नाये पर कर नीमिनक कमें में जिस मेरी लीचे पर कारण गया, और यहा जान कर सामाया को नार्य में के उन्हें दिवारों को गरिएए। ये, भोजनात में तिरा किए कर हर्मित की मीर नार्यों में पाया प्रोक्त में ब्राह्म की जिस सामा की मान्य गर्माय में भारपास नाव्यों की पी, भोग वहीं में गरियान कर जाते हैंट का जाता पहला था। बीच में यह बंदो नार्यों मार्ग में का पाया की विद्या पाया है। चारों में हिए हमी नार्यों में प्राप्त पर पाया पर पूर्व मोर्च दिवा पाया है। चारों में हिए हमी नार्यों में स्थाप के स्थाप में स्थाप में प्राप्त में में पाया मार्ग में में स्थापन में स्थाप में पाया में प्राप्त में की स्थाप में मार्ग में मार्ग में की स्थाप में मार्ग मार्ग मार्ग मार्ग में मार्ग में मार्ग मार्ग मार्ग मार्ग में मार्ग में मार्ग मार्

١

ď

PAN SEL

大大大大

के इक्तिण और द्याट मौल पर दर्भशयण नामक एक स्थान है। सीता की मोज करने २ राम यहाँ झाये, और यहाँ ७ दिन निराष्टार रह कर समद की प्रार्थना की भी। उस सभय सोने, बैठने, के लिये दर्भ की श्रम्या दर्शा थी, इसी से इस ब्यान का नाम दर्मश्रमन पह गया है। म रामासन्य स्टेशन पर मरी उत्तरा, इसी कारण दोनी स्थानी की न जा सका ! त्रियनापर्सी को जाने दुए मार्ग में महुग क्टेशन आया. यशं पीरेली बार में उनरशं चुका या अनः आगे बढ़ा तो दिहगल नामक स्टेशन द्याया । यद पदले सद्दा प्रान्त की राजधानी था,यदाँ पह प्राचीन किला है, जो गाई। में से दीयता है। यहीं सिगरेट बनाने का भी कारगाना है। गेत से तम्बाकु लाकर उसकी सिगार धनने नक सब काम कापनी में शोता है, यहां से ३ मील पर 'पालनी ' नामक एक दोन है। यहाँ के नैयंद्य के समय में ऐसा कहा जाता है कि यह किननेशी दिन रक्ता जाय तो भी नशी विगइता । से यहाँ भी न उत्तर सीधा त्रिचनावली परुँचा । यहां गाड़ी बदलनी वड़ती है। बहु बहुल कर हुमरी गाड़ी में बैठ कर राम को - बजे त्रियनापल्ली फोर्ट क्ट्रेशन पर आया । स्टेशन के निकट शी एक धर्मशाला है । यहीं अधिः कतर वाकी लोग उतरने हैं। गाँव में भी धर्मशाला है।

ना० २ को सपेरे उठ फर धका गाड़ी करके शीरंग को चल दिया।



मदूरा के देवालय से शकाली की सृति

यह स्थान त्रिचनापत्नी फोर्ट से ३ मीन पर है। मार्ग 👫 कावेगी का पुल भाता है। भागे बढ़ने दुए शीरंग के निकट दी कायेरी पश्चिम वाहिनी शोगई है, यहाँ चौट बैधा हुआ है। पाँक्षेप बाहिनी नदी पर स्नान करना बढ़ा श्री पवित्र माना जाता है। इसलिये यहाँ जान करने के बाद मैं भारंग को भाषा। भारंग का देवालय भारत के समस्य देवालयाँ से बढ़ा है, उसमें सात माकार है। पैसा भी कई दिया जाय कि सारा गाँव उसी में बसा एका है, हो बात्यक्ति म होगी। दक्षिया गर के काम उसी 🗎 होते हैं। उन प्राकार 🖺 १४ हजार की वस्ती है। बाहर ४५४ रजार की यस्ती रोगी। सद से बारर के प्राकार की दीवार सोलय पूट चीड़ी है, भीर लंबाई २ मील से भी भाषिक है। देवालय के भाकार 🖟 ही एक देवालय थीरंग के श्वान का भी है। छापन नायकी नामक एक लक्ष्मी का भी देवालय है। नृश्लिष्ट का देवालय और वक्ष सीर्प भी है। यहां एक उंडी का युक्त भी है।

मुल्य देवालय धीरंग का है। धीरंग लेटे पूप हैं। मुनी की लब्जाई कोई १० फुट होगी। उत्सव मूर्ति सोने की है। सामने का समामण्डप भी बढ़ा है। मएइए में गठड़ की मूर्ति है। मूर्ति बड़ी सुन्दर और बढ़ी रे। मंदिर का शियर साने का रे। इस देवालय में सब मिला कर १४ गोपुर हैं। किन्तु ये दोटे २ हैं। देवालय का विस्तार बहुत है, परन्तु मक्शकारी कुछ भी नहीं। महुरा के देवालय जिल प्रकार श्रीमायुक्त

दीनते हैं, सो बान यहां पर वहीं है, किन्तु देवताओं के आभूपण को मृत्यवान हैं, कि उनका मृत्य लगभग लाख रुपये होगा । उनमें प्र नज़्तरी सन १००४ में जब कि स्व० एडवर्ड बादगाए विस ऑफ बेस्ट के नाते भारत में पधारे थे, उन्धोंने देवताकों ऋषेण किया था। उन आभूपलों के देखने की फीस ६४ रुपये लगती है । यहां यह बनलाने क आधर्यकता नहीं है, उन्हें इस नहीं देख सके 18 दिन पूर्व युनिवर्सिट कमीशन के डाक्टर मुकर्जी यहां श्राये हुए है, उन्होंने फीस देकर उन्हें देन्याचा यदि इस सी उनके साथ आते तो आभण इस सी देखने के

औरंग के देवालय से यक मील के अन्तर पर जंबुकेश्वर का देवा लय है, यहाँ एक जागून के यूक्त के नाचे मंदिर होने से ही उसक नाम जंबुकेश्वर द्याया है। देवालय का मण्डप बहुत ऊंचा है। देवा लय के वादन लकड़ी के हैं, किन्तु में रंगीन और सुन्दर दने दुए हैं देवालय के बाहर एक धर्मशाला है, वह बहुत बढ़ी है। ऐसी ही एव धर्मशाला त्रिजनापन्नी में भी रे।

इन सब को देख कर में मुकाम पर ब्राया और मेजनादि से निप विध्वत्यक्षीका किला देखने को चला। यह किला गाँव में दी एव टेक्ट पर बना इचा है। उत्पर चढ़ने के लिये चीड़ी सिडियाँ,वनी हैं



त्रिमुद्द नायक का सहस सद्दरा

३७ सिडियाँ चढ़ जाने पर यस्ती का झारंश होता है, झागे ४= सिट्टी खदु जाने पर मार्ग के दोनों झोर मण्डप झाता है। उसकी छन की महाशी दर्शनीय है। आगे फिर ६२ सिट्टी चढ़ जामे पर गणापति का मंदिर झाता है, उससे झाते हैं! सिडियाँ चढ़ जाने पर भूतके भर महादेव का देवालय जाता है। इसके भीतर दो शिल्प कलायुक्त मेहप थाते हैं, ये दुमजिली है। भूतकेश्वर का देवालय इसरी मंजिल पर है। मेदिर का शिक्षर सोने का है। भेदिर की आय बीस एजार रुपय

. कोंचे के मंजिल में पार्यती का देवालय है, उसे देख कर स्वाजे से बाहर निकलने पर ऊपर जाने का रास्ता मिलता है। उस मार्ग के बाई मोर दर्वा के मिरे पर पराईं। कोंद कर एक छोटामा गुफा गृह बनाया है। उसकी वक दीवार पर संस्कृत में पुराण लिखा हुआ है। उत्पर चाद जाने पर शिक्षर पर गणपति का देवालय आना है उसके सामने गेलेरी बनी दुई है। उसमें खड़े रह कर मारे शहर की शीमा देखी जासकर्ता है। एक स्थान पर जब कि विभीषण रामचन्द्रजी हो आकाश मार्ग से ले जारहा था। भीर बीच में विधास के लिये जहां टररा, वरा पादुकार्य बनी दूर हैं, विन्तु वरा जाने के लिये जो मार्ग है वह बढ़ा विकट होने के कारण बहुया यहाँ कोई नहीं जाता, ऐसा चिदित होने से मैंने भी साहस न किया। इसके बाद में किले पर से

उतर कर मीचे थाया यहाँ, यक तालाव है, और उसके किनारे एक सुन्दर इमारत है। उसमें पहले कालज का काम होतामा, किन्तु पहले यहां लाई हाहव रहा करने ऐ। इस गाँव में भी तंजीर की मांति बहुन से सार्थाष्ट्रीय माहाण रहते हैं और उन्होंने महाराष्ट्र माथोत्तेजनार्य पक संस्था भी स्वापित कर रक्षती हैं।

सारील ३ को दिन के बारा बजे में श्रिचनापक्षी से चला, तो स्थाम को स्रोह स्टेशन पर ध्यापा, यहां से कार्रिबट्टर घोकर नीलगियी को जाने का विचार पा, किन्तु उन दिनों बढ़ों डंड की विशेषता सुन कर-पर विचार स्थापिन कर दिया और कोषमदूर से जालारिंट की जाने याता गाड़ी से चल कर जालारिंट पहुँचा, घरों से फिर मद्रास से वंग-तीर की और जानेवाली गाड़ी से स्थाना चोकर मीर्रगीपंठ को उत्तर गया। इसके ध्यान कोलर की स्तोन की चदान की ब्रोर जोर जानेवाली गाड़ी में स्थार हो संदेर पांच बजे उत्तराम को पहुँचा। घर्षाच् विच्न नाश्मी से जो दिन के चारद को रहा में बैठा सो दूसरे दिन सबेर सोन की बदानों पर उत्तर। रात मर जागरु, यक बार का मोजन और ४ स्यान पर गाड़ी बदले से इस यांचा में बड़ा चास हुआ।

ता॰ ४ को सबेटे खड़ाने देखने गया । प्रथम जहां विजली का संबद्ध किया रहना है, उस स्वान को देखा। शियगंगा सागर नामक कायेरी मरी के तट पर पक लेब है, यहां पक बढ़ा जल प्रपात है। यही काचेरी का मुख्य जल प्रयान है। गिरिसत्या के विलक्क नीचे ही यह प्रयात र्थ। यहाँ ३०० फुट पर से णनी गिरता है। यहां से विजली उत्पन्न करके 100 मील पर कोलर और उरीगम की सोने की खडानों में पर्ध-चाई गई है। उरीगम में उसे मंग्रीश्त रख कर उसका नियमन किया गया है। पाँच स्पानों में ध्वधनों का काम चल रहा है। उन सब को विजली पर्देशाने का काम उरीगम में दोता है। ये सब मैसीर सकार के तार्व में ई। परन्त भीने की खड़ाने चलान का काम एक योरोपिन करानी के नावे में है। यह करानी विजली पहुँचाने के लिये प्रतिप्रास पक लाग प्यामी रजार वपये देती है, अर्थात् वर्षमर में २२ लाज राया दोना है। सियाय में यह कम्पनी सोने की भाव पर सेंकड़ा श रुपये के दिलाय में रायस्टी देती है। जो कि वर्षमर में १४ लास रुपये शोती है। अभीत मैसोर सर्कार को उस सोने की सदान से ३७ लाख संभी अधिक बाव है।

यहा पर दिजली का काम देगर कर में सोने की राहान का काम देवन गया। मोने की सदान की गहराई लगभग रे जील है, इसमें उत्तर मीचे चान जाने के लिये रेडालिक लियद की मांति मले केन पूर्व है, उसमें बैट कर मतुष्य भीतर कालों में बाम करते की जाते हैं भीर भाम श्रीजाने पर राही के समय बादर निकल धाने हैं मीतर उनर ने में तीन मिनिट लगते हैं । गुद्ध बायु सब की गईवाने का काम बरा-बर दोना रहता है। एक बार तुर्यटना दो जाने के बादल अधिकतर प्रेलको को भीतर जाने की मानाई। कर दीगई है। यहां से माने के करा चौर १ कर उत्पर लाये जाने हैं। उन्हें होते १ करने के लिये एक यंत्र में जानने हैं और शिर दूसरे यंत्र में जनको और भी बार्शक बना लेने हैं। इसके बाद उसमें पानी और पारे का मिभग मिनकर बड़ी २ व्हियाँ या पाना देन है,इस प्रकार पारा-सीमा और पानी का विनाकर विधान रोजान रे। जिर बाद में वारे के मिथन की सनत कर उसे वक चरोरी में स्था नर्रान हैं, जिसमें पाग बढ़ जाना है और मोता सनग कें काला है। इस सब बामों को देख कर मुकाम पर काला और भीत-क्रांद हेर नियह प्रशीमण में बेटगुन पर ब्याड़ी में शबार की भीरंगी पेड पर भारी बरल कर बेरालीर वाली गारी 🗏 बैड कर खाना पुत्रा । यहाँ क्रेक्ट पर १७ धर्मत्सार्थ है।

लान है की बेंगमें पर पर्येचा, यहाँ कर सामग्रव का देखने योज है। अपने काहि करियों के महोन पहन एक पुर है। मुख के पुर में स्मान की एक पुन है। मुख किए कि मिम्मेंने भी एक पुन है। इसी मुख्य के पीछ की बीग बारागर कायारी मायद कर प्रमान है, दिसमें है। कामोरी कि मिस्सार कायारी मायद कर प्रमान है, दिसमें है। कामोरी कि मिस्सार कायारी में मायदे कर बार मायदे की मायदे की मायदे पार मुख्य कर बाराग में मायदे हैं। मायदे में मायदे की मायदे मायदे की मायद लालवाग देखने को गया। इसमें प्रायः सभी यनस्पतियाँ होने से यर वड़ा मदत्य का वाग समभा जाता है। वाग में कहीं रिफित्र में भिन्न र जाति के बन्दर और पदीं भी रखे हुए हैं।

ता० ६ को सबेरे गाँबीपर को आया, यहां एक पर्वत कोर कर मंदिर तय्यार किया गया है। उसके चारों श्रोर प्रइक्तिणा मार्ग भी बोगंद हो तरह बनाया हुन्ना है। यहां शंकराचार्य का मठ नामक एक तर हमारत वनाई हुई है, इसमें संस्कृत पाठशाला खोली जायगी, इसका कार्य शीघ ही आरंभ होनेवाला है । दोपहर की मोजनादि से तिपर 'राग रिसर्च इन्स्टीटशूट देखने गया । यह स्थान गाँव से ४ मील पर हैं। यहाँ कई विद्यार्थी दक्षिणी भी थे । सेन्द्रिय रसायन, निर्राद्रिय उपयुक्त रसायन, सामान्य रसायन इस प्रकार रसायन की ४ शासाय और १ विजली की शासा है। विजली की शास्त्र में लोड़ा फुट जाने पर विजली की सहायता से किस प्रकार जोड़ा जाता है, यह प्रयोग करके मुझे दिसंलाया गया। लो द्वार लोग दो दुकड़ों को लाल कर (गर्भों से) धन से ठॉक पीट कर एक जीव करते हैं। कहपना की जिये कि एक स्टीमर में दराज हो गई, तो यहां इन लोक्सरी का क्या यह चलेगा र परन्तु यह वियुत्के सिरों को बरावर मिलाने से घष्ट दराज जुड़ जाती है। यह कितना भारी चमरकार है. मैने और भी कई चमरकार देखें । एक विद्यार्शन अग्रद मिट्टी से केलशियम निकाल कर दिखाया, इस प्रकार अग्रद घातुओं से यद करके बोतल में भरे हुए पदार्थ भी मैने देखे (चन्द्रन हा तैल निकालने का भी बेगेलोर में एक बड़ा कारखाना है उसे देगते का विचार पा परन्त समय न रहने से मकाम पर लौदना पड़ा।

ता० ७को संयेरे बंगलीर से निकल कररे वाजे धीरंगपट्टन को प्राया यशं कावेरी नशे के तीन फांटे शो गये हैं। एक फांटा शीरंगप्टन के उत्तर की बोर, दूलरा दक्षिण की क्रोर, और तसिरा दक्षिण की बोर से पश्चिम की जाता है। श्रीरंगपट्टन कायेरी के बीच में मा जाने से यदां दमशा मलेरिया बना रहता है और हवा भी दूपित रहती है। यदां कायेरी की यह घारा पश्चिम यादिनी दोजाने के कारण वर पवित्र तीर्थ मानी जाती है। उस दिन पकादशी होने से में बास कर इसीलिय गाड़ी से स्तानार्थ उतरा और कायेरी में स्तान कर तट पर क र्तीन देवालयी के सम्बन्ध पृक्षातो ज्ञात दुखा कि श्रीरंग कांपरी के तर पर आहे सोये इपं हैं। उनका मस्तक श्रीरंगपट्टन में नामी शिवांगी सागर और पांच त्रिधनापत्री में है। शिवर्गगा सागर के जल प्रवात से विजली उत्पन्न कर कोलर की पर्युचाई जाती है, क्तान से तिएड शीरंग के दर्शनाय गया, उस समय पूजन हो रहा या । पूजा होने पर यहां मी वका चुझा भात किचड़ी-बांडो गया उस दिन पकादशी होने पर मी लोग मान का रहे थे। भैने तो एकाइसी बन के कारण भान नना कर बाजार में फलाशार किया । इसके बाद गांव के पूर्व सिर गर वी मसजिद देलने गया । इस मसजिद की मीनारे ऊंची है और उन वर सीने के कलग है। इसके बाद गांच के निकट ही दर्गादीनत नामक इमारत है उसे देखने की गया, यह इमारत हेदर टीयू के समय ही है। इमारत नदी के किनार पर बनी दूर है थीर होटी दोकर भी समूर है। इमारम के पश्चिम की बोर की शैषार पर बंग्रम बीर टीपू की बनिम लड़ाई के रंगीन चित्र बनाये गये हैं। पूर्व माग की दीवार वर गुगन आसी दबार के रुप्यों के वित्र हैं । आप दीवारों पर युक्त समादि है र्वेगीन चित्र बने कुछ है। इमारन छोटी होने पर भी उसमें वार्गाती। वा काम विकेष क्षेत्र न यह बड़ी सुन्दर दिलाई देती है बीर पूर्व बान क बैजय का कार्य करती है। इमारत के कारी चीर बात है। यह भी की हयचरियन क्य में बना गया देशपूर्णी की बड़ी चतुरता से कार कर मीर कार्या, कुर्तियां कादि का काकार दिया गया है । बादेगी के नद वर यक्त क्षेत्रांना परि बन पूछा है। दूसरी यक अगर कार्यों के नद वर्ष कुर्ती की क्षणा में बेटने के नियं बन्धे रुची पूर्व है। बास में पूर्वन ची आगों के मोनी चीन कीता के बढ़े चीन क्रेंच कुछ है जिल पर माने हैं। के जुली की बहार की दिशमी है। बारी बीर वधीरी नम बड़ा धरा क्षीं के क्षेत्र बन गया. है। यहां में पूर्व की जीत ने मी न पर दीतृ कीर है। की करें है। कारण साने अग्राय न्द्रेशम के निकट की यह है। की करण रिकाई है। इस ब्रह्मान वर बड़ बर पाँच और अभि परक्षित बहान दिनमें दे रहते वन जम्मारम में मध्यान विया पा दिने वसमें पी में नह साम्ब्य सं देशनर सामा वरते है। भी राजपूत्र वा देशना-वि प्रित मर क्रमार्थ व क्रामाम् कर दे कर करह कर करते बना निमं कर दिन दि कुछ कर पूर्व कुछन्तन कर निकाक । इस कि ने के वर्षात्र की की

. नहीं को तीन धाराप रो गई है बीर किना धोरंपपट्टन में भोर को है। जरा नेपार पोड़ ही गई थी, उस यूर्ज पर ... पड़ा किया गया है, और उस पर चारों और लिखा कि सन १७१६ के आहेल की ४ तार्राख की ४ मार्र तक किता लड़ता रहा । लेक्टिनन्ट जनरल ऐस्सि मुख्य सेना-

41	मोर गय		
	भार गय	घायल	लापता
संग्रेज	१ १२	€419	२७
नेदिष	₹o¤	₹≅X	03

२२ योरोरियन मासिस्सं काय माये, यस्त लेख हैं। इसको देख कर मैं मुकाम पर से समान के स्टेशन पर जाया। बीर बाहुने में सदार रो रात को द बड़े मैसीर पहुँचा। यहां कई धर्म-शालार है। उनमें मन्दराज बराहर की धर्मशाला बहुत बड़ी बीर हुमे-मिलों है। उस पर्गमाला में स्थान न रहते से मोज इससे पड़ा-

शासा 🗓 ठचरना पडा ।

ता० म को स्तानादि से निपट द्वादशी दोने के कारण भोजनादि से भी निपद मैसीर के भिन्न २ स्थान देखने गया। प्रथम प्राणि-संप्रदालय में गया। यह स्थान मेसोर से तीन मील पर है। वहां भिन्न २ जाति के सिंह, बाध सियार, चीते, बन्दर आदि व उनमें एक औरंग धोलांग भी या। का प्रकार के पत्ती, डिमालय की कोर के काले और धर्काट को धोर के सफेदरील भी पे। सफेद रॉल की गईन बदत बढी सोती है, किन्तु उसके शरीर पर बहुत बाल नहीं सोते। यहाँ जिराफ भी है। ज्य भागक एक घोटे के समान सींगवाला जानवर भी है। मोर भी भिन्न २ रंग के हैं, उनमें एक भीले रंग का वडा सुन्दर मोर मी या। इसके बाद में प्रेक्षर चेलेस की और गया इसे देखने की मनादी है. संगपि बारर से जो भाग दीज सका उसे देख सकारी घडसाल देखन शया। उसमें सी देवसी घोटे हैं, वे सब मजवृत और वह हैं। महा-राज के बैटने का रच भी है, उस पर की कारोगरी दर्शनीय है। इस के बाद बाडोगाई की घुडसाल देखने की गया उसमें ६० घोट है. व सद मजदूर और काले रंग के हैं। पास ही यक सदक है। सदक के दोनों धोरेफल के बस बीर बेलब्टियाँ लगा कर यक फलाँग का बगीचा बनाया गया है, दोनों ओर यायु सेवन में बेम्बे भी रखी गई 🤻 । द्वार पर दोनों चोर ऊंचे खन्ने खढ़े कर उन पर जाली डाली गई रे, जिससे मार्ग पर छन जसा दन गया है, उस पर बेल खलाई जाने से दश्य बड़ा सन्दर शोगया है।

इसंस बाद में राजमश्ल देखेंग को गया। मार्ग में दोड़ नयरी क्यांग्रेन व्याद्य साराव क्याया। राजमश्ल में मीतर नहीं जाने देत, हासीत्येय उस भी बादर में दी देखा। महत्त बहुन के त्या है। बादर की कार्रामारी भी वही विवित्र है। मीतर रहमवान है या क्या, सा इसे बाद कहीं नात्तरी; बहुनाम का यह होटाला भेदिर भी है। इसके बाद कहीं नात्तरी, सार्टिज सकेत, और संशे देख कर गीय से ३ मील वर दिखेल को और से बन्दन का इस निकालने के मिल की देखने गया। यहां बन्दन के सुक काट कर कनात्र वर दिखा जाता है और प्रतास के हारा उसका

इत्र सच्यार किया जाता है।

4

ار

ता० ६ को संबेर उठकर जानारि से निषट मैसोर से मे मोल पर के मुझी के पर्यत पर देशी का जो देपालय है, उसे देकने गया। उत्तर खन्द के तिये कराई। सिद्धियों बनी हुई है। मेती २०० सिक्टियों के चार जाने पर पर्यो रे००१२०० के संक बने हुए हैं। ये खंक रे००० तक हैं और क्यांग मी दोसी के लगाना सिद्धियों है परन्तु उन पर खंक कहीं लिखे गर्ये हैं। अनुना सुस्ती हैं की स्वीतर्थों जह आने कर

बसब्दा का देवालय जाता है। यह नन्दी पिछले चार पांच मंदियों से बड़ा है. वहां एक बढ़ा मारी पत्यर था, उसे ही गढ़ २ कर यह बनाया गया है, क्योंकि दसरे स्थान 🗎 गढ़ कर यहां लाग ग्रंशक्य था। यह २७ फुट लम्बा, १८ फुट चीड़ा और १४ फुट ऊंचा है। पहाड़ी धर चढ़ कर देवी के दर्शन किये। गर्मी के दिनों में रहने के लिये यह महाराज ने ऊंचे स्थान पर बंगला बनवा रखा है। इन सब को देख कर नीचे उत्तरा और गौशाला देखी । इसमें कई जाति की २० गायें हैं। इसके बाद हाबीखाना देखने गया। यहाँ २० हाथी रहते हैं उनमें से अद्यादर चले गये थे। इतता सब देख कर मकाम पर स्नाकर मोजनादि से निपट दो प्रश्र को १८ करचारियाँ, नई युनियसिटि आदि देखने गया। यहां की १० कचड़ियाँ धंगलीर की भांति रम्य नहीं हैं। इसके बाद कालेज में आया. यहां बीच के शेल में विद्यार्थी गए वैदे इय वे. और ओ॰ सरोजिनी नायड का ध्यारयान शोरश या। मि॰ नायड का विशेष परिचय देने की भावश्यकता नहीं जान पहती। साथ में उनके पनि मि० नायड और कन्याभी घी। इसके बाद कालेज का द्दोस्टल और नये विश्वविद्यालय की वनती हुई हमारत देखी। दिदस्तान की अनेक राजधानियाँ देखी गई, किन्त ये मैसोर के समान सन्दर नहीं हैं। शहर में धनी वस्तो कहीं भी नहीं है, जिधर देखिये उधर ही बैंगले, चौड़े २ मार्ग जिनकी लम्बाई कई। २ सी फूट तक की है। चारों और विजली के दीपक हैं। चामुंडी की १२०० सिदियाँ पर भी डिजली के दिये हैं इस कारण शत के समय शहर में से टेकड़ी मी सम्दर दीवती है।

तार १० को मैसोर से संघेर - वक्ष रवाना हुआ उस दिन अधोर्य पर्य पा, और उसका देत वह यह पा हि, इस पर्य पर तुंगसहा में मानार्य जाना चाहिय, परनु देसा सथ न सका। चर्चािक गाड़ी अरस्करी के स्वाम के ४ वसे पहुँची और पहाँ से हरिष्ट जाने के लिये रात के स्विचाय गाड़ी हो में प्रमुख संबद्ध कर कर का यह पताँदा मैसोर सक्तरित नया हो बनाया है और पियत जनगरी है। ही पर शुन्ता है। स्व रहे न वार हो बनाया है और पियत जनगरी है। ही पर शुन्ता है। स्व रहे के वार सा सारा कार विश्वस्तानी शिकीयरी की हेवार से क्या

Ðι

मैसोर से खलने पर पहल स्टेशन बलगोल झाता है, यहां से दो ग्रील पर कनमादी मामक पक बड़ा मारी तालाब है। उस का बांध राम में कर है। संसार में कास्ती बड़ा पक ही तालाब हुआ है। यह सामल का है। इस से में में से दिलाई देता है। इसम को झरकारी उतर कर १० को यह को बंगलीर से हरिहर को जानेवाली माड़ी में बैठ कर इसे दिन सर्थेर एक्टर एड़ेंगा

ता० ११ को मैल से रवाना होकर पूना आया । इस प्रकार इस थात्रा में यक मास स्पर्तात रुखा ।

अन्योक्तियां ।

चन्द्र--- कालिया

चन्द्रमा चरता (निधिका श्रोकः) द्रदेश का दे उसको सालाकः। द्रिता कर स्वय कर मु विशालः। मार है बेटी, विशास स्थालः। पाद है बेटी, विशास स्थालः। द्रिताले सम्बोधिका स्थालः। प्रमाले प्रस्के मुगास्याचः। ग्रालि दे उसके हुन्य साचा व देश स्वितम्म सम्बोधिकालः। पुर आता समेक सालालः।

अशन और इस्न---

दित्यालोक इसा सब स्वारा भिटा भीए-काशान ।
दुन्द ग्रीक सब दू र शाय रात ग्रयोत महान ।
दार ग्रीक साब दूर शाय रात ग्रयोत महान ।
दार प्रीक साबा त्यारिय मा न करी सालावत ।
दुक सांत्रामी जीवन नेवा द्वायाचा दुन ग्रीक ॥
ना मी निज्य ग्रीत र मी सुन्द ग्रीत र ग्रीक ॥
निर्देश हुई यो सारी मन की मरमाय विद्याल ।
दुक गर यो करणकार में दिनमें सुन्द र ग्रीट ।
पर काश भी नो चारमेंगु र यह र है नमा साथ ॥
करणबार की दिश्यान र होती एक मतान

र्थं । प्यारेतात टहनगुर्गदा

डा० सर रवीन्द्रनाथ ठाकुर के शिक्षा विपयक कुछ विचार

(संस्वक:--श्रीपद संसाराम गोखले वी • ए. एल-टी.)

विगत जनवरी मास में डा॰ स्वीन्द्रने मैसर, बंगलौर ब्राडि स्थाना का प्रवास किया था। उस समय श्रीयत हडी० सप्रहाण्य श्रूरवर ची० पर ने उनसे भेट की थी. और कविशेष के शिला विषयक कल विचारों के समभने का भी उन्हें सवीय प्राप्त हुआ हा। अस समय के लिये इप नोटस उन्होंने " मैसोर अर्थ शास्त्रीय मासिक " में छपवाये थे। वही विचार आज हम अपने हिन्दी भाषा मापियों के लामार्थ यहां प्रकाशित करते हैं।

(१) विश्वविद्यालय

(१) अध्यापक (प्रोफेसर):--

विभ्वविद्यालय के अभ्यासक्रम में विकार्शियों को सहायता हैते के लियं और विश्वविद्यालय के अभ्यान्य फ़रकर कार्या के लिये, परिचा के सन्मान और विश्वविद्यालय को पर्रविद्या पर प्रान देकर 'सहकारी अध्यापको 'को नियति करने से काम चल सकेगाः परन्त विश्व-विद्यालय के मुख्य और श्रेष्ट प्रांत के काम की करने के लिये जी अध्या-पक नियत किये जायँ उनका नियांचन इस तरवाजसार करने से बढी

भल होगी। इसका कारण स्पष्ट हो है कि सदायको अपेता अध्यापको का काम निरालाची दोता है। विचारों का परिपोपण करके उन्हें द्योग्य मार्ग की सोर प्रेरित करने का काम अध्या-पक का होता है.ब्रीर हानाजंन के काम में वे प्रथमदर्शक और नेता साने जाते है. इतने महत्य और जवाबदारी के स्थान के लिये प्रतिभा और स्वतन्त्र बक्ति एम में है या नहीं-यह बात जिन्होंने विश्वास पूर्वक सिद्ध करके दिखादी हो, उन्हें छोड़ इसरे को कभी वियन व कावा धारिय। इस प्रकार के प्रतिमा संपन्न श्रीर स्वतन्त्र वृद्धि के मनुष्यों को जबा-यदारी का काम सींपने से जो अदिए लाध्य कियाजा सकता है, वह वर्त-मान पड़ति से बहुधा नहीं हो सकता. यही आज कल के विश्वविद्यालयां में बही भारी कभी है।

(अ) अध्यापकों की नियाते इस प्रकार हो।-

भिन्न २ विपर्यो का अध्ययन और मनन फरनेपाले लोग थीर उत्तम प्रति-भाषान लेखक अर्थात जो मिल सर्क-उन्हें जाति, वर्ण और धर्म तक पर ध्यान न देने पूच, बुलवा कर ब्याल्यान दिलवाना चारिये. थार उनमें और सर्वो

रहष्ट समझे जाँच, उन्हें अध्यापक बनाहा चाहिये।

(व) इस प्रकार श्राच्यापकों का निर्योचन करने समय ही उनसे एक प्रतिज्ञा फरगेवालेनी चाहिये। यह इस प्रकार कि:--तीन वर्ष के भीतर उन्हें कोई नई छति निर्माण कर लेनी चाहिये। इसी प्रकार आगे भी प्रति नीन पर्प की श्रवधी में श्रवने मस्त्रिक के द्वारत स्वतन्त्र वृद्धि में एम बुद्ध आविष्कार फर रहे हैं, इस अकार का विश्वास विलान योग्य उन्हें क्छ काम कर दिखाना चाहिया।

(क) भिन्न र धिश्वविद्यालय के काञ्चायकों की मर्थादिन काल तक धदली करने सम्बन्धी धमेरिकन पद्धति यहाँ प्रचलिन कर देना लाम-

द्रायक शोगा I

द्यारपापको को मरपूर येतन देना बढ़ेगा । किन्तु सब मिलाकर देलने से बाज कल की अपेका अधिक सुगम दोगा । बाज कल जी द्यंग्रेजा पेतन जो भी व्यथिक देना पड़ेगा, तथायि अर्च के व्यतमार उमका फल मी किन्तेरी बंधों में बधिक मिनेगाबाज कल न मान्य दिनना मो द्वाप रापर शंना है, बीर उसका फल जो मिलना चाहिये

ंबर नहीं मिलता, इसी से वर्तमान प्रवती को शाधिक सर्च की अनचित मधीं है।

(२) विशिष्ट विषयों के ज्ञाता बनने के लिये लोगों का चनाव.--

विशिष्ट विषयाँ का श्रम्यास करके उसमें प्रवीणता सम्पादन के लिथे थिश्वथिद्यालय में के कुछ विद्यार्थियों का निर्वाचन करने क प्रधा आजकल प्रधालित हो गई है. और कई विद्यार्थी भारत से को मेजे जात हैं। इसीरीति से पतदेशीय अयवा योगीपवन अमेरिकन विश्वविद्यालयाँ में विशिष्ट विषयों के पारंगत होने के है जो विदार्थी भेजे जाते हैं, उनमें से किनने ही विद्यार्थियोंने सबमुन्ती अपने थम और द्वार को उत्कप्ट सफलता प्राप्त कर दिखाई है। तर्रापि इर तक विचार करने पर अधिकांश देले विद्यार्थियोंने आज तक जो काम कर दिखाया है, और जो शान सम्पादन किया है यह प्रधिकांग आशा जनक न शंकर निरासा ही उत्पन्न करता है। इसके वास्तरिक कारण पर विचार किया जाय तो यही कहना पहेगा कि, विद्यार्थियाँ

का जुनाव भली भाति नहीं होता। पर वियां कोई सहज साध्य बल नहीं है। विश्वविद्यालय की परीक्षायँ देकर मार की हुई पहालियों पर अवलागित !! कर बैठने से समारा निर्वाचन ही जायगा, सी बात नहीं है। इसके सिवाद बास्तविक प्रकार यह है कि देसे विधा र्थियों के गुण और कर्त यशीलता की परीचा कर सकनेवाले योग्य विद्वानों के द्वारायच निर्वाचन नहीं होता। स्व^{त्रा} बुद्धि से विचार करने की शक्ति जिन श्राध्यापकों में हो, उनसे विचारियों का निकद सम्बन्ध होना चाहिय । तुर्मी विद्यार्थियाँ में सब्धुल हैं या नहीं, श्रीर स्थतन्त्र इति करने की झार उनकी रुचि है या नहीं, इसकी भनी भाति ह रिचा की जाकती हैं। विद्यार्थियां क खुपे इप गुणों की परिक्षा साधारण वरि के स्पाल्याताओं (जिन्हें प्रोफेसर करा जाता है) द्वारा होना अशक्य है। इस की परिका करने के लिये योग्य मनुष् यही होसकते हैं। जिल्होंने छव स्मन्त शोध की है और जो स्वतन्त्र रचना हर

सकते हैं। (अ) विद्यार्थियों को भारत के मित्र? स्यानों में घुमा कर विशिष्ट विश्यों क श्रभ्यास के लिये स्वतः साहित्य १४ विन

करना चाहिये और उसे अधिकृत विज्ञानों के सन्ताम रमना चाहिये। इस कार्य में विद्याचियाँ को सदायता देने के लिये प्रवासी द्वात वृत्ति

याँ स्थापित की जानी चाहिये।

(व) जो अध्यापक सदा सर्वदा संशोधन करते हो, उन्हें सहावता^र कुछ विद्यार्थियों को जुन खेना चाहिये। मिन्न २ धस्त्रपे श्राप्तित कर उन पर पूर्व पत्त की तथ्यारी करता, पुस्तक के भिन्न २ पाठ का विवा पूर्व प्रतन करना, भिन्न २ यम्तुमा के साम्य को हुंद निहा सना आदि केवल यंत्रहारा शतियाल काम । विद्यारियों को सीर जीय। श्रीर इस काम में श्राच्यापक केवल मार्ग ही दिसने गई।



स्वतन्त्र और शोधक बुद्धि से लिसे दूध प्रंप शांधिकत्र निर्माण नहीं होते, संशोधन का काम सी शांधिक नहीं हता देना, यहाँ यनमान विभव विद्यालयाँ की भारी मामी रे। बील के सम्यासकाम में सानाविष्य विषय रखे जाने हैं। सीर विद्यादियाँ से



विविध्यम रक्षोद्रमाथ टाङ्ग्र ।

उन मद विषयों का अभ्यास करना घड़ता है, इस कारण उतने परि-अम के दिस्में दो जाते दें, और एक भी विषय पूर्णायस्या को नहीं पर्ंच सकता। सभी पूप अधक वरी हालत में उनके गले में हंस दिया जाता है। इस बात की छोर उपरिनिर्दिष्ट कमतरता परही साराश्रेय रक्ता है। सर्वसाधारण बातां का ज्ञान प्रदान करने का विसम्बः प्रवेश परिका तक्ती शाता है। और इसीलिये दूसरे शिक्षाकम में अभ्यास के लिये विविध विषय रमने में कोई शानि नहीं। परन्तु विश्व विद्यालय के अभ्यासक्रम में यह दंग रहना बहुत बुरा है। उद्य शिला क्रम में केयल किसी धकरी विषय का विद्यार्थी को अभ्यास करके उसमें प्रवीलुता सम्पादम कर पद्यो प्राप्त करनी चाहिये। अभ्यास में एक ही विषय रसा जाय भीर उसमें भव की अपेक्षा विद्यापियाँ को अधिक गुण प्राप्त शोसके, पेसी स्पवस्पा श्रोनी खाश्चि । इस प्रकार एक शी विषय का अभ्यास करके वद्यी प्राप्त करनेवाला विद्यार्थी आज कल के अध्यक्तचर विद्यार्थियों की श्रवेद्या बहुत कुछ श्रेष्ट प्रति का निक-लंगा । अपने विषय का उसे अपैति झात होगा और उसमें न्यूनाधिक प्रवेश शाने से तादिपयक उसकी प्रेम ग्रसि भी बढ़ेगी, और उसे वह अपना मा बना कर संशोधन करने की क्षत्रि भी उत्पन्न करलेगा। यदि उसमें स्वतःबहुद्धि हुई, तो उसका की यह उपयोग कर सकेगा। आराज कल के पर्शीभारियों में इन वाता में से क्या पाया जाता है। अभ्यासक्रम में, इस प्रकार से योग्य परिवर्तन कर देने पर आज कल की अपेक्षा उच शेषि के परबीधारी विद्यार्थी विश्वविद्यालय से निक-लने लगेंगे, और देश में सबी शान गृद्धी का यही एक उत्तम साधन

(४) विश्वविद्यालय की शिक्षा का माध्यमः---

विद्यार्थियों की सामुनाथ मारल की प्रमुख सायाओं में से दो कोई स्व रहे के कारण प्रानुसाय के द्वारा की शिक्षा दिये जाने का एक साधारण निषम देर। किन्तु इस निषम का प्रस्तक प्रमुख हो। किन्तु इस निषम का प्रस्तक की दिश्य जाने की दिश्य निषम की दिश्य की की दिश्य की की दिश्य निषम की की दिश्य निषम की की दिश्य निषम कि दिश्य निषम की दिश्य निषम कि दिश्य निषम की दिश्य निषम कि दिश्य निषम की दिश्य नि दिश्य निषम की दिश्य निषम की दिश्य निषम की दिश्य निषम की दिश्य नि

(५) हित कहा:--

लक्षिन कला को शिक्षा रेपपरचा भारन के लिये बड़ी झायस्थ्य है। भारत बर्ध में बर्तमान प्रचलित संभ्यासक्या ≣ जिल्ल भाग के विकास होने की विल्कुल सुधिया नहीं है, उत्तवपा विकास स्था के प्राप्त होंगा माज कल मन का जो पियास हो हो। यह कस्येन शेणमुक्त खोर गोज अधिन की निर्देश की रोजनाता है।

्रंस और विर्धे जीरेजांदी समाने की प्रथम विद्यो शिक्षान और आधि-क्षारी राजितायों को नेतृत्व है। जारोज परति पर पदाई संदाराहरों की स्थाना परमा है। भारत पर्षे के सब जाति और पर्धे के सीर्यो के अधिम कम और संरामित का दिन्दर्गन करानेकाली समान समुख्ये को माम कर एक स्थान पर सीर्द्धान विद्या आप । इसके बाद संसार के

अधिम कम और संस्तृति का दिस्तृति कानोवाली समान खलुओ को माम कर पक्ष नामा वर संसद्दित विद्या आप । सम्बेद बाद संसार के सम्बद्ध कार माम कर पहले नामा वर संस्तृति विद्या आप । सम्बद्ध का खलूवे इस्तित कर करानी में रात्री आपी उन बस्तुओं के उदस्यात्रास्त वर्ष करान करानी में रात्री आपी उन बस्तुओं के उदस्यात्रास वर्ष स्थितात दिते अर्थी । ममलब वर्ष कि उन पानु के बस्तुत को बस्तुत करान का मम्सास करात सर्वेशास, वित्रासिक सर्वा मानवानीत्रास्त्र की दिशे न रोक्ष मीतियास्त्र और सीन्त्र्योवकानयास्त्र की दिशे हो ।

(६) संस्कृत भाषा की शिक्षाः—

बीद्रभर्मीय संस्कृति हिन्दू संस्कृति से विस्तृत्व विस्तृत्व विस्तृत्व है। इस प्रकार की एक मूल मां कराना इसार वहाँ अवस्तित है। बास्तियक रिति से देसने पर सार्य संस्कृति सीर द्रविद संस्कृति की अपेटा बीद भर्मेय और दिन्दू संस्कृति का यरवयर प्रतिष्ठ सन्द्रमा है। संस्कृत बार्मव के अभ्यास में बीद और पाला पार्मव का समापेग्र किय जाव । वेदरबी पार्मव भी संस्कृत के मात्र रखा जाव । बीदिक, पाली वीर वेदरबी हुन सीनों बाहुमय की संस्कृती की योग्य श्रीर सर्वाष्ट्र गीत करणा नरीं की जासकेगी।

(७) स्त्रीशिसाः--

को पहचें की शिक्षा एक ही प्रकार की होना असम्भय है। स्प्रियों की शिक्षा पुरुषी से निराली भी दोनी चादिये । इसका कारण मी क्षप्र है कि: स्त्रियों को समाज और मानव जाति सम्बन्धी कुछ विशेष कर्तस्यों को बजाना गढता है। प्रत्येक स्त्रों को पाकशास्त्र सीखना ही चाहिये: परना केवल पाक कला में सिद्ध शेकर तथा गृहत्ययस्यापक शोन के सियाय अन्य किसी पकार की महत्वाकांचा स्त्रियों को न करना चारिये. वेसा भेरे कहने का तालार्य नहीं है । विविध शास्त्र श्रीर कलाएँ सीखने का अधिकार पुरुषों की भौति हिनयों को भी है। यही वदी बरन् पुरुषों की शांति किसी सीमा तक मिन्न २ उद्योगों में भीयोग देने का लियों को अधिकार मिल सकता है। इतना होने पर भी जीवन के अत्यन्त थोष्ट अधिकारों में से विधाताने यक विशिष्ट अधिकार केयल श्चियों के भी दिस्से में रख दिया है, इसे ब्रम्छी तरह स्मर्श रखना चाहिये। निसर्ग या शहति ने मान्य जाति को जो दान दे रखा है. उसमें सब से थेष्ट प्रमुख का 'यिकित्य' है। ध्यक्तित्व की रज्ञा कर उसका विकास करना मानवज्ञाति का आध कर्ताय है। और इस कर्तस्य को उत्तम रीति पूर्ण करने की यदि कोई सामर्थ्ययान कहा जासकता है तो यह यक माथ स्त्री शी है। सियाँ ही इस काम को ऋच्छी तरह प्राकर सक्ती है। इसीलिये भविष्य के 'सखे मनुष्यत्य' की रक्षा बढ़ी और उसका विकास करना, इन सब महत्य के कर्तायों को पूरा करने के लिये योग्य और सामध्येदनानेवाली शिक्षा ही सब से प्रयम हिन्यों को वीजाय। इसी भ्येय के ब्रह्मसार शेप ब्रम्यास कम मी भिश्चित करना चाहिये। येसा न करने से उदिए कार्य में सफलना न मिल सकेगी। इस ध्येय को सामने रख कर स्त्री थिला के लिये सभ्यासक्षम निश्चित करना चाष्ट्रिये । इस प्रकार की शिक्षा माठभाषा के द्वारा अच्छी शरह दी जासकेगी।

(८) आरंभिक और उन्च शिक्षा

आरंभिक शिक्षा के लिये दी पर्याप्त विचार करने से पैसा कदना पदेगा कि ' एक विषय के बाद दूसरा ' इस कम से बालका को शिका देते की प्राचीनपद्धती अध्दी थीं। स्तका सतलव यह नहीं है कि भाषा और अंक्षालित सीखेत रहने की दशा में महिनों या वया तक श्तिरास या भूगोल की हुछ भी शिक्ता न दीकाय । मेरे करने का तात्वर्य शतना ही है कि। भाषा की शिक्षा आरंभ करने पर उस एक क्षी विषय की और विशेष भ्यान देना चाहिये। शिक्षा के समय की छोड़ काय सबय बाग बगीचे में, मार्ग में या भोजन करते समय समय। इतरत्र शिक्षक और शता पिता की साधारणुतः विदिन विदया पर उनसंबात वरनी चारिये। संभापत के हारा श्री चलते २ उन्हें विविध विषयों से जारकार बना देना चारिये। शिक्षा के समय बालक्सा बालक का ध्यान एक भी दियय की और आकर्षित किया जाय। बाहरकों को औ बुद्द अभ्यास करना दो यह एक दी विषय का दी। वर्षा काष इक्ष वर्षे । कि तब संभाषण के हारा विविध विवया की जानवारी वराने का भाग्य क्या है! आप के प्रश्न का उत्तर इस प्रवाद दिया ज.यमा कि, बाटवायश्या के प्रधात शिक्त क्रम में लड़की की जिन कारेक विषयों का कश्यास करना पहला है, उन विषयों की शिला स्सम्भा के किल्क्षे। इसीलिये संगपण क्षारा कराई दूर्र जानकारी में दिदार्दियों के मन र पुर दनाये और । उधारिक्षा के भिन्न २ विषयी को शिका उच्च कक्षाया शिचले दुई में यक हो दार दिये जाने में कोई शनि नहीं है।

इन होनी छिनाक्स में मानुमाया के हारा की शिका ही जानी बादियां। आदिक हिताक्षम में, क्षां प्रकार उच्च शिका के लिये किछ बादें में पुताकों के बंदे को जिल्हों की का को आपता, डिक दीका बच्च दिखा के बढ़े दशों के लिये हाब विषयों की जिल्हा पुताके मानु-आपा में बढ़ें। कुनों के लायार को नी बादिये। जारी समय दिनाता बहित्तकर होंगा

(९) सर्व सापारण शिक्षा विषयक कुछ विचार

शिता संबन्धी वृद्धी मीतर से दारर को होती दूर बाती चाहिये. विवास की यह हति केवल कीदिक ब्रह्मा यात्रिक ही नहीं; दरव् आतिमक रे। तारीर अपना मानगीय मन की खपेला आत्मा धेष्ठ शेने के कारण शिला का लेत्र वधुत स्यापक बनमया है। धेयक्तिक संकी-पेता की ग्टंबलाएँ तोड़ने का कठिन कार्य पक मात्र थिला की करना पहता है।

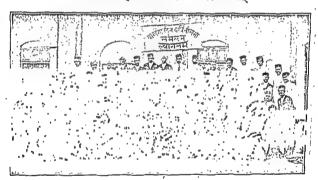
मन के खाकि-विशिष्ट पुणों के विकास करने वाद्य का ध्येय सरुवान मान लेना चारिये, बर्द्य मन के विजयापी प्रयक्षा प्राच्यात्मिक युणों का विकास करना है। शिला का सरुवा प्रेय होसकता है। प्राचीन हिन्दू शिला प्रदर्शन का सिकास करना है। प्राचीन हिन्दू शिला प्रदर्शन का यहां विशिष्ट गुण गा। शिक्षा के इस ध्येय को साथ लेने के लिये भारत की समस्त संस्कृति, धीर संसारक्षर की प्रयम संस्कृति, प्रदेश सुधा अधीर राष्ट्रों में विश्वव्याची मन ने जो नाताबिध कप प्राप्त किये, वे सब प्रत्येक उच्च शिला संस्वाधों में का लामा विक करने चारिये। भिन्न ने संस्कृतियों अपया धर्मों में का लामा विक करने चारिये। भिन्न ने संस्कृतियों अपया धर्मों में का लामा विक करने चारिये। भिन्न ने संस्कृतियों अपया धर्मों में का लामा विक करने चारिये। एक करना का प्रत्येय पर सच संस्कृतियों इकट्ठी कर लेनी चारिये। एक करना का सस्वामाधिक वात है। और एक कर होने की बात भी अध्यक्ष वर्ष है। निर्देश वांच पर खड़ी की हुई शिला पद्मित से आप्तामक स्वयंता पर का आधिकार न गर्वाते कुछ विविध्यता का विकास करने के सम्थन निर्माण होने चारिये।

भिन्न २ धर्म और संस्कृति के विद्यापियों को एक स्वान पर इक्तित कर उनकी बुद्धी करना, उन्हें एकत्र शिक्ता देना, और इस हंग सं इस सब अध्यासिक र एका प्रकर्श है, इस प्रकार उनमें आधिक बन्धुत्य के नाते का परिचय उत्पन्न कराया जाय, नमी थियाकिक कीर जाति विषयक विशिष्ट गुणा की स्वर्ध्यता पूर्वक पूर्व द्वर्या करने के उन्हें आका हीआय। इसी कल्पमा परबेलियुर की शिक्ता संस्तान्सिक की गई है।

(१०) वालिल भारतीय विद्यापीट

भारतययं के तथा बाहर के अलिकिक पुनिमत्तायाले लोग इक्षेत्र किये आसर्वे, इस अकार के अत्येक मानत में नहीं तो केवल मानवर्ष किये आसर्वे में इस अकार के अत्येक मानत में नहीं तो केवल मानवर्ष के से विस्तीर्ण प्रदेश के किसी एक मानवर्षी नगर में एक स्थान में को काम के समय दी रहें अपने पर पूर्वे के साम दी रहें अपने पर के पूर्वे के साम दी रहें अपने पर के पूर्वे के साम दी रहें के सार र मिने के कीर करने वाल का अपने किया में मानवर्ष में मानवर्ष के साम दी में में के साम दी में में किया में मानवर्ष में मिने कीर के साम दी में मानवर्ष में मिने कीर मानवर्ष में मानवर्ष मानवर्ष में मानवर्ष मानवर्ष में मानवर्ष म

त्राह्मणहितवर्धिनी सभा वंबई।





युद्ध के पश्चात् की स्थिति

अमेरिकन ध्याणारियों को महायुद्ध के समय व्याणार में बड़क छड़ नका हुआ; उसमें का इल हिस्सा मेल वित्तमन राष्ट्र के लिय कार कर तर हुँ रें। बिचार अमेरिकन श्याणार इसमें के तक करों कर बक्ते। और इसके विद्युद्ध आने जब में बाले चुप पैसे का रिस्सा मिसड़न्ट ले रहे हैं, यह सांते बेटे देखा भी नहीं जाता, हर्सों दो कारखों से उनमें बरी गढ़रू दाच रही है।

बेंनिवीर-त का बाध गुड़ शिलिन जब में सम्बाधीय दुधा है, उपने सम्माद में त्राचीन जब को तीड़ कर रियेण में याने बार वहीं नद्दबड़ रुखा दर्शी है। प्रबट्ट रहा और क्षान्य तोनी के खनन र. वी विभाग करके जिनीटार, कर्रीर, सेट-साइकार आदि से मासदारी के विक्र पुज्य कुटारा है।





(स्नेखक-थी॰ वैकंदराय ।)

भाज इनने दिन से धमारे इस पूना शहर में धसन्त व्याल्यानमाला ती रहने के साप ही कुसीं का टिकिट लेने पर भी अनेक व्यवसायोंके रण में एक दिन भी पढ़ां नहीं आसका, इससे मेरे मन की बहुत ालगा। परन्तु आज न जाने क्याकारण पाकि मेरे पाँव उधर की त ही लिंघ रहे थे, में अपने न्यान पर जाकर देखता है, तो इस ला में पुष्प रशने का काँग्रस्य ब्राज थीयुन सम्मण बलवंत भोपटकर स्थाकार किया है। क्योंकि वे उस समय प्रस्ताव कर रहे ये कि। न्द्रस्थान को ब्राधिक स्थिति पर में ब्राज आप के सामने कुछ विवे-त करेगा । कंपनी सकार की बचापना शोने के समय से दिग्दस्तान के रंपनि सागर' की प्रया दशा होनी गई है,इसके स्पष्टकान से व्यास्याना चन्तः करण की क्या चलविसल दशा दोरशी थी. उसे अपनी मेंद्र-र विचार सरणी और सर्व सुगम मोटी ६ संस्था के प्रमाणी द्वारा में स्वस्य प्रदान कर लगभग डेड धेंट तक स्वमन्त धोताओं के विस ो स्पाल्याना ने बिलकुल मुख्य और गंभीर बना टिया या। यदि यशी एनी और कुछ दिन रही तो हमारी और माधी सन्तान की जीवित-मध के समान दशा काजायगी, इसमें किसी भी प्रकार का संदेक हैं। ईस प्रकार के निराशाबाद रूपी काले बादलों के खैंथरे से मक्क क्षित्र मधारमा गांधी के स्वतेशी यन की उपासना से धर्मे अपने घर त शक्त सरह ही मालम रोजायना, इस मकार देशभक 'लघाटे' ने गिताओं को धर्य वैभाषा और प्र० देशमक औ॰ स्वाहिलकर ने समा ति के क्यान पर से 'काल की वैधिक शानित की प्रेरणा से पश्चिम की हार उदिन प्रेनियाले आशा रूप भारकर की एक किरण दिसला कर भा विसर्जन की । इनने में रात के नी बज गये । में घर पर द्याया तो रिकार पढ़ीमी पंडितकी का सभी भोजन कार्यन निपटा वा रै ने उनसे पुद्धा "वया पंडिनकी, एम्हारा मोजन तो प्रतिदिन दिये गिन से परले ही दोजाता है ! बाज बिल कारण से इतना विलब्ध

आ ! यानलट भी तो सभी कोई नक्ता नहीं होगया है।" विराज्ञा--वाह, सजी आज संबद्ध खुरी है, और अम्ब्रेश्य आज हैं। हेर से होता। जब से ये जये पैचीन बनने लगे है, जब से समय

हा दर स्वताता जब से युन्य पंजान वनन लगा है, नव से स्वयाद है वहां गहबड़ तथा गाँदें! - से — स्तर्य की गहबड़ की ती! समय या काल जिस्स येग के जाना | प्रसंस्त वह स्पर्तान की ता रहेगा। और छुनन पंजांग कुशी क

शिष्ट ! गोर में — सो बात नहीं है। यारतु देखिये कि एक वंश्वांत्र क्षेत्रांत्र के स्वांत्र ! का समय ' बंदी दाहत. ' तो दूरीर वंश्वायाने करते हैं, " स्टेस्ट्र्ड हैने ' अब में वंश्वांत में यह बेलन लगा कि शाल यान्त्रीय किनते हैं शाला, तो वहने अस्ति स्वाहंत्र में स्वाहंत्र करते हैं हैं सा है, इसी मुझार बड़ी पहलड़ मर्थी दूरि हैं। में तो सम्मान्त है कि

मां प्रवास में देखा भी लिखा हुआ मिलेगा विक्रम्यस कर्टोह्य से है पर भी पंत्रीय का कर्टीहर काल भाषा पठटे सभी राज्यों है है ! भी - शिक्षमंत्री ! इसमें तो कुद नहीं, निर्देश ज्योतिगेलिल की दी है दह से !

हैं - रिनो - मी शिर ये नाव भोटी वनाँदवाने वालिन यह बाँग उपोति-के जिनके भर हैं, ये कब बात हार वह है रोबर वस नागी नाइवह का देशा बची नहीं कर दानले कि जिससे किए रमार्ट केने करनाह हैंगी बा मो संबद दर ही। करने दीकिया वालु पह नो वननाहेंय कर देश्यदें दास बचा है, यह ने हानमा नामय है को मुक्त कामार्थ्य है। किए में प्रदे दास बचा है, यह ने हानमा नामय है को होने कामार्थ्य है। किए से प्रदेश कराय होने कि नाम है। भेने हमें हमें हमें स्वीति की स्वीति है। की दूर सीमार्थ्य आपिय कराय हुआ है, मान्टर नगरब यह हमें दाननाई

ि-प्राच्या बनमाता दे, परम्यु ब्राज सुन्ते वच्चाम है में, वससे

निवृत्त हां आश्री। फिर हम मही सर सांदनी में बैठ कर मातें करेंगे।

पांतरावी—सेक हैं। परत्त संक्छां का मिं जो मन करता हूं, यह
किसी इच्छा या कामना से नहीं। कितने हों पर पूर्व में एक तीरें
को नाम पा उसी समय सहद में आकर किये हिए से जो मन कार्रम
हित्या सो यह काम तक सादत है। यह भी एक सारेंगे का मों मा हित्या सो यह काम तक सादत है। यह भी एक सारेंगी का होंगे, हैं है।

है, ऐसा आप को मानना दोगा। सारा देश दारिमायय दोरहा है, नहें
यिखा क कारएवं कितनीरी की जुन्में हमा सामामान गृष्य होंगाई है कि,
विश्वा क कारएवं कितनीरी की जुन्में हमा सामामान गृष्य होंगाई है है,
विश्वा क कारएवं कितनीरी की जुन्में हमा सामामान गृष्य होंगाई है है,
विश्वा क कारएवं कितनी में पर सुर्वे के सामामान स्वाप्त होंगाई है है,
विश्वा क कार व्यक्त कार्य मा को भी नहीं है। येसी विपति में सुर्वेद के
हाता औ गंधवाति है ये सब की जुन्में का मानेत्य भोकर सबसे स्थामे
का मानेत्य करें। इस मकार के 'हयायक स्थाप के लिये ही में यह,
मन करताई।

में — स्तांतिये ने इम तुन्हें पंडितजी कहने हैं। झच्छा तो झह उठिये, देखिये दिशाएँ उज्यल हो उठी, स्नान कर भोजन कर साहरे

में भी भी जन कर यहीं आजाताई।

कुछ देर के बाद मोजनादि से निष्ट क्षम यांद्रनी में झाकर के गये, और पंडितनों ने अपना यही पहला अध्य किया कि 'क्टेन्डर्ड टा_{रे}'' किसे करते हैं?

में — डीक है, सुनिये। विद्यमी बार में तुम्हें समस्ता पुका थूं, कि पूच्यों गॉल है। को यह दूपणी एक किश्तिक प्रव के बारों और अवसी नित्व की नित्द के विद्या की क्षेत्र की स्वाद की स्वाद की स्वाद कार्यों में पक बार आपोंने हैं। एक में में की की स्वाद कार्यों में प्रकृष्टि में कि की स्वाद कार्यों है।

हसीरी मुर्गोहर, मुर्गोहन जाहि बात सह हमाती यह यक हो समय नहीं होत्यकतो। जो हमान यक ही देखींग यह होते हैं, ज्यांत्र जितके पूर्व पंत्री आपान रहे नहीं पार सम्मान के नह बातें यू में सम होती हैं। यूर्व की ओर के हमाती में मोधमोय हमाती से यह ने मुर्गोहर होता है। यूर्वों यह पार्ट में तैहर ब्रंग आती हुए के सात-यास मुत्राती है। हमाति के प्रकार में में हम ब्रंग आती हुए हैं हो यस कमाती में मुर्गोहर यह पार्ट के जानद से होता। महात ग्रहर बंदी से नहीं की सार स्वायत अब्देश यह है। हमातिस महात में सुर्गोहर होताने के ज्याध्ययदे काई बेहर में मुर्गेहर होता।

उत्तर, मृश्यित ध्वीर क्वीरेनकः (सरनकः परका विकृत) के बीख विवन्नेव्यान कृत को 'याव्यात्तर' कृत करने हैं। किसी भी इसान में इस कृत पर अवनृष्टे धाता है, उस समय सम्पास इसान में इस कृत पर अवनृष्टे धाता है, उस समय सम्पास

बाध दङ्ग

पहितजी:--धार, खूब करी ! मैं तो वडे ध्यान से सुन रहा हूं। परमु विधार यह करता हूं कि, आप जो कुल कह रहे हूं, यह बात धा ने १ करोड लोगों के लिये कितनी समक्षने जैसी होकर मी समक्ष मुख्यों न आर्ट होती।

मैं:-- ग्रजी पहले तुमतो समस्रतो ! लोग भी विचारे क्या कर ? ग्राज कल तो पेट का प्रश्न हो पेसा विकट वन वैटा है कि उसके ग्रामे लोगों को इन वार्तों के समग्रते को समय हो नहीं मिलटा, और न किसी समक्रोनेवाल को हो फुर्सन् है ।

पांडन — श्रन्द्वा नो चलने दीजिये — आपने अब तक जो कुछ कहा उस पर से मुक्ते इतना समक्त में श्रा गया है कि; भिन्न २ स्थान पर घाडेयों में समय जुदा २ होता है, क्यों यही में १

याद्या म समय जुद्दा र इतता इत्या यहा न है मैं:— हां, यहून दीक कह रहे हो १ इत समय को 'निजकाल 'श्रमंगा श्यानिक काल कहते हैं। हमें यदि किसी स्थान का अवांशा मालम होतो पहुंगे का निजकाल हम कह सकेंगे।

सालम काता यहां का ाजजनात हम कह सकता १५ खंश है। करणता कॉजिय कि; दिरपन्ना का पूर्व रेखांश १५ खंश है। खरीत् वश्द से पश्चिम की झार यह प्य झंश के अन्तर पर है। अन्त यदि वश्द में १२ व ने की तो वहां प्रात-काल के ५ वज कर ४१ मिनिट

रप्र शांगे. और इसके विरुद्ध यदि किसी स्थान का निजकाल चमें बात चोतो चम यदां का रेपांश निकाल सकेंगे। उदाहर-र्णाण बन्धार्म जब को पटर के दो बजते हैं, उस समय दूसरे पक स्थान परसंघरे के साहे वस बजने हैं.तद दतलाओं यह स्थान किनने रेखांश पर शोगा जिल कि दिया पुत्रा निज काल बन्धं के समय से धीड़े का है, तो यह स्पान बस्पई से पश्चिम की और रोता चाहिये। इन दोनों टाइम में दे। घंटे का शतर ही इसलिये प्रति घंटा १४ द्यंश के दिलाव से च इ क्यान १४×३॥=४२॥ टांश पर धम्बर्ध से पश्चिम की फीर रोना पारिये। धंदरिका रेपांश पश्चिम ७३ है। इसलिये इए स्पान का रेगांत्रा ७३-४२॥=२०॥ स्रोता रे। परामेष्ट (सन्दर्गादर्स धर्म) २१ व विधिम रेगांश पर है।

अब पृथ्या पर के मुख्य २ शहरों की सार्यक्रीतक पहिया, वहाँ के क्यांतिक काळ में मिली पूर्व होती है, उस समय एक बही मते की बात होती है।

मान सीजिये कि बार्क का यक मानव्य यने में बाया उस मामय प्रमान केंद्र में की ग्रही में १२ क्रिक हैं, पान्त पूना की घड़ी ॥ पूर्व बारा बल पर ४ मिनिट दिगाई देंगे, और यह आपनी इस शंका से कि बदाबिन मेरी घड़ी पीटे रह गई हो ४ मिनिट बटा हैगा । यहाँ में दार्ग दए दर दर यदि महास की गया तो यदाँ उसके केव में की घड़ी में जब १२ वंड होंगे, मी बहाम की घड़ी में उसे १२--२६ मिनिट रिधार्ट नेंगे. और वह यहने की तरह किर अपनी गरी को नई मिनिट भागि कर देगा। इस प्रकार कार्या से इस उठाँ ६। पूर्व की और बहुने अपूर्वत, मही पूर्व पूर्व को आहे। बहाबी पहेगी, बाँग हमके विरुद्ध सहात के दक्षिम की और अबि पर पड़ी के कहि। येथि कहाने पहेंगे। चित्र २ कराने, में बर्रों के क्यानिक कामानुसार यदि दिन के विविध क्राची का कम दश दुका दोके। वृषे की कीर जातेशाने मनुष्य की र्केन प्रापेश विषय में चीही बहुन देर बायाय ही रोली बायगी,हराने कुरके बाम में पीरामा पर आपना । बारने बानकी पड़ी के नमरामु-मान दिवस गाएक परनेपाला कोई प्रधानी यदि विक्रीत की बार्स के क्रार्म्द्र से संध्यर क्रीन की अरबाग ६ प्राची मालिया पूर्व करने, दार्थ में। इराबरे लएना रॅंच यब दिन प्रार्थित की जायगी । आर

पश्चिम से पूर्व की ओर आने पर जाने पर ठांक र बन्दों से ठींक दों बजे दोंपडर को शदि किसीने विरेस तम बर बदा दोणमर में पहुँच सकेगा, परन्तु पदां उस समय किसे होंगे, आप जानते हैं ? बदां सेचरे के दे बज कर एंट्रीमीन्ट किसे केसी मम्मत है । सतलब यह कि तिल २ के ... स्थानिक काल दिखानेवाली शिट्ट्रमों के समय पर दी जान कात लगें; तो केबल घीटाला ही गे होगा बरन रेलागादियों के ट... का मेल = मिलने पर अनर्यकिसी दुर्घटना हो जाने को 1.

इस आपचि से मुक्त होने के लिये सब राष्ट्रीने मिलकर घडियों के मिराने की एक नहें ही पद्मित निकाली हैं। उस मुगाल पर के एक दूसरे से १४ थंडा के धनतर पर ६४ मुख्य हुनों की करपना का है। १ रेंचैयह में लेवन सहर के मिरा की ही। १ रेंचैयह में लेवन सहर के पायेत्त हुन ऐसा सर्वासम्बद्धि है। इस सर्वासम्बद्धि के उद्दर्शया नया। ग्रीनिच का रेसांग्र भी १ है। प्रतिचन के प

पक चीप्रकार का डाइने । पहेगा । उस मण्डल हे हरी पर्य की ओर के १४ बंग वर सर मण्डल ' में सद शानी यदियां एक घंटा आगे । इसी प्रकार पहले मण्डन पश्चिम क्योर के प्रथम महरू घाड़ियाँ १ घंटा वीचे हैं े. उस स्यान का निजदात को । भित्य स्थयहार े . . . का समय इस मई पद्रति निधित किया रक्ता है! मकार मिलाई दुई घड़ियां उन्हें दारम ' शहरा' काल' या प्रमित काल है र्षे । यष्ट टाइम विवर्ति^त के लिये पर्यात 'प्रमाण पहता है। अर्थात् इस प्रवत यक भी समय मिन ६४ १ की च देवों में मित्र व बाहम दिखाई देंगे, गरी धरम् किसी भी 🕆 २ सण्डल की घड़ियाँ है प्रमाणकारः में कुछ पूरे घंडी का न दिखाई देगा। किन्दु निके श्नेक्षण्ड श्रव चहिया में श्रीगे । इस बान के विदे

(तिल न मुख्य बाहरीना भ्रेजनां टाईम बनलानेनानी एन वदी नंबईसे हैं।) होते । सम्बद्ध यन सं साया उस सत्ता वसगुरुस ही सारण सून के सबते हैं।

बसा व समझन दा कारण भी ने न सकता दा है। हैं भी जह, हैं डेंटिनियेड और सामितिय का शो मिटिए होंगी यस और क्षिण डान देशों में पीतिय वा शो मागवान है। जर्ममी, हटकी, मोहन और क्लोजर दिवह वा स्मानवान का मानवान का मानवान का समानवान का समानवान

यरन्तु श्रामेशिका के बनाइर भीत संबुक्त नार्थी हो । । आरों है कि, उस नारे मण्डल के किस पक पी कमाणकी अस्तियाजक आता पहले का उद्देश दार शिवार करते कि? । समाण वाल प्रामित कियं गये । उनके साम पूर्व (प्रामा) । व्य (प्रामा) वाल प्राप्ति का विश्व गये । उत्तर साम पूर्व (प्राप्ता) । व्य (प्राप्ता) वाल प्रश्नाई का विश्व (प्राप्ता) में सामित्य : श्रीत विश्वक (प्राप्ता) वाल प्राप्ता । वाल श्रीत के प्राप्ता के सामा स्थानिय से सामा ।। ३०

क्षारे नेश हैं हैंव क्रव रेडव्स नेज नशी गुरुव व ग्रही हैं केल्स "प्रकृतिन का। वेचस रेक्शाहियों पर सर्वेव " ग्रहास प्रमृत्य काम "प्रकृतिन का। यहश्च क्रम १३०४ हैं। ग्राहम अर्थ साम्रा से गारे मारतवर्षे में यह ही 'मारा वाल 'ममलित हो गाम । यह द्वारा मीरिय से ४० पाटे बीट, वहाई के जिल्हार है ३१ मिनिट सारे, तदा क्लाक्ला के प्रमार काल से ३१ मिनिट पीटी है । कार्य से तहाल हो सारत वर्षे या ब्लेटर्ड टाइम या प्रमारकाल दिल्हाल विल्ला है।

ि चित्रपुरतात के बारेर प्राच्यों की धादेयों किताई जा बाके असके लिये सदास की संवतामा के तार द्वारा प्रतिदेश तीपहर की दीव बार करें

प्रमान काल प्रगट किया जाना है।

बार्स की संख्यान में नारशान के बिया पर मेर ब्यानकार पूर्वक प्रमान कार निर्माण किया के गार्थ । की र दूस का मार्च के काल के संबंध किया किया के देश को मार्च किया करिया काला किया किया मार्च की मार्गामा काला के । इस क्यान काल काली में दूर-कार कुत हर के कहाड़ी पर के बतान काला कि महिसी का स्थान किया करते हैं।

को है जुद श्रीन्द्रभंदी तुम कीर क्यानी दूसरा नामप काल के आगारे. के कीलों लोगों है, कीर करने दिल्ला गोर्ट राजे हैं। बाद दिल्ला नाम कि नाम यात्र से विक्रवंद से यब निर्देश में समान भूगापन पर के ग्रह कारण ने समय निर्मा सकते हैं। इत्ति की जावन मुक्ता पर सुर से सम्बर्ध।

गांगा (काल्या मेहने पूर्व '—चावका यह दुगाग हम कहाँता सम्मानके हैं भी हम हो जातते हैं । किन्दु हरणा फाहर हैं में बह सामवह हामानगाँव की करेगा। कि पान कामा कीर मंगे बेचक हैं हम्मी किमी प्रकार का मंगोह नहीं होगाय बाग बहुत हमें।



उन्नीसवीं वम्बई पांतिक परिपद।

अहमदनगर १९१९



परिवर के सभापति वेक वेध्यस्या, कार्यकर्ता गए और स्वयंसेवक ।

पारवर का स्वाप्यत व ना ना कार्यत का वास्त्रका गण कार व्यवस्था में व पारवर का पारवर का पारवर का मार्च परिवर तार भार परिवर कोरिय है। इसागत समिति के पार्थ परिवर तार भार की किया गया था। वे व वेदिस्सवे भागति वा पार्थ की प्रकार के भारती की मार्थ की प्रकार की भारती की की प्रकार की सामाजित के वेदिस्सवे में भागति की मार्थ की प्रकार की सामाजित की मार्थ की प्रकार की सामाजित की मार्थ की मार्थ की प्रकार की सामाजित की मार्थ की मार्थ की मार्थ की सामाजित की प्रकार की सामाजित की मार्थ की विश्व की प्रकार की सामाजित की मार्थ की सामाजित की सामाजित की सामाजित की प्रकार की सामाजित की मार्थ की सामाजित की प्रकार की सामाजित की सामाज

न्यू पूना कॉलेज का द्वितीय वार्षिक सम्मेलन १९१९



इस कार के सर्वेत्रणन में केंचे पूप लाइक में काम करनेवाणी मण्डाणी !

ईस्ट इंडिया कंपनी का कारोवार और पार्रुमेन्ट

(संस्वकः---श्रीयुत दलात्रय वि.पु आपरे दी॰ ए०)

भारतवर्व में हेस्ट हरिइया कंपनी का कारोबार ई०सन१६००से १०४० तक द्रार्थान धरावर दाई सी वर्ष तक चलता रहा । आरम्भ में सरत. महलीपटन, इरानी आदि बन्दर स्यानी में कोठिया स्थापित कर स्यापार बदात २ बंग्रेजी कंपनीने राज्य काराबार में पाय आला । यहली बार पर शाय त्यापार सरशालने के लिये जालागवा था, किन्तु धीरे २ द्यापारी स्वस्त बहल कर सन १८३२ के लगभग कंपनी पूर्णातयः राजः कीय वन गई। कंपनी की अपने स्पष्टार में बद्दत लाभ दोने लगा। इसीस इंग्सिएड के बन्य लॉग (और राज भी) मत्सरप्रस्त रोकर कंपनी के आधिकार द्येनकानेक कारणों को वनलाते इस संदक्षित कर अपना पर आगे बढ़ाने लगे। परिगाम यह हुआ कि सन रैस्ट्रेस में दिन्दरतात की असा कंपनी के दाप में से पूरीर लेकर इंग्लैएड कराजा स्यय उसके ऋधिकारी बनगये।

कत्पनी का अधिकार संपुष्ट दोकर राजा की खला जब बहती चानी. नो ब्रिटिश पार्तमेन्ट के सम्मान भारत का मध्य बारम्बार उपरिवत होने लगा । बीनसा ध्येय न्याय का कीर कीन क्रन्याय का है, क्रद्या किल देग से अंग्रेजी राए का लाभ दोगा और किस देग से दानि, इनका निर्शय करते समय पालमेन्टम भारी बाद विवाद शाने लगे। हिन्दुम्मान सरदर्भी पालमेन्ट के इस बारविधाद का वर्णन पहले समय दमें यह

बात ध्यान में रखनी चाहिये कि: उस पर से कोई भी सिज्ञान निश्चय करना टीक २ नहीं हो सकता । पा लेमन्द्र शाम पर से तो यह संस्था किसीयक विधित ध्येय के अनुसार धलनेवाली शोगी, यसा सर्थमाधाः रण को भास दो सकते का सम्मय है, किन्तु यह मास दोना भ्रमभूनक है। शास्त्रीय संशोधन के लिये व्यापित की पूर्व संदेप। मीं को लगी में बहुत ब्रह् रियरता दोती है। बार प्राचीन नंशोधकीने जो छन की ह की दोगी, उसे दी अधिकार मान्य वरके नया संशोधक झाँग पैर बढ़ाया वारता है। परन्तु पार्लग्रेन्ट को स्थिति धेली नहीं है। यह अतिश्व चंचल स्वरूप हैं की है। उसके समासद पांच सात वर्षने ही बदलकर नये निश्ववित होते हैं। इस कारण वर्शें ही एक वर्ष रिदालान की परिन्धित के जानकार चार पाँच समासद वालेमेन्ट में चीने से लोगी के कान पर चमारे देश का माप्त बारस्वार पहला चा. तो अगने शो वर्ष नपानियां-

यन श्रीकार कम्पनी की और बोलनेवाले समासरी के सिवाय उसमे भारत की और का जानकार कोई भी न रह पाना । इसमें सकायट हा लंग का प्रयास कार्री ६ स्वत है। तह के शका की कोर के भी कीता या । वर्षीकि इंग्लैक्ष के स्पपदार में पालंगेन्ट के मत की प्रवलना औ भी मान्य की जानी। तो भी घटारक्षी शुनाधिः 🛙 क्रेनेजी राजाओं को नाम्राज्य विषयक स्ववदार में उठारकी करने का बहुत बुख मौका मित्रता दा । सार्यश कम्पर्ता के तीकर, पालमेन्ट के सभासह क्षेत्रकी राजा और भारत की परिप्रकृति, ये सद की उस समय द्वान्यन चंत्रम व्यक्त के दोने से कापनी का व्यवदार सीर वानीमेन्ट के इस विषय का बादविवाद प्रत्येक बार शिख र स्वक्ष्य का पुका

त्या पा। साम्र एम सहारक्षीं शक्तांकि के उत्तरार्थवाली मारत की परिविधीन पर पियार करनेवाल है। ब्रीशाबेद की कारकीर्रशी में कम्पनीने वही भिन्नत बारज करके त्याचार की बाका प्राप्त की बी: बीर उससे लाम जन्नकर क्यान २ पर करवनोंने स्थापार कर देश जनाने की सुख्यान का । उसने निधव किया दा कि, इस देश को टीक र कमावर काथ-काथिक लाभ उठा आप । इस काम में बेटक लोगों से बाहा करूर की जाने के बारए और क्षेत्रज्ञी राज्य कर्तां की का के की के शिएने नाव-

स्वी परस्परागत भ्रोय सोने से कस्पनी और संग्रेजी प्रधान महत में बरती तमें । क्योंकि करवती को इतनीसी ही राजनैतिक उठा रखी करने की आध्यस्यकता जान पढ़ती थी । योरोप में रैंग्लैण्ड जीर कास्त्र के बीच प्राप्तक सीतेरी भारतवर्ष में रन्ही दो राणी की श्यापारी कम्यनियाँ एक दूसरे पर इट पहती। और परस्पर एक दूसरे को विराने के लिये भारत के देशी राज्यों के दबार में अपनी तक लगारे का सौका देखा करती। उन दिनों भारत के राजा लोग यादवी युद्ध हैं निमन्न होने के कारण, उन्हें योरोपीय यादयी से बरावरी करना लाम प्रश्न जान वहा, और इस प्रकार योगियम क्यानियां देशी राजकारीका में दम्बल देने लगीं।

कर दिनों तक कम्पनी के संचालकों ने केवल स्पापार पर ही होरे रत्व कर देशी राजाओं के भगड़े में न पड़ने का प्रयत्न किया था. इस का कारण करूपती के स्वामियों का बाशास्त्रम होना मात्र है । उन्हें आन पटना या कि स्थारा स्थापार राजनीति की सरायना के विना स अराजता से चल संकेता। और राजनीति तथा स्वापार का धलता रत सकता सम्भव है, परन्त उतकी यह समस्रभूल गरी था। व्यापार वजी है खपदा, धर्म प्रसार किया शास्त्र संशोधन या देशोप्रति हो, प्रत्येक, सा माबिक रववहार को सरलता और उसमता से खलाने के लिये खब मे

पहले राज्यबन्त्र उन महात्वाशंहीं ह्यांके या स्थान समृह के दाय में दोना चादिये । गुरुनानक, मुद्रमा बिरा बादि धर्मे संस्थापको का रेत प्रयमन यह धाः भिक्त स्वरुप का पा। परन्त उनकी शिक्षा का पर्यंत सान राजनीति में हो गया. यह संसार का बालस्य दै। जब पारलीकिक देन संस्पयदार करनेवाली 🖶 क्याओं की यह दशा हो. तब देखिक स्पष्टार अल्बे को इरहा रखनेपाली करानीकी नशा कैसी शीसकर्त है, इसके लिये अलग विवेचन करने की आयरयकत वहीं। आकाश से पानी गिरने ही जिस प्रकार वर समद 🖟 🕏 जाकर मिलना 🕏, उसी प्रकार अगस्य 🤴 हास्तिपक्ष से कोई संपद्धी, क्षेत्र सीट स्वयकारिक कार करने की बृद्धि उत्पन्न पूर्व कि, फिर थांडे बहुत समय के बाद राज्ययन्त्र स्याधीन विधे दिना उसका कामर्



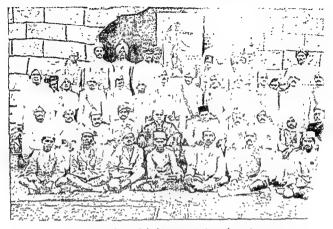
हेरा व अभेगा । इसके बाद यह गढ़बढ़ मधी कि यह बाय हाला ही। विश्वीत और काम निकालने जिनना ही हो, और विनास होड कर इस राजनीति के लगाइ में एमें स्पर्ध ही तैरने रहते की रहात न करती चाहित । इसीका कर्य केवल व्यवस्तित के मिये कारती को यद है। पटना थें र सामे के लिये किमी से भी स्थापी संधित करता था वरम्त काष्टि नियम के विरुद्ध करूपनी भी कैसे कीर किसने दिस सन भवना थी है प्रतिदित अपना याँव कांग बहाना नारिये, येमा बस्तेयान कर्तुधारी के कार्धान की पूर्व तीका को उनकी बेखबरी 🚨 सामा सह बनको दीच समूद में बास्ट की भी दी। उदाहरणायी-सर्वाट के नदाव मुहस्मद धनी के साथ विया दुसा

कमानी का व्यवहार देखना जाहिये । इस नदाद को बीम्नी के निर्दे चगरतेने भारत में देखों से युद्ध दिया, धीर उसे सिशासन पर दिसने वे विवे बहुनमा रहण कीर मनुष्य दन भी छाप विचा । श्रीर बाम बन जाने पर बार्ड की बगुकी के लिए इसके कार्रीशा की देखरेल रक्षत्रे भीर उसके बाय विमान को बाउन राव में सेने की गानि



उन्नीसवीं वम्वई प्रांतिक परिपद्।

अहमदनगर १९१९



परिवर के समावित वें वे बेल्टिस्टा, कार्यकर्ता गण और स्वयंसेवक । यह परिवर ता० २५ और १८ अवैत १९१६ को अहमहनार में बोरेश बेल्टिस्टा के सभावित में दूर पें सभावित रायबहादुर चित्रते और परिवर के सभावित वें वेटिस्टा के मायणीं में रीलेट विक्त का नतपूर्वक नियेष किर अपने भावज् में में माराज हैं 'हम चात को माट कर सखावह और बहिस्कार का सविस्तर और मार्गिक विवयन र

न्यू पूना कॉलेज का द्वितीय वार्पिक सम्मेलन

(संस्तक-शी॰ मदारीनात गुप्त ।)

धन धान्य से मेरा प्रद परिपूर्ण है। अनेन दासदासियां नीकर हैं।
मुफ्ते क्यमें किंचित मान मां ग्रारिशिक कर नहीं उठाता पढ़ता। काई
मिन पर में पर सर्मा नहीं घताता। जिस चयह को में जिस सम्मयु स्ट्रा भूमि पर में पर सुक्ते तत्त्वण आस होजाती है। हतना सत तो हैं पर मुफ्ते कुछ प्रसा माजम पढ़ता है कि, मुक्ते किसी मकार की पिनता है।
प्रदास में जान करों सकता कि मुक्ते किसी मकार की पिनता है, तवायि विमान है खरश्य । यदि मुक्ते मेरा जिला खयमत होजाय तो वह मेरे युरकी कानेतरी हुर रोजायसी, इस बात का मुक्ते प्रका निभाव है। एर वहीं कठिनता की बात तो यह है कि यह मुक्ते विदिश ही नहीं होती। १९ ए कर मेरा मन पहला उठात है। यसा माजम्य पढ़ता है मानों में कोई कार्य करा पता है। बहुत सरिक्ष करा मुक्ते ही मानों में कोई कर्य करा जुल तारा है। बहुत सरिक्ष करा मुक्ते ही

में किस चिन्ता में मग्न हूं। में क्या करना भूल गया हूं।

सेरा त्याह तो होगया है यह में संपनी स्त्री को घर नहीं लाया। इस बात यह कारण है। लोगों ने संग कान यह करहार भर दिया है कि. मेरी सभी बढ़ी हुएवा है। यह कालों है कन्द्री है, त्यादि सम् मुक्ते बतक हिएया में मालम हुई है। में। स्वाह जब सेरी समस्य रूप वर्ष को यी तभी होगया हा। इस समय में तील यह जा है, यह एसी लोगों के कहने दो संवामी तमें को नहीं लाया, मला में हमना धन-यात हें यह हुए गा तो हो पदी लोग लगा।

यात्र से बाई दिन पूर्व मेरा संगर्ग एक <u>ग</u>ुषक से कुमा दा । ईश्वर जाने क्यों मेरा चिन् उसके देखेंन से बुद्ध शांत शांगया। मुक्के उस समय देना मालुम दुशा मानी बड़ा भारी बीभ मेरे निर से उतर गया है। युर्गामें वर्द दिनों से नहीं मिला। उसका सुन्दर मुख्य अन्येक समय मेरी आंधी के लामने समना रहना है। उसकी सुन्दर सुग के लमान इदी २ चमर्काली धाँखें गुभे शांति बदान करती है। धव तो में उसी युवक के इंट्रेन में लग गया है। भेरी भीतरी विका मुक्के भूत गई है। पंक दिन उसने मुक्त से कहा था कि में तुन्हें धाहनाई। में तुन्हें ट्रश्य से प्यार करता रू-परी बात मेरे बातों में बार २ गुजती है। उसने वेसी सरसता से वे वादव करे पे कि मुक्ते उसके कपन में लेश आह भैट क्रोनेका भी संदेश न कुछा या । उसने यह भी कक्षा या कि नाटि हैं-भार चारेगा तो एम तम सर्वदा यह संग रहेंगे। वह यहायब व मालम पयाँ गुम प्रेगया । बरुधा यर मुक्ते महति के दरवाँ की एटा समका व पर्वरायस्ता था। शीति वी बहुतसी बाते बृतनाया वरता था। पर में उसकी बातें हो दिलकुल सुनताकी ल या । में सुनना या हो उस की सुरीली बापाइ। जब कभी यह इंसना नो बहुनही भना भारूम पहता या। यर बहुधा गुर्के अपनी तरफ एकटक देखने यर कहा बरता दा वि, मेरि तरफ बया देखते शो । जो प्रच में बहुता है वह साय है। यक यन के शिये में नीचे देखने लगता वर जिए वहने कीसी बाइन । मुक्ते इस बान पर बहा दुःस है कि यह मुक्ते कई दिनों ले नहीं मिला ह

*

पक दिन होएइर को जब में अपने कारे में आहाम हुसीं पर बैटा था, एक नीकर ने आहर कहा कि एक हों आप से मिलाना चाहती है। मैंने उससे उसे मोतर बुला लाने के लिये कहा। आने पर वह मुक्ते बड़ी नम्रता से बोली "क्या आदको हालीकी आयदपकना है। मुक्ते प्रसा माला प्रमा मानों मीने हस तरह की आवाज कहीं सानी मैंने माल की मन सोचने लया। उसने कहा आव क्या कहीं सानी माल की मन सोचने लया। उसने कहा आव क्या साता में माह आवरपकता न हो सो आहा दाजिये; में जाऊं। उसकी आवाज में माह का सा सर ए ॥ मैं उस नाहीं न कर सका। यह चुंग्य का है भी

इससे में उसका मुँह न देख सका । मेने पूंछा "तुम्हारा क्या नाम है।"

उसने धीमें। पर मधुर भावाज से कहा "कमल "।

ठीक यही नाम मुझे उस सन्दर ययक ने बतलाया था। मैंने बोनी की भाषाओं का मिलान किया। विलक्षण मिलतीची। योदा भी अन्तर न या। 🛎 फिर विवार में सब्न दोगया। ब्यद की बार रमणी ने बादर जाने का भाव दिल्लाया। मैं चिला उठा, "ठहरेर २ सुसी तुम्हारी बायरयकना है। " रमणी ने बापना धृंघट हटाकर मुस्तराते हुए पृंद्धा " कितना वेतन मिलेगा। "मैं कप देखें कर और भी घदराइट में पड़ा ठीक यदी सुरत । यदी खेदरा । जैसा मुखकमत मेरे कमल का या ठीक वसाही इस कमल का है। उसकी मुस्कूराइट से सारा कमरा खिल बठा। यक विजली सी चारों भोर फैल गई। मैंने कांपनी हुई आपाह से पृष्टा "तम कीन कमल हो ?—''झद की यह गिलाधिला कर इंस पड़ी। सारे कमरे में मधुर इंसी गुंझ गई। मेने एक तन्बीर की देखा। मालुम पढ़ा यह इंस रही है। इसरी तहबीर को देखा यह भी इंस रही यो। खिदकी ले बाइर की और दृष्टि की। मालूम इसा बुलों के पत्ते भी इस रहे हैं। उनकी टहनियों भी इस रहीं हैं। मुके सद इंगते ही रहिगोचर होने लगे। केवल में सर उस समय हंस-मुखन या। रमणी ने कदा "में नीनों कमत दूं।" दो कमल तो में जानना या, पर यह तीलरा कमल कीन है, यह न जान सका । मने उत्तुकता से पुदा जीसरा कमल कीवसा है, इस समय उसका चेक्स फीका पढ गया । घेटरा फीका पढ़ने से पाठक यह समझले कि उसकी सुन्दरता में कभी आगई थी। नहीं बरन यह पहिले में दुसनी सुन्दर मालुम पहने लगी। उसने बढ़ी क्याई से कप्टा "तौ क्या सुम सबम्य दी मीगरे कमार को नहीं जानने 1-"में बुद्ध महीना । उसने सांग सेवर फिर करा "मीसरी कमन तुम्हारी गर्नाई दुई तुम्हारी को है।" उसके सन्दर मुख पर लक्षा ग्रोमा पाने लगी।

बमन को पुता विश्वाम या कि। यदि यह स्वयंत्रे पनि के सामुझ सार होजाययों मों ये उसे क्षातत तेंगी। लोगों के जो उनका कान धन धर्मीर देने के सोसा के दिया है यह सब सुत्र रहू क्षेत्रायमा। काल यक केंने में साकर पुष्ट निकास कर देन में एमें अपने बक्काने याली गर उस समय बहा को था साथा। में बांत गीतना दूसा कमरे के बाहर काला

काया ।

में सारती तरों को शाकर बड़ा की अतान कुछा। यक दिन मैंने उताने कारती जिला का कारण पूछा। मैंने कहा "मेरे मन है जुड़ एक हाएक जी तरा पहार की मान बढ़ा है। मेंने कहा "मेरे मन है जुड़ एक हाएक जी मान बढ़ा है। हमें जिला कारती है। मान कि जुड़ एक मान के कि जुड़ हमा कार्य करना कर मेरे किया हुए करोगी। आद करी मान कर मिन हमें में मान के कि जुड़ में में मान के कि जुड़ मेरे कर कि जुड़ में मान के कि जुड़ मान कि जुड़ मान के कि जुड़ मान के कि जुड़ मान के कि जुड़ मान के कि जुड़ मान कि जुड़ मान के कि जुड़ मान कि जु

सेरी न्यों ने बहा-* ≣ तुरहारी विस्ता का कारण समस गई । " सैने कहा-" क्या समस गई को देवनमधी क्या कारण की !"

थ सब—" बार्या के लें। ईश्वर ने यह गाँउ किम लिये क्यां है?" में—"में दुरहारे मान का बार्ड मी नहीं ग्राम, शब्दा । दुरहाग क्या बार्निमाय है?"



हरों हांहुँग्ड का समाधान पेसी वानों से क्यों होने लगा है उसने तत् कालड़ी तो कस्पनी के लोगों पर हैंग्डैग्ड के राजा के अधिकर की वे अदबी करने का आराप लगाकर, और इस बान से भी स्वित किया कि राजा के अधिकारों को मोति हैंग्लैग्ड में प्रजा के भी अधिकार हैं।

े इस लिखा पढ़ी की यह परिणाम इद्या कि, हैदर को करमनी की खोर से सहायता नहीं मिली। यही नहीं बच्च हार्लिण्ड ने मदाजें से सत्तरता पूर्वक सोलना गुरू कर युद्ध स्पृतिन करने को कहा। 1 स्वा संघ हो यह में सूचित किया कि, मदाजें, हैं, लैपड के राजा साएह, और अर्हाट के नदाव की मित्रता की सांच्य करने के लिये ही में यह युद्ध दिराम की बात हैं लैपड के दबोर वर्जाल की हैंसियत से चाह रहा हूं। तब मदाजें ने उस समय तक के लिये अपनी सेना को पीछे इदाली।

इस काम को देख कम्पनी की नौकरशादी संतप्त हो उदी। उसे जान पढ़ा कि, अब आगे के लिये उरने से अपनी सत्ता को घोला पहें-चेगा!इस लिये क्रब भी फरके यहां से हालेंगड को हटवा देना चाहिये. इस प्रकार उन्होंने निश्चय किया। इधर हालैएड भी अपनी दिन दशा को सोख बिना किसी से कहे सुने चुपचाप जहाज में सवार हा भारत से चल दिया। अर्थात् जिसके ज़ोर पर उड़ी लगाई जारही याँ, यह आधार ट्रट जाने से गुरुमद जली चक्कर में पह गया और फिर उसे करपनी की अंजली से पानी पीनेको विषश होना पड़ा। यद्यपि मराठाँके विरुद्ध चैदर की सदायता न की जासकी तथापि कम्पनी छोटी मोटी शिकार साधने के काम में सहायता देने की हमेशा नव्यार रहने लगी। उदाहरणार्थ, तंजीर के राजा पर मुख्यमद धाली नाराज या, प न्त वह कम्पनी के कहे अमुलार जब तक चलता रहा; तब नक कम्पनी उस पर द्वाय न डाल सकी। परन्तु जब कम्पनी भीर नंशीर के राजा के बीच कारण बशाम विगाद होगया, तब कम्पनोने गुरम्मद अलीका पन्न लेकर श्रपनी खेना पकदम जनरल स्मिय के खेनापतित्व में तंजीर पर खदाई करने को भेजदी। इस क्षेत्रा ने तंजीर से अब मील पर के चलम दुर्ग को घर लिया. और यह सरजरी में इस्तगत रोजाने को या कि, इसी बीच मुद्दम्मद अली ने कम्पनी से विना पूछनाछ किये परस्पर तंजीर के राजा से सन्धी करली, और कम्पनी को युद्ध बंद करने की ब्राह्म दी। तथापि इस सन्धिपत्र के नियमानुसार मुद्रमद अली व्यवदार करेगा, इस बात को जवाबदारी कम्पनी ने अपने सिर पर ले रक्खी थी. इस कारण तंजीर के राजा को छछ समाधान हुआ। इसके बाद एक दो वर्ष भी म बीते चे कि, इतने में मुद्रम्मद खली ने तंत्रीर का राज्य

धालसा करने की ग्रुरुशाम की। तब तंत्रीर के राज्ञाने दण्हें श्रोर दीड समाई. श्रीर "बिगत मन्त्रि के नियमानुसार मेरी स्ता की जदानदारी कम्पनी पर है, भैने महिश्र के किसी भी निया हा नहीं किया है "इस प्रकार उन्दें स्मेगी दिलाया । जब कमर्त की दिलल पुरं, तब भी उन्होंने तंत्रीर के तुलजाओं का पत ठप्टराया । परन्तु नवान में इस ब्याक्रमण के लिये जितना अर्थ देने के सियाय और ३४ लाग ग्रंथे देने का धचन दिया था. 👵 क्रोर ध्यान देकर कम्पनी ने दस इजार फीज के साथ तंजीर -तुलजाजी को पदच्युत कर दिया । श्रीर 'तुलजाजी किसी भी औ म पहता हो तथापि उसका मुकाब मराठी की धोर है। की क कमी युद्ध उपस्थित होने पर वह कम्पनी के विरुद्ध उट 🕬 येला दीय पहला है। इसलिये जब तक अधकाश है। इस का निपटा लेना ठीक होगा । ' इस प्रकार द्वापने कृत्य का समर्थन • पटर को भेजा। उपयम्बेटर को इस प्रश्नका तन्कालरी धु करना चाधिय था। परन्तु कारल कुछ भी हो, उसने वर्ष इत्रर्थ । श्रोर ध्यान तक न दिया।

परन्तु अंग्रेगी सुसाई कम्पनी के कारीवार में उठा रही हैंगे. भीका देखती रहे में, उन्होंने सन १७७३ में एक नया कार्त्त । उसका नाम 'रेयूलॉटेंग एक्ट' रफ्जा। और फिर थे अनेक कागजपन मांगने को। तम यह प्रकरण चीड़े में झाने पर्का कागजपन मांगने को। तम यह प्रकरण चीड़े में झाने पर्का क्रमांश्त होगी, यह वात डायरेक्टर के प्यान में झागा, और "" एक दम महास कीटिसल का निर्मय बहल कर राजा के गरीक

विठाने का फिर से इक्स (दथा।

इस प्रकार कराणी के कारोबार में पश्ले जियर से मीहा कि अपना मतलब साधने का जो पक साधारण प्रेय विक्रित हैं, इसे रेग्युलिटिंग एक्ट के छा बाधा पढ़ने लगी। उन बाधाओं का हुगी। यह पा कि, करज़ी के मारी नज़े का छुढ़ भाग हैं लैंड के के जा का रण को भी मिले। नब इस दिट से करज़ी का यवहार के बलता है या नईं।, इसकी जांच करने के लिये जो मेटे ? " बलता है या नईं।, इसकी जांच करने के लिये जो मेटे ? " बलाय परें, उकेश करज़ी का पंच्य करा जासकेगा। इस मंग् बलाय परें, उकेश करज़ी का पंच्य करा जासकेगा। इस मंग् बलाय परें, उकेश करा करती, और उस सत्विक्त ही यह मा स्वभावानुतार भीति, परोपकार, और स्वानंत्रवृद्धि हों सैंदे एक के प्रभान मंदल और करज़ी के जायरेक्टर हुन बहाती है स्वैश्वर के प्रभान मंदल और करज़ी के जायरेक्टर हुन बहाती है

तरं मांत्रः—यह सायि सर्प के (कत्ववाले नाग) ताल में रहती है, और प्रत्येक जाति के सर्प रंग पर लगाने से तत्वकाल ग्रुप दिखाती है। इस प्रकार ता एक सर्युक्तरमांत्रात पेटा डेंबरमाँव के निवासी और यास्तुरव मोपाल आरंकर के कारा आकृ ४० पर्य से हैं। इन्होंने मिण के द्वारा सकहीं सर्प नंग्रुप्ता महाप्या पो अच्छा विभा है। और आज तक किसी की मृत्यु नहीं दूर है।

दुरं भीकः — हिमालय के बड़े र मेडकों के सिर में से भूगानी लोग एक प्रकार की मणि निकालते हैं, उसका उपयोग यह है कि, इस

मणि को बोहासा चित्र कर विप देश के स्थान पर उस लगा देना चारिय,

दूसरे घर पिप को सीच कर पूल जायगा, चीर फिर उसे दूध में डालने में सामा विष निकल कर दूध रश रो जायगा।





हिमजायी:—यह बकें में रहनेत्राला गिलहरों के आकार का वांनि मर लग्ना जानवर होना है, इसको ज्वाल बहुतहों मुनावम राति जिसे आंखों पर फेरने से नेत्र विकार दूर होते हैं।

यानणंतु — स्वत्वा — ' भूनानी नाम से मितंत) एक जाति वार्ती ज़रिया रंग का विलक्षण कीड़ा है। इसकी लग्बार श्रीफ से कीट संगुल मर दोती है। इसके प्रील, नाक पाँव श्रादि सब स्वयम से हैं। भूमसित नज़ब के पूर्व माने पर इस बीड़े का सिन्द हुन हो के

एवं क सूथ आन पर इस कीड़े का सिर पूर अंकुर निकलता है और वह लामना हार ने अंकुर सिदा बन जाना है और कीड़ा मर जन्म केंकुप सीदा बन जाना है और कीड़ा मर जन्म इस पीड़े की पत्तियाँ छोटी पाई के बरावर्र के होनों के और अंकों के दोनों और बरावर्ग के

हाता है बार उड़ा क दानों बार वर्णा सगती हैं। ये पत्तियाँ उधर सोते के माय विकरी हैं बीर ही सपयोग वाजीकरण मैं किया जाना है।





पन पान्य से मेरा प्रदू परिपूर्ण है। अनेक दासदासियां भीकर हैं।
मुफ्ते स्वयं किरियत मात्र भी ग्रारिशिक कर नहीं उठाता पढ़ता। कार्में
मूमि पर में गर्म पर मी नहीं चलाता। जिल पत्तु को में जिल समाय दुरुआ
मूमि पर में गर्म पर मी नहीं चलाता। जिल पत्तु को में जिल समाय दुरुआ
करता है, यह मुक्ते तत्त्रण मात्र होजाती है। इतना सव तो हैं पर
मुक्ते कुछ प्रसा मात्र्य पहता है कि, मुक्ते किसी सकार की चिन्ता है, तथायि
विकास है अवस्य पायह मुक्ते मेरी विता अवस्य की चिन्ता है, तथायि
विकास है अवस्य पायह मुक्ते मेरी विता अवस्य को प्रक्रेण को निकास है।
देश बढ़ी कातिरा हुए रोजायमी, इस बात का मुक्ते पत्रित ही नहीं
होती। एक है कार मेरा मन प्रवृत्त कहा है। पत्ता मातृत्य पढ़ता है
होती। है के कि कि कर मेरी निया है। बहुत परिक्रम करने वह है
मार्गे में के कि कर कर मुन्त नाया है। बहुत परिक्रम करने वहा भी
मेरी विनता का कारण गर्श यिदित होता कि में बचा भूल गया
है। मेर वहां सर्व सुल की सामीयों हाय जोड़ महनुन हैं। पर उस
सोत्र के वहां वहां की स्वत्न मुक्ते मात्र में वहां हहीं।

कभी २ में बढ़ी दूर तक की सोखन लगनाई। मेरे सामुल एक प्रपूर्व हुए आकर उपहेंग्य काला है। मेरे सा तो नहीं है पर पहा साबने लगताई कि में किसी स्वी आहेत सिंद्रमास पर बैश है। मेरे समझ साना है कि में किसी स्वी आहेत सिंद्रमास पर बैश है। मेरे समझ साना है कि सी कि में किसी को मालदार बना देता है। तो किसी को कंगाल कर देता है। मेरे मेरे हुए हुए गामें भी मेरे सिंद्रमा के प्रति है। किसी को मालदार बना देता है। तो सिंद्रमा के प्रति है। किसी को मालदार बना देता है। किसी को मालदार बना है कि मालदार बना है। किस साना है। किस साना

(2)
मेरा त्यार भी रोगया है पर में खाजी की वो घर नहीं लाया।
इत बात यक कारण है। लोगों ने मेरा कान घर करकर भर दिया
है कि मेरी लभी बड़ी कुठवा है। यह कारणों है कमूटी है, द्वार्योंद को में
मुक्त उनके दिवस में मालम हुई है। भाग चार जब मेरी खपर वा
वस पर बो यो तमी रोगया था। इस नमय में तील खर्व वा है, पर
इस्ही लोगों के करने दें में अपनी लोगों नहीं लाया, अलाई हनना धनपात रोगर, हुकता भी है। वसी लोगे लगा।

यात्र से बाँदें दिन पूर्व मेरा संगर्ग एक युवक से दुवा या। ईश्वर जाने क्यों मेरा वित्त उसके देखने से इस शांत रोगया। मुक्ते उस समय षेला मालूम दुवा मानी वहा भारी दोश भेरे लिए से उतर गया 🕏 । यह मुक्ते को दिनों से नहीं मिला। उसका सुन्दर मुख प्रत्येक समय मेरी आंखों के सामने सुमना रहता है। उसकी सुन्दर सुन के समान वही २ चमवीली आपि मुने शांति प्रदान करनी ई । यह तो में उसी युषक के हुटने में लग गया है। मेरी भीतरी विश्ता गुक्ते भूल गई है। यक दिन उत्तने मुद्ध से कशा था कि में तुन्हें धाष्टताए। में तुन्हें तदय से प्यार करता पू-पदी बात मेरे कानी में बार ६ गुंजती ধ । उसने पेनी सरलता से ये यापप करे पे कि मुक्ते उनके बचन में लेश मात्र भैंद होतेवा भी संदेश न दुधा या। उसने यह भी वहा या कि नादि है-श्वर चारेगा तो एम तुम गर्वदा एक संग रहेंगे। वर यवायक न मालुम क्यों गुम दोगया । बहुधा यह मुक्ते महति के दश्यों की खटा समस्त र कर कहा वरता था। मीति वी बहुतसी बाते वृतनाया वरता था। पर में उसकी बानें की बिलकुल सुननाकी न था। है सुनना का नी उस की सुधेली बापाइ । जब बसी यह इंसना नी बहुनही सना साल्य पहना या। यह बहुधा मुक्ते आपनी तरफ प्रवटक देखने पर कहा करता था कि, मेर्र तरण क्या देखते की । जो बुद्ध में करना के बुक् साय रे। एक एन के तिये 🖥 नीये देवाने नवना पर जिस पहले कीमी बादन । मुक्के इस बान पर बहा दुःश है कि यह मुक्के कई दिनों संक्षां क्षिणा।

(३)
पक्ष दिन घोषहर को जब में अपने कमरे में आराम कुर्सा पर बैठा
या, एक नीकर ने आकर कहा कि एक रही आप से मिलाना चाहती
है। मेंन उससे उसे भोकर कहा कि एक रही आप से मिलाना चाहती
है। मेंन उससे उसे भोकर बुत्ता लाने के लिये कहा। आने पर वह
मुक्ते बढ़ी महाना से बोर्सा "इन्या आक्षेत्रो हामिकों आपराम करा है।"
मुक्ते पसा माला हुआ मानों मेंने इस तरह की आपाज कहीं सुनी है?
में मन ही मन को लो जाला होंगिले में आई। उसकी आपाज की सुनी
से साव सी मन को तो जाला होंगिलें, में आई। उसकी आपाज मैं आहू
का सा असर था। में उसे नाहीं न कर दका। यह पूंपर कारे सी
इससे में उसका मेंह न हेला सका। मेंने पूंसा '।

ठीक यही नाम मुक्ते उस स्ट्टर युवक ने वतलाया था। मैंने दोनी की बाबाजों का मिलान किया। बिलफल मिलतीची। घोडा भी अन्तर न या। में फिर विवार 🏿 मग्न शोगया। श्रव की बार रमणी ने वाहर जाने का भाव दिखलाया। में विज्ञा उटा, "ठहरे। २ सुके तुम्हारी व्यावश्वकता है।" रमणी ने ऋपना धृंघट इटाकर मुस्कुराते हुए पूंजा " कितना वेतन मिलेगा।" में छप देखें कर और भी घरराइट में पड़ा ठीक यही सुरत । यही खेहरा । जैसा मुलकमल मेरे कमल का या ठीक वेसाही इस कमल का है। उसकी मुहदूराहट से सारा कमरा जिल उठा। एक विजली सी चारों और फैल गई। मैंने कांपनी कई आयाज़ से पुद्धा "तुम कीन कमल हो ?-"अब की यह गिलाधिला कर इंस पड़ी। सारे कमरे में मधुर इंसी श्रंत गई। मने पक तस्वीर की देखा। मालुम पढ़ा घड इस रही है। इसरी तहबीर को देखा घड़ भी इंस रही थी। सिंहकी ले बाइर की छोर इप्टिकी। मालून इसा युक्त के वर्त भी इंस रहे हैं। उनकी ट्रुकियों भी इंस रही है। मुक्त सद इंसेत ही हारिगोचर होने लगे। केवल में भर उस समय इंस-मुख न या। रमणी ने कहा "भैं तीना कमल है।" दो कमल तो भैं जानता पा, पर यह तीसरा कमल कीन है, यह न जान सका। मैंने उत्तुकता से पूदा शीसरा कमल कीनता है, इस समय उसका चेहरा फीका पड़ गया । चेहरा फीका पढ़ने से पाठक यह समझलें कि उसकी सुद्दरना में कभी आगाँ थी। नहीं बरन यह पहिले से हमनी सन्दर मालम पटने लगी। उसने बढी हलाई से कहा "सी क्या नम सबस्य दी तीमरे कमन की नहीं जानते !-"में बुद्ध मबीला । उसने सांस लेकर फिर कहा "सीसरी कमन तुम्हारी सताई हुई तुम्हारी श्री है।" उसेंक सुन्दर मुख पर लझा शोमा पाने लगी।

रता ४ । 'अबक स्पर्य सुध यर लक्षा शामा यात लगा । कामन को यूना पिआस पा कि यदि स्वस्तने पनि करामुष्य माद होजायतों नो य अस स्पत्रा लेंगा । होती ने जो उनका काम धन सती-देने के लोस में देशा दें यह त्या इस रह, होजायता । कमन यक दोने में आकर पूंपर निकास कर देर गई। मुक्ते अपने बहकाने वाली पर उस समय बहा जोग आया। में वॉन पीसना हुमा कमरे के बाहर स्थान स्थाय।

में शारती हमें को शकर बहर हो जान हुआ। यह दिन मैंने उसने समनी बिजा वा बारता हुए। मेंने कहा '' मेरे मन में बुद्ध पड़ बहर दों मानाव पहती है. मुझे प्रमा मानाव पहना है कि मैं बुद बस्ता मुख शार्य है। मुझे पूर्ण विभाव है कि तुम मुझे मान भूता इसा कार्य बना कर मेरे बिजा हुए कोगी। जोर यहां साथ बहर मेन हुए के साथ में मानाव कार्य पुरा मो है। साथ ने बहर मिन हुए के सामी मोनावें विमान का बारण पुरा मो है। साथ ने बहर कि मेरें कुछ विभाव ताहर देशने मान दी हमे हुए हो जानी है।

े सेंगे त्यों ने कहा-"से तुरहारी चिन्ता का कारण समाप्त गई।" सैने कहा-"क्या समाप्त गई हो है करनाओं क्या कारण है?"

क्यल—" करहा केला । ईश्वर ने यह गाँव किम लिये क्या है?" मि—" में हुम्हार प्रश्न का सर्वे मां नहीं खमम सका । हुम्हाग क्या क्यान्य है ? "

ŕ

कमल- " अच्छा यर बनलाओ कि ईश्वर ने तुम्हें इस संसार में क्यों पैदा किया है ? "

में—'' में यह भी नहीं जानता ! तुम्ही कही में किस हैत इस संसार में याया हं?"

मेरी रत्री ने अपने पति की धननी अज्ञानता देख कर लड़जा के जीने को मध कर लिया।

मेंने इंमीत इप करा—"क्या सोचने लगी? क्या तहें भी अली मालुम ? " कमल ने प्रताकी दृष्टि से मेरी और देखते इष कदा क्या तम

धापनी चिन्ता का कारए सचमुखदी जानना चाहते हो?"

मैंने कहा, "क्यों नहीं।" कमल-" तो क्या तम कारत जानकर उसके मिटाने का जत्योग वरोगे ? "

में—'' जिसके कारण मेरी इतनी सुख सामग्रियां भी मुक्ते सखग्रह मरी होती। उसे जह से घोद कर बहारेन का उपाय में क्यों न

कामल ने शानित पूर्वक करा "तम देह नीच हो । "

मुक्ते उसका करना जरा भी बुरान लगा। मैंने पदा "मैं नीच क्यों दे ! "

क्मन-" लुनो, ईंभ्यर ने तुम्हें इस संसार में खपना महारूप प्रगट करने के लिये भेजा है। पर तुम उल्टे उसकी मिट्टी पनील करते हो। यह शाहता है कि तुम दुनियां के दुन्ती शोगों को सुन्ती बना कर उस का गीरच बढाओं । उसका नाम श्यासागर है यह तुम्हारे जारा लोगा की अपनी गरा का परिचय देना खाइता है। पर तुम उसके ठीक विष- रीतदी करते हो। उसकी याज्ञा है कि तुम सत्य बोला करो, ... धन के लोग से मिथ्या वोल कर वड़ा पाप करते हो। यह चारत कि तम सब जीवों को अपने ही समान समस्तो, पर तम पेसा करते । उसको इच्छा है कि तुम अपना कर्चत्य पालन करो, ... ध्यान उघर को जराभी नहीं है। ये सारी वार्ते तुम्हारी आहा है। पर जो कान, कोघ, मद, लोम, मोह, इत्यादि तुम्हार शत्र हैं उसकी वात तुम्हारे कर्णगोचर नहीं होने देते। तुम्हारे कानी में भनक भर पड़ जाती है। तम उसे अच्छी तरह नहीं सन पते। आत्मा करतो है कि तुम सत्य मार्ग को छोड़ कर क्रमार्ग पर चन्न हो। तुम अपना सद्या रास्ता भूल रहे हो। इस यही बात है जो मल रहे हो।"

मेरा हृदय विलक्षल इलका होगया । मेरी भीतरी विजा दोर्गा । मुक्ते दनियां अब दूसरी दी दिसने सगी। मेरे पास है यह दूसरे का मालूम पड़ने लगा। मैंने सोचा मेरा यह गरीबों को सबी करने के लिये है। मेरी सारी शक्तियां जो ने सुक्त को दी हैं. इसरा की मलाई में काम झाने के लिये हैं। मैं सां भी सारे संसार भर का चाकर हूं। जिस पर संकट पहेगा, में सा % खदेकर उसका दुल दुर कई गा।

मैंने उसी चलु अपनी स्त्री कमल के सन्मुख प्रलु किया कि जनमपर्यन्त अपना कर्णाःय पालन करंगा। ईश्वर मे मक्ते जो गरियाँ दी हैं। उन्हें दूसरे की भलाई में लगा कर उसकी महिमा बहाजेगा।

मेरी की को रोमांच को आया। कमल के कमल नेत्रों। से मेरी है समान एपंत्रवक आंसुओं की युंगोंने उसके कोमल कपोलांको गीला हर

सेरन्ध्री

HATIAT TETT े दिक्तर दिन देन बरी बहन दर्द ।

श्रदेश व अन्तरे शहा वी शहाहरी है क्षा नकत का रह में का बढ़ा। verrauft merer-mertam et ett #

(2) शीर्येष्य शिर में बांध कर, भाला गले में दाल शी। रे क्रम्त दन्तर पाणि में, कल कहा में करपाल ली ॥ थे थीर येप बनानिया, लटकी हुई यह डाल थे। केसा समाधित हो रहा, मन काम से बहात है॥

सक कर निराले थेप मै-उद्याग्त बाह्य प्रसा पा! करता प्रतिका या गढ़ा-हजाम श्रम्त ध्यम्त या ॥ अभिलाप जो भी थिश में-किस मौति पूरा कर सई !! उसके टर्य में बेब का, आयेश क्योंकर भर लोह ॥ रै

यह शोध धंचल थिस से, सांधी दुई को जान के । घर के निकट है। मार्ग में-ब्रावर जमा इह टान के है श्चनिमेश नेथीं से शहा, दे अस और पा लगने समा। दयभिषार चारी मार्ग मै-यह ध्यान वा श्राने लगा ॥ '

(2) टवें। दवी निकट शानी गई-ग्वी त्वी हृदय 🖟 महा था। यह पुरश शिक्तां हृत्य की, का रहा अतिमा भी ॥ देशा खड़ा है दुए बर-उसका हृदय क नित दुधा, । उत्तवत विकास सूच्य चन्द्र सी-मञ्जापरम्-सरिश्य पुत्रा,॥

मोतान पर पर यश्यक थार साम बदाया ही नहीं। इन्द पूछ श्रीत्यक का यदन, समझ राभी वाहीं नहीं।! कारिकार बान्यवार के - प्रशास हत्य वा वह गया। बर जेन काने क्यों कड़ है वर और रहित रहा स्था ॥

बिन्तिन अपार्दिन ची सती, ची प्रापु भागा दर दरी। सामेर मिनवहुम देता कि-दिना और मिमा शमि दे वदी है मुख बन्द ग्रावंत के दिया, है विका है। के वेर नरी है इस को ब बीरवाद को बाग पर-दिये शास्त्री की नहीं ह

क्षीत्रत वर्गतम सन् वाय थी. पुत्र दशक्ता बर वर्ग गया है क्षद न की बच भी बच्ची प्राप्त क्षणमान कर क्या है

क्या चन्द्रिका तजती कभी, निज चन्द्रमा की गोद को ै। क्या कोकनद रविको निरम्ब के-प्राप्त कोत मोद को ै॥ (१)

फिर प्रेम सैराधी सर्वा, पति अन्य से क्योंकर करे हैं। जिसको बने घड घर शुकी-चर अभ्यको क्योंकर वरे हैं॥ इस देतु कीचक केतु से-अयमीत वर्ता हो रही । होकर विसुख सुख, अधु धारा के सदारे घोरही॥ (१०)

निश्चल नयन से रूप किचक, देखने ही रह गया। उसके हृदय में प्रेम का-सागर उसद कर वह गया॥ इप्पेल ट्रदय उसने किया, ही चाह पया उसकी यहाँ। है कांच कीचक पया यहाँ, हैं पांच स्लाकर जहां॥

(११) इस खित्र में (कितित यहाँ-घटना यहां पर दी गईं। अनुसार दी उसके यहां, किताबतों दे की गई व दिश्ता पुरा कों की यहां-मन हिन्दियों को वशकरों। मत नोक कोंकक से बनों, विश्वात कावना यश करों।



"नृपदेश की चक" "शिसरिका"

(१) नभूमी रिस्त्रप्ती, निश्चित्त वही बर्गवक त्यदा । उसी बर्ग स्थास को त्द्रय बरना कीशन कहा । स्रोकों यनों भे, जिल्न सुरा के रेतु करना, । उपायों को पूर, सब पि.च स्था जिल्लाका ॥

वर्गा सेरम्भा को, निरंद्र मिन क्रम्भा कर चुका । जली काम ज्याला, हृदय लपटों से अर चुका ॥ मिने कैसे तापेक्सच् तर्जा-ग्रीनललता । उन्हों भागों में दा कविचल चना चाल चलता ॥ (३) उसे वी ब्राशाय-विषय फलिकाय विलगई । बढी तुष्डा मानो-ब्राबिल प्रमुताय मिल गई ॥ निराले वर्षो को-चतुर रचना चारु कितनी । लुगाय सैप्प्री-इस विश्वि सभी पद्धति वनी ॥

कभी वीरों का सा, जैंचित अपना वेप करता । श्रेनेका अख़ों को सज कर वृषा क्षेत्रा करता ॥ लुभाने की चेछा, चपल करता ही वह रहा । बढ़ी आकांता से, स्टब्य उसका था चह रहा ॥

कभी यद्योतों की झलक निलनी है खिलेसनी-वकों या काकों क-श्रमवश मराली मिल सकी-सती नारी, प्यारे-पति चरण की भक्ति रत थी। यशे सचे स्वामी-सत्र विधि उन्हीं में निरत थी।!

उसीकी तृष्णा में विधियग्र रहा कीचक पड़ा ! बनाय राजधी-विनय करता साइर खड़ा !! सजे राजा का सा-कबिर भएना येप घर था ! चड़ी सेराधी के-हित सब हुआ क्रेशकर था !!

बैधा साफा कैसा मुक्ट मिए के छोर छुद्दे। अनेकों रत्नों के जटिस छिड़े के गुच्छ लुद्दे। गले में मुकाकी-लालत अवली है लहरती। सुवर्णामा मारी, वसन रचना चित्र हरती॥

(=) बनाई योमा है सुकटितट-पाटास्वर कसे । उसी की दाया में नियमित इक्षा खड्ग पिलले ॥ करों को फैलाय-म्वपनद में है वह रहा । इसी सिरम्भी के-मिलन सुख की है वह रहा ॥

विचारी को देवो, सुपय उसका घेर करके। बलाःकारी कैसा-रहस्थ-इलका केर करके॥ मवाकामी प्रेमी !-प्रजय-परिपारी खहरहा। "मिलो मेरी प्यारी" यह दृदय से है कह रहा॥

विचारी संरम्भी-निकट मयसे भीत करते। "मुक्ते न क्यों ? छेड़े-अथ्य तमसे तुट्यु नरसे॥ करेगों के केसे-!" विकल यह मानो कह रही। दर्श दुष्टामा से-कुमल स्थाना है कह रही।

लुमाया वर्षो १ तू ६ कृटिल परदारा निरखकै । सुवी होना चाहे-बहह १ थिव की येनि (चायकै ॥ इन्हों भाषा ते वा तहव उसका चृतित रहा । यही लक्षाशाली चहन उसका है कह रहा ॥

हर्दा सञ्जा ने है-तुरत परस आड़ करके। खड़ी है सरम्भी-समय हुछ पीछ विद्वहरू । करे ? अत्याचार्ये-मन कर अन्तरियन यहां। पर्ये नार्ये न्यार्ये-सम्भ्र हुछ ? हैन् सन कहां है।

जिसे आसे चारा-अन्य परि पाटीवग रहा। इसी मुख्य में बचा-अस्ति मुद्रनी चा रस रहा। अभी की सीला स-विद्रतिन हुमा सम्म यह है। पुरानी गांचा चा-सद्वितिन हमा सम्म यह है।

हमार्गी कार्मी कार्-प्रिय पूल करवास कहे हैं। क्या किसा बाते क्रिक्ट क्षेत्र पूल कहें। क्या किसा बाते क्रिक्ट क्षेत्र के स्ता क्षेत्र के शि क्रिय कम्पी के क्षेर-विशेष पूल की सुपत में। न येगी नृष्टाय-प्रवित्त क्यारी सित है सन से।।

"बाबवुमार"वं, बहेश्रर प्रमाद गांची साहित्तरार्थे.

WWWWWWW



(लेखक:--थी० दामोदर निधनाय गोराले थी ए, एट एट, वी)

योरोपीय महाभारत की गुरुवात १६१४ में हुई। अर्मनी का सितारा योरोप के राजकीय आकाश में अधिकाधिक प्रकाश भान शीने लगा। लीज नामर देकर घेडिजम सत्तारीन कर दिया गया । फ्रांस का भोवेज फिला जाते ही मित्रॉकी सेना में खरगोशी माग पढ गई। मॉन्स षाली फतार दर कर श्रेपेजी सेना पीछे एटने लगी । वह समय केवल फ्रांसधी के लिये नहीं बरन् सब मिर्जों के लिये परीचा का था। जनरल दहाँन क्रक पेरिस का द्वार राटलटा रहा था और इस समय हमारा यक मात्र परमेश्वर शी सहायक है, इस प्रकार फ्रांस को बाल बाल विश्वास हो गया था। परमेश्वर को भी उस प्रार्थना पर क्या आई और सहायता करने को यह युद्ध भूमि पर उतर आया। परन्तु पूर्वीय युग के अधतारों की तरह परमेश्वरने इस बार मध्यत विभृतिकप से अवतार न लेते हुए, भारतीय सेना का कप धारण किया । पंजाद के सिक्ख, मुसलमान, पद्दाई।, राजपुताने के धीर, नेपाल के ग्रह्मों दिलाए के मराठों के शरीर में उस देशों शीर्य का अवसार हुन्ना, मित्र सेना की कमी को इन भारतीय धीरोंने पूरी कर दी। जर्मनी की कीर्ति मन्द पहने लगी, उसकी सेना पीछे चटने लगी । पेरिस की रका हाई। फ्रांस उस दिन को कभी नहीं भूल सकता, उसके अन्ता, फरण में उन भारतीय बीरों के प्रति प्रगट करने की कृतशता ने उस-दिन चिरस्थ्यायी स्थान प्राप्त कर लिया । अंग्रेजी जनताने भी उस्र दिन के पराक्रम के सम्बन्ध में धन्यवाद प्रकट किया। धरन्तु इस पृद्धते हैं कि क्या इस दिन को इंग्लैण्डने अपने तत्त्वदल पर स्थ्यायों रूप से स्थात दिया है ! मधायद्ध के पश्चात अंग्रेजो राजकर्ताझाँने भारत की राजकीय आकाचार्य पूर्ण करने के विषय में जो ब्रह्म घोटाला मचा दिया है, उस पर से उपरोक्त मश्र का उत्तर 'हाँ। रूप में दिया जा सकेगा या नहीं, इसमें श्रमी शंका ची है।

महायद्ध के पिछले इतिहास में भी भारतीय सेनाने फ्रांस, बेसोपोटा-मिया, मिध्र, गेलीपोली, पूर्व झॉफिका आदि रणभूमी पर खासा पश-क्रम दिखा कर मित्रों का पश्च द्याया याःभारत की जनताने सरायता के कप में रुपया की वर्षा कर दी, गोली बाढद पहुँचाथा, खुद खाली पेट रह कर अन्नसामग्री पहुँचाई। देश में अन्न का हाहाकार मचा रहनेकी दशा मैं भी अब की पूर्ति करनेवाले रेख्वे के डिब्बे पहुँचावे, आँपाधियां भेजीं। अधिकता प्या पुराने कपडे, समाचार पत्र और चिन्दियां तक मेजीं। भारत में दंशा मचाने के लिये जर्मनी के सब प्रयत्न ध्यर्थ कर दिये गये, और महायुद्ध की इस भवंकर कसीटी के समय भारत की राज्यनिष्टा सी टंच साते के समान रुद्ध दहरी। जिस स्वातन्त्र्य, स्व-राज्य. स्वसमाती आदि उच तत्वों के लिये हम योरोप में लढ रहे हैं. बन्दी तत्वों के श्रमुसार इम यदि अपनी भारत के राज्य कारोबार का गाडा न चलाचे, तो हम छत्रन समक्ते जाउँगे, यही नहीं बश्न हमें मिलनेवाली सद्दायता भी घटती जायमी, इस बकार बाइसरॉय और हिन्दस्तान के श्रेप्रेजी राज्यकर्ताओं को भी भास होने लगा । लखनऊ ii भारत की जनताने एक स्वर से स्वराज्य की मांग की; श्रीर इस सारी रार्शय इसचल का परिणाम मी निकला ह्यौर भारत की श्रेशेजी राज्यपञ्जनी किस तस्य पर चलाई जायगी इसका ध्येय एकशारपालीमेन्ट में प्रगट करो, बनी बचाव नहीं, इस प्रकार भारत के स्टेट सेफेटरी के पछि

बाइसरॉय की शह

स्वमार्द मर्द । रियुत्तमान में क्षीत्राती दूर्ध कामियों, मास्त का स्वार्य-त्यात, और यहाँ के सोमाँ की मनस्थिति पर प्यान देकर एमें अध्या राजकीर भेष्य भारत करना चाहिये, इस अकार उनका आहर था। सच पुत्र जायते उसी समय भी बीम सर्कार की मारत के पूजी सक्तर का पुत्र रिस्ता जान देगा चाहिये था। परने मारत के पूजी सक्तर

बंबेज सर्कार की और से ऐसा नहीं हुआ। त्यापि ' रमें क राज्यपद्धति भी भिन्दस्तान की राज्यपद्धती का क्येय निधित र्षे, श्रीर धीरे २ रम स्वराज्य के सार श्रीधकार मास्त को की प्रकार बादखाए के नाम के बीच वालेंग्रेट में आध्यासन दिया भारत में इस श्राध्वासन श्रूपया घोषणा पत्र में लिसी 🏗 🛁 सम्बन्ध में किसी को संतोप ल हुआ। परन्तु ' मागते भून के मले ' की तरह जिस मनः प्रयुति के कारण समाधान होता है। कुल उसी प्रवृत्ति के कारल न सही, परन्त उसीके जेसी 🧬 भारतने संतर्प कर लिया । इसके बाद मान्टेग्य सादव स्वतः आये और मशपुद्ध को गढ़बढ़ में भी उन्होंने बाह्सराय के 🕬 II मुमण कर सारी परिस्थित का निरासण किया और एक : योजना तथ्यार करके पार्कमन्द्र में पेशकी। परन्त वीवम शी बन्द थी गया । स्वराज्य विरोधी लाई सिडेनसम ते अपनी अ जोरों से गुरू की,श्रीर धीरे रसारा मन्यन्तर ही बदलता बला। राजकर्ताद्यों के मत भी क्रमशः बदलमें लगे। मारत का विसर्प । लगा । ' भारतने जो कुछ सहायता दी यह उसका करीय ही ही, बारीप में संकट भीग रहे हैं, उसी प्रकार बीर भारतने संबद 🕬 तो उसम विशेषता ही क्या, । इत्यादि प्रकार के का मादुर्माच हुआ । जमाना परदा और नये ग्रुग के सार नई करपना और विचार सर्गी, उत्पन्न श्रीने छगी । इक्तीस राज्यतिष्ठ लोगीं में मुट्टी भर भी क्यों नहीं, परन्तु अराजक है वा अ इस प्रकार की विचार सरखी उत्पन्न होकर रौलेट विली का 🙏 इचा। मारत की नौकरशादी के इस वालेडए मन की भिन्न २ प्रान्तिक सर्कारीने सराज्य योजना के सन्दर्भ अपने जो मत अस्थित किये थे, उनमें भी स्पष्टतयः धीर होता है।

वाता व ।

भारत की नीकरशाई की छहर के खनुसार है। यहां की रामकें

यदि चलाई जाती तो, स्वराज्य अपवा यदि आजक की

भाषा में कहा जाय तो मित्रक पूर्ण राज्यच्छाते के प्रंप को और

जाकर आजक जात्रक और दास, जेता और जिल अपवा योगेरिक की

के देकेदार और जुलियों के बीच जो स्वन्य होता है, वही सत्ती

जाता राज्यच्यातों से अमत में आ सकता वही पदात जारी है।

जाता । कराचित यह जिल्यान नीकरशादी के हठ के कारव है।

बहुत से टक्ता कर दुक्टे र भी हो जाता। परगु उठी से हमें

बहुत से टक्ता कर दुक्टे र भी हो जाता। परगु उठी से हमें

किशास को सुसदी लोगों की हुर्स्सीका। उनकी मानरता तार्य आह, और अंगजों जनता की स्वातन्य नियता, आहे के निर्मा कार, और अंगजों जनता की स्वातन्य नियता, आहे के स्वात

काळ वाओप

इनना मचंड है कि करिकों की बुद्धिमानी तक उसके सम्मुद्ध पदार्थ ठदरतों है। इस शतादि में काल का श्रोम किस हमर हुए रहा है, इस बात की श्रोट प्यान देने पर हमें विश्यस हो आवारि सरोक ऑदिन पाए को समिद्ध के लिये निराग्न पोने की आयारि महीं है। आज नहीं तो कल मध्येक राष्ट्र को स्थमन्त्रता और स्थारे के समान अधिकार और शांता का साल मिले विना न रहेगा रेक्सन प्रस्ता और नियमन हो हस मकार है। और हार्स है पर विश्वाम रहा कर हमें इसरा मार्ग कोजना चारिय। सन्तन के पास होने के समय की, तथा वर्तमान रिश्त दर्म

रालेट कानून पास इप, सत्याप्रह ग्रुड हो गया, दंगा फमार है

दुःलर् प्राण प्रानि भी पुर्र परन्तु रन सब का परिणाम यह पुत्रा है कि श्रीभी राष्ट्रका ध्यान भारत तथा उसके मुख्य प्रश्न की खोर अभूत पूर्व शाहर होगया है। सुमाग्य सं 'लोकमान्य तिलक 'इस समय विलायत में हैं। उनके परिश्रम और मजदूर दल के नेताओं के सु-संघटित प्रयत्न से विलायत के लोगों को हिन्दुस्तान विषयक सम्यक **इ**तन होने सुगा है। भारत में भयंकर दंगे फसाद हो रहे हैं, किन्तु इन सब का कारण यहां को नौकरशादी का वे लगामी कारोबार की है, इस प्रकार उन्हें विभ्वास होने लगा, इसी सुग्रवसर 🖩 मान्टेग्यू साहब की स्वराज्य योजना की परिपृति करनेवाली साऊचवरी कमेटी की रिपोर्ट भी भारत और विलायत में प्रसिद्ध हो चुकी है। स्वराज्य यो-जनाको बातारत 🖛 सब रिपोटों से कैसे बवा लगतो है, सो देखना है मान्ट्रिय साध्वने जितने विभाग लोकशाही को देने के लिये सचित किया था, उनमें से अधिकांश विमागा को इस कमेटीने उडा दिया है. भौर इस कमेटी पर भारत सर्कार के नाम से जो एक खरीता प्रका॰ शित हुआ है। उसमें तो इस कमेरी को दी दूर अधिकांग सूचनाओं पर इताल फेरी जाकर जड़ों तक हो प्रचालेत राज्यपदाति ही कायम रलने का उन्होंने विचार किया है। प्रांतिक सर्कार की सूचनाएँ देखने सिवाय चंद्रई सर्कार के बन्य मांश्वेक सर्कार तो माना मारवाडियों का अवनार बन धाँ हैं जीर सब की शिरमीर मदास सकीर है।मध्य अंतीय सकार मी कुछ कम नहीं है। उसका को मत या कि कोईमी विभाग लोक-पक्त को न दिया जाय,पत्नु साउपवरी कमेटीने। मान्टेम्य साइव से भी इम अधिक समसदार ई, देसी यदि तुम्हारी भावना हो तो भी हमने अपने उत्तर पर से शी अपनी बुद्धि की परक करा दी है। इस मायार्थ की चपत लगा कर मध्य प्रांतीय लकारको द्वारा में ला दियादल प्रकार एक दोटी नहीं, कितनी ही मजेदार दाते मंतिक सकीर की सूचनाओं 'से निकाली जा सकती हैं।परन्तु मंतिक शर्कार के इस निनाद की छोर ध्यान देने को ब्रायश्यकता सी नहीं जान पड़ती है । नौकरशासी की ंत्रतिया में का पानी गदला और दुर्गन्य युक्त है. और उस गदले पानी में टरं २ करनेवाले बर्लाती मेंडक की मांति उनकी खिल्हाइट भी कुछ पी दिन दिक सकेगी। परन्तु भारत सकाँट के लशीत की और देलने स आध्ये हुए दिनान रहेगा ।जिनलाई चंग्सफोंड माहबने पहली रिपोर्ट लिखी, उम्होन चाक चपना भुँद दूसरी चोर मोड़ लिया दै। जिन विभागों को लोकशादी को सौपने के लिये कमेटीन सिफारिश की है, दमकी संख्या भरसक कम को जाय. यह विषय और विभागी पर भारत सर्कार और प्रांतिक सर्कार का श्रधिकार रहे और श्रायश्यक जान पहने पर सींपे पुष विभाग भी पुनः वयने ऋधिकार में लिये जा सकें, इस प्रकार का उन्होंने दाय फार्न्स है। कमीशन नियत करना, न्यानिक सर्वार के मन लेना आहि वानें का कड़ अनुभव आज तक भारत को अनेक बार मिल चुका है। हम बाज बुख देना नहीं है, इसी 1 सियं मीकाशारी यह उपप्रधाय करती है, खीर वर्षा यति, उन्हें इस बार भी उपयोगी हो गदी है, येमा जान बहता है ! मार्ग्येख का इद की योजना को इटा दें। के लिये मन रान का वक्त नपालक निवाला 4 रे,चीर यह

अधिकारियों के मन या कोल्ट

उस योजना को रस विरक्षित छुट्टा वनीय विना न रहेगा, इस प्रकार नौकरशारी को विभ्यास था। मान्टेन्यू माएव की योजना का .भाषु मानो अधिकार विभाजन या, सीर इन्सेलिये, इस प्रश्न के लक्ष्य मीतरशासीने अपनी पराकाश कर दिलाई है। एमारी मांग वया ची और इमें क्या दिया जानेपाला है, क्ष्मकी तुलना करने पर तत्वाल शी प्रमें पर बात भ्यान में या संदेशी। आरत राष्ट्र को योग से लख-नज और बातकला तथा स्तके बाद बन्दर्श और दिली में शहीय सभा में जो सोग की घी, उसमें मुल्य मुद्दे में ज ये। प्रदेशा यह किः संभितः सर्दार में के सब विभाग, कम ने कानून, न्याय, चीर धूलिन विभागी के सिराय अन्य सब विभाग सोवनिवीचित्र और लोकोच्छर दायो शोषान को सींप दीकिय । इस मांग का कारण बदी का कि लोगों का सर्व दिन सम्दर्भ उनका सुख दुःस उन विभागों पर ही अवस्तितन है. माप्रमिक माध्यमित चीर उच होत्या, चौत्यांगिक लया कलाकांग्रस्य भी शिकादन सब मांति भी शिका के दिना हमें बारने वाए के उद्यान के लिय और बोर्ड मार्ग ही नहीं है, इसलिय वे सब विजामें इस बॉय दीजिये, इस प्रशार सोवयुक्त के सब प्रतिनिधियोंने प्रांग की ही । खाउपयरी बंगरीने सिपारिंग की है कि तरक प्रकार की शिक्षा कर पिमाग सोगों को सींच दिक्षिये, चन्नु ब्राह्म सकौरने उसमें भी खेन श्रद्धार्टी है। उसका कडना है कि केवल प्राथमिक शिक्षा ही लोगे के आधीन कर दी आवे । भारत सर्कार की कीन्सिल के सभासक सर शंकरन् नायरने अवनी भिन्न मत प्रदर्शक पत्रिका में सर्कार के 🖽 घ्येथ पर प्रखर टीका कर। केवल राजकीय देतु से सर्कारने खास क सव प्रकार को शिक्षा की गलचणी ब्राज तक की है. इस बात के उन्होंने स्पष्ट प्रगट कर दिया है । श्रंग्रेजी राज्य में की शिदा विषयक प्रगति के सम्बन्ध में मन भर कर सर्कार के गीत गीन थ.ले साति पाठको और श्रात्मवंचको को एक बार अवश्य ही सर शंकरन् नायर की पत्रिका पड़नी चाहिये। वहीं दशा भूमि कर श्री उद्योग विभागकी भी है।बीकरशाहीने खाज तक जिस पदति से भूमिकर की व्यवस्था की है,अथवा उद्योग धंघी को उत्तेजन दिया है,यही पद्धति प्रचालेत रखने से भारत वर्तमान से भी श्राधिक दारिद्वय के गड़दे में गिरे बिना म रहेगा, सर शंकरन् नायरने,ईस्ट इन्डिया कम्पनीने किस प्रकार अन्यायी राज्यपद्धति के हारा भारत के कला कीशल्य की ना कर दिया इसका सन्दर चित्र अधिकत किया है। इसी प्रकार कृषिकर की वृद्धी स्वयं ही केवल अधिकारियों की मर्जी से किस मकार शैरी है, इसका मी ब्रापने नयानक किन्तु यपातथ्य वर्णन किया है, श्रीर यद बात मगट की दै कि: शिक्षा विभाग भारतीयों के अधिकार में सींवे जिना शिक्षा की प्रगति कभी न हो सकेगी। इसी प्रकार भूमिकर भौद्योगिक विभाग भी यदि भारतीय जनता को न सींपे गये ता स्वराज्य का मिलना न मिलना वशवर धी समकत

शाह्य ने सात का पूक्त मुद्दा यह वा कि राज कारोबार पर लोक राजूँव सता का पूक्त स्ट्रं, किंक्टूना दूबरें प्रार्थों में कहा जान से मोरीनीथ को इक्तक रहे, किंक्टूना दूबरें प्रार्थों में कहा जान की स्तार्ध मेंकटग्राचों अपने कारोबार के लिय लाकशांची को जयावशां होनी व्यार्थिय। परन उपरोक्त कहती मांग के अध्येकार होते हो इस प्रभा की सार्थित स्वार्थाय की प्रमु होना अग्रयय है। पर्धित स्त्रमा की सार्थित स्वार्थाय की प्रमु का स्वार्था सक्तम्यी सीस्तरी की स्वार्थ मांग विलक्ष्तक्षरी उड़ा दी गई है। पेसी दया में दी जानेवाली स्वार्थ स्वार्थ दक्त मकार की सार्थ के लिये स्वयाना कारक ही हैं। मिंग समय क्रारार हम स्वार्थ व्यार्थ पर स्वार्थ से सार्थ मार रहे हैं। मिंग समय क्रारार हम स्वार्थ व्यार्थ पर स्वार्थ से सार्थ मार रहे हैं। मिंग समय क्रारार हम स्वार्थ व्यार्थ पर स्वार्थ से सार्थ मार रहे हैं। मिंग समय क्रारार हम स्वार्थ व्यार्थ पर स्वार्थ से सार्थ मार रहे हैं। मिंग

आपा वा चीथाई दुकड़ा

डाल देते हैं, वही बात यहां भी लागू की जासकती है। माँगने और देने में अमीन बारमान का बानर है। मांगनेवाला जब तक भिकारी वन वर मांगने जाना दे, तब तक देनेवाले पर धनाट्यना की (!) गर्मी खड़ी रहती है, इस में बाधवे जैसी कोई बात नहीं है। सुप्रसिद्ध देशमन राला लाजपनराव ने शल ही में लिये दूप अपने यक सुन्दर लात के द्यास्थ्य में कहा है कि, परकीय राज्य का जिन्हाए की जननापर पेसा पुछ प्रभाव पहना है कि, खपने राज्य कर्नाझाँ की मोजन चौकी पर पहे इय दुकड़ी के लिये जिन् लोगरी एक दूसरे को दही खने लगजाने हैं। इससे बदकर दुष्प्रमाय और क्या श्रीमक्ता है। उनके लेख का माराय यह है कि हमें अपनी साँग इस प्रकार से ही मांगनी धाहिये कि जिस में फिर देने अते को 'नहीं 'करना धरापय हो जाय, विन्तु साज ग्रह परिविधान नहीं रे, इसे गृत ध्यान में रमाना शाहिये ! दाना श्रीर याचक का सम्बन्ध न रहेन के लिये सारा मारत राष्ट्रवयान कर रहा है। इस दिशा में याचक और दाना दोनों के विचारों में क्येंति होचली रै, और किन्तु वर अन्यस हति इप में कब संपर्ताने रोगी, सो देलना चाहिये। बाज केवल दुक्द के लिये ही यह साथ सद्यद हो रही

वस्तु वर्ष तुवहाओं सन सक शीक्षणों है। सिवनहें, हम अवार ब्याप्त विशोधियों का वयान यह कहा है, और हमते विश्व केही के सबसे सांव सर असे साहत है आते मार्गित है आपन सकते हैं से उन विश्व है। यह आजे साहत ने साहत सहीद और नहारा दिया पून सर्वोध के सर और निर्देश होता हिया है। इस बुद्ध और हो, दिय करेवाच कािकार कोई हो या आधिन, जो कुछ ने तह है, आते है हानों। तुन्तु का महायुष्ट (यह का हम तुर्वेध पुत्र अने तह सबसे बरेगुल में दिन दिना पाता, भी भी सांवी में स्तेश न के होता है, वहीं दिवाद सर्वा दिन्न दिना पाता, भी भी सांवी में स्तेश न के होता है और सर्वेश कालक से स्ति के स्ति पाता हो। से स्ति होता है में स्वाध है, और सर्वेश कालक से स्ति के स्ति पाता का स्ति होता है। इस बिल का प्रथम पाठ ता० २१ को होकर ता० ४ जन को हितीय पारायण भी होगया। परन्तु आश्चर्य की बात नो यह है कि मान्ट्राय साइब की वंद मुद्री में कुछ भारी वस्तु है या केवल खाली ही हाथ है, इसका भारतवासिया पता तक नहीं है। इस खराज्य का जिल पेश कर भारत पर बड़ी रूपा दिखा रहे हैं, यही भावना इस छत्ति का मूल है। डार्बाकी घुडदीड़ 🖣 कौनसा घोड़ा पहला आया, किस क्रिकेट मेच में किसकी जीत हुई। याया यमक एक नाटकगृह में यमक खेल प्रजा. अमक लार्ड साइव का विवाद प्रजा, इस प्रकार की सवर तो यहां दूसरे ही दिन हुए जाती हैं, परन्तु जिससे हिन्द्रस्तान का प्रारा-पर सम्बन्ध है, उस बिल के प्रसिद्ध करने की सर्कार की धोर से तजवीज न हो. भला इस पर किस भारतवासी की आत्मा संतम हत चुए विनान रहेगो ? भारत के राजकीय भवितत्य की स्वाभिनी पार्लमेन्द्र षोने के कारण श्रयवा भारत की राजकीय चोंटी इँग्लैस्ड के मदी मर लोगों के द्वाप में रहने के कारण: उसे किस और अटका दिया आय. इसकी सचना भारत सर्कार की पहले से ही देने की उन्हें आयश्य-कता नहीं जान पहती, यह दात एक प्रकार से साधारण ही है। सारांश आज १६१४ से ग्रह की हुई इलचल का इन दो चार महिनों मैं अवश्य क्रष्ठ फल मिलेगा । यह फल छोटाही क्यों न हो, परन्तु पुष्ट और अच्छा निकलता है या सखा और गलाहुआ रोगयक. सो देखना

स्वराज्य योजना का मसीदा पार्लमेन्ट के सन्मुख उपस्थित करने से पूर्व ही मान्टेन्य साहब ने अपने सायश में रीकेंट बिल का समर्थन किया है। इस कानून से भारतीय जनता के स्वातंत्र्य पर इस कोई नया दबाय नहीं डालते हैं। जिस स्वतन्त्रता के चले जाने के सरहरूत में आज भारतवासी चिल्ला रहे है, वह पहले से ही श्रम्य कानूनों के द्वारा छीन लीगई है, इस प्रकार आपने विचित्र विधान किया । परन्त यदि वस्तस्थिति ही ऐसी है तो फिर इन नये कानन के बनाने का खटाटीप करने को कहा किस ने या? विलायत का

स्वतंत्रतामिय मजदर दछ

झलकत्ता इस समय खुपचाप नहीं बैठा है। मज़दुर दल के नेता राबर्ट विलियम, राष्ट्र स्मिली और जार्ज लेन्सबरी ने एक घोपखापत्र प्रका-शित कर भारतवर्ष में की नौकरशादी का वल पूर्वक निषेध किया है। और रौलेट कानून को शीव्रता पूर्वक उठा कर स्वराज्य के आधि-कार मारतवासियों को देना श्रायश्यक हैं, इस प्रकार का मत दिया है। मई महिने की परली सारीज को लंदन में तीन लाख लोगों की सभा में उपरोक्त प्रस्ताव पास हुया है। इसी प्रकार 'राष्ट्रीय स्वातंत्र्य रक्षक भगवल ' नामक विलायत की एक प्रभाय शालिनी विस्थाने यह प्रगट कर कि.—जिस देश के राज्य कारोबार की जवाबदारी आप लोगों पर है, उस देश का राज्य कारोबार लोकशाही के तत्वों को ताक में रुप कर चलाया जाता है, भारतीय जनना के शतिनिधियाँ की सम्मति के विश्व जो कायदे उनके लिरलादे जाते हैं, वे अन्यान्य युक्त है-रीलेट बिल का विरोध किया है। सम्राट् ने अभीतक रीलेट विल के लिये सम्मति नहीं दी है, पेला कहा जाता है । और यदि पस्तुश्यिति ऐसीशी शो तो इन सब इलचली का अवश्य कुछ न बुह्य परिणाम निकल बिना ल रहेगा । यहां मारत में इस कानून के सम्बन्ध में जो भगदा दुधा, उस पर विचार करने से सब पर दया करनी शोगी। इस काम में नीकरशाची की दशा बुरी बन गई है, इसे कहने की कोई शायश्यकता नहीं । हमें भाज वर्तमान वीटी के भारतीय लोगों से सहायता या अनुमोदन नहीं मिलता, अतः अन्होंने अवली चीटी के भागरिकों कार्यान् काम कल के विधार्थियों को शैलंट कानन की शिक्षा हैना झारंम किया है। इस महत्य के विषय की वरिक्षा भी रखी गई रे । इतना तो भी ठीक इद्या कि, इस विषय में उल्लामना पूर्वक सफल शौनेवाल विद्यार्थियाँ को भारत सर्कारके वौलिटोकन और मा० आर्थ डी॰ विमाग की नौकरी दीजायगी-वैसा प्रगट नहीं किया गया। नीकरशाही को यह बात अच्छी तरह भ्यान में इसनी जाहिये कि इन पूर्वकाल की परिस्थितियाँने किनने की राजकीय वानक किये की, किन्नु भार भी उन्हें इस भारत भूमि में भएने लाम के लिये देश से निगक दरामी करनेवाला यक मो मनुष्य किलों मी जाति या धर्म में न मिनेया।

पेजाद में के पीजी कानुत की दाया कमी तक दीव पहती है। समृतसर के बेंडवासे लुनी मुक्डमें के दर सपराधियों में से देन की

फौसी की सजा दीगई है। ट्रिप्यून के संपादक कालीनाय राय ो हो की सरल मजदूरी युक्त केंद्र और एक इजार क्यें अमीने की दीगई।दूसरे स्थानी के अन्य मुक्दमों में भी अमानुप सजा दीजा रही पंजाब इस ज़ल्म की जन्त्री में से निकाला जारहा है। इन सब मित, वे लगामी, अभाणवद अन्यायों से संतत होकर वंगाल विखण्ड कीर्ति काँग और महासाधु डी-स्वोन्द्रनाथ टागोरने 🗟 पूर्व वॉह्सराय की छोर से दीहुई 'सर' की उपाधि का परिखाग दिया है। रवीन्द्र बाव उदार विचारावाले हैं। योराप आप के अगरित मक्त हैं; आप की राज्यनिष्टा के ि . 10 : 4149 बाइसराय महोदय ने त्राप को प्रशंसापत्र दिया था। परन्तु इन का भी खंतःकरण असराय भारतीय जनता के लिये टक र राने लग श्रीर इसी कारण पंजाबवाले श्रन्थाय का निरेध करने को श्राप ये उदगार निकले हैं। बॉइसराय को भेजे हुए झवने पत्र के बल रवीन्द्रे वाव लिखते हैं कि भेरे देश भारमें को जो सर्कार इस त्रास देरही है, मुभे उसकी दीहर्द

सकीरी उपधि धारण करने में छजा

प्रतीत होती है। मैं अपने जिन देश भाइयों में से एक इं,उनकी होती हैं दुर्दशामें; उपाधि मुक्त कर मुक्ते भी भाग लेने दीक्रिये। अपने व्सरे पर पत्र में आप लिखते हैं कि, अंग्रेजी समाचार पत्र इस लोगों पर रीने वाले जुल्म को देख अपना मनोरंजन कर लेते हैं। और हमारी प्रत्र सामर्थ्यशाली सर्कार में समा करने जितनी महत्ता नहीं है। ऐसी पीर रियति में में इस पद्यों से उदासीन धनताई। धन्य रघीन्द्र बायू मार्ग बास्तव में ही धन्यवाहार है। डॉ० सव्ह्राज्यम् अय्यर तथा आप जैसे अदितीय देशमक में शिरोमणि इस भारत में हैं, इसीसे सर्वत्र फेले पुर घोर अभ्यकार में आप के तेज के दिव्य प्रकाश से भारत प्र^{पता} मार्ग खोज सका है।

मद्दारमा गांधी के सत्याप्रद जाग्दोलन पर सकीय और परकीयों के आफमण होते देख बढ़ा खेद होता है। सत्याप्रह के सिवाय बन्य सर नियमवद मार्गी अवसान होजाने के कारण ही महासाजी ने यह थवित्र आन्दोलन अत्यन्त साधिक बुद्धि से सत्य और आईता हरी सुदद सत्वों के पाये पर आरम्भ किया है। 'इन किसी भी मतुत्य के शरीर, मन, अथवा मालमत्ते को यह किचित भी धका न एई व स्क इस प्रकार से वह आन्दोलन मचावेंगे। 'यह सत्याप्रह की प्रतिहा है। सत्याग्रह के विरोधियों ने भी इसके विकद्ध-प्रतिज्ञा तय्यार की है, जिस पर अधिकांग्र सभी दर्शरियों के इस्तात्तर हैं। पहले सपार्ट में शी स पर न्यारह सी इस्तात्तर होगये हैं, और इस प्रकार की सर्कार वि श्रतिका पर म्यारह एजार ही क्या! न्यारह लाख हस्ताहर भी क इस दुर्देची देश में दोसकेंगे। इस प्रतिका में सरवापद दी प्रत्येक कानून भंग करनेवाले आन्दोलन का इस भरसक प्रय भेग कर डालेंगे, इस प्रकार इस्ताक्षर करनेवालों ने प्रगट किय स्वतः मान्टेग्यू साइव ने महात्मा गांधी के सम्बन्ध में पालेमेंट के अपना आदर व्यक्त फिया और सामश्री सत्यामह का विरोध वि तव मान्टेंग्यू साइव के समान ही मेरा मत है, या कह कर ह क्रपा कटाचा की कचा में जानन्द से दौड़ लगानेवाले दुधर्मुंह इस में हों तो क्या आधर्ष है शिव सब स्वकीय परकीयाँ में मां गांधी पर देले लुद्रकाने की शुरुआत की है। परन्तु महात्मा गांधी त्रान्दोलन इतना पवित्र, शुद्ध और साधिक तथा देवी उस पर

ढेलेडी बया, पर सारा हिमालय

दश दिया जाय तो भी चे अपने बत से च्युन न शाँगे। महात्मा के आन्दोलन का विरोध करनेपाला ने सार मारत के तिरम्हत विल के प्रतीकारार्य कोई अन्य राजमान्य मार्ग ही दिलाया हो रौलेट विल के विरुद्ध आली तलफने, या राम पाँव पीटने अ कोरी नापसंदगी दर्शन से क्या शोगा र शिनंद कातून का उठा के लिये सर्कार की यकशा नहीं, वरत दूतरे किसी नियमवद्र मार्ग विवय करना ही चाहिय, यह बात सूर्य प्रकाश के समान न्यार्य तो फिर सत्याप्रद व्यतिरिक्त किमी द्वार गार्ग के दिखाने का पुण सब मुमहियों में में कोई भी क्यों प्रहण नहीं करता. सी मार्म में ह्याता । सन्याप्रष्ट ने जनता में विभ्यास उत्पन्न कर दिया है। सन्या ने दिन्दू-मुक्तमानों में पदा कर दिया है। सन्याप्रह ने धमहाय में के राष में पक रानेज शान देदिया है। पिमन मास के दीव के लिये सन्वामद ज़िम्मेदार गरी, हुत बाग को पक टाँछ से के सत्यामद विपोधी मी स्पीकार फरने हैं। इस आगरोलन में अपनाकों ने लाम उद्याम, पेसा जब करा जाना है उस समय गरायाद के फारन दंशा फसार नहीं रूड्या, न सत्यादियों ने दी हंगा किया है, दसा स्पीकार कराग होगा। परानु फिर के नीन मस्ताबह की फांची हने के लिये क्या उत्ताक दूस है? उनके उद्यादों परसे सो यह कुछ प्रमाद दौरदा है कि, मार्टामट या लुक्टपाट के खेशारी परसे सो यह कुछ प्रमाद दौरदा मारा हसता के फर्केशाले खेशका मुस्तियों के सत्य नहीं है. इस का एका देश कर बच्छा नहीं लगता। यह पढ़ा साराह ने करा दिया, बया यह मारत यह चोड़ा उपकार हुआ हम द्वार स्वास्त्र नागर ने कर्जी समनेट प्रसिक्त में स्वष्ट करा दिया है कि, 'बारे लोकायन राज्यसत्ता होती तो मन १०६७ में प्रेन निमित्त पूने में सून न हुआ होता । सन १६०० में निलेखाँ में दंगा न राणता! इसी प्रकार आज १६९६ में लोकायन सत्ता होती ती देशित वित तेने कानून पास न रूप होते हो और यदि होते के नाम प्रकार के प्रकार में प्रकार मे

्री सम प्रकार को अबतासय यिचार सरणी क्षारा अपनी आसमञ्जन अरसी है। उन्हें केवल भारत की थी नहीं वरन सारे संसार की प्रपत्ति को फिकर पढ़ रही है। इतिवास सेसे उदाहरण खुदिसानी सिराने के किये स्थार के अपने काला है।



पर्तमान युग का ब्रमिरिका सब बातों में सब से आप वहा हुआ है। रिका, कसा-कीशत में उसने दह कर बाले हैं। तिस प्रकार वर्ष के से विद्या करा-कीशत में उसने दह कर बाले हैं। उसने कर विद्यार्थ को रिकार कर विद्यार्थ के विद्यार

शैंक शोगा।

कामेरिका में पहले दश पिया का कवार वहीं था। त्यन् १७६६

के में सहाता स्तामकेव हातिस्त्य में जर्ममी में हम विधा का आवि
कार किया था। उस जमाने में जर्ममी में हम विधा का आवि
कार किया था। उस जमाने में जर्ममी में हम आदिक्यार ले बहुत कायदा हथा। इसके बाद मि॰ हरींग, लिए जादि मजन दश वार्य कार को अमेरिका में साथ और वहां हमका गृद प्रकार वहांथा। आपको इस दशरमा के लिये अमेरिका वालि ने आवश्या वहां अस्त आपको इस दशरमा के लिये अमेरिका वालि । कायाया वहां अस्त काय माना और आपको मान क्यायदाद देशेय । इस दोगी स्थानी देश काय साविम करदी थि.—हीममीपिया वह शिवास्ता पदित है। जिसमी पिकान का सीलहीं आने हाय है और जो पिजान के दिना

इस दान को बहुन कारों बीन गया । इसेका बाद कई सोगें में इसका प्रकार बद गया, स्टीर श्रद यह बताना भी मुश्तिन हो गया कि, पहले विस्त देश में किस समय इसका प्रयाद हुआ था ।

हैरिया और लिपि में सन् रेज्य हैं। मह ने पहले सोरिया। के निलिद्धलिया। यहर में यह हो मिम्रोपीयण कालिक मोसा। भागिता मिस्रिटेडलिया। यहर में यह हो मिम्रोपीयण कालिक मोसा। हमी हम से यहरे प्रस्त मोलिक हमा। देखेल बाद घोर २ कई स्थानी में बई साले मानुता गरें। इस सामय यहां सब ले करें हैं। काले में किस कर के लिये कहता चारिये १०—१२ १। इस साले में, में प्रयोग माने में ति से में मिस्रिटेडली प्रमुक्तियाँ परिवास कोंग करनी पहनी है। अपने यों वास कर परिवास के साले में स्थान में साले में साल में साले में साले में साले में साले में साले में साल एक इस्टिटेडलिया। में साले में साले में साले में साल एक इस्टिटेडिया में माने में साले म

वार्ष जार्तार ।

बहुने का स्वान से कि, यश सिफं सोमध्येणिक श्रीचय प्रयोग
वहुने का स्वान से कि, यर देना नहीं है। यश देनोत्तरिक, सोमिसोरिंगित्तरी जानी है, यर देना नहीं है। उस बावर हो जाती है।
सोरिंगि, निक्षितरी कहीं हो हो की हो जान वह हो जाती है।
यहां कर सिक्तरहों को प्रयानता नुक है। किनों बाव है;
वा मान विदेश- उसे स्व प्रेस है। इस्ते - Onlicial Sugery
का साविष्तर करके स्रताजीकासा में सब से जेवा करन मान
कित है।

हमी तरह हों० मैश में भी स्कृष नाम बमाया है । हुन्होंने बढ़े २ होतिमोरिषिक मन्य लिखे कींद्र भवाशित हिंचे हैं । हनेक मन्य सक्त बढ़े झादर की दृष्टि से बेले जाते हैं। अब पाँड़े दिनों से इन्होंने झव-सर सेलिया है। इसी तरह डा० बरिफ कांपनेवेंट, डिये, कांपतिचड़ आदि सज्जों क सुनाम उद्वेज पांग्य समसे जाते हैं। इन्होंने कालेजों में बढ़े २ काम कर रिकार्य हैं।

घडां पर दो साल तक विचापियों को प्रयोक प्रियय के साथ लेको. दरी वर्क करना पद्वता है। यहां को लेकोटिरयां चड्डन करदों हैं। वैसी दूसरे देवों में नहीं देवी कार्ती। यहां प्रयोक्त फोलंज के साथ पर्क दे खररताल में हैं। इनमें याय २००1२०० स्थान (Bed)पेस हैं, जहां हाज देनीयों की परीका हास स्थलन तान करते हैं।

यहाँ पर एक पेसा थेछ शस्विदल है, जिला पुरवी में भी नहीं है।

यहां के विद्यार्थी स्वायलम्बी होते हैं। विना स्वालम्बन के इनका कि दी काला नहीं लगाना। भारतवार्य के हान भी यहां पत्ने को जात रहते होता भी यहां पत्ने को जात रहते होता भी यहां पत्ने को जात हरते होता भी यहां पत्ने को जात हरते होता के होता के को जात है. तो यह नहीं भाग जाता जीर उस हात को यहां के देंग पर यह ते यहां दिस्सार जाती है। यहां के होता हात है होता दे होत होता है होता है होता होता है है। इससे अमीर गरीव होतों को का काम हरावर यह जाता है।

हुन कालेओं के कायावाच बहे मिलतमार थीर सञ्ज्ञ पुरुष होते हैं। मारत के एमी की खे उदा होटे स्वेरमत हीजिससी कि व्यक्तिया आहि देखों के पात्री के देखों के एम दात्री कहा कदा मुग्न की स्वीतिया हसीलिय यहां पर दूर देखों के एम पहने खोन हैं थीर यहां से विद्या जात कर देशान्तरों में बारता मात्र मति है। यहां की छिया पद्मीते प्रत्ये हैं कि कितने हैं की जिलासों के रहने में विद्यार्थी चार मात्र में होतिया हो जाता है। बना पर है कि एम ही ही छिड़ा लासी पुनर्जे हा जाता है। बना पर है कि एम ही ही छोड़ा लासी पुनर्जे हा जाता के मात्र प्रति होता होते हैं। इस स्व एम जो होता है, यह प्रत्या के मात्री में बात सम्यां जाती है। इस स्व एम जो होता है, यह प्रत्या के मात्र स्व

लेख का कर बड़ आँने के अब ने में इस लेख को वहीं समान बरना है। यदि किसी महाग्रव को इसका पूरा विवरत आनना हो, में वे इस वर्त वर पत्रव्यवहार कर सकते हैं,—

" परातियामी, राजिमेन मेडिकन कालेज एवर राश्यिस्त्वचित्रामी, कमिरिका !" ये मारत के बेपानी दात्र हैं, झीर मध्येक बात का उत्तर बड़ी महतियन के साद देने हैं !

के क्रिक्सिमार्ग भी जर्मन सोग्नियालिष्टिक सर्कार में अवग डॉकर मिजनकरोर की सडायला से जर्मनी में डी अमेग्सिका की तरद पूंजीदारों की लोकसाडी स्वापित किया चाहते हैं, अनत दम लोगों की सदा-प्रमा प्रामी जर्मनी की सोग्नियालिष्टिक सर्कार को मर्पेखा नहीं हो पड़ता है कि जमंती के सब मजरूरोंने मी मि० शीडमन के मत्रिमएडल को सब्ते के भोके पर भी पके के निषय श्रीर मनोमाय से सहायता करने का चक्का दिया होगा । अपने काम में सब लोगों की और से अनुमोदन गांक कराने के लिये मि० शीडमनने पे० विरुक्तन की रेप शतों

सकता। अर्मनी 🗎 सीशियालिए पत्तका मताधिक्य जिल्हा भी बढ़ गया है, तथापि इसमें भी और दो भेड़ हैं। पर राष्ट्रीय सम्बन्ध में अपना पूर्व पद सम्हाल कर करते की आवश्य-कता नहीं, इस प्रकार करनेवाला मजदूरी का घटा दल आज लडने को तप्यार नहां है। उसदल का कहना है कि जर्मनी की अन्तरीत श्यवस्या सोशियालि-भतानुसार चिक कर के शोधता रिपति समाज की सोशियालिएक मत ठीक सुधारती है, इस दात प्रत्यसं उत्तररण स मार के। दिखा कर, इंग्लंगड, फ्रांस कार अमेरिकामें भी अपने सत का द्यान्दोलन जोराँ पर गुरु किया जाय कि जिससे यहां की सकार भी सोशियालिधिक वन जाय और और राष्ट्री मे परस्थर का सन्ब-स्थ नाम शेप शाने. का मोका जर्मनी पर आने का संकट हो चार वर्षी की बावधी में दूर हो जायगा। यह पेत जर्मनी को कहता है कि श्यर्प को नया लड़ रष्टे को । सान्धपत्र पर इस्तालकार दी. ឧសដ श्रशी का पालन न करना । यदि मित्र सर्कार बलान् दम स सन्धी को शती का पालन कराने की लग तो उनने हा क लिये गहदद मचाधी, मि-बदल का बास दो। भौर् स्तृते पुर भी यदि ये लोग पांछा न दोई. से उनको बा-त सनला ! और मि-ली दूई अवधी में सं सार भर में साहिया लिएक मन के प्रसार

में अपनी शासिः लगा

हों। यह कार्यक्रम मा लहनेवाले क्योगियालिहोने बननाया है प्रिक प्रीडमन के मान्त्रमण्डल का करने हैं कि यह क्यार्कस की प्रमाद नहीं। जो ग्रेनें इसे नहीं पालने हैं, उनके ग्रेटें वह हैं है इस्ताप्तर क्यों किये जार्थे हैं इस महार क्येन्सन जाते कहोते हुट भाराष्त क्यार्थ है। यहा करने का बारण्य यह जान

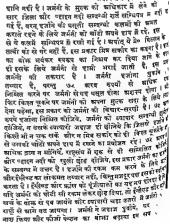
पहता है कि जर्मनों के सब मजहरोने भी मिन मिडमत के मोन्यमगरस को बदने के भोदे पर भी चके के निभय कीर मनोसाय में सहायना बदने का बता होया होया । स्वान बास में सब मोगों की होर से सुदायदन क्षत्र करों के खिले मिन प्रीमान के प्रियम की १५४ गर्मी को पहड़ कर कोनी की सोट से समिन की गर्मी की १८० गर्म को पहड़ कर कोनी की सोट से समिन की गर्मी की १८० ग्रुप की पुस्तक सम्पार कर उसका चारी और प्रसार कर विधा है । अर्थनी के अपने उपनिवेश छोड़ देना धारिये, इस कलम के सम्बन्ध में अमेनी का यह कहता है कि। राह्मीय की भोर से इन उपनिवेशी का कारी-बार यादे किसी की सीवा जावती यह जर्मनी की की विलग काहिया। राप्रसंघ को करुरता अमेनी को स्थीकार थे। श्रीर लोहप्रयक्ष एड नियम भी जर्मनीने संस्थार किये हैं। राष्ट्रसंघ में गढ़ हो ही समामना के अधिकार से बेडने की आशा जर्मनी पाईना है। इस मुद्दे के सहबन्ध में पंच महाराष्ट्री का जनदा उत्तर यह है किशाप्टीमें के परस्पर के सम्बन नियमों का जरीनी की और से भंग दोने के कारण राएँ के चरवपर के सम्बन्ध और कानून की पृत्य मानने की आदत पहुँने तक कुछ धर्ष के लिये जर्मनी की राष्ट्रमंत्र है व हहम मधिए होने देना संसार के लिये हितकर नहीं। जर्मनी की परिका करके उसे राष्ट्रमंग में महिम-लित कर लेना मि० विस्तान की, १४ शहीं के विकद गई। है। जर्मनी अवराधी है, अत उसकी परिशा लेना आवश्यक है, इसमें भी कुछ धर्य लागा. बातः राष्ट्रसंघ को ब्रार न कारभारी के मात जर्मन उपनि-धेश पुना उसको मिल ही नहीं सकते । जर्मनी को एक लाग ने आधेक सेना न ररानी चारिये, और विमान तथा नीनेना पर भी प्रति-मध्य रहे । इस शर्त की सब बात अर्थनी की स्वीकार हैं। परन्त नाथ शी इस पर पह यो कहता थे कि। अन्य राष्ट्रों को सेना द्यार जल सेना ज्यों २ कम दोती जायगी, स्पें २ जमेनी भी अपनी सेना क्रम कर देशा। राष्ट्रसंघ के वियमानुसार सद राष्ट्री की सेना चीर

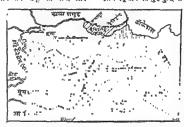
मौसेना कम शोनेवाली है। इस विशय में राष्ट्रसंघ के नियम बन कर, उतपर जो राष्ट्र अपनी सम्मति है उसेशे अपनी पीजी बल निक्षित मगरी हो से स्मारी है उसेशे अपनी पीजी बल निक्षित मगरी हो से स्मारी हो से से इस उद्योग में लगजी पर परिच राष्ट्र राष्ट्र

फ्रांस का जर्भनी सम्दर्भी मय किसी भी प्रकार कम नहीं हो सकता। जर्मनी की फीजीशक्ति को बन्धन में डालने से यह विलक्त निर्वल हो गया है, वेसा कितने ही वर्ष तक प्रत्यक्ष देखे जिना फॉस कभी अपना सेना परिमाण कम करने को तथ्यार न होगा। और फौजी व नाँसेना सम्बन्धी खर्च कम करने के लिये यदि फ्रांस की सम्मति न मिलगी तो योरोपलएड में दूसरों की सम्मति भी न मिल संकेगी। अर्थात बे॰ विदसन के चीद्द तत्या के अनुसार सारे संसार का फीजी भार दश्का करने के लिये प्रयम जर्मनी का खरसी बना देना द्यायश्यक है । श्रीरी से बहु वर्ष पहले जर्मनी खस्त्री हो जाय इतना श्रन्थाय फीज का दुरुपयोग करनेवाले जर्मनी के पक्षे बाँधना प्रेश्विल्सन और लाइड जार्ज के लिये अनिवार्य हो गया है। अपने हाथों से अर्मन उपनिवेश निकल आते के कारण उनके लिये एठ धारण करने और गड़बड़ मचाने के सिवाय वह कुछ नहीं कर सकेगा। राष्ट्रसंघ में प्रविष्ट होने के लिये कुछ वर्ष लगे ता भी, और अन्य लोगों से पूर्व दी कुछ वर्ष तक सेना बल घट जाय तो भी मानशानि के सिवाय जर्मनी का कुछ मी अवसा-न ॥ होगा । फौर्जा शिक्ता में पर्सात वने हुए त्राज मी ७० लाख आ-दमो जर्मनी में मौजूद हैं। तब श्रन्य राष्ट्रों से परले ही ४ वर्ष फौज को कम.कर देने का समय आया तो इसम अमेनी को कोई विशेष शानि नहीं है। उपनिवेश, राष्ट्रसंघ और फौज घटा देने के विषय में आज जर्मनी चिज्ञाता हो, तथापि वह फिर से छड़ने के छिये तय्यार शोगा पेसा नहीं जान पढ़ता :। मुख्य मगडा है वह हर्जाना देने थार पौलेएड को फ्रांस में साम्मालत कर देने सम्बन्धी है। न्हाइन नदी क किनारे का जानदार जिला छोर वहां की कोयले की सदाने (४ वर्ष के लिये फ्रांस को शांप देने और इतने ही मुद्दत तक व्हाइन के तटपर मित्र सकीर की सेना रखने की जर्मनी तय्यार नहीं है। इस प्रकार जर्मनों का मुल्क कुछ समय के लिये मुँद से माँगना प्रे॰ विस्तनको

१४ शर्मी के विरुद्ध होने से भी जर्मनी हंत बलमी के विरुद्ध है। जान पहना है कि न्हाइन गर्श के इस प्रश्न की सीवानाती . को भी जर्मनी उचका कोजायता । प्रांत को क्लाज नहीं प्राप्त है में वित्ये विमा अमेंनी से उसकी रशा दोना धनम्बद है।.. भेषोलियन के समय से श्री फ्रांस श्री नस्तर 🛙 अम नवा है। . विगदा प्हारन गरी की धारने धारिकार में किये विना गीधन भगीम शार्थिक्ट, विविज्ञयम, फारिन, चार्डि, नाप्टी के शजकीय से इम योशत रह जायेंगे, इस प्रकार जर्मनी का इस विश्वास है। ययंत्रका कोल के करिकार है क्या पुत्रा 'सार ' र्यात 👵 में श्री मानिका पूर्ण देवना म रहेगा और मानी यहरंद्र ही। चुक्ते की व्हारत नदी का बांत भी सहा के लिये बिजो के बरी चला आयमा, इस प्रकार जर्मनी की मय शोरश है। यह कासकता है कि। जो १४ वर्ष तक घरना देवर वेटे रहे, वह . लियें थी स्वामी न बन आयेंगे देवया यथ संख् प्रयेश दसरें सा अधिकार में ता करने के तत्य को छोड़कर 💡 है जमेती के प्रलाय पर मित्र सर्कार की और में यह उत्तर दिया गया है यह चंतुप्रवेश हमेशा के लिये मुन्क तांद्र देने की होंग्रे से लिये गया है। यदि जर्मनी से युद्धदण्ड न लिया जाय तो मी चर्जाना अवद्य वस्थ किया जायगा । इस चर्जाने का काया समर समय पर ही जमा करा देने का जिम्मेहार कीन है। मित्र रानि पर्वचाने की दुए युद्धि से अपया जर्मनी में बॉलगैविकी

का पिरोप प्रचार श्रीमते हैं
यदि अर्मती ने लिस उद्याग उम्मीन केसे प्रमुल हिया अर्घना अर्मनी कीस प्रमुल हिया अर्घना अर्मनी की अरम्बर्ग श्रीमा रहे, तो भी फ्रांस में डाना हृत्य अर्मनी की और में भी घाडिये, और इसीलय ला-प्रांत में को चले के हाले पर आजं अधिकार अर्मने दि फ्रांस को छुछ चार वर्ग रेथ पर काज उपिकार अर्मने दे प्रसंस को छुछ चार वर्ग रेथ पर करने के बाद यदि अर्मने सावरण ठीक र अरुम में प्रचान करने के बाद यदि अर्मने सावरण ठीक र अरुम में





į

की पाई २ जर्मनी से वसून फरना न्याय संगत है। तीस वर्षतक जर्मनी कप्र उठाये और उसके इस कप्रसाध्य द्वस्य का लाग मित्र सर्कार ले। यदि आज की सन्विसे इस प्रकार की त्यवस्था न होसकी तो लडाई फिट अपने सिर भी पहेगी, इस प्रकार पंजीदार पत्त का मत है। जर्मनी से एजाता क्या होह दिया जाय ? जबकि प्रे॰ विल्लन के १४ तत्वानुसार इजोना बसल किया जासकता है, तो किर वह पूरा २ क्यों न लिया जाय ! इस समय शत्र पर दया करने का कारल क्या है ! व्हाइन नदी के किसारे पर का मुख्क श्राधिकार में लेकर उसके छारा इजींना देव वर्ष तह भरपर वमल करना श्रीर पोलेएड को उत्तर सिलेशिया श्रीर अन्तिक धन्दर नक का मुल्क दे देना, इन तीन कलमी के कारण ची कदाचित जर्मनी के लोग गिरिसेया कर अपनी नाक काटकर मित्र सकार के लिये अपराकत करने को सम्यार पुष चौ ै अतः इन शीन कलमें में समग्रीता शासके तो देखना चाहिये. इस प्रकार फिर से लटाई का शास दर करने के लिये कितने भी मुसदियों का भास श्रीना स्यामाधिक है। जब के प्रथम समार में पक्ष महाराष्ट्री ने उपराक्त बाती के सरहाध में घोड़ से समभीते के उपाय मुश्चित किये हैं। भीर जान पहला है कि प्लारन नदी के कितारे के देश के सम्बन्ध में पुछ निराला रंग जमेगा। मर्दे के बन्त में न्द्राहन नदी के किनारे पर के लोगों की स्यमन्त्र लोकशाही स्यापित होने की बात प्रसिद्ध हुई है। इस नई लोक-शाशी के प्रतिनिधि मित्र सर्वार के पास जन के आरंग 📱 सन्धी की बान जीत करने गये हैं। व्हाइन नदी के किनारे की यह नई सोकछाड़ी ब्रीर कोई न शेकर जर्मन सर्वार के विरुद्ध बलवा करनेवाली होली ही है। इसीलिय जर्मनी कहता है कि मित्र सर्कोर इन्हें आध्य म दे। परम्त स्थलमति के तत्थानमार जर्मनी के किमी मान्त ने धीर स्वतन्त्र लोकशारी स्थापित की, तो उसमें दकावट डालन का प्रयोजन प्रे॰ विकास की मार्थी में म शाम की दशहन नहीं की लोकामांकी की शक्ती की शहीं में पी मिला देने की और मित्र लकार की प्रकृत्ति दील पहली है। इस मेय बारस्पान के काश्या यदि प्हाइन नदी का स्थलन्त्र राज्य न्यापित दौगया तो नेपीलियन के समय का माल का देत अवल दो कर फ्रांस-अमेरी के बीच के भगड़े का बीजड़ी नए डोजायना। इसके रियाय प्राइन गरी के किनारे के लोग मुख्य जर्मनी में फट कर क्रमग रीजानेवाले रे, इस बारग जर्मनी का क्राम्तरव भी बमलीर यह जायगा। यदि जन मरिन में न्हारत नदी का कारोबार न्यथनया ना प्रजान की रवाम भी ७४ घरव के लगभग निश्चित प्रोमवान का सामय है। प्हारन नहीं भी नई स्त्रीवाशही के व्यक्तित्व में ब्राक्ति वर बारेरिया और जर्मनी की गारिमलित क्यतन्त्र लोकशाकी के क्यांतत दोने था नामव दे। इस प्रकार सम्बी थी जानी है दशिया की शांति यदि जर्मनी के बाद दी दी हुन है दोगये मी उन भिन्न द रकारी की भार व व्यक्ति के लिये तन्त्राल दी वस्मति मिल जायती। कीर मुल्य जर्मनी खर्चान् प्रशिया को भी दक्ताक्षर करने लिये विवश क्षेत्रा पहेंगा। एक्नाचार कारते समय अर्थती के अस्तः काल को तील बेटला स पान पाने, इसने निये प्रशान की रक्षम बहुत बुद्ध परकी कर दांआ, यारी और पीलेंग्ड की दिये जानेवाल उकार शिलेशिया प्राप्त के मामाध में भी जर्मनों के लिये चुछ समीता कर दिया जायगा, वेसा बारते हैं। प्राप्त नदी के नट पर की स्वतन्त्र लीवाशाही के जाएल श्वमभीन का मार्ग दोनी पक्ष के लिये गुला दुवा है, और उसका वर्ण उपयान वरने की बोर प्रेंश विश्लन बोर मिल लायह आजे का ध्यान १, वास प्रगट पुत्रा १। सम्बं की शामी के विरक्ष अग्रेमी के की कुछ प्रवाद विदा र दलमें प्रांत, रेमिक्ट और बांगीका के प्रकृत्य वक्त की क्षार से बर्न युद्ध सरानुश्लेन शिली है. यह जो भी टेंग्ड है, तर पि देशारे पश्चमदाराष्ट्र अपने रताधान देशुआ को होत दन के लिये विकश न चोराचेता। कारिया की शरिक का शरी की जारक शेलकी है, कीर उसका यक क्षतान किन्तु थे।हासा काश्य कुसका है ये जारक स्थान वनाव कीर जुनावनाची वा बाँट रहण गया है । हवी कामा स के भी अभ र विभाग विचे जावर राहमध के मुस्तान के जाने शिक्ष दे हवीfaulell ur uteiner mit & eife ut eine fent mienimt & e माहिया और दुधी बोरीबी सुरी से स्टिबंबर एर दरकरूर अपने सी था। बान बरा है। पान्तु युना लहने व निये राले हैं ने दब ही लादार म शाम । क्यों कि यांचे कर के मरायुक्त के बचाए कहा उनमें कुछ भी बर्च जातारी देश समय जम्मी वह बाहरी क्षतम्य हैं। हम्मी स्वास्त्र बार्च होते कराई स्थाप पर प्रकाश कर क्षत्र कर कर क्षात्र हार्च होते कराई राज्य पर प्रकाश कर कर कर कर कर कर बाहर कराई राज्य पर व कराई कर राज्य कर कर कर कर राहिया से पा दिलनेकार्ना है । बेल्या के को कार्य के अंबियनगढ़ की ह

रुमानिया की सेना का पराभव किया है। परन्तु ईगेरी और राशिया की सेना का मेल अभी न दोसकने के कारण तथा देंगेरी की प्रश्नान-गत दशा होती जाने से उस पर भरोसा रस कर जर्मनी का वैठा रहन माना धकारणी के घर दिवरात्रि के जाने जैसा होगा। यदि ऐसा क जाय कि रशिया की छोर से जर्मनी को सरायना भिलेगी, तो लेनि को भी भित्र सकार ने मई में बहुत कुछ घर लिया है। पेरोबाड शहर क्रीर उत्तर रशिया का प्रांत जन जनाई में पालशेविकों के रायसे लंबर धर्म क्रिज सर्वार के लिये अनुकल राज्य पद्धति स्पापित दोने का तर्क है। पश्चिम की बोर से पोलेएड ने भी लेनिन को रोफ दिया है। पूर्व और से नई सा(वेरियन सर्कार की सम्मति और सहायता से मान्यों पर आक्रमण करने की तथ्यारी हुई है। काकेशस पर्यन में की बिक्रियान स्मेला से ब्रॉलशिविकों से वार्कशम प्रांत स्टीत कर प्रास्त्रोत का बनारा समरकंद रेट्ये का सम्बन्ध तोड़ दिया है। इस सम्बन्ध के टट जाने के बारण श्रफगानिस्तान श्रीर कारिएयन समद्र के धीन के टोप में की बालशेविक सेना निरुपयोगी प्रोक्ता अंग्रेजों के विरुद्ध अफर-साहिस्तान को सहायता देने के काम में भी न खोड़गी। । बॉल्जीविकी की सहायता अपगाविस्तान की न मिलने के कारण कावल के समीद साइब ने भारत सर्कार से सन्धी की बात चीत गृद्ध की हैं। सन्धी की योजना करने के लिये अंग्रेजी और अफ्गान लेना के बीच गुरू रवागित कर दिया गया है। अफ़गान सेना की पतथल से जाने पूप र्यागित कर दिया गया हूं किनुनान सना का इसकत संजाग उक् न्यास्ट यक्षीरिश्यान, क्रीजली कादि इयानी के पठान कार भी क्रिका प्रोत का योड़ा वहुत त्रास् १९९ है। प्रान्तु गुल्य क्रकृतासिक स्तान के साथ वा युद्ध समाप्त श्रीजान जिसा श्री है। अकृतानिस्तान से सन्धि होजाने पर इस और की शंप्रजी सेना के जार, कारिएयन प्रांत के की बाल्गेविकों की सामी सबर लीजायती। लेकिन स्वतः स्वर रीति से कारी और संधेश जाने के कारण फीजी नज़र से रशिया 🖣 की बोलग्रेविक सेना कर्मनी के लिये करांत्रक उपयोगी द्वाराकारी. नो राष्ट्र ही दील पहना है। नवापि हैगेरी बीट रशिया से मेल बरसे का जर्मन सर्कार ने उद्योग सुरू किया है, कीर रशियन बॉलशे किंदी में धनवान लोगी से स्थाना का स्वपनार कर उस वर्ग के साधिकार राज्यालन का ध्येय स्थावार करने हैं। प्रार्थनी रशिया और हैतिहर की व्यानी मन्द्रमत दावर पश्चमदाराष्ट्री हा सामना करने की दीक वहेगा । इस अवार का स्था लास्थिय जमेंने क गुमदी गुम रीमि से संप्यार बर रहे हैं। तीन दशाश वेश प्राही अगई कुचन विये आने पर मित्र क्वार का श्राम बाल्कमा कह जायगा । दिन्यु इससे अमेंनी, रशिया चारवा रैशेरी में पश्चमशास्त्री की अपभीत करनेपाली शांक कर्या भी कारण न क्षेत्रकेती । व्हाहन नहीं के किमारेयाणी लोकगाकी गरि अन में जोर शोर से ब्यादिन देशाई भी चारने दुवाई दोने का मच हा दनाजा वना एका अमेनी बाररी शरायना से कमेंग काने का मार्ग स्थास कर शित्र संबोर के साथ न्याना का स्थायकार वना मान्य की बात कीता है। इस सर्वियम प्राप्त करने के उस गर्म लगगा, देने विग्र वार्थ गरते हैं।

दिधार्थकार दिनायकरात क्रीरटकर

क्षाप मा चिरुषरा-वर्गा बर्धाल (११गा-पुत्र ए । १४ वर्ष गन TEN CE PE Tiere B fr:27 MRHT RHTELL क्रमन्त्र क्रम आपम् से के कृषि क्रमिक्ट स प्राचित्र पूर्व के 1 शुक्रकृत सर्वे के केटीवरटी देश Williamen beri an क्वर्रपदक अन्य विer wir fern min मै लग्दरशे प्रशास क्रमा, क्रमा, इश्लेष्ट नद ई, दर्द क्रम्प दे ferfi er grete बी हैं। का प्राप्त करते



साहित्य-समालोचन

ग्रंथ-साहित्य

(१) सदानारदर्गम --लेखक राय साइच एं० रघुवर प्रसादजी द्विवेदी ची॰ ए॰ सम्यादक ' हितकारिणी ' प्रकाशक ' हितकारिणी पेस जवल-पुर पृ० सं० ३४६ छुपाई सक्ताई उत्तम मृत्य १।) ६०। लेखक महाश्रय से ग्रन्थ।

हिन्दी में आचार नीति को शिक्षा देनेवाली पुस्तक बहुत कम हैं। द्विवेदीजी महाराज की इस पुस्तक ने मध्यप्रदेश में बड़ा मान पाया है। इसका प्रमाण यही है कि गोड़े से ही समय में इसकी यह डितीया-खुन्ति निकल गई है। पुस्तक का विषय क्या है, सो नाम से ही प्रगट हैं। यदि हिन्दी पाठगोला की उच कज्ञाओं में इसके पढ़ाने का प्रदंघ

किया जाय तो बढी श्रव्ही बात होगी।

(२) कालवक.-लेखक 'विमल' प्रकाशक मनोनीत पुस्तकालय असरगंज मेंगेर पूर संर ४६ मृत्य ।) आने खुपाई लकाई उत्तम । श्रीर प्रकाशक से प्राप्त होगा । वर्तमान समाज 🛎 शिक्ति कहानेवाले कई लोगों का व्यवहार अपने कीटुन्त्रिक जनों के साथ किस प्रकार का घुणास्पद दोता है, उसकी भागक विमल महाश्रय की इन गल्वों में अवदी तरह दिखाई देगी। सदोदर, विमाता, कृतवता, बीर प्रेमपरित्ता ये चारों गर्पे श्रीकमला, ब्रिद्यार्थी, चन्द्रवसा श्रादि पत्रों में प्रकाशित

चीयुकी है। पुस्तक नव शिक्तित के पढ़ने योग्य हुई है।

(३) राजिप भीव्य पितामइ —लेखक चन्द्रभूपल अवस्थी बी० प० प्रकाशक श्रीकार आदर्श चरितमाला-श्रीकार प्रेस प्रयाग । ए० सं० ११६ मू० =) यह पुस्तकमाला की २४ वीं मणि है। ब्रह्मचर्य का सदा आदर्श दिखानेवाले महापुरुप आदित्य ब्रह्मचारी भीष्म पितामह की पुण्यक्या पढ़ कर प्रत्येक भारतथासी को उससे अपने लिये शिचा श्रष्टण करना चाष्टिये । पुस्तक वढी मनोरंजक और सरल स्रशेध भाषा में लिखी गई है। भीष्म सम्बन्धी हिन्दी में २१३ नाटक और रार जीव-नियाँ निकल खकी हैं, परन्तु उनमें कितनी ही जगह पत्तपात से काम लिया गया है। यह पुस्तक छोटी होकर भी पढ़ने योग्य हुई है।

(v) एं • मदन मोहन मालवीय - यह भी उपराक्त माला की २७ वी पुस्तक है। इसके लेखक पं० नंदिकशोर डिवेदी एम० ए० और प्र० सं० १२६ मु० 10 11 माननीय मालबीयजी का परिचय कराने की किसी भी मारतवासी के लिये आवश्यकता नहीं है। क्योंकि आप की कीर्ति मारत में ग्रुप्त चन्द्रिका की भांति ध्यास होरही है । प्रस्तत चरित्र में आप के अन्म से लगाकर १६९८ की दिल्ली कांग्रेस से पूर्व तक की समस्त घटनात्रों का संक्षिप्त किन्तु पूरा २ वर्षन किया गया है । माळवी-यंजी का जीवन प्रत्येक युवक के लिये अनुकरणीय है। यह प्रत्येक माला के लिये भूपण है। इमें आशा है कि माला के सम्पादक महोदय इसी प्रकार कार्ये बढ़ाते रह कर हिन्दी-साहित्य को पूर्ण करेंगे।

(५) विनीर भी वदादयाँ - लेखक श्री० गीरीशंकर लाल अख़तर प्रकाशक हिन्दी साहित्य मण्डार लखनऊ। पुर संर १०६ मृस्य ॥=)। आयतर महाश्रम ने पहले यही पुस्तक उर्द भाषा में लिखी थी। जिस का बरश बादर हुआ। इसी कारण बाद उसे अपने हिन्दी में प्रका-शित कराया रे। इसमें चितीह की तीन-चढ़ाइयों का वर्णन है। पर्सी 'मराराणी पश्चिमी 'के लिये दूसरी मराराणी करणावती, राणा उदय सिंद, तीसरी इल्दी यांटी की लटाई महाराणा प्रताप, शक्ति निष् के सोलप पुत्र, दिशी और मेवाड़ का मिलाप आदि प्रत्येक येतिहासिक घटना का वर्णन् पढ़ते २ नाना भाषी की उत्पत्ति होने सगरी है। कभी वीररस तो कभी करुए। के स्रोत बदन लगते हैं। रिसी में पेसी पुरत्वों का आदर होना चाहिये। माया कहीं र संशोध धन के योग्य है।

(६) देनातार - लेखक राष्प्रविदारी मिश्र बी॰ य. पल-पल० बी. द्रवाराहा उपरांता साहित्य भण्डार लगनऊ, पृ०मं० ४= मू० I) है। यह पुस्तक क्रांग्रजी कथि 'टेनियन' के प्रतक खाइँन नामक कारय के द्याधीर दर लिखी गई है। मार्थों की गुडता, विचारों की सरलता, साधार पर निया गई है। माधा को गुजरा, विश्वाच की नंदरनात्र प्रक्ता है। यह के स्वस्त बढ़ा करा को सर्वेद्धकर्ता सारित समी सार्य है । युक्तक पढ़ने तसस्य बढ़ा सारक सिपता है। इसे मबाग्रित करते के नियं स्व वाबु द्यायकारी मोहकार के बाबू परिधन कर रहे, युक्त के स्वत्य कर के बाबू में हैं। युक्त त्यर के बाबू परिधन है है। यह सार्य की स्व स्वाट कर बूबे ने देखा मही हम साग्रा करने हैं कि क्योंने ही उनकी सारमा इसे देख मंत्र ह होगी।

तनमन और परिस्थितियाँ का नेता मनुष्यः—यह संद्विचार पुन्तमः का आठयाँ मनका है। महात्मा जम्स एलन की बंग्रेजी एलक यह अनुवाद स्व० वातृ दयाचन्द्र गोयलीय बी०ए० तमा नाः सिंघई डारा इत्रा है। गीयलीयजी ने इस प्रकार की पुस्तक ि कर हिन्दी साहित्य के अंग्रेजी फिलासफी याले ग्रंग की पूर्ति प्रयत्न आरम्भ किया था और इमें बाशा है कि उसके होटे मार् चम्द्रजी गीयलीय इस कार्य को बराबर चलाने रहेंग।इस पुस्तक मुन श्रीर पृष्ट संष्ठ ४० है। पुस्तक के पढ़ने से कई प्रकार का शान प्राप्त है।

पुस्तक है। श्रीमती लिली यल, पलन द्वारा संकलित 'मॉर्निंग इडिइनिंग यार्स 'का यह हिन्दी श्रनुवाद बाबु द्याचन्द्रजी गाँपली हारा हुआ है। श्री० लिली मरोदया जम्खपलन मरोदय की . आप ने पलन महाशय की भिन्न २ पुस्तकों से इन विवारों का 🛶 किया है। यदि इनमे दो चार ही विचारों के अनुसार मनूष लगे तो उसे अ।नंद या शान्ति की शासी डीसफर्ती है । वृतक निय पाठको सामग्री करी जासकती है।

(९) चरित्र शिक्षा.—लेखक श्रीयुत प० बदरीद्त्त शर्मा प्रकाशक हिंगी प्रेस प्रयाग । पृ० १४० मृहय स्नाड स्नान प्रकाशक से प्राप्त । एं० वरी दत्तजी के नैतिक शिक्षा सम्बन्धी लेखाँ से विद्यार्थी पत्र सदा अलंहन रक्षा करता है। इस पुस्तक में भी आप के, सदाचार, गृहिंगे ही, सरसंग, पीरुप और उद्योग, ब्रात्मसंयम, कर्तव्याकर्तस्य और विदा-प सान शिक्ता पूर्ण और मनन के योग्य निवंध हैं। पुस्तक विकारियी छीर नन्युवकां के लिये बढ़े काम को दै।

(१०) सवित्र ऐतिहासिक रेख- लेखक श्री० दाव रामकुमार गोरनेश प्रकाशक दिन्दी पुस्तक प्रजंसी १२६ हेरिसन रोड कलकता पृ०सं॰ ^{१०}

मुख्य ।=) में प्रकाशक से मिलती है ।

गोयनेकाजी हिन्दी भाषा के बच्छे लेखक सने जाते हैं। इस पुराह में आप के नये अदुर्सधान, खुरू की बड़ी, बढ़े लार्ड आईएड की रियी में पत्र, सेक्ट न मुस्तारीन, इंट इंडिया कम्पनी की रचना और, औरवाणि उपमें परिवर्तन इन छुड़ लेका का संग्रह है। पुस्तक वढे कार्म की है और सरल भाषा में ऋध्ययन पूर्वक लिखी गई है। ३ चित्र भी है।

(११) श्रीमणी निवेदिताः — लेखक — अवधाकेशोर नारायण निर प्रकाशक लक्ष्मी मेलू गया पृ० सं० ६४+४ मूल्य पाँच झाने प्रकाशक है शास । भगानी नियदिता का नाम कीन भारतपासी नहीं जानता । यही यक थिदेशी महिला थीं कि जिसने स्थामी विवेकानन्द का शि^{ध्यत} स्वीकार भारते में बादर्श कार्य कर दिखलाया है। वुस्तक वंगला वर्ष से लिखी गई हैं। एक सुन्दर चित्र भी है। पुस्तक छोटी होत शिक्षाभद्र है।

सामयिक साहित्य

धर्माभ्युरग-यद मासिकपत्र विगतहेंद्र वर्ष से वेलनगंज झागरा में रहा है। इन दिनों इसके सरपादक श्रीयन् मवासीलाल धर्मा हमें रंगक के बनाने के लिये अच्छा उद्योग कर रहे हैं। इस समय सामने इस का जुन का श्रंक है। इसमें कई उपयोगी और गिर मनोरंजक लेखों कर समावेश किया गया है। वार्षिक मृत्य 🦭 आर छुपाई सफाई बढ़िया है। एव में एक अंग्रेजी लेख भी रहना विजर्श-यद्द मासिकपत्रिका इटायं के जनरल प्रेम से निकलने है। पहले अंक के सम्पादक औ० शियनारायण वर्मा है, दूमरे सम्पादक उदय नारायण जी बाजपेयी हैं । दी महिने 🗎 ही हैं आकार प्रकार आदि सब बदल गया है। मार्थिक मृत्यं मी पहले रुपया या और अबुनो कर दिसे है। किन्तु अब यह मब प्रकार थोलि को पत्रिका केन गई है। लेगादि सब सुपाट्य है। उद्योगः-यह सामाहिक पत्र ३१४ महिने हृद समान में निकलने र्ट । समीपत्र में सुधर की बड़ी आधरयकता है । इस इसकी दर्शत !

हुने हैं। बार्षिक मृत्य रे 1 कर हुद आधिक हैं। हिन्दुन — यह मानिक पत्र शर्द महिन से शानीयन में निवत हैं। है। एवं में साहित्य, धर्म ब्राहि तत्यों के पायक स्थान मार्मिक है। का समायेश गहना 🖁 । भाषा संशोधनीय 🐧 अनेतर रिक्ष

रानीधेन से २) द० बा॰ मू॰ में प्राप्त होता है।



हे अक्षानतवोदिनायक विभो ! आत्वीयता दीकिए । देखें हार्दिक दृष्टि से सब हमें पेसी कृपा कीनिए ॥ देखें त्यों हम भी सदैव सब को सन्मित्र की दृष्टि से । फूलें और कलें परस्पर सभी सोहार्ट्र की ब्रार्ट में ॥

युगल झांकी।

मालवीयजी की वंदना



कसी बांकी सुन्दर भी । एटम मतीहर अपन का कानन्द करें की । एटम मतीहर अपन का कानन्द करें की । एन चिता वह सिता कान के तम कुण्डल की । गोमा हिम्मुलिन करों नदी सुक्ति मुद्दर करें का स्थानित की स

(२)
पक्षित बिजारी वालेन याँन पट लिमिन ज्याम तन ।
स्मुत्तम ग्रीभा धाम निलंक माना मीहित प्रत ।
तृत सहर बुर बज माण गर्ध वर हिन्ति ।
मेर् मेर मुन्हान मनोहर मी मुन्हाधेवश्चित ॥
पह म यह हाई होत के रामेर्स नीती लोड बहु ।
मानी तिहा सांतन से मोटन हुआ तमान नह ॥
विभवार तुम धन्य बना यह धन्य तुम्हारी ।
धीमतमार हुआन पूरे सब कारा मुत्तरी ॥

न्यापूर्व सर्वातास वस्त



जब जब सामनेदेश सान्य है सानयीय महाराज । धन्य धन्य है बुग्वबुरी वह, मुखा नगरी छाङ । धन्य हुए हैं साज गर्भा हम, देशभक्त निरमाज ।!

जय जय मण्डाय महागात महामधिमात्र विषय साराने जिसके हिन बहु कोज । पूर्व जुलावस यह हिंदी भी जियक्ष प्रतिस्तराज्ञ । जब जब मण्डाय सरागात

इमें वहीं है नहां दीनना नारा मेतन नाह । जहाँ जारका समावरिता है। मोदी बावाज है नेद यह जन्मी बहुता जाताज है दिनमें तुम्मा तुमार प्रजा—समाव । राजनीय है जार है उससे तमा मान्य महताब ।

व्याज्य भारतीय महाराज्य । वक्षा वर्षे भारतीयहरू की ग्रावर योगीराज्य । ज्यान विशिष्ट यहा जुगानुस अवि समावनी भारतील । ज्यान विशिष्ट यहा जुगानुस अवि समावनी भारतील ।

Se there your

बार्खा में १६, २० श्रीर २१ श्रीण की हिन्दी न्याहित्य नागीलन का स्वम श्राधियंशन देशपुरुष मालधीयओं की चान्यदाना में स्वारक्ष्य से सम्पन्न हुआ। प्रमापर पिएटर या सुन्दर भवन अधिवेशन के लिये नियत या। उपस्थिति की दाए से इस वर्ष का सम्मेलन फीका रहा। कुल १४६ प्रतिनिधि पे, जिनमें ६१ बन्बई के छीर केवल ६४ बापर से गये है। उत्तर भारत के किनने को लोग जो प्रत्येक व्यधियेशन में शरीक रोते थे, बम्बई के ग्रामे दूर होने भ्रमण ग्रम्य कारण से इस वर्ष अनुपरिपत पे। हिशी के प्रसिद्ध लेवकी में से भी बहुत ही कम सञ्जन उपस्पित ये। हिन्दीः पश्च-सम्पादक भी चार पांच ये। जियां कल १४-२० थी। दशैकों को संख्या भी वहन शहर थी. जिलका कछ दोप खागत-समिति को भी दिया जासकता है। उपरियत सज्जर्ती में निस्न लिखित नाम उद्येश योग्य हैं--म॰ गांधी, मिलेज बेलेंट, 'शिन्ड' सम्पादक श्रीयुक्त कस्तृरो रंग श्रयंगार. स्वदेश मित्रम् ' सम्पादक थीयुक्त रंग स्वामी आयंगर, श्रीयुक्त यमुनादास हारकादास. से० खेमराज श्रीकृष्णुदास, श्रीमती मगनवाई, श्रोयुक्त उमरसुवशानी बेरिस्टर, दीवान बदादर रण्डोड भार उदयराम, मा॰ कामत, सर स्टेनले रीड, पं॰ असृतलाल चक्रयतीं, पं॰ जगनायप्रसाद चतुर्वेदी. भीमती अचितिका बाई गीखले, बाबु शियनसाद ग्रुप्त, थीयन पुरुपोतम-दास टण्डन, पटने के बाब राजेन्द्रवसाद, पं॰ नेकीराम शर्मा, पं॰ जीवानन्द शर्मा कास्यनीर्च, पं॰ लक्ष्मीघर याजपेयी, स्वामी सत्यदेव, ग०व०वैच, श्राहि-

मधम दिन

पश्चले दिन शनियार को पीने हो बजे से कार्य झाररम एका। गांधर्य मशाविद्यालय के छात्रों ने पील शामिकी में मंगलाचरल का गाना गाया।

मंगलाचारण ।

(श्रां विष्यु दिगम्बर पलुनकर द्वारा गेंब)

(१)

ईश ज्ञान प्रन ! दयासिन्धु इरि हे परमेश्वर, पिनां परमधिय वीनवन्धु जय जय जय श्रमुधर। जगती नल क देश रल भारत के वासी, करते हैं एम तब्हें प्रार्थना हे अविनाशी ॥

(2) नित्य दमारा रायदेश सख समुद्धिमय हो. इम लोगों का प्रेममाधमय शुद्ध हृदय हो। यहाँ शीध सर्वत्र शान-रधि का समदय शी. अध्यकार के सरश विप्रवाधा सब लय हों ॥

(3) सजला सफला धीर-वार-वर रल प्रसविनी। स्यास चरित्र प्रधिष्टिर की व्यारी यह जननी। नरी त्यारी पूर्व भूमि प्रभुवर यह पेसी, फिर से शोभित हो जावे पहले ची जैसी ॥ (8)

र्भ्यर ! सद्गुणपूर्ण समी इम दोण. जिससे. मान परम चादर्श सभी शिक्षाल उमसे। पण्डित. कवि चिद्रान सभी हम होवें पेसे. धीशंकर, मनु, त्याम, सूर, तुलमी हे जैसे ॥

(१) मनोमनिनना ईप शांद भावीं का स्वय शोः पेक्य-शांकिका द्रोर-जन्य दुर्मतिषर जय हो। देश परम-परिपृत्य-महत मोहत की जय हो. रिन्ती मापा दिन्द वेशकी प्रमा ! विजय हो ॥ प= इनुमन्त्रसाद जोशी वैदाइत.

धननर भ्यानन-समिति के धायश जगद्गुर, करबीर 🦥 करावार्य का स्थागन भागन पढ़ा गया। का ब्रानियार्य कार्ली यहले दिन उपस्थित नहीं एके. इसलिये उनका मायल पं० १ चत्रवर्गी ने पढ़ सुनाया ।

स्वागत कारिणी समितिके मभापीत का भाषण

में भाज सर्वशक्तियान परमात्माकी प्रार्थना करनेके प्रधान प्राप का स्वागत करता है जो कि हिन्दी भाषाको राष्ट्रभाषा प्रयाल कर रहे हैं। सारे मान्त्रवर्ष की एकता होने की सारिष्णुनाकी जुद्धि होने के लिए और झपने राष्ट्र की उन्नति होते राष्ट्रमाण हिन्ही होना अत्यन्त आयश्यक है। धार्मिक कामी के भी एक भागा होना अत्यन्त आधारयक है, देना मेरा पूर्व दोने के कारण से मेंने ब्राज ब्राप लोगों के स्थापत करने का कार्य ज्ञानन्द के लाग श्रींगिकार किया है। धर्म बुभियार, Ұ श्रीर जिसमें धर्म सरलता से सर्वत्र फैल मके. वेमे में सरायता करना धर्मगुरू के कार्यों में से प्रधान कार्य है ऐसा पूर्ण विश्वास है। इसीलिये में धर्म की जावति के दिन समय ? स्यायदारिक कार्य की और ध्यान देता आया हूँ । अपने धर्म मुन्य रहस्य यह है कि उसमें अभ्युद्य और निःश्रेयस का रमणीय मिलन है। धर्म के बिना स्पयदार नहीं और सर परमार्थ के लिय ही हैं। बंद्रेजी राज्य प्रारम्म होने के २४-४० वर्ष ! भी पाश्चिमात्व शिक्तण के कारण और उन लोगों के व्यवसार से यहां बढ़ी ही क्रांति हो गयी। पहिले पहल उन लोगां की 🕶 इमारे दिल उधर ब्राकर्यल हो गये और इम अपने दिवारी बाचारों को. साहित्य की तुच्छ मानने लगे। भीर यह विवार की शो गया कि अंग्रेजी का जो कुछ कार्य इत्यादि है, वह सर्वोक्त्य है है अपने यहां की सब बातें तुच्छ है । भारतवर्ष संवक दन कर् थोग्य है। यह बात लोग अपने विचारों से प्रकाश करने लगे में देखा जाय तो यह पश्चिमी शिक्षा का फल मा, भीर अप की उदासीनता और अपमान का कारण भी पाधमीय ً । किसी बात का विरोध फिर भी ठीक है, परन्तु उदासी है। धर्म का द्वेप भी इतना बुरा नहीं वयाँकि उससे सह उज्यल दोगा । आजकल इमारी धर्म के बिपय में जी व है बड़ी हमारे कर्षों का कारण है। अतएव जब हम लोगी नीच विचार लोप हो जायँग, श्रीर श्रपने साहित्य को स्वतः निहारने का अवसर प्राप्त होगा, तबडी उसकी उसा थास्त्रधिक स्वरूप झात होगा । कुछु उन्नति अब अधस्य ए है। हिन्दी साहित्य की कई बार अन्य साहित्यान इच का भर पेट यत्न किया, पर फिरमी ब्राज वह अपना स माहित्याचार्यों के प्रताप से शेप रख रहा है । ध्रायंधर्म के में कभी किसी शख से सदायता नहीं ली गई, न किसी ई को विवश कर अपने धर्म में लेने की चेएा की गई है। किन्तु फैलना स्वयं के उत्तमोत्तम तत्त्वों से और व्ययदारिक सम्बन्ध द्योंने के कारण द्यों से है। इमारे धर्म के तत्य हमारे रग र पह कर गये हैं कि यदि कोई हमारे धर्म का स्वतन्त्र तत्व क्या है पुछे तो उसका उत्तर देना काँडन हो जाता है। क्याँकि का क्रीर ट्यवदार में कुछ भी अस्तर नहीं मानते। इन गुणीं से इन इ समामने लगे ह कि हमारी संस्कृती सर्वोत्तम है, उसे दूसर संस्कृती की समानता करने की आवश्यकता नहीं । उसमें सर्व श्कि है। उसके ऊपर दूसरी संस्कृतियाँ का अनेक बार आह ज्योर उनके स्ववहारिक न्यूक्षां में ही घोडासा उत्तर केर हो है। है। तिन पर भी उसकी नींव ऐसी संगीत है कि उसकी

次次次次次次次次次次次次次

ø.

じいいいいいいいいいいいいいいいいいいいいい

की स्रक्ति किस्ती भी भर्म में नहीं है। येसी शक्ति जिस्त भर्म में है व किम सारित्स में है, वह देश क्यों स्वतन्त्र न होता है मारतवर्ष पर किनतेशी विद्रोधी साने पर भी स्मार्थ एमें कार्यों में पत्ना पत्नि कुछा। एमारा पर्म सब स्कार से स्वतन्त्र हैं। इसे भी व्यवस्थित नीतियों में दूसरे राष्ट्रों को टक्कर देश जाहिया। और समय की वाद के सार किसी भी राष्ट्र पोले नहीं दश्त खाहिया। इस नरह की आधूनी प्रमारायों का हो बक मेंग है।

इमारे वहां मी एक पेसी भाषा हो जाय कि जिसका । यस्तार सरत व सुगम गीति से हो सके। और जिस भाषा के प्रभाव से अपने कितने एी कारियरणता से हो नहीं के स्थान सरकारी हैं। हैं में किया हैंग वह चेया वर्ष सिशिवित भारतयामियों के मन्मूल अंदेगीने ही रगा हैं। इमीनये हरवक शहिमानी सिशिवित युवक मोल भाषा का अवस्त कर्णों हैं। यस्तु श्रीमी भाषा का अवार सर्वत्र होते केलेक कारणी के बायरच थीं। अधुनित हैं। परिसी बात तो यह कि अंद्रांगी भाषा सीमन का काम भेदनत का य वहत स्यावता है। और अधान कारण यह है कि और मेहनते में बहुत हो गित्तव्य मेंद्र होते के सड़व हमारी करता उमाराण में करता कित्र हैं। कैसे मुदूर मन्म आसन स्थादि करता आसे भाषा में पूर्णनया कैसी तथीं हो सकती। यह तो हमारे वितरक कि प्रमुख स्थादि केसी किसी तथीं हुनस्य यह यह सरक का आम है। इसीन होने केसी

सरोपन के शक्तिम दिन मानवीयजीका स्वान्या**न हो रहा है**।



है हा व निरं व्यवस्थानान्त्री बजाज मंत्री हवा, वा ॥ ० व मान्याजी । बबाहा आनन्दान्त्रद्व । ताम बृहिन्दान्य पर १ ६ नत्र नवा, व गाड्यून पत्र पत्र । व स्वयस्थान व व स्वयस्थान स्वयस्थान व स्वयस्थान स्

en attacatatatatawassatatawa

गुगनमान, जारती रासी आदि का नायों के अब नाव यह बारुवी साय दार में साथ कार का स्थान महाना मद नाव आरत वर्ष यात यह पाइ वर्धी औं नारी वर्ष मदा का सीत विकास यह राष्ट्र इस्त औं के आवाराती इस्तों हैं व नाम होना आता है। यदि किस किस आवारा होने यह अप अप का महिला का माने के सिक अप का माने की हैं कर के माने के सिक या पाइ के माने के सिक पाइ के सिक का माने के सिक या पाइ के सीत के सीत का माने के सिक या पाइ के सीत के सीत का माने के सिक या पाइ के सीत का माने के सिक या पाइ के सीत का माने के सिक या पाइ के सीत का माने का माने के सीत का माने का माने

धौ भार्थिक भाष का भारता बरना कालमा कालग्यक है । दिना,

आप्रकम स्रोति शासने दिलका कार्य १६ छ। है कर देखका हुत्र मोगी के शहर में देखें प्रकार अस्त्र होने हूं है कर देख उपलेख बरव येक्स निर्मित यन है कि आज राज की गुरेजा को गरिवर्गन के व्हर्मन कराजित निर्मे के के की राजित है कि साम की उन्हार निर्मेश निर्मेश निर्मेश की कि की स्थान की स्थान की मुग्तिन मार्ग के अध्यास की स्थान का की गुण्यान मार्ग के अध्यास की स्थान की मुण्यान मार्ग की स्थान की स्था

क्षणेक राण है कार्यक वाहरामा शेर में को कार्यकार है वहीं स्वाहन आप से होत में हिन्दें साहत आपादा करना की साम है व हरका हिल क्षणे की इसका प्रकार की कार्यका मानत है किया के? बहुत है क्षणे सेवानों का रहका साहत में हैं, कार्यका के हा की कार्यका कार्यकार कार्यका हुए हेसर इसकी अवस्थी कार्य में कार्यका करना हुए कहिन्दें इसीयन साम हुए हेसर इसकी अवस्थी कार्यों के हरी की समाध्या है इसीयन साम क्षणे हैं। हो कार्यका अपनी के हरी की साहत है। बहुत कार्यका कुछ है। हो कार्यका कुछ है। हमा हिल्ली हमा है। बहुत कार्यका कुछ है। हो कार्यका कुछ हो हमा कार्यका कर्या वाहरू साम कुछ कर्यकार होने की कार्यकार करें। विकास कार्यकार की

बाज्यम रेशने जन्म १४ प्रमुच से बाग्रेड मनारे जाने हैं । हिस्ते ताम पूर्व से मोरण में डिप्रमु में उत्तर हो है-वह सनम जन्म दें नहीं है। वह जंगली मनध्यों की भाषा है। उसमें व्याकरण नहीं है उसमें उसमोत्तम प्रन्य नहीं। इस तरह के तमाम आहेपों का खंडन करते इप में केवल इतना ही कहता है कि हिंदी भाषा यदि मिश्र भाषा है तो वह भाषा सब लोगों के समभने में और भी सलम होगी। बाजसैंकडी वर्षों के परिचय से इस माया के ब्राहम्भ होने से मसलमान व हिन्द इन टोनों को रस भाषा की प्रवर्ती भाषा माननी पहेंगी। उन टोनों को सी उसके लिए प्रम व ग्रामिमान होने लगेगा । श्रपने धर्मग्रन्य हिन्दी में लिखे इप जान कर अपने धर्मसम्बन्धी विषय में इसरों का दराबद हुट जायगा। क्ररान इत्यादि धर्म प्रन्यों का उल्या हिन्दी में होने से अपने को उनके धर्म की सदानुभूति उत्पन्न दोगी च त्रपना राष्ट्रसाधन सफल दोगा। आज श्रह्म प्रयत्ने से ही श्रंद्रेज लोग हिन्दी समक्त सकते है इसी कारण पिन्दी भाषा का प्रचार सब जगह कर्ती से हो रहा है। ब्राज हिन्दरपान के उत्तरी भाग में हिन्दी ही का प्रचार 🕏 । घडां पर हिन्दी 🗎 उत्तमोत्तम ब्रन्धों का ब्रानवाट व स्वतस्व स्वतंत्र प्रत्य रुचना शेरही है, व बहुत से मासिक पत्र व समाचार पत्र निकलते हैं। महाराष्ट्र में भी बंबई जैसे शहर में चंद्रदेश्वरसमाचार जैसा दैनिक पत्र निकलता है। आज कल मराठी समाचार पत्र भी इद्ध स्थान (कॉलम) डिन्डी के लिये स्थ छोडते हैं। इलाहाबाट में सरस्वती जैसा मासिक पत्र हिन्दी में ही निकलता है। और पने में चित्रमय जगत भी हिन्दी में निकलना है। ब्राज भटास अन्त में भी श्रोमान कर्मधीर गान्धीजी के परिश्रम से हिन्दी भाषा के लिये जादर और उसका पढन करने की इस्ता बहती जाती है। इसी तरह से सर-एक सशिक्षित सामान्यजनों में ध्येय की जावती होजाने से उपाय की योजना स्वयंस्फ्रति से ही होरही है। इसलिय में कहता है, कि मनुष्या को अपने सामने उच्च ध्येय रक्षना चाहिये और उसकी सिद्धि के उपाय करना चाहिये। हिन्दी राष्ट्र का ध्येय भी अख्यन्त उद्य होना व्यारिये व सब हिन्दु मुसलमान पारसी, इसाई श्रादि लोगों की भारत धर्प की उन्नति के लिये एक भाग से परिश्रम करना चार्थिय। इमें हमारी तुद्र मनोवृत्ति से घुणा उत्पन्न होनी चाहिये. और इन मनोव-सियों के सधारने का काम धर्म व नीति के द्वारा ही होसकता है। इसी तरह से धर्म प्रसार का काम हिन्दी भाषा राष्ट्रभाषा होने से ही होगा और उस भाषा की उन्नति के लिये दूसरे आदोग का विचार करना भी आयश्यक है। क्योंकि भाषा यह एक लाधन है उसे उत्तम बनाना अपने दाय में है। डिग्डी भाषा को उत्तम अवस्था प्राप्त करना यद अपना कर्त्तव्य है। भाषा विचारी वर ही अयलस्वित है उत्तर विचारों की भाषा सामाविकता से ही उदास रहेगी, इसी प्रकार भाषा के प्रचार के अनुसार उसका ध्याकरण स्वयं ही सिद्ध होता है। इस-लिये त्राज एम को जो कुछ करता है यह धेमा होना चाहिबे कि. जिससे हिन्दी राष्ट्रमापा होसके।

अब यदी शंका है कि हरएक को अधनी भाषा क्या छोडना होगा ? मैसी शंकाका उत्तर यदी है कि जनमभाषा कोई भी हो परनाराष्ट कार्य के लिये जिस प्रकार सब जाति के, प्रश्वेक व धर्मके लोगों में प्रता श्रोता आयश्यक है, उसी न्यायसे राष्ट्रववदार के लिये एक भाषा शोना भी बहुत ही आयश्यक है। हमें जिस तरह से जन्मभाषा के सिवाय आंग्ल व शाचीन भाषा के पट्टेंग की आवश्यकता है। उतनी री दरन ऋषिकतर राष्ट्र एकजीव करने के लिये एक सुलभ राष्ट्रमाया की सत्यन्त जहर है और यह दिन्हीं सिवाय दसरी कीई नहीं की

भाज कम भारत वर्ष में सब धर्मके. भिन्न २ आनिके लोग एक विचार से भारतवर्ष की उद्यति के लिये अपना सतभेड वक और रक्ष कर प्रयान कर रहे हैं। यह भाग्नवर्ष के मांवी वैभवं का जाशाजनक युभ जिन्ह है। स्ववहार के लिये भारतवासियाँ की एक ही मांचा ही जाने पर परस्पर् सहिष्ट्ता धीर श्रेम बढ़ेगा, यु शश्रीय ध्येय का लब जगर प्रचार रोकर सिद्धि का द्वारा बहुत ही निकट आजायया।

सीमी में पकता र उत्पन्न बारता यह धर्म का एक अंग है, व गए में पेत्र प्रशास करना ही इस सुन्नेतन का मुख्य बहुश है। प्रस्तुत सरमेलन के लिये पंडित मदन ग्रोहन मानवीयजी जैसे मिस्ट्रह दिन्ही देनी द्राप्त मिले हैं। उनके शारों 🛍 इस सम्मेलन का काम उनम रीति हो समाप्त क्रिया इसमें कोई भी शुंका नहीं है। इस परित्र कार्य को सब नरद से यह जिले वेती वत्याच्या से प्रार्थना करने बाद में भीमान पेरिनर्जा को सम्मेनन का कार्य द्वाराम करने के लिये। जारी-- के साथ मुखना बनला है।

रियाधकम्भारती स्यादीजन्द्रमुक्षः श्रेन्त्राचार्ये यहकर्णार-सकेश्वर

इसके बाद गांधीजी का लिखा हुआ आपण बा॰ राजप्रसाद सनाया. जिसमें माननीय एं० चिन करने का प्रस्तत्व था। इसका समर्थन माननीय साइव ने किया। मिसेज ऐसी वीसेंट ने इसका अनुमोदन हिनी किया-'में इस प्रस्ताव का श्रमुमोदन करती हैं।" ... प्रसाद चतुर्वेदी ने अनुमोदन फरते ४५ कहा, " अब न राजनीतिक राष्ट्र से देखा और बताया कि मालवीयमी ः योग्य हैं। पर यह साहित्य-सम्मेलन है इसलिय में उन्हें माहित से देखता है, कि व इस सम्मलन के सभापति के उपयुक्त है या

इसके बाद आपने साहित्यिक हाए से मालघीयती के मनोरंजक विवेचन किया। तद्दनन्तर तालियों की गड़गड़ाइट के साथ धीमान मासवीयर्ज समापति का श्रासन श्रहण किया जो डेढ़ घण्टे में समाप्त हुआ। मालवीयजी का व्याख्यान किन्ती

विशेषनाओं से युक्त या, किन्त भीखिक दोने के कारत उसे ि का कोई समीता न या। कई पत्रों ने उसका सारांश

दसस दिन। बडोदा नरेश का आगमन ।

त्राज ज्ञाल हाँडियां कांग्रेस की बैठक थी, इस कारण मा महाराज देर से आये और कार्य सवा को बज आरम्भ इसा ! श्रीलालजी याज्ञिकने मंगलाचरण किया । त्राज स्वागन समिति के अध्यक्त श्रीमान जगद्गुर गुकराचार्यं भी महाराज पधारे ये । कई प्रस्ताव स्वीकृत चुए, जो स्नाग दिये गये है । जब प्रस्ताव उपस्पित या, श्रीमान् बड़ोदा नरेग्रेन पदार्पण किया, " कोई एक घंटे तक रहे । सभापति ने आपका स्वागत कर्ण ह आर्थके जुन कार्यों का वर्णन किया जी आर्थने अपनी प्रजा है । समापनि शिक्षा विस्तार करने के लिये किये प्रस्तुन प्रस्ताय पर अपना मत प्रगट करने की प्रापेश कर पूर श्रीमानने कहा कि "जब मैने यहां आने का निमन्त्रण स्तीका पर आनागत काशा था। अने भन चंदा कृति गाँउ स्टिस्स हैं आया हाई किसर यर स्टिस्स सम्बद्धि संस्थात कर कि सार्व स्टिस्स हैं आया हाई राः जो कार्य प्रश् नास्यन्त महत्वपूर्व ्रयम् सफलन स्याम् सफलन स्याम् सफलन 11 11 11 11 1 , m र विस्तुमा । धार को को करना बहुत कठिन होगा। मातु माया झरा शिहा विय जात्या अस्ता वहा कार्या शिहा विय जात्या अस्ता वा असी कार्या का श्रीमान ने समर्थन किया और अस्य मापाओं को अर्थ in the अपूर्वी पुस्तकों का हिन्दी उत्या करने क लिये 2000)वांच रजार?

दून का युचन दिया। धन के लियं अपील करने पर लगमगई। व नह भार कोई २०००) के बचन मिल । जन में अरर कोई २०००) के बचन मिल । जन में रकम २२००) की है जो संड शियनारायगत्रलंड कोई। अपोल के अनुसोदन में मिल्नायइका भी जारदा तीसरादिन।

सोमवार को देव वज्ञे कार्य आरम्म हुआ। सम्मेल और स्वागत समिति के अध्यक्त की अनुपहियति के मदावाद के वीवान बहादुर रण छोड माई उदयराम स्रोम के आसम्। पर विद्या कार्यारम्भ किया शया । पर गन्धर्य महाविद्यालय के शिष्योंने मंगलाचरण किया । अवन्तिका बाई गोम्बले ने मधुर स्वर में जन्ममृति की कई प्रस्तान स्थीहन सोने वर शंकराशास्त्रज्ञी ब्रहाराज समापति के चासन पर विगजमान हुए । पं० ३ काज्यतीय के स्थान्यान के बाद पं० जगन्नीम् मसाद चतु लिंग विचार 'शीपक प्रबन्ध पाठ किया जिसे सर्वन पर श्रीमान गांधींजी भी उस समय पच र ते श्रीमनी मगत सुर्योदयी एम॰ डी॰ (पंजाब) धीमनी अवन्तिका सनानमा बाद (रतलाम) के व्याल्यान दूप ये। मालयाय जी भा वघार । श्रीयुन बार्ल्सजेन्द्रप्रसाद एम० अगले रामेलन की पटन जलने के शिष निमन्त्र वि अगले रामेलन की पटन जलने के शिष निमन्त्र वि मामित से क्योहन दुखा। अस्त में समायित महाग्रव भाषत हुआ जो बड़ा ट्रियम हो। यो आपने समय व के लिये हामा मायेना की और नागरी अतरों धीर दिन

बनार की बारील की ! विकास की बारील की ! Commence and the Contract.

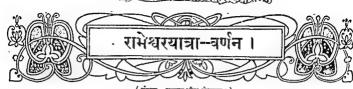
गिलताभिमान राघा



सम्कृतिन श्रोता तन समादित विकास शाही हा।
उन प्रमात का स्वीतित्व मृत है हुए सहा का रहा।
दे मान भूती से स्वर्ती ! हैन सहा में रहा।
कुर पर नवन सम्भाद्यक कहा होईसी हुए से वर्षा।
कुर पर नवन सम्भाद्यक कहा होईसी हुए से वर्षा।
देशा महात्र पूर्ण के तर ती है है देही।
सादन प्रमातिन स्वति हुए से वह ती की की हैं
पर सादन प्रमातिन स्वति हुए से उन्हें।
पर प्रमाति हुए सो स्वति हुए से उन्हें।
पर प्रमाति हुन से समादन स्वति हुन से उन्हें।
पर प्रमाति हुन से समादन स्वति हुन से उन्हें।

हो बुद्ध केन त्याम का तो भिद्दाकर्या भी गृष्कों। सांक वस दिये पतायाम, निरंप केंद्र में हैं है हैं हैं होगों करण्या पताया, कार्य केंद्र में हैंगे कहाँ विद्यास के हो तथा केंद्र पीतमें गंगों हों। विद्यास के हो तथा केंद्र पीतमें गंगों हों। कुमता के होंच्य कुमता केंद्र पता करते हैं जाया हमते हैं है हमते हमता मार्थ हो। स्वास कहाँ है हमते हमता मार्थ हो, विद्यास करता सकते हैं हमते हमता सम्बद्ध हमते हैं

tot



(स्तेराक-शलप्रण श्रीपर बोल्ट्टवर ।)

सारीस २३ को प्रातःबाल उठकर पर्सातीर्थ को आने का विचार किया। यद स्थान चिंगलपट से १० मील है। यक तांगा करके न्याना हुआ। यहां एक शंधतीर्थ है, उसमें सान करने के बाद में पश्चितीर्थ की देकही चढने लगा । यह चटाई ४ फर्लीन की है, और ऊपर शिवजी का मन्दिर है। मन्दिर में इतना श्रेपेश है कि हार्घोष्टाय नहीं सकता।

दिन के समय कुछ उजेला था. उसके कारण शंकर के दर्शन शेसके हैं इसके बाद पत्तीतीर्थ पर आया, यह तीर्थ धर्यात एक विशाल पत्थर की खांख में का संप्रधीत जल है, उस जल से मार्जन करके एक भ्रोर द्याकर बैठ गया। इसके बाद बारच वजे एक प्रजारी भात का गांत्र लेकर आया, और एक पटे पर नैवेध रख कर दसरे पर चाप स्वयं पत्तियाँ की अतीचा करता बैठगया। इतने दी एक पत्ती सन्नारे से उडता हुआ आया उसके आते ही महत्री ने उसे सार्थंग प्रकास किया और दसरे पटे पर बैठ गया। इसके बाद घर पर्ता भी पास आगया, श्रीर उसके सामने पुजारी ने घोड़ा २ करके नैवेच रख दिया तथा पक और कहोश रखती। कदा-चित उसमें पानी होगा, उसे पीकर घर पत्ती आकाश में उड़ गया। बहुत देर चोजाने पर भी दूसरा पत्ती नहीं आया तव प्रजारी ने अपने चेले से कुछ कहा। मेरी कल्पना है कि कहाचित उसे यह देख-ने को भेजा हो कि यह पक्ती पांडर से छट कर बाहर निकला है या नहीं, सो तू देख आ। चेले के जाने के बड़ी देर बाद द्सरा पन्नी आया। यह पन्नी पहले पन्नी की श्र-पेका कुछ वड़ापा, और उसकी पूँछ पर दो पक बाल काले पे। दूसरा पकी भी मैवैद्य साकर पॉमीं पीने के बाद वह गया।

यह बड़ी उल्ले कुद करता रहा। इन प्रतियों के सम्बन्ध में कहते हैं कि पूर्व जन्म में ये ऋषि ये और शाप क

कारण पक्षी धन गये हैं। ये प्रत्येक ज्ञावतार के समय भिन्न २ पत्ती के रूप में अवतरित होते हैं। रामायतार समय थे जटायु थे। ये पत्ती अंतरित्तमें कहा भ्रमण करते रहते हैं, और ज्यों ही १२ बजे कि नैवेद्य स्ताने को ब्राजाने हैं, ऐसी माधिकों की कल्पना है, परन्तु मुक्ते तो ये पालत जान पहने ये 1 अस्त, पश्चियों का अंठा नैवेद प्रसाद के रूप में बेचा जाता है।

इसके बाद मैं पद्मीतीर्थ पर से नीचे गाँव में आया। यहां पार्वती का एक देवालय ई उसे देखा; और अन्यान्य देवालयाँ 🖥 दर्शन करके शंखनीर्प, पर आकर बैठ गया। उस दिन पकादशी धोने के कारण बहुत से फेले घरीद कर लाया और फलादार किया। इस बांत में केले बदुत होते हैं और वे पैसे के तीन के हिसाद से मिनते हैं। इसके बाद ३ वजे चिंगलपट को चांपस झापहुँचा । कुछ देर विधाम करने के बाद गाँव देखने को निक्ला। यहाँ एक प्राचीन विशाल किला है और पक विकली कडूम का देवालय है, इसके शिवाय गाँव 🗸 देखने योग्य कुछ भी नहीं है । उसी रात को विगलपट से निकल कर ना० २४ को

वजे चिद्रस्वम् को आपर्दुंचा, मन्दिर का दर्शनद्वार बंद कोने की

वात सन कर भोजन करने के बाद चिद्म्बरम् का देवालय यह देवालय गाँध के बीच में हैं। चारों धार चार हवीजे हैं अत्येक हार पर गोपर 🖁 । देवालय का विस्तार बहा 🕏 चीर 🤊 चार प्राकार हैं। बिलक्षम भीतर के प्राकार में, पास शक्ति और है के देवालय हैं। डिलकुल बाहर के प्राकार में

सा बना चुझा है। इसरे प्राकार में 👉 संमें का मण्डप है। एक संवर्ण तीर्थ है, श्रीर बढ़ा मारी नंदी है। वडा मंदी इसारे मान्त में कहा भी देखने को नहीं मिल सकता । इसकी समार्थ १०।१२ फूट और उंचाई लगभग मध्हर है। उत्तर की और के हार के मीतर सुप्रहार्य का देवालय है, उसका पर्यंगर वड़ा है। तीसरे प्राकार में तस्मी शीर क्षेत्र सन्दर है। और चीमे सर्गर

 प्राकार प नदराज और विष् : लय हैं, यह बात इमपहते का .। शंकर के देवालय पर के कलग ने का पतरा मटा इमा है और द के उद्धमें तथा सीदियाँ पर क्य^{रे}

ु । ही। शंकर का स्वरूप नटरांड का होने से उसके चार हाय है। गर में ही विष्णु का देशालय है, वरन्तु उसरे फुछ विशेषता नहीं। शिवमंदिर में शंकर की दीरे की पिंडी दै। वहई झंगुल केंची शोकर उसकी जलाधारी की लांदार्श श्रीम है। इतना बड़ा हीरा बहुत हम देखने में स्थाता है। उसका मूल्य हार्ब क्यम होगा। इसी देवालय में विपन का एक शयन मंदिर है। बह वह विकी और काले रंग के परघर का बना इझारे। उसी के पास पफ ब्राकाश लिंग है। अर्थात् एक दीधार के आग वक परी इया रहता है। उसे अलग करके आकाश लिंग वतलाते 🖁 । भीतर

भी नहीं। आकाराका अर्थ मी स

या शन्य है, तो आकाश लिंग नाम भी यपार्य है। चिरम्बर्य शत को १२ बजे निकल कर दूसरे दिन यांगी ता० २४ को सबरे में क्षंसकोलम् को आया। यशं कविया नदी है, उसे दक्षिए गंगा ह हैं। गाड़ी से उतरते ही प्रथम नदी पर स्नानार्थ गया। यहां नही घाँट बना इसा है, परन्तु नदी का जल दूसरे किनारे के पास ब जाने के कारण उस चाँद का कुछ भी उपयोग नहीं शोसकता। जात से निषद देवदरीनार्ष गया। यहाँ १२ शिष के स्रीर ४ विष्णु के। प्रकार १६ मेदिर है। उसमें जो मुख्य थ, उन्हें मेने देखा। बक्रमी मादिर विष्णु का है। वह कावेरी नदी के तट पर एक छोटी सीटे€ यर बना पुत्रा है।

यहाँ से बोहे ही अन्तर पर शिवजी का बुस्मेश्वर भामक देवालव उसम् जाने का जो प्राकार है, उसकी लम्बाई ३०० पट से भी करि है, और चीडाई १४११६ फुट है। इस प्राकार के दोनों और दुकारें यहां सब प्रकार की बस्तुर्य है। इस्तु आकार के दाना आर पूर्व यहां सब प्रकार की बस्तुर्य मिलती हैं। प्राकार के ब्रातिम भाग में बोर के दालान में बाहत रखे हुए हैं। ये सब बांदी के हैं जो है उत्तम अवस्या 🖺 हैं। मुख्य मेदिर शियजी का है। स्रीर पक हुनी

णवंतों का है। उस दिन शुक्रशार होटे से पार्वती की पूजा के लिये जानेवाली नियों को बदी भीड़ पी। विवाद शंकरको को सच्छी तरह पोदना भी जा। कुंमोध्यर स्वामी के पांच रच मनिदर के बाहर रास्तेषर है। इसके बाद हम सामानिदर को गंव। यहां लंभी पर को कदार्थी स्वीय योग्य है। उस मीदिर को दीयारी पर सामचन्द्रजों के १४ वर्ष के बनवास की समन परनाओं के अनुक्तम से निश्च बनाय हुए हैं। यही उस मीदिर की विशेषता है। उन चित्रों को प्यान टेकर देशन में बहुतसा समय लगा आता है।

इसके बाद में शारगपाणी का देवालय देखने गया । उस देवालय



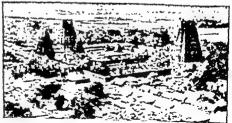
(बंगलक्ष का किया

का मोतुर बपून ऊँका है। उसकी डेफाई १०० एट पोकर जनमें १३ मीजिले हैं। इस या के सिख भी बपून पुन्तर हैं। इतना बड़ा मोतु कर्मा दिखुनान में कहाँ भी करी है। उस मोतुर की कीर कैमार देश हैं देखने रहें, देखी रखी होती है। देवालय के विद्यूत आगा में यांच क्रेंट रे मोतुर है। यहां यर भी वक्ष लीचे है। बीह का प्रत्य भी बड़ा समार है।

पिनेमें करना पीना है। सहासाँन नीर्य का दोहर निम्म पी हे बालय है। उनसे स्थान का देशा नय स्थान का देशा नय स्थान का स्थान

पूर्ण में निवासने के बाद मंत्रीय स्मूर्णिय सब सामकी रहिमे दूराने बरी दुरेगा दूरी समिताला, सज्दर, बांलरा बार्डि को बारों को स से हैं साम्य सवाना दा बीट स बेरी बाल बेरी लाम निवास में स्मूर्णियों के बहा हि बालूक स्थान को बाली, सो बारू हुस्से चीरवात को ले जाता। धर्मशाला को ले चलने को सचना देने पर धड किसी भीरत का ऋष सेव को ले जाता. और बाजार में जब फोई हमें इंग्लिश जाननेवाला मिलजाता, तब एम उससे पृद्धकर ठीकरम्यान पर वर्षन करेंचे । बाजार में जाने पर धकानदार से किसी घरत का मत्य पहले वर यदि उसने अपनी हो उँगलियां दिखाई और इसने उसके सामने हो पैसे रहा ता यह बढ़ा कद होने लगता। और अब दो आने देने लगा कि चटसे वह ले लेता या। इस प्रकार हमें बढा त्रास हुआ। क्या के लोगों को हमारी (मराठी) भाषा नहीं खाती। परना हिन्दी भाषा भी वे विलक्त नहीं समभते थे। घोड से शिवितों को छोड़ कर क्रोंक्जी का वक क्रवार भी किसी को नहीं क्राजा। उत्तर भारत में भी बंग्रेजी भाषाका प्रचार ध्यर की क्रयेका कम क्षा आय तो सीन नहीं, चरन्त उस बोर हिन्दी भाषा का ध्यवहार होने से टटी फरी रिर्ली हैं वर्षे प्रम अपना मनलब तो सम्भा सबते हैं । परन्त रथर जर्श तरां तामील, के सियाय किसी भाषाका नाम नहीं । यदि यह कर भी दिया जाय कि इधरके लोग संदेत शास्त्रभी नशी जानते तो भी कोई चानि न दोगी। इसी कारण तजीर भाजाने पर दी इसे धैर्य द्या। श्रीशियाजी महाराज के बन्ध स्वंकाजीन जब तंजीर में राज्य क्यापना की। उस समय उनके साथ कितने दी महाराष्ट्रीय स्रोत भी वहां जर बसे, उन्होंने मेराठी भाषा को स्थ्यापी रखा । श्रव उसमें सामील भाषा के बहुत से शक्तों का मिथल हो जाने हैं। भाषा का इस क्ष्म बदल गया है. त्यापि उनकी बात क्रिकांग्र मराठी भाषा 🖩 होने से इस उसे समक्र सक्ते ई। तंजीर से विचनापत्नी, धीर मन्दातक भी ये लोग फैले इ.ए. हे. इस कारण इन स्थानोंमें भी हफेर श्रास नहीं पहा । शक्तेश्वर में तो भेट और वर्तारी लोग आधिकतर कोकण शंत निवासी शी शोत

ता० २६ को सबेरे वह कर मुख मार्जन से मियट पश्ले मे महेश्वर के देवीलय की देखने गया।देवालय के गुरुष द्वार दर ३० पुर ऊँचा गोपुर है। और महिरी द्वार पर के गोपुर की उन्हाई ६० एन है। मोनी द्यांक्रा के वार कर काने पर दाविभी और वार्वनी का देवालय आना है। पार्वती की मूर्ति १० पूर केवी है, देशालय की रथ पर विद्यान का आन कराया गर्या है। बाहर की सेरिर के दोनों कोर कई र पश्चिम कराये हुए हैं, और सामने गोड़े करा कर उन पर सपार किटाये पूर्य है। भीतर की और काबी चाँड़े आहि जनते पूर्य दिलाये गये हैं। बिन्तु रायी, योडे, परिये भारि सभी यश यश गावर के बताये रूप हैं। इस मंदिर को देख कर मृत्य शिवमंदिर की और कला तो मार्ग में एक देवालय ननी का काया. । उसमें का मनी बड़ी मारी है, उसकी लाबाई डेचाई चीहाई 'बच्छा: १६११२१७ एट है, स्तीर यहन १०४ मन पड़ा है। यह नहीं यह काले पायर को देना हुआ है। मन्दिर में मन्द्री की सूर्ति कैटी पूर्व दिन्साई के, यदि यक्षी सूर्ति कही कई क्षीओ नी अन्दिर की विविध क्या कर जानी। इसकी सहकार्थी कहावन है कि जब नेदी थीरे २ बहने लगा, तो पुजारी को प्राय दुखा कि यह देवालय को तिश देगा। तक उसने शंकर की बाराधना की बीर शंकरने अक



िरकार्त पुरस् द्वारा प्रमान्त सुद्धी को नीक रिका ।

्रमुक्त देवालय के वीर्ष बीर क्षीप कार्या दर्शों में हैं। एउट्टे देवरेटी प्रश्न कार्य काल होना है। एको क्षेत्रक होन्हां कि है। त्या कार्य देवलाई। बीर मृर्तियां भी हैं। शंकर के देवालय के बाई और सुब्रहाएय का मंदिर है। उन दोनों देवालयों के बीच चंडिकेश्वर का छोटासा देवालय है। चंडि-केश्वर का काम किसी के आने जाने पर मद्रेश्वर को उसकी मुचना

स्त्रहाएय के देवालय में का नक्सी काम दर्शनीय है, देव और जीडि केश्वर के दर्शन करके मैं अदेश्वर के देवालय में गया और उसकी पिडी देख कर चिकत होगया। यह पिंडी वही ऊंची और मोटी है, जास पास चारों बोर गेलेरी बनी हुई है श्रीर उस पर जाने की सिड़ी भी बनी दुई है। गेलेरी पर चढ कर गये बिना पिंडी पर श्राभिषेक नहीं किया जासकता, उसकी जलाधारी तो वही ही लम्बी चौडी है। देखा-लय का शिखर २१६ फ्र.ट ऊंचा है। शिखर का परवर प्रचंड रोकर उसका यजन ३३६ मन है।

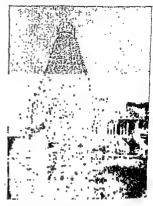
इस परवर को शिखर पर खडाने के लिये तंजीर से ४ मील के द्यंतर पर के सारापुनम् नामक गाँव से मिट्टी की चढाई बाँधते २ शिसर तक लाई गई, और उस पर यह क्यर धकेलते २ शिखर पर लाकर विदाया गया। करते हैं कि इस शिखर का काम १२ वर्ष तक चलता रष्टा। देवालय के चारों श्रोर का परांगण वडा विस्तीर्ण और स्वच्छ रक्छा गया है।

इसके बाद में राजमहाल देखने गया। यह महल पांच मॅजला और विस्तीएँ है, ऊंचाई ६० फीट है। इसी में एक सभा भवन भी है। उस में काले बेनाइट का चवतरा दना कर उस पर इयंकोजी के धंश के एक शिषाजी नामक राजा का पुनला खड़ा किया गया है, वह सफेद संग-मर्मर का बनाया हुआ है। दोनों शाय जोड़ कर आनेवाले को शिधाजी राजा नमस्कार करते हैं, पंसा दृश्य दिखाया गया है। इस मूर्ति की पगड़ी बहुत भारी होजाने से यह उतार कर उसके स्थान पर दूसरी रखदी गर्र है। इस पुनले के बार्ड छोर लार्ड नेस्सन साहब का बस्ट भी है।

दसरे चीक में झीर भी एक सभामण्डप है। उसके मध्य भाग में सिंहासन या, पैसा करा जाता है, किन्त अब उसके स्थान पर एक बढ़ी भारी हुर्सी रसी दूई है। इस अरुडप की दीवारी पर तंजीर के पूर्व कालीन राजाओं के थित्र वने इप है । इस मण्डप के बारर के भाग में सरस्वती महल शामक एक पुस्तकालय है, उसमें १=००० संस्कृत इस्तिवित प्रंय ई, उसमें से ४००० ताइ पत्र पर लिखे हुए र्दे। इतनी वही संस्कृत अयों की लाइबेरी करी भी नहीं है।

इस चीक में से बाइर निकलते हुए द्वार पर एक छोटी सी कोठरी दे उसमें भिन्न २ प्रकार के पुराने शुरुवारत रखे दूप हैं। कितनी ही नलवारों की मुठ सोने चांदी की हैं। छोटी तोप, बंदक, हाथी के हीदे, मृत्र और जरी की पोशाक भी रखी हुई ईं।

किले के बाहर घड़ी का एक वहा मारी टायर है। यह सन में वनवाया गया है। इससे उत्तर की श्रोर राजा मीरासदार है। तंजीर से ७ मील पर कावेरी के किनारे तिस्वज्ञी गांव है,यहां शिवजी का एक मन्दिर है।यहां मरने से मुक्ति बात . इस प्रकार की बात लोगों के चित्त में जमजाने से बुद्दे दुई अपनी आयु के अन्तिम दिन यहीं आकर विताया करते हैं। है कि यहाँ ब्राह्मण लोगों की बस्ती श्रीधक है। समय न शोते

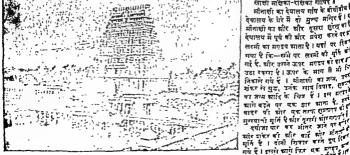


तंजीर ये भद्रेशर का मदिर

इस गाँव को देखने नहीं जा सका। भद्रेश्वर का देवालय, राजमी भीर तोप देख कर में अपने <u>म</u>काम पर आया, और भोजनारि है निपट मदूरा जाने के लिये निकला । मार्ग में श्रियनाप्त्री शहर मार् किन्तु योपस लीटते समय शहर देखने का विचार होते सीधा महुरा को गया और १२ वज रात को पहुचा ५

ता० २७ को सबेरे उठकर भीताली का देवालय देखने गया । वेधी की महिमा इस प्रकार ई.--

पंचकाची महुश मीनाची काग्री शालाई! सासी मिसका-रिक्तका गौर्विद । मीनादी का देवालय गांप के बीवांबीय देवालय के घरे में दो मुख्य मन्दिर हैं। मीनाची का और और दूसरा छरेलू का देखालय में पूर्व की और प्रयेश करने वर ही लरमी का मगुइप झाता है। यहाँ पर विवर् गया है कि — धंभे पर लाभी की याँते के गई है, श्रीर जनने उत्तर मगडप को शर् उटा रक्ता है। उत्पर के माग ॥ भी नि निकाल गयं है । मीनासी का जन्म, कर शंकर के युद्ध, उनके साथ वियाह, सुकर का जन्म द्यादि के चित्र हैं। इस महा बागे बदने पुषक छार बाता है। हुन बादर की बार एक नत्य सुप्रयाप ही मुलबानी मूर्ति ऐ और दूसरी भारमगर्थ वर्षाता पार कर मोतर आने पर कर स्रोत प्रांचार की स्रीत बार स्रोत मीना के



र्रबर्वरम् का मेरिर

इसके बाद में अन्यामोड़ अम्बद्ध ब्यान देखने स्था, यहाँ यह तीय है, पान्द्र बंध क्षेत्रापुर के मैदानकी लेएक नामन ब्रोमी बड़ी नहीं है लगारि इस्त इस् है। हमाई सावाई देश पाट और गर्भ का स्थाम दो पुटहै।

रे, मार्ग 🎚 दानी चार दुवानहार बंदन र मारक की पार कर जाने पर यक पीना का मान माना है। वर्ष सिंधारी दीपक श्यान के स्थान की प्रय ए उनमें तेन बनी रिये लगाय जाने हैं । उस समय का इप्प बड़ा प्रतीया है।

श्वमंत्र में प्रयेश करने पर फिर पक मएडप छोता है, उसमें क्रीयर है। मएडप के दोनों ओर शंकर के प्राणाण चित्र के देखें, है। मएडप के दोनों ओर शंकर के प्राणाण चित्र के देखें, है। इस मएडप को भी पर कर काने पर बाई ओर ऐरमरी का तीर्प झाता है, यह तीर्प बड़ा पवित्र माना जाने से मैंन उसमें कान किया। इससे पिडम और इसिए और की प्रसालों में दिवाजों के समलतार सम्बन्धी चित्र को चुर है। इसमें फर्ट परसालों में दिवाजों के समलतार सम्बन्धी चित्र को चुर है। इसमें फर्ट परसालों में दिवाजों के समलतार सम्बन्धी पत्र को चुर है। हमाल फर्ट एक परसाल के साहर के प्रसार के प्राप्त के प्राप्त के प्रसार के प्रोप के प्रसार के प्रस

इस हेवालय को जाते एवं मार्ग में संयोग और बाली की मूर्तियाँ विचार देती हैं। इसी प्रकार हरिक्षान्द्र और तारामनी की भी सूर्तियाँ है। समझण्यम् के मन्दिर का द्वार बंद धोने से उस मृति के इम दर्शन M कर सके । उससे यांगे बढ़ने पर गलपति की मूर्ति याती है, यह मी बहुत बढ़ी है। इसीप्रकार शयप्रदी की भी मृतियाँ हैं। आगे बढ़ने पर संदेश्वर का देवालय झाता है, उसमें की मूर्ति नदेश्वर के कप में है। इस देवालय के दर्वाते को पार कर जाने पर पक बाट लग्भे का हार द्याता है। उसमें भी शंकर के चित्र वन हुए हैं। एक नंदी और समध्री द्वीपस्तरम है। मगडप के बाहर काने पर दाहिनी वाई और हो २ लामें हैं। हाई छोर के लम्मों पर शिवजी हारा दल के संदार होने का शित्र है। दाहिनी छोर के गम्मी पर शिवाओं और काली के नुत्व करते रूप चित्र दिलाये गये हैं। इनके पास ही एक अग्डप में कांत्री के बादन रखे दूध है। इस मगद्रय से बादर निकल कर दादिनी द्योर जाने से धक सुंदर मण्डप मिलता है, उसे विवाह समारम्भ मंडप करते हैं। परां उत्तव के समय संदरेश्वर श्रीर मीनाकी का लग्न समारहा कांत्रा है। इस माइए की सम्तायांत्री लवाही से की गई है। मद्रास्त्र प्राप्त के किसी भी देवालय में लक्षडी का काम देखने में नहीं भाना, जरा देश्यियं यहीं पत्यर । पत्यर के बाट, व्यन्ने, धादि जिन्द पन्त को देखिये पदी परवर की सफर कानी है।इस अंदिर को तरनपोशी सबढ़ी की देख बाध्यं पूछा। इस मग्डए से बांग क्टने का नाई बार फिर एजार ध्वरमे का मण्डप धाना है। इसके बावले भाग के शरशी पर बच्चनमी नक्षार्था की गई है, कीर उन पर शपर की जुनियाँ औ गुरी पूर्व हैं। देवालय का भाकार बहुत वहा शोकर ऑतर से स्वयन्त है। सीनाची चीर संदरभ्यर के देवालय के उत्पर का भाग सीने के पर्नेट से भटा चुचा चनलाने हैं। देवालय के चारों छोट होता है, धीर में बद्दन बढ़े हैं। प्रवेश हार से ही बाहर निकल बर साना यार कर जाने पर 'पयु ' नामक मग्डव धाना है। इसे जिल्ला नायकने दनपासा चा. यह संभूत दी वह गया है। यदि यह पूरा दांजाना बड़ी शहर इमारन बन जाती । इस मण्डप में जिल्ला की सूर्ति है, मण्डप के बाहर कार्री छोर के रपान में बाजार लगना 🛠 । मन्द्रप नथा बारर को जिल्ल भारी बड़ी संदर है।

रांस बार में गांव ने बारर एक मील के समार पर विग्नुत्र नायक स्वार प्रत्य के स्वार अन पर व्यवस्थ में स्वार अन एक में के स्वार अन पर व्यवस्थ में सार किया होंगा के स्वार अने कर पूर्व के स्वार अन पर व्यवस्थ में सार किया होंगा के स्वार अने कर पर व्यवस्थ में मार किया होंगा के सार के सार किया होंगा के सिंग का सार किया होंगा है। स्वार के सार किया होंगा के सिंग का सार किया होंगा है। स्वार के सार किया होंगा के सिंग का सार किया होंगा है। स्वार के सार किया होंगा के सिंग का सार किया है। स्वार के सार किया होंगा के सिंग का सार किया है। स्वार के सार किया के सार किया है। हिस्स के सिंग का सार किया है। हिस्स है। हिस्स के सिंग के सिंग के सिंग के सिंग के सिंग के सिंग है। हिस्स है। हिस है। हिस्स है। हिस है। हिस्स है। हिस

1

हम साम में भीत भी बार्च बनामियाँ होगी है, भीत हारवारी बार्च भीत है। यह साम बहुन बहुन अही देखा है है हमा में बहुनतीयों है। मान को देश बार में अपनीह से शिवार कि में अमेतावी के देशकार में मार, बारतु पार हिंद पोर्ट मार को बुर्तिमा के बार मोहार के प्रकार बहुन है। की शर्देश के बहुन को बार को स्वाप्त के बार बहुन के में में पूर्व में में मार बहुन का मार्च में के का मार्च में का मार्च की मार्च का मार्च है। में पूर्व में मार्चना कुम्म काम्य की में का मार्च में का मार्च में का मार्च में मार्च मार्चन मार्च मार्च मार्च में का मार्च मार्च मार्चन मा चदा कर अल यात्रा कराते हैं, और गेशनी तथा क्रन्यान्य कई प्रकार का उत्सव भनाया जाता है।

यह तीई वैगई नरी के नट पर है। इसे भी मिगुझ नायक ने बँध-बाया था। दिख्य की स्मेर के तीयीं की तरह यहां भी भग्य मान में पत्र जनूतर है, यही नहीं, वस्तु उस पर पर इसान और उसके खारों और बगीजा भी लगा है। तीयें के मान से खज़रा भी बड़ा है। इस इसारत में दी दोवहर को उत्तमय मूर्ति की पालकी लाकर रखी गई थी।

में इराम को यहां पहुँचन पर प्रथम पास में को पैगई नहीं की देखने गया । पिटले दिन उद्धार कहा पानी भिरते से नहीं में जल बहु स्था घर। मधी के विजार दूर २ ल आये हुए लोग मोजनादि कर रहे थे। इसके बाद मैने उस नीर्ष की प्रदक्षिणा की। चारी और लोगों के मेंट के मुँड पे। भौतरी चतुर्ति पर प्रतारी लोगगये पे। नाथ में शैठ कर चेतुनरे तक जाना पहेना दें। सीड चहुन भी नो भी में ३थी स्पी करके यही वर्धका, प्रति मनश्य धाउँ २ जाने किराया लगा । तत को की वर्ष थी. परम्य पूर्णिया दोने क बारग स्पष्ट चौदनी दिदक रदी थी. शतनरे के वारों बोर, उत्पर की इमारत पर गया तीये के बार्स बोह र्धेकेटळ दीपमाना लगाई गई थी। मेरा भनुमान है कि वे १० एजार दिये दींग। राम दोने दो ये सद जनाये गये नद मी बाही झोट दियं प्रदिय धीराने लगे । उनका प्रतिविध्य भी पानी में गिर रक्षा या, हरर प्रदार थर नीर्थ कत्यम कोसायलः भीग प्रदेश चाः छाट छक्ते 🕏 शुनि की पुत्रा कार्यो गुनः पुद्दे, शिनने की लोगी ने पुत्रा जामग्री देखार बद्रारी के बुझा बन्धाई। धारती दीजाते पा नाथ पा और लक्ष्मी का मेरिक बनाया गया था. उनमें देवी की मनि विदर्श गई। इसी नाफ तर शामने मरहद दना चर उसमें भाइ कार्नुम लगाँव गये थे। इसके बाह क्षर नीचे 🖺 कवनरे के कारी धोर उस मूर्ति से प्रताकता कारणा है। क्सके बाद यह विकार पर यह शाय दहरादी गई । यहाँ चातिश्रवाती केंद्री गरे. इसके बाद सूर्ति की पालकी में विद्याया । उसमें सीम सर्तियों थी । होरेडेभ्यर, मीलाली, बीहर सुप्रदानम, इस प्रकार धीरे ६ केंच्स के साथ देशों की पानकी रात की १२ वर्त गाँव में सापर्दर्शा । में मुचाम पर करते के बाचर १२ वर्ष राम की साही के समित्रार के लिये रकाश पोरया ।

ता० ६८ को सदेरे ६ कड़े गरेश्वर कागया। यहाँ पर शावियों के लिये पंडी ने फर्नेटालाएँ वैधवा व्हवा है, बावलेब मी हैं। में बावले विपाधांव की धर्मेराला में एक कोटरी किराये पर लेकर हरूर गया : उत्तरने के बाद १ मील पर के लश्मण कुंड पर क्षानार्य गया बीत वहीं क्षेप विकि में निरश, यहाँ कृत सीजानावर्ग क्ष्मार्गा निर्मी भी कार्र पूर्व पी. उन्होंने भी बान बन्हाचे, यह देख मुन्दे बहा आधार्य दुशा । विद्यों के हान करने का काम सहस करनी की, यह भी कहा को काम देखान में काई। प्रमाणी कोए की विकास निर्मी की हार वार्ष के लिये वहीं कर्त्तु क्या केली हैं, बुरव के द्वारा किसी समय की का दिली दवाना बोर्स है जादर बान दनकार दश दिन प्रदार है। परि इसकी धोल की सहते इस काल की करने लगे से कहा कारी बान की, गांकेकर के की बेगी बच की मी दिसाई की । रीव मती किया के बाव नर्य मेंगर की दशने हैं। दशनू की र विधि से क्टिट बर दें में ट परा (बारों है शहनों रें बादा रामदे धान बर बर स्ट्रीस्टर के रहेन चेनदा । हमें हसामध्ये में ज्ञानन है रेसामस हुए मुख्य से र बाद दल्दरी हालक है। बाहरी प्राचन की कारते के देवीन हैं तुन की ह Si Ere las 300 ge girt : gu mant E if miene granfe

शांतियों भी के इंडीकर के देखालय के काई कोड़ कायाया का बांदर के इ जन दोनी देवालयी के बांध थां देव का का शोशका देवालय है। थांड में भ्यर मह महार विभी के बाज अने यह छड़ेत्वर की बार्का सुकता

धामानय के देवालय है का मक्षा काम दर्ग मेल है। देव करेड़ बी.डा बिश्वर के, दर्शन करेंग्र हैं संदेश्वर के, देवानवारी शका और प्रश्नवंद विदेश बेल पर गाँव प शेंगामा । यह विद्री बढी है, बी बीट लेटी है, बाल पान्य पानी कोन ने लेते. बनी पूर्व है कीन पना पर अर्थन की निवर्त औ बनी दर्द दें। गोगरी यह बाद बाद कहा जिला जिला यह बाजिया नहीं विचा जासकत. प्रस्ता जनायां। के बड़ी ही लाडी थीड़ी है। देख सय का जिला देर पार प्रेमा है। जिला का पारा अर्थ शाहर reift und 11t tin C :

इस पादर की शिक्षर पर बाहाने के लिये लंकीर में प्र मील के बालर चर के ब्यारायुक्त समाच गरिव के क्षित्री की कराई करिये ५ शिला मका लाई गई, ब्रीर प्रस्त पर पद प पर अवेलन व शिखर पर लावर दिटाया गरा। बार्टन है कि इस शिखर का काम १६ वर्ष कर सरका रका । देखानाय के बाली बोल का नहींगता करता विकास के बीर शहर है रक्तरा शया है।

इसके बाद में राजग्रहाल देखने गया । यह ग्रहन ताँच मेहला और विक्तीते हैं, अपने ६० जीट है । इसे के वन कहा सबन हैं। है - बन में बाने प्रेमाइट का शहनता बना कर उस पर तर्पकोओ के पंजा के पक ग्रियाओं नामक राज्य की पुरुष्य खड़ा विधा गया है वह करेंच संग मर्मर का बनाया हुआ है। दोनों हाच जोड़ कर आनेवाले की शिवाजी राजा अमरवार वरते हैं, ऐसा दाय दिलाया सवा है । इस मूर्ति वी पगरी बद्दन भागी द्वांजाने से यह उत्तार कर प्रस्के न्यान पर दूसकी रगारी गाँ है। इस युवने के कार्र बोर्ड नाई नेप्तन नाहक का बहर

दूसरे बीक में और भी एक समामक्टर है। उसके मध्य भाग में मिरामन या, देमा बरा जाना है, बिन्तु धव उसके व्यान पर यह बड़ी आरी कुर्मी रन्ती पूर्व है। इस अगद्य की दीवारी पर लंडीर के पूर्व कार्लान राजाओं के सित्र क्षेत्र पूर्व रे । इस मण्डप के बाक्त के भाग में सरम्पनी महत्त नामक एक पुरतकालय है, उसमें १८००० सरमूल इस्तिलियन प्रच है, उसमें के ८००० ताइ पत्र पर विशे कुछ हैं। इननी वदी संस्कृत ग्रंमी की साध्येश करी भी नहीं है।

इम चीक में से बाहर निकलने हुए हार पर एक होटी की कोटरी रै उसमें भिन्न २ प्रकार के पुराने शास्त्रान्त रहे पूर्व हैं। विननी की मलवारी की मूठ सीने चौदी की हैं। होती मौप, बद्दें, हाथी के हैंदि, भन और जरी की पोजाके भी रही रहे हैं।

विभी के बादन धरी का यब बड़ा आहे। राजन के 1 यह हर। fi menter mer fe b gerie mer di ube erminterere min Eteretes som gefelt a femie farme mie ein fentliende minn eine biete bing pregentum gege द्दर प्रकार कर कार रूप है । कि दिला के अग्रजात की कुरते ही उन् attife atten fe felen ! femmie atte famet den giften fe for eine gemme erze's wie made wie jur be gerenn mitte fe



efte ft ubge ut mer

इस गाँव की देशने नहीं हा सदा । महेश्वर का देवानव, सहरा और तीय देश वर में अपने मुकाम पर आया, और मीरगीर नियद महार जाने व नियं निश्चा । मार्ग में विश्वनात्कों ग्रहर हुई विन्तु बारण शीटने समय ग्रहर देखने वा दिवार हिन्द नीमा महार को गया और हैर बज्ज सन को यहका सकरार है टररा गयो।

ता० २३ को सबेरे उठकर मीनाशों का देवालय देवने गया । 🖺 देवी की मोहमा इस प्रकार है --

वेचवाती मदुश मीनाशी वाणी श^{नाह}ें नाशी महिचा-रशिका गाँविह 🛚 मीनाची का देवालय गाँव के बाँवांगेंव देवालय के घर में दो मुख्य मन्दिर है। मौनाकी का और और कुसरा संदूर देवालय में पूर्व की और प्रेवेश करने पर लश्मी का मगुरूप द्याता है । यहाँ पर दिः यया १ कि — सभे पर लाजी की मूर्ति ¹ गर्द है, बीर उसने ऊपर मरहप की शह उटा स्थला है। उत्पर के साग में सी निकाल गये हैं । मीताको का जन्म, वर् शंकर ल युद्ध, उनके साथ विधार, हर्ड का जन्म ब्रादिक चित्र हैं। इस मार्ग आगे बढ़ने पर एक द्वार भाता है, व बाहर की आर एक तरफ समझाय श मुलयाली मृति ऐश्रीर दूसरी झारगपणी दर्याजा पार कर भागर जान परदर्ग बोर शुकर की और बार बोर मीनाई सूर्ति है। दोनी शिकार करते इस दि



विदेवरम् का मंदिर

इसके बाद में नासामाह नामक स्वान देखने गया, यदां एक नोप है, पान्त यह बीजापुर के मैदानकी तोपक समान जोमी बड़ी नहींहै,तयापि बहुत बड़ी है। उसकी लम्बाई २४ फूट और वर्ग का व्यास दो फूटहै।

र्षे, मार्ग में दोनों और दूकानदार बैंटन रें। मगहप को पार कर जाने पर एक पीतल का द्वार भागा है, संबद्धे दीयक रखने के स्थान वने इप ई उनमें तेल वर्षी दिये लगाये जाते हैं। उस समय का रूप बढ़ा मनीशा होत



पितृहत्या या प्रियाराधन ?

(लेगक-शी-वेश्यापत्र)

परनेत ! ब्राज सक गिलापिला कर तुभे छोटे से वहा किया। श्रीर इस न को पहुँचाया उसका प्रति बदला सु ने इस रूप में खुकाया। तेरे कृतज्ञ (कृतम्) मनुष्य सलार में शायद शी कोई शोगा दिल मदाराज यशोपर्धन हे अत्यन्त संतप्त दोकर क्षमारसेन को फट-

सतलाई । सने नद्भनायुक्त सत्तक कृका कर कहाः-महाराज । मेरे दाव सं त अपराध का दोना मुक्त तो मालम नहीं दोता।

पया ! कुछ भी मालम नहीं दोता ! इस य देश के सिंदासन पर बास्ट होने के तृत्याज तक जिल यशोवर्धन को व्यक् का शुक्ष तक मालम न या, उसीका त सूने पूर्णकेपण परिचय करादिया ! ने तुक्त इस योग्यताको पहुँचाया, जिसके से नेरी इस देह का पालन हुआ, उसी अनिए करने को तू प्रवृत्त हुआ ! चंदन बुद्ध पर कृष्णुसर्वका पिज्ञा रदने से व प्रकार उसका सर्वस्य नारा दोजाता उसी प्रकार मेरे थंदा पर तेरे प्रतिपालन कारण यह संकट द्याया है ! संनापा-शय से राजा यशेषधेन का साराग्रदीर पेत लगा।

" महाराज, जबसे मुक्ते संसार का झान ने लगा है, स्राज तक झाप के राज्य का वी व्यक्तिए चिन्तन गरीं किया। व्यार इस हमें जदतक ब्राण्डि, तद तक श्राप की बामें दी काल कमण करूंगा।"

"वस बहुन हुआ, कृपा कर-अब तेरी बा को मुक्ते बाधश्यकता नहीं ! और धिक सेवा करके तू मेरे इस मालाय प्रदेश राज्य पर भी पानी फेरदेगा ! यदि कली ति ने कृतप्रतान की दोती तो अंगारसने ो इस प्रकार पराक्रि र होकर न भाग व्याना

इता 🗀 "क्या मैने कन्द्रानाकी दिमहाराजें का प्रकृतिक हो। यह बात इस सेयक को स्वय

हा भन मेरे विरुद्ध कर दिया है !

" बरे दुए, यही तरा दूसरा अवराध है !" (कीथ से अज्ञा कर) र्धगारसेन के समान घुद्र चीर स्थामिमिकः परायल मनुष्य के बिरुद्ध तू वात बना रहा है?

कुमार ने श्राक्षयान्यित शोकर पृद्धा क्या है वृद्ध सेनापति श्रीमारसेन ने धाप से यह बात करी है ! रां, बृद्धपीर धंगारसेन तेरे विरुद्ध करा

करते हैं, छारे उन्हें तेरे छाहित संक्या प्रयोजन है

"नहीं—परन्तु उन्हें भी शुद्ध भ्रम सा होगया जान पहता है—" " बरे तुष्ट चुप रस, बाद में तरे शुँद से एक भी शन्द सनता नरी चाश्ना। तेरं इस धोर अपराध के लिये तुर्के देशन्त देंड देना शी योग्य रे। परन्तु 'प्रेम' एक बुरो बला रे। आज तक जिसे बढ़े लाड धाव से सिर कंछे पर विलाया उसी का प्राय लेगा, नहीं । इस बात को भूल री जाना खारिये, बस-धव तू यहां हो खलता बन, मेरे राज्य की भीमा ले बाहर दोजा और फिर अपना यह काला मेंद गुके व

युमारसेन चत्यान राद्युक्त दोगयां, उसे मदाराज का क्वभावयुन-

(8) तयः विदित्या। यह सोच कर कि ब्राइ ब्राप्ते बोलने का कछ भी खपयोग न दोगा, उसने मदाराज को अलाम किया और सतकाल दी अंगल का रास्ता पकटा !

कमारसेन का पिता महाराज यशोधधैन का क्रमपात्र एक शर सर्वार या। इस राजा मिहिर कुल के साथ होनेवाले युद्ध में यह शुर मारा गया । उसकी साध्यी स्त्रीने अपने दो वर्ष के पुत्र कुमारसेन-को महा-

राज यशोवधंन की सेवा में अर्पण कर अपने काल नियमानुसार अग्निदाइ ले लिया। इस राजा मिडिरकल बढा गर या, परन्त साथ की बढ़ा दुए भी या, और उसने यशोयर्थन की प्रजाको बढा कप्र दिया पा। इस कारण दोनी में वहीं ध्वटा-वटी दोगई थी। ग्रमवंश के राजा नरसिंद गुन को सी इस दुर्ण राजाने पराजित कर दिया था। गुप्तवंश से मालब वंशीय शका यशोवर्धन के साथ पूर्वापर वैमनस्य होने 🛍 अंपरस्पर एक दूसरे की बात 🗓 प्रवृत्त रहते थे। राजा यशीवर्धन के लिये उस समय बढ़ा लचाएड उत्पन्न होगया था। क्योंकि नरसिंह ग्रुप्त के पुत्र क्रमार ने इल लोगें। का पूर्ण पराजय करके अपना नष्ट वैसय पुनः पूर्वयत् प्राप्त कर लिया या, और अर्चघर मालय देश पर आवः-मण करने की तत्यारी में या। परन्त यशो-बर्धन के पराक्रमी वृद्ध सेनापति अंगारसेन से इएराजा और कुमार गुप्त दोनों शि भयभीत रहा करते थे। इसी कारण उनका कुछ भी यश नहीं चलता । कुमारसेन अत्यन्त साइसी और गुर युवक था। इसी प्रकार वह अपने सहायक सिनिकी को भी बड़ा प्रिय या। उनका नाशा किये विना राजा यशोवर्धन की सेना में पूट क्रमाइसेन-धारी बनुव्यता ! के यह तत्वारा तेरे निवाय अन्य न पड़ेगी, इस उद्देश्य से प्रमत्तवर मे



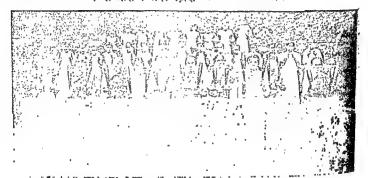
र्था वो इस हरव में छावा भी पड़ी है क्या र देख ती ! " भी उसके लिये प्रपंध रच कर ग्रंगा-ने मो थिदिन नदीं दोनी। निध्य देखिये किसी के धूर्तता कर आप रसेन सम्बन्धी उसका मन कल्पित कर दिया या । प्रमत्तवर ग्रम राजा की छोर से माग कर मालय देश में आश्रय पाने के लिये आया इया या। गुप्त राजा ने उस की नीकरों के लिये उसे योग्य पारितों-यक न देते हुए अकारण ही उसका सर्वस्त्र हरण कर अपने राज्य की

सीमा से बाइर कर दिया था, और इसी कारण यह लोगों मे कहना फिन्सा या कि में अब उनका पदा राष्ट्र शोगया है। इसी प्रकार की कुछ बात उसने अंगारसन से भी करी हैं, येसी अफवारवी । कुछ भी कारेंगे, परन्तु प्रमत्तवर के मालव दर्बार में एक प्रतिष्ठित पराधिकारी वन जाने के कारण हो बढेर राजनैतिक कार्य उसकी सम्मित लिये विना नरीं शोने थे। प्रमत्तवर राजधानी से दो कोल के द्रान्तर पर जंगल 🗓 रक्ता या । कोटु न्विक जनाँ में करिये या सन्तति के नाते, परन्त उसकी एक मात्र कन्या ही उसका सर्वाधार थी। मालय दर्वार में अमत्तयर का का प्रयेश होने के बाद उसे छुप्रास्मेन के सारे गुल हिंगीचर हुए। स्थामिमाके परायण सर्दार ने उसे गुन राजा की भीर मिला लेने का बनेक बार बर्गमेस रीति से प्रयत्न किया, किन्तु उसमें सफलता नरी मिली। बन्त में उसे विभ्वास दीगवा कि यद इस प्रकार न मानगा.

ब्रतः इसे विभी युक्ति से मार डाले विना मानवराज की सेना ॥ छुट

तो आप मील से भी अधिक चलन पड़े इतना बड़ा यह देवालय है। इस देवालय में सिद्धिविनायक, निर्देश्य पार्यतीमाता, नवमह, घुनुमान, आदि के मंदिर हैं। यह प्राम्थ्य मान, आदि के मंदिर हैं। यह देवालय में सिद्धिविनायक, निर्देश की पड़े हों। यह प्राम्थ्य के मंदिर के दर्वाल के सांदर की। यह प्राम्थ्य के मुप्त में देवाल के सम्भुप्त है। मंदी देवा इसा और जीम बाइर निकाल पुर है। यह भी एक संवाल प्राप्त का बना होगा, परन्तु ऊपर से प्रमे का पत्तकता चढ़ा इया है। प्राप्त का बना होगा, परन्तु ऊपर से प्रमे का पत्तकता चढ़ा इया है। इसाई स्वाल कि सांदर्वा के संवी के स्वाल रोतक भीतर गया तो समामण्डव आया, यह बहुत बहा और मन्य है, इसमें संग इप एक्स ४००० पुर लिस है। इस मम्य कि होगों की और सं रामेश्यर पर चड़ाने के लिखे लाई इहं गंगा का पुजन होता रहता है। सामामण्डव के सम्मो पर नकायी की हुई है। मीतर जाकर दर्शन करने की जीस पक क्यानों पर नकायी की हुई है। मीतर जाकर दर्शन करने की जीस एक उपया है। गंगा कहाने की फीस तो राकर हो। निर्मा का पुजन होता रहता है। सारियल अपयेख करने की जीस एक आना है। इस प्रकार प्रमेक काम पर कीस लगा कर मित वर्ष लाख स्वयाला करवा पढ़ा है। इस प्रकार प्रमेक काम पर कीस लगा कर मित वर्ष लाख स्वयाला करवा पढ़ा है। सारा है। इस प्रकार प्रमेक काम पर कीस लगा कर मित वर्ष लाख स्वयाला करवा पढ़ा है। होता है।

कन्या आरोग्य मंदिर बडोदा । (स्यापना। सन१९१६ई.)



विगत युद्ध जद के मंगेकर समयमें आरोग्य मंदिर को विद्यार्थिनियों ने रिलीफ कमेटी की देखरेखों अच्छा बाग किया है, बमेदे में युद्ध जद पीतिन रीगियों मेंने ' ह्यार रेगारिते मो, साणिकराद को बनाई हुई सीहिमा ही सेनन करेते थे। बाहर भी ये गीलिया मेजी गई थी, उसस्य इन विद्यार्थिनियोंने अपने पर का तक कान कि छोड़कर से लाख से अपिक गीलिया तत्यार कर रिलीफ कमेटी को पहुँचाई। इसमें से कई कमाओंने रीगियों के कर जाकर उनकी तेता छुट्टा को भी मंदिर को म्लूबर विद्या भीमती होता है ने रीगियों भी छुट्टा कम्मती बच बागे कमाणा को सिख्यादी की। इस आरोगस्यार्थिन से लियों के तत्त्र मा कियार कर विद्यार्थि स्वायाम निरक्तवा जाता है। " बोरीपियन पदाति से जी पुरुयों को एवड़ी प्रकार के ब्यायाम की दिशा देने से होनेवाले पुण्येतियान स्वार्थित कर की ही। " कि मान स्वार्थित कर की की पुरुयों को एवड़ी प्रकार के ब्यायाम की दिशा देने से होनेवाले पुण्येतियान स्वार्थित कर की ही। " बोरीपियन पदाति से साम की पहला करके अभिगाव दिया है। इसके तिये इस प्रोप्ट मानिकराजनी व

बम्बई में सत्याग्रह का अन्दोलन ।



ता० दे खरील को सेवर मा बज चीपटो पर को समा का रूप्य (१) खड़े हुए मिन जमनाहाल इत्रकाहक और बुमारत बैटेनूए मिन सामेवल है महामह के बैटरमाज संबद्ध से इनली बिरान्य जनसम्बा साल समा सह पहलेडी बहुई जानकरी दें.



(२) मि. जमनादास सहानाजी ना ब्याल्यान पटवर गुन से हैं, यह हुए महात्मा वान्यांनी के सेक्ट्रों मि॰ देवाई हैं। मोलंडर स्वार्थ मि. इन्डें उनके निष्ट संगीतनी नायह बाँध मु॰ यान्यांनी नर्या मि. जमनादाग है रोग त्यांचे हा, दुमर गांचानी हैं।

मदल की और जाने लगे कि, इसी बीच जागृत्य ने बृद्धवीर अंगारसेन के बद्ध में घराशायी होने का समाचार सुनाया! महाराज ने, बचे खुचे होगों को उसी अवस्था 🖟 युद्ध तेत्र में जाने की आकादी। तत्काल री मालय सेना पराभूत होकर मागने लगी। इसी बीच पश्चिम दिशा में घडी पहलेबोला भील युवक इक्षराजा की सेना पर टूट पढ़ा। श्रसमय डी उल्टो ओर से पिछले माग पर डक्षा शोता देख: इएराजा अपनी सारी सेना के नए दोजाने के भय से पीछे ्रटाने लगा। उसके इस प्रकार रूटने पर उसकी सेना भी अनु-

े बन गई। रंग बदल गया । यशोवर्धन की बची खुची सेना आवेश में उनका पीछा करने लगी। अन्त में बिलकुल ही घोड़ी सेना से

मिहिरकल को भाग जाता पढा: और महाराज यहावर्धन की

विजय दुई। ज्यांशी महाराज को इस बात का विश्यास रूबा कि अपने माल बचाने और विजय प्राप्ति करानेवाला यह भिन्न युवक और कुमारसेन ये दो भी स्वक्ति हैं. तह ये कमार की छोर पलट कर कदने लगे, "बरस ! तुने अपनी एति से दी अपना कलंक घो डाला-आ ! में तुमे प्यार करता हूं " तो भी यह युवक कुछ न बोला ! ऋत में स्वतः महा राज ने उसका शिरकाल धला किया। स्पारी उन्हें यहां कुमार के विशाल केरागुरुष्ट्र धारण कियेदुर एक लायण्यवर्ता वालिका का मुखकमल द्वाष्टिगीचर दुआ। महाराज चौक कर पकदम दूर इट कहने लगे।-धरी तु कीन है। और इमारा कमार कहां हैं!" महाराज के मख से इन शर्थों के निकलते ही उस भिन्न युवक में बंदन करके कहा:-- 'महाराज। यह आप का अधम कुमार आप के सन्मुख खड़ा है। " प्रिय कुमार! तू इस भीलवेश में कहां या ! श्रीर यद लडकी कीन है ? "

मराराज आप के देश पर शतुसेना आनेपाली है, इस बात की खबर पर कर में झरएय प्रदेश में दब छुँप कर रदता था। "शाबाश ! क्रवार

तने अपना सारा कलंक घो डाला ! "

"परन्त महाराज! मैने कोई अपराध तो किया ही न पा!"

" क्या तु शत्रदल में नहीं मिल गया चा रै"

"नहीं ये किसी से भी नहीं मिलगये ये—" घीचमेंही उस वालिकाने अपने कोमल स्वर में उत्तर दिया।" सर्दार प्रमुखर ने शी इन पर यह आरोप डाला ! और उन्होंने वृद्ध खंगारसेन को देसा भास कसोदियाचा ! १

"पै! क्या उसका यह उद्देश्य था?" महाराज ने ब्राध्ययं से

" और क्या होसकता है है केवल मालय सेनासंघ को दर्बल करते

के लिये ही उसका यह-प्रपंत पा!" "शाँ! यशी बात ठीक जान पहती है" महाराज ने गंभीरता से कहा "हमने इतने दिन प्रमत्तवर से स्वर्ध है। सम्बन्ध रक्ता । एक हमारे शत्र पक्ष का होकर हमारा भेद लेने के लिये ही यहां बाया षा ! अस्तु, बेटी तु किसकी कन्या है ! "

यह बालिका उत्तर देने में सकुचाने लगी, परन्तु फ्रमारसेन ने कह

दिया-" मराराज ! यह प्रमस्तवर की कत्या है !"

" क्या ! प्रमसवर की कन्या ! तो फिर यह रणभूमी पर क्यों आई यो । वर्षों के जब मुक्त पर अमत्त ने बार करने को तल्लार उठाई, उस समय इसीने उसका दाथ पीछे से पक्ट लिया था !"

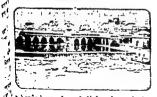
" लचमच ही यह एक विचित्र लीला है ! ठीक है, बाले। त चिला न कर! तेरा पिता मरा मही जीवित ही है पेसा समझ! आ!

इस प्रकार उसे चाम्यासन दे महाराज तनुकाल महल 🖩 चले गये। महाराज यशोवधैन वहे गुलुप्राष्ट्री थे। उन्हाने चसुन्धरा को उसके विता का समर्थ न शोने दिया। यद अंगारसेन का सेनावतिस्य और वस्त्रपरा का पाखिन्रहण ये दोनी महाराज ने क्रमारसेन की प्रकृतम की ध्वर्षस किये।

ऐतिहासिक स्थलदर्शन ।



🌡 (१) बहुबाब में नर्महा पर के बुमेजिले पुत्र का बूट में लिया हुआ राज ।



) राज्यैन में अवदर के सहस्र के सीचे शिला के बाव में की बानाओं eite gut fant er ar bur grom !



(१) बड़वाय से समेरा के पुत के पास से किया हुआ राय ।



 (४) बहराय में नमेंदा के तह दन चीराम मान्दर और और ओप्टारीसह - रोज्यन स्ट अपस ।

न पड़ सकेगी! अपने इस निश्चय के अनुसार उसने कर भी दिखाया। (३)

कुमारसेन दिलकुल स्लान पर्दन से मार्ग क्रमण कर रहा था। महा-राज में यह प्राणुद्दाड से भी भयंकर सजा क्यों हो, श्रीर फिता से श्रिषक लाइ जाय करके जिन्होंने प्रेम एवंक पालन किया, उन्हों को आज अपने पर श्रमस्प्रता का कारण क्या है? इन्हों विचारों में उसका मस्तक पुम रहा था। उसे यह तक समर्ण न चा कि में किस दिशा में किस मार्ग से जा रहा है। इतने ही उससे किसो ने अग्र किया कि "क्यों! श्राज मनदीमन किस विचार सागर में गोते लगा रहेजों?" ज्यों ही कुमारसेन ने श्रथना सिर उपर को उजाया तो क्या देखता है हि इसारस क्यारा की मांति ग्राजों चा कार्योच डाल देनेवाली वर्सपरा करने समस्त करों हुई है। उसने चुका—

" कीत: बसन्धरा ! त रे ? "

कान अरुप्यान पुरः "हां, विश्व हैं हिताय सेनापति को में महा क्यों दिखाई देती, यह तो पक साधारण सी—" "छि यह नू उन सद वाता को भूत जा!" उसे बीच में हो रोक कर छुमारी के कहा, "बहुन्येटी अब मैं एक सत्यन्त चुद्र महुष्य बन नया है!"

"मैं नहीं समक्त सकती, ब्राप क्या कई रेड हैं ?" "मुक्ते मशराज ने ब्रापने राज्य से बाइर क्षेत्राने का दंड दिया है!" विपरत्यादन से कुमारसेन ने कहा कि 'यदि ब्राड में महाराज को

पुनः दक्षिगोधर दुधा तो एकरम मेरा शिरच्छर दोजायगा !

"पण्त इतनी कठार शिक्षा नगी? क्या अपराध दुवा?" "ईथा की श्रव " दोती से दोठ द्वा कर कुमार ने कदा " जाज तक की महाराज की संवा वही ईमान-दारी ने की है। किसी न मेरे पिनस महाराजक कान भर दिये कि कुमार पुराजा से मिला दुखा है, इसीन मुझे यह देव दिया गया है?"

"क्यों र्पाराजा से तिना हुआ" है या पूरी को सुनत ही उस कोमन बालिका के विद्याल नेव पक्त मुद्दाल प्रित्त के प्रकार के

धीर क्या करूंगा ! "राजाश के सञ्चारा मुक्ते बाइर जाता ही पहेंगा परानु साहम्परे, इस उस में तुक्ते सुर्यो वरने सम्पर्या नेर निर्मेश मेम का बदला जुकाने का योगायीग मेम पाय में नहीं सिक्ता है निर्मेश रामान गर्युंग्ल गरकारियी इस दुर्वेश कुमस्त्रीन के दिस्से में क्या

कर शासकर्ता है?" शुनार के बनने एक निरात ''सो क्या साथ को मेरे अति तारावरों का लावावरों का क बंदासत शासधा है? क्यों न शासिता, अशासक यशायधन के सर बंदा स्थापनी मेराजीन के नियं में क्यों कर योग्य होतकर्ता है।

तरावि में बाव का नार्वे करती हुई बाब्रस मंदि—" " त्यां। बसुवया—से यह तत्यार निर्वे तिथाय ब्रम्य त्यों की इस इन्द्र में सुच्या में दर्श है क्या दिस्तरी?"

ा लो दिए बाप देश रहात बड़ी बड़ी हैं। "

ाला हरण चाप स्थानपास वया चारत है। विशेष्टि चरला शिक्षाका सुर्देशिया चरते हो दिवस वर्गारी

क्रे..." - म में क्या केस एक स्टिश्च प्राप्त क्योंबार क्येंस क्रिकेट में क्यानी है.

क्यर प्रशते चातुमार चार वर्गेरे ! " अवश् क्यर वृद्धभी हैं ! क्या में चाल मुक्त मेरे वर्षे कानुमार वरमर

पुता मही बान्य दे देशेन क्या बाका है !!! भक्ता हुत बारय को धीड़ कर में अहते ! 'ह सर-तृत बीनना चाइता या, किन्तु उसेरोक्त कर फिर वह कइने समी--राजाहा संग हा पातक बाप के सिर न आवेगा। इन दिनों महाराज के दोनों क्रोर से यज्ञ लोग वड रहे हैं। खाप यदि कहीं झासपास ही इप लेगेर समय सहायता-सिलेगी! "

"क्या करना है, इस कोमल अन्त करण हैं कि मुनदीर में विचार भरे रूप हैं!" विम्वापल के सामा झारक ओट शत्र करते रूप अमार ने कशा "डोक़-में तेरी आशपुतार श्रीचलेंग ्दर्जन ही में किसी के झाने की अरूट मुनाई दी। सहस्रात ने

इतन हों में किसी के आने की अपट सुनार दी। पसुन्धा ने यते हुए कहा " कुमार, जान पहता है कि दिता आरहे हैं, हो तुम जाओ। आज दो दिन हुए, नरसिंह ग्रुप्त के दो सर्दार हमारे आवे हुए हैं—

इस प्रकार कहती हुई घष्ट्र ऋपने वस्तिस्थान की झोर पतर, और कुमार भी सालखन्न की झोट में झहष्य होगया!

(14)

प्रमत्तवर का वाल अनुक लगा। क्रुमारसेन को राजा यशेक्य अन्याय से पहचार कर दिया--ऐसा जान कर अनेक गर सें नीकरी छोड कर अपने २ घर चल दिये।

वृद्ध ग्रंगारसेन बड़े चक्कर में पढ़ गया। उसका सेगावत घड़ के सो भी खिल उद्देश दोरहा था, नशीपियह स्थामितेयातर दृश्य स्थापे ग्रारी को पर्योह न करते हुए शुने दुर मनुष्यों को महाराम्र पास खेंद कर खातीश सेना को साथ हो सुराम्म का सामा

को चल दिया। गुतरंग्र और यहं वर्धन का वीधकाल से बुहरेर हैं के कारण नरसिंह गुन न प्रमत्तः के अबने पर से राजधानी पर वहं वस बुक्का बोल दिया!

प्रमत्तवर का काम पूरा होगय जिस बंश का उसने पीड़ियों अस खाया था, उसीका उदय वा होने क लिये उसने ग्राड^ध प्रस्पाधम स्याग कर तलवार रा में ली ! महाराजा वशोवधी ! द्मवश्य चे-परन्त राजनीतिवर् प्रत घर के इस कपट को हैतते। उनकी हिमत हुट गई। त्यापि उन ने अधने लोगों के हारा दी ^{शहर} करने की तच्यारी की शिर्तिर का सेनाइल भी भागी दा स्ताप की उसके पास गृर में भी में । तो फिर आग प्रणा थया। दात की बात में उसते हैं। धानी में प्रयेश करके प्रश् यशोषधंत को घर निया। मर्ग को अकेला पाकर शासित है प्यांशी अपनी सल्यार शॉव ^६ उन पर चार करना यारता शाह इसी बीच उसके दाव वर ह



महाराज बर्गाकान ने उनका सिम्धान अन्य क्या । खोही उन्हें बही बुमार के बहने एक निशान केंग्युगा धारण किये कुए एक सावन्यवर्धी कॉनका का मुख्यमण ग्रीडगोवर हुआ।

क्ष्मत रहियोच हुआ। सील मुक्त का पण् मारा के निर्माण कर्माच हुए साथ की जमीन पर गिर वर्ष कर क्ष्मान के जमीन पर गिर वर्ष कर क्षमा के के क्षमा के का के क्षमा के क्षमा के का के क्षमा के क्षमा के क्षमा के क्षमा के क



(लेखक:-श्री॰ दामोदर विश्वनाथ गीसले थी. ए. एल-एल. थी.)

" स्थराज्य - योजना का विचार शांते रहने की दशा में रीलेट दिल के समान राष्ट्रीय स्वतंत्रता का नाश करडालेन वाले. राष्ट्र की इज्जन को पूल में मिला देनेवाले चौर राष्ट्रीय स्वाभिमान का शला घाँड देनेवाले कानून को ग्रुपा कर पास न कीजिये, इस प्रकार के कायते लोगों की इच्छा के विकद्ध उनके मार्चे मदकर आप जिन वर्जीतकारक विचारी का निर्मेलन करनेपाल हैं. यह क्रांतिकारक आन्दोलन कमी बंद म होगा, बरम उन फ्रांतिकारियों को इन गलाघौट कानन के बल पर नया उत्साहदान मिलेगा। सीर फिर जिस उद्देश्य से आप इस कायदे को पास कर रहे हैं यह सफलीभूत न होगा " इस प्रकार का बुद्धिबाद लोकपनीय नेताओं ने सर्कोट क सामने उपरिपत किया था। किन्तु इमारे इतमागी राष्ट्रके दुर्दूय से उस् समय सर्कोर पत्र में विलक्षण इठ का संचार दोगया और उपरोक्त बुद्धियाद का कुछ भी उपयोग म इसा । देश में, म भूतो न भविष्यति, इस प्रकार का भान्तोलन मचेगा, इस बात को सरकार जानती थी, भीर लोकपदीय नेताओं की ओर से भी इस वात का इग्राय मिला या। आग्रा थी कि भीर नहीं तो चौंइसराय सा० तो कभी अपनी अममति न देंगे. परन्त इस राजसी पिले को जनम देकर प्रकट करने का काम जिन लोगों के दाय में या, उन्हेंने इन सब बाता का पहले से दी प्रवन्ध कर लिया या। दिल के पास दोतेदी तत्काल उसपर वेदिसराय सादद की अनुमति प्राप्त करके उसे कामृत का स्वक्प दे दिया गया। 'सर जार्ज साइन्डस 'का झाइहान 'महारमागांधी 'ने स्वीकार कर ही लिया या। अर्थात् सत्याप्रद्रका आन्दोलन गुरू दुआ और म० गांधी की पंजाब जाने में धकायट की गई, और उन्हें कैदकर आजात स्थान पर परुँचा दिया है, इस प्रकार की कहर चारों और फैलतही लोकमत का जीम वह कर प्रचलित कानुता की मर्यादा का स्थान २ थर अति-कमण दुआ। बन्बई प्रीत के अदमदाबाद, धीरमगाम आदि स्यानी में भीर पंजाब के अनेक भागों में भारी २ देंगे हुए । तारपंत्र तोड़ दिये गय और तार काट बाले गय, रेश्य की पटरियाँ उखाद डाली गई बोर स्टेशन जलादियं गये । पांष्ट ब्रॉफिल जमीदील इए बीर सर्वारी इमारती में भाग लगाकर पुलिस कचररियाँक कागज पत्र छात्रिक मन में पहरूर मरस्म रूप, और सबसे मर्यकर, तथा मारत के इतिहास में थिगत पीत शतान्दिम जो बात न दोलकी थी यद इस बार दोगई अर्थात् भित्र २ दंगी में कोई पांच धर अंग्रेज मारे गये । लोक शोमका यह रवक्ष श्रीर आगे बहना है या क्या है इस प्रकार का अब सरकार भीर लोकपदीय नेता दोनों के हृदय में उत्पन्न दोगया, सर्कार ने खपने अलय शिनक सामध्यं का समीपाला छोड़ा। पंजाब के लेक्टिनेन्ट शवर्गर सर मायकल सोडायर ने लाडीर, द्यमृतमर, गुजरानवाला, आहि भिन्न २ स्थानों में फीजो कानून जारी कर दिया । योरोपीय महा-युद्ध के कारण जिन दी अपंक्रद बालों के उपयोग की कवा कर्णीय-क्यों भारतपूर्व ने सुनी थी, उन मशिनगन और लड़ाकु विमाना से गिराय जानेपाल बम के गोली का प्रत्यक्त प्रयोग पंजाब में किया गया। घर २ से निकल जाने का सर्वार्ध पुरुष न माना जाने के कारल कितने ही ह्यानों पर सिंकड़ों मनुष्य चांच इस मिनिट में भार डाले गये । गुजरानयाला-स्टेशन और तारयन्त्र की रक्ता के निये आकार मार्ग से सोगों पर बम शिराय गये। स्थान २ पर फीओ कानून का अमल गृक्ष रोकर पंजाब में पदा दी सतात में शांति व्यापिन वरदी गई। प्रीक्षी कानून का स्वकृत कैमा दोना है. इसकी कल्पना यहाँ क लोगों को बाज नेक न दोसदी थी। यह बाज दल, पेबाद में जाये किया दुवा

फाँभी कानुन का सामाज्य

मलक् इत में दिका रहा है। इयाम की म बजे तीय क्टने के साव शो क्रिस स्टान या क्रिस घर व दम शी, बड़ों के दमें न्योंद्य तक

रिकास भी व चारिये। फीजी एकम फीनसा छटा है, उसे देखने के लिये शहर के प्रत्येक भाग को अपने २ प्रतिनिधि, सेनापति साहब के डेरे में बिठा रखना चाहिये। और उन्हें समय २ पर सेनापति जो इक्स जारी फर्मीव उसे श्रंव्ही तरह समझ कर उसे अपने महने भर के लोगों को समक्रा देना चारिये। फीजी लोगों का जो पहरा स्यान २ वर बैटाया गया है, उनेक सभीते के लिये सेनापतिके इपम से योग्य श्राधिकारियों को मनमाने स्थान, घर, ऑफिस, स्कल या कालेज मेंसे विजली के पंज रोशनी आदि सस की सामग्री विला रोकटोक के ले सेना चाहिये । बाटा, दास, दूध बादि ब्रमुक भाव से ही देना चाहिये, असक संस्योक विद्यार्थिया की अथवा असक स्यक्तियाँ की असक समय दिन 🏿 फीजा मुकाम पर जाकर अपनी हाजरी देनीही चाहिये, और दकानदारों को अपनी २ दकान अमुक समय तक ज़ली रखनी ही चाहिये। सब से अन्त में करी जाय-यह बात यह है कि इन च्यम के तोडनेवाले को सार्धजनिक मार्ग भीर सरे बाजार कोड़े भीर देते मारी जांव, इस प्रकार के द्वपम छोड़े गये हैं। देंगे छोर लोगों की चौकसी करने के लिये फीजी कोर्ट भी स्पापित किये गये हैं। दुरैय की बात तो यह है कि इन सब दुक्मों की अमल बजायरी जोर शोर से ग्रुक दोकर लाद्दीर के समान राजधानी के ग्रुप्टर में दिन क्टाटे सरे वाजार कोंडे की सजा अमल में लाईगई । फीजी कोटी का फैलला तड़ाक फड़ाक होता है और दण्ड मी जबरदल दिया जाता है। लाहोर की बादशाही मसजिद में एक मीलपी लोगों को दंगा करने को उकसा रहा था. पेसा कहा जाता है । सननेवाली में यक डिडेफ्टच अधिकारी या, किन्तुः अब यह पहचान शियागया। श्रद चिट प्रय लोगोंने उसे अपने घर तक पर्चेचा दिया। यह सरक्षित वर्षेच गवा, वरन्त उसकी मजजिद में गिरी हुई पगढ़ी वहां के लोगोंने जलाती और इस पगढी जलाने के मयंकर भपराध के लिये. तथा यह अवराध सम्राट के विरुद्ध पडुयन्त्र रचने सम्बन्धी बतलाकर अप-शाधियाँ को कालेपानी की सजा दीगई। लेपिटनेन्ट गयर्नेट की ग्राम के कारल यह सजा तथा घल्य सजायै भी कम कर की गई 🦉 । लोगी में शांति स्वापित करना प्रत्येक सर्कार का धारा कर्तन्य होते स सकारने अपने उम्र फीजो सामर्थ्य की मलक दिखाकर जवां तकां शांति स्थापित करवी. यद बात दी डीक दी हूर । बन्दई प्रांत स्वीर पंजाब के दंगे साधारण दंगे न शोकर मिटिश सत्ता को उलट देने के लिये ताक लगा कर बैठे पुर धराजकी; धीर घोरोप में बालग्रीयकी का साम्राज्य रणापित करने की 'इच्छा रणनेपाले', बालग्रेपिकी सथा उनके सरायकों की कार्रवाई के निर्शंक की ऐसा सर्का-रने बगट किया है। बचाय के पायोनियरने कहा है कि थोरोप के बालशेविक, तुर्विच्यान के परामय के बारल चिट्टे पूप मुसलमान सीर धीर यहाँ के वर्धरल बालाने ही ये दंगे किये हैं। बावर के 'टाइस्म' ने वर्धाम रजार पीलड अपीन् पीने चार लास रुपया देकर बालशेविकी ने बापने सहकारियों को भारतपर्य 🖺 मेका 🕏, इस बाग्रय का जो तार श्रीतद्व हुआ पा,उसका उद्रेश करके, नपाइमेक शियाय केयन शकारी हमारत अलान, देवल स्राइब लोगों पर चात्रमण बरने, मुल्यनः रेह्दे क्टेशन, रेलगाहियां, नारयन्त्र झाहि झावागमन के साधनी पर धाथा करने, और उसके स्ववन्यित तथा सुमंघरित स्वक्ष्य का शांत द्यादि क्षानी का उल्लेख करके इस सारे केन की बानगीयिकों की सीमा बननावा है। ति॰ विसेन्टने भी शिमना पहुँच कर धरा के लोगी की खेंचन किया दे कि अग्रेजी शास पर मर्पवर संबट आनेवाला दे, इसेलिये सब को चन्य राजकीय चान्दोलन क्षोड़ कर सक्तर की बाहायला करती काहिये । कानून का धामन स्थवन्यित रूप में होने देकर शांति व्यापना के कार्य में नररायना देना अयक नागरिक का कर्ताय होने के कारण महात्मा गांधीने क्षपना

विकिन्नवापना करिया

इंग्लिश खाड़ी के नीचे से बोगदे का मार्ग

रंग्लैएड और फांस रन दो देशों में राजकीय और ध्यापार थिप-यक कारणों से पारस्परिके व्यय-हार पहले से ही बहुत बढ़ गया या, श्रीर उसमें फिर न्हायुद्ध के समय सेना और युद्ध सांमग्री लाने और ले जाने काम पहने पर वह परमायधि को पहुँच गया। चौर जान पढ़ा कि इस काम के लिए परंपरागत साधन विल-फुल ही अपर्याप्त हैं। स्टीमर-द्वारा मनुष्य और माल इंग्लिएड से फ्रांस तक लाग और यहां उसे उतार कर किर्रेस्ट्यू चढ़ाना। इस प्रकार के द्राविदी प्राणायाम में बहुत सा समय चला जाता है, इस बात की ध्यान में लेकर इंग्लैगड और फांस में के इंजिनियरों ने देशफर की युक्ति की योजना की । इस युक्ति से युद्ध की अवधी में बीच में न उतारते द्वप फ्रांस के मोचें तक इंग्लैण्ड का माल पहुँचाया जाने लगा, परन्तु इस मार्ग में भी बादल का भय है, और प्रवासियों के जीवन को भी कभी अपाय हो जाने का धोखा है. उसे दूर कर वर्तमान में प्रचलित आयागमन से भी अधिक जोर का आवागमन इंग्लैएड और फांल के बीच में शुरू किया जाय, इस हेतु से इॅग्लिश मुहाने के नीये से बोगदा या भूमिमार्ग निकालने की कल्पना सामने लाई गई है। भीर यह व्यवसार्य मानी जाकर इस मार्गके तप्यार हो जाने पर कितने ही बादल आये हो भी रेंग्लिएड के लोग स्पदेश से फांस की पीन घंटे में पहुँच आर्थेन, ग्रीर रशिया को छोड़ कर योराय के किसी भी देश की राजधानी तक गाड़ी न बद-लते इप जाया जा सकेगा। रैंकीएड से पेरिस पहुँचन में छुह सात घण्टे लगेंगे । इस मार्ग के सय्यार करने में ' धार वर्ष 'लगेंगे धीर सर्वे "२ करोड़ गीएड या ३० करोड़ रुपया लगगा ।" भीतर जो पानी पूट निकलगा, उस निकाल डालन की अच्छी द्यवस्था की जायगी, धौर हवा पर् वाने के लिये निरंतु बहें स्थान २ घर बनाये जायगा इसी समय यह योजना उपस्थित क्षेप जान का

कारल यह रे कि महायुद्ध समन शोजाने के कारण हैनिएक में के सामायांभ मार्गा को था यह के कह अरत का सहसीना हो आपना। मीर इस नवार ने प्रत्येक युद्ध के समान को जाने वर वेकार निया-दियों को रोक्डर रगने वा जो विकट प्रश्न मुन्तिह्यों को दुक्त पहला रे, यह भी कतायान हो 'इस हो जायागा। नागांग को ग्रीयंत्र का नामार रैमेण्ड में न होने देने के स्थिये भी थह यीति से यह पोड़ना उपयोगी होगी। ग्राम्य संग्रीवाधी की एटि महास न्योग के प्राप्त मंत्रार को साम कर की करना में मार्ग करीते होने का सम्मव है। अब तक समार को जिरेत था कि दो होई हैं अनत कर देनेथाला समुद्र हो है, पान्तु अब यह करना वर्षों के अमैन को अपेवा समुद्र हो हो देशों को जिनाने का पर अस्ति साधन है येना आपे करना पढ़ेगा। प्रशांक आक्रम को विस्तान अराज, और अंतर चनुष्यां और तलामाग में गुजा है ते से होजर तलामोदेशों का आवागमन गुज हो जाने पर वर्षा है ते नहीं कर नकी कि; हो देशों के बीच का साहश्य हुई बरने का स्मान्त्र हो है? से ग्रह किये पूर्व सारियक आन्दोलन का आरम्भ गत भास की बीती हुई घटनाओं के मूल में है-इस प्रकार की करुपना करके सत्याप्रद का आन्दोलन बन्द करने की सूचना देनेवाले व्यक्तियों की की प्रदिमत्ता पर दया करनी शोगी । सत्यात्रह आन्दोलन रूपी अध्याय पता के श्राहिसा और सत्य मूल हैं, और जिन कायरों में नैतिक श्रंश नहीं, उनका भंग करनाही यह उस वृत की अनन्त शानाओं में से पक शारा है, देमा उस दिन महात्मा गांधीने लिख कर प्रगट किया है जो असरशः साथ है। रीलेट कान्न को उठा लेने के लिये जो २ वैध क्यान्यांलन उपयोग में लाये जानेयाले ई उनका शिरमौर सत्याग्रह है। बीसमादि महर्षि तथा भरराद, हरिश्चन्द्रादि राजाओं के सत्याग्रह से पुनीत बनी हुई इस भारतभूमी के निवासी अत्याग्रह के सात्विक देशी तेज से अभी तक चमक रहे है। और इसीलिय रालेट बिल के विरुद्ध समस्त यैथ नियम पूरे हो जाने पर हताश होने स पूर्व सत्याग्रह के रामदाल उपाय, की योजना करने की महात्मा-गांधीजीने सम्मति दी । श्रीर इस सन्य तन्य का कवन धारण करने पर ही हिन्दुस्तान अपनी रहा कर सकेगा । मशस्मागांधी को सत्याप्रह होंद्रने की सम्मति देने में यिगत मास की घटना को कारण बतलाने-धाल पण्डितम्मन्यों को-सत्याप्रद क्या बीज है इस बात की करणना कर वहीं को सकती, प्रसा कहना पहेगा।

र्दश्यरदक्त जो २ मानवी अधिकार हैं उन्हें विनष्ट करनेवाली जी राजकीय या सामाजिक अयस्या हो। उससे मुक्त शाने के लिये को २ साल्यिक प्रयोग करने पड़ने हैं-चे सब प्रयत्न हो सत्याग्रह हैं। रीलेट विलों ने नैसर्गिक मानवी अधिकारों का विश्वंस किया है. श्रीर इसीलिये प्रत्येक सत्यप्रिय स्थामिमानी त्यक्ति को इस कानून की सना के अधिकार में एक दाए भी न रहना चाहिये, और ययाशाकि उत्तका प्रतिकार करना चाहिय पेला महात्मा गांधीजी का करना है। इस प्रतीकार के करते लग्नय दूसरे को यन किंचिन भी दःसान देते दुप सनः सद दुःख सदन करना दी सत्याग्रह के धर्म का दण्डक है। दुःख देनेवाला जुल्मी मनुष्य या कानून कितना दी सामध्ये-वान हो तो भी बानन्द से या इंसने हुए उस जुल्म की आवशाबी को सरम करने की शक्ति, के आगे सामर्थ्यवानी का सामर्थ्य, और जुल्मी कायड़ी का जन्म लुला पढ़ जाता है, और सामर्थ्यवाभी को अपने सामर्थ्य श्रीर जल्म पर लज्जा पिदित होने लगनी है। राज्ञल के समान शक्ति श्रोता बाद्या है, परन्तु उसका राजसी विधि से उपयोग करना गर्ना दोता है। परन्तु ममुख्य कभी २ पोंड़े के अधिकारों से इतना घट जाता है कि. उसे दसरे के अधिकारों का ग्रमान तक नहीं रहता, और यसे समयमें नत्याप्रदर्श मनुष्यका उद्धार करना है। मत्याग्रही मनुष्य की एल और भ्रापनि सदन करते हुए (उसकी) न्यीकार की एई भानन्त यानि को देख कर

इबर्ग में देवना भानंडाध की वृष्टि करते हैं.

चीर यह वृष्टि ही सत्याप्रह की विजय का चिन्ह है। यही सामध्ये चीर जुल्म का प्रतिकार है। है या मूं न करने हुए दण्ड के लामने सिर अकार में ही बायन्त सामध्ये भरी दुवा है। श्रीर इसीलिये सत्याधह सामध्ये द्वित का करत न दोकार धारपन्त सामध्येषान खात्यक वारी का मुद्दा धारहान श्रम्ब है। विगन मास के देंग सत्याग्रह शान्दोलन के बारण उत्पन्न पूप इसका कारण दूसरी और श्री खोजना चाहियावह कात सत्याप्तक के उपरोक्त विवेचन पर के क्षप्ट कीन पहेगी। आब बंब भदन मोहन मालवीय चीर कलकात्ते की नर्मदलवाली की कमेटीने भी भक्तमा गांधीकी नकायट से इस अनर्षकारी घटना का होना बनलाया रे ।श्रहमदाबाद शीर वीरमगाँव के देने महात्मा गाँधी की सकता होते र्श शांत हो गयं, यश पक प्रमाण इसकी पुष्टि के लिये प्रयास है । विश्तन पांच वर्षी में महायुद्ध के कारण जनना की बढ़ी दुर्शना हुई है । उसमें भी पिट युद्धरवर, बीट बकालने बीट गजब कर डाला स्वराज्य की योजन काभी दृष्ट्र पता न लगता देख दर देशी परिक्रिति स निराशा से गुष्क अनवन जवालावारी बनेरूप बानावरन में राजिट कानन क्यी चित्रमारी मिरने शे यह क्योट पुछा, यहाँ काल सर्वे सामान है। बीर इस वारण-परंपण को भूलकर अत्यावह के आहे देंग का ठीकरा फोड़ना मरासर पार है। अपने पर का बालेप कर बरने के लिये महात्मागांधीने यह कान्द्रीतम वृद्ध दिन के निये बन्द कर दिया, संयापि उन्हें सत्याप्रक की पवित्रता के विशय में विस्कृतनहीं शक्षा नहीं है। उन्होंने जुनाई के बारस्य में बादना बान्दोलन सुन्छ भाराम करते का निराय भी प्रगट किया है। इस सन्यापन के कार्यान सन पर उनका कहां तक विश्वास है, सो स्पष्ट प्रगट हो सकता है खराज्य श्रान्होलन पर विगत मासको घटनाश्री का श्रमा परिणामश्रोत है सो देखना चाहिये । अंग्रेजी जनता और अंग्रेज मुसदी घोस नहीं खार्चेंग, पैसी उनके उद्गार पर से आशा प्रशीत होती है दिन्द्रस्तान और ईंग्लैएडमें के स्वराज्य विरोधियाँ की जम्बक ध्वनि की ये लॉग पर्वाह न करेंगे । वरन् उनमें हिन्दुस्तानकी धर्तमान राज्यपद्धती में फुछ मर्यकर भूल होरही है, उसे संघारना चाहिये-रस प्रकार की भावना उत्पन्न शोती सी जान पहनी है। मशिनगन से गोलियाँ बसी कर और विमानों से धम बसांकर शांति स्थापित करने का प्रसंग जिस गाउवपद्धित के कारण उपस्थित हुआ, उसको सुधारना चाहिये। और भारतवासियों को जितनी शीघना से शोसके स्वराज्य का उप-भोग करने देना चाहिये। इस प्रकार इंग्लैण्ड के राजनीति धिशारदे का मत है। पंजाद में प्रचलित फीजो कानून के साम्राज्य में देत मारने की जो सजादी जाती है, उसके सम्बन्ध में भारतीय जनता की भांति ब्रिटिश जनताको भीकोध उत्पन्न इप दिनान रहेगा। देत या कोडे मारने की सजा पश्चाति है। पेसा समस्त सुधारक जनता का मत है। लाहीर में खुले रान्त्रे मारी जानेवाली बेनों का पत्त लेकर वेसा करा गया कि यह शिक्षा गाँव में के उड़ानदृष् भीर छोटे २ दुकानदारों को दी गई। परन्तु इस स्पष्टीकरण से किसी स्थामिमानी भारतयानी का समाधान न दोसकेगा। दरन्दस प्रकार की शिक्षा दिये जाने की बात सुनने भी उनका रक्त उदलने लगेगा, यह दान ब्रिटिश जनना को अच्छी तरह विदित होसके, इतना अंग्रेजी मन उदार रे। कुछ अजानी और देंगेकोर लोगों ने हैंट देले फेंके, उनके उत्तर कप में गोलियाँ बर्साना भी तो उचित नहीं है । मि० विसेन्ट ने इस विषय में कितना ही पक्तपात किया, तो भी ब्रिटिश जनता की नित्य के अनुभव से उपरोक्त दीन किस ढंग के हैं, सो भली प्रकार मालम है. इध्वरी सत्ता से इन सब का परिणाम मनोनुकूल होगा, इसमें शंका नहीं।

उपरोक्त समस्त राष्ट्रीय आपस्तियौ पर छाप लगाने या सब पर कलग्र चत्राने के लिये ही मानी ता० २६ अप्रैल की दिग्दरपाम सरकार के हुक्म से क्रानिकल के ध्यातनामा संपादक भि० वेग्जामिन गाय दानि-धन' को भारत सीमा से पार कर दिया। दूसरे दिन के विलायन जाने वाले जहाज में बिडा कर गुपशुप उनकी रचानगी विलायत की करवी गई। वि० शानियन की निस्पाय देशसेया, उनकी सत्यविय रुपधु लेखनी। उनका निरुक्तर कोटिकम, अमृत्य और अन्याय के प्रति उनकी चिट्ट श्रीर नीकरशाकी के वे लगामी कारोबार पर उनकी तीय अलोचना, भीषरशारी और मृपाद्मलमत गती की सरन होना अगुक्य या, इसी कारल मि॰ शार्निमन के साथ शी उनके फ्रानिकल का अस्तित्य भी मिटा दिया गया। लोकपत्त की और के चीर एक के बाद दूसरा उठा लेने तो अथवा उसके समाचारपत्री का मुँद वंद कर देने से, केयल म्याय और सत्य के आध्रह की अंतिम दर्जे तक पहुँचाने के लिये गुरू किया द्वा बान्तेसन वेद होता बसकाय है। मि० हानिमन के बेलिम सन्देशानुमार "यर बान्तेलन देशी है, बीर इसके नेनाकों को श्विरेच्छा संवित्सी समय यश अवध्य है। मिलेगा । तो फिर सिंह के निकल जान पर जिस नरर कुत्ते मौंदने हैं, उन्हीं की तरह आहम ब्रोफ इंग्डिया जैसे पत्र कितनी की स्पन्ति विषयक गानियाँ रेने रहे, तो उस कीन सनका है।

वैश मर में थियन मास की घटनाएँ उपिरन कर काहें पटिन करने बाला पक मात्र शीलट दिल हो है, हरके लिए रामन लोकपतीय लेनायों का पहलान है। कान रोमाने से उसे क्ष्य बारात लेने में बाजी हजन में बाधी बोत्रों है, ऐसा नकीर को जान पहना है, बीर दिना लोक सम्मति के पान किया हैमा यह बानून हमारे कामामान पर बाले परनेवाना है, ऐसा लोगों को जान पहना है। एस पेंच के मुक्त होने की के कुरीटराने एक

नः पृतिः

हनकार है। हामी उस दिन को बारसनगर वाली प्रोतिक गरिवर में समापने की देशियन से दियं पूर त्याप्यान में उन्होंने आहे पाम-पार्ट्स प्रेतान मेंदिस दिस हों हो और मान कान्य पास कोगा पूर्व को दीक की है, पान्तु उसके किमी औं प्रोन्द मानस में माने से पार्ट हमें नेपार्टी के समाप्त कींग, पास घार गार्ट कींग्रेस, दस बानदा पहि सरकार के पार्टी की समाप्त कींग्रेस को पार्ट कींग्रेस, दस बानदा पहि सरकार के पार्टी की स्वीत है की पार्टी कींग्रेस की पार्टी कींग्रेस क सींगों को की विकास मान कींग्रा कि सर्वाद के कार्य स्वात माने स्व भू किन्वन मण्डल का डे

सत्याग्रह आन्दोलन वंद प्रगट करदीई । महातमा बाल्धीने स्थात २ केलोगी लये बहुत फुछ प्रयस्त किया, यही नहीं बरन सह्या कारण गदि कदाचित कहीं भी अनुषे परंपरा प्रच स प्रशत और काल्पनिक पातक के आयोधतार्थ जीने ७२ घंट का उपयास किया। और लागाने यदि ॥ फसाद बन्द नहीं कर दिया तो, में लोगों के विरुद्ध ग्रनाशार रह कर प्राण त्याग वृता, इस प्रकार की कार के कोजी सामस्य का अपूर्व मन्धन, महासागांची श्रीर स्थान स्थान के नेता और लोगों के ग्रांति स्थापित किये च्रण प्रवासों के बाग से सर्वत्र शांति क्यापित ची

हुता बालगायिका का उमाहा हुआ है ? और सत्याप्रद त सब हत्यों के लिये कहा तक जिम्मदार हो सकता राज्य की मांग पर इसका कहा तक-परिलाम होता है, इन को शांतिपूर्वक थिचार करना झायन्त आयश्यक है आरत ती पत्रकार इसे बालग्रीयको का पत्र्यात्र बतलाकर जिस तीय का नवता का मनिर खड़ा किया चारते हैं, वह नीय विलव कारपतिक है। वर्षास बजार वीएड रिग्डुस्तान में बेलिशेयिक कारपान पूर्व के बल पर उल्लोने यह देगा उनाहा है यह तामर प्रधान प्रमुख प्रभाव के प्रमुख स्थाप अलाहा है अब है। जिस तार के यूल पर यह हमारत सही ा असम्भाव्य ४ १ जान वाद न यल पर यह समारत खड़ा रही है, वह तार सकारी या किसी अधिकृत व्यक्ति की रहा है, यह तार चनारा थां ।कसा आध्वत स्थात का इ. या किसी विशिष्ट स्थान से आया हुआ नहीं है। इसे लड प्रया किला ावायण रयान ल आया इआ वहां को हुए हुई में रखना खारिया विशेषता वसील इजार पीवड के की रिजत भ रक्षमा चारिय । १४०५तः पथाल हजार पाण्डकः को राज्यतः मुद्दतान में किसार खड़ी होने की बात कहना, मानो भारतः पुरुवान न भरतान अन्। शान का बात कहना, माना मारत-पर्यों की बुद्धिसत्ता, उनके सामर्थ्य और विवेपतः राजनिष्ठा वैसी करना है। वैसे के और पर विवे भ्रमाह बाढ़े किये जा बसा करना हू। पत्र क जार पर वाद क्राह बहा क्या जा ते तो महायुद्ध के समय जमेती मता देसा करने से क्यों वृकता है त ता महायुद्ध क चमप जमना मला यूचा करन स क्या शुक्ता ! बालगीविकों की स्रवेका जर्मनी के पास तो बहुत सा वैशा गा। भाराध्यम् का सम्या प्रमा क गांव दा बहुत सा पत्ना गां। त्राचासियों की राजनिता ही झरवात संस्कृत के समय कसीटा रतवास्या का राजानता हा अस्यन्त सकट के समय करतेता (खदारे जा युकी हैं, और महागुद्ध की यांच वर्ष की अवधी न ् चनुष् जा युद्धा र, झार महायुद्ध को पांच यये को अयभी है सम् देवनेयाला हिन्दुस्तान, महायुद्ध के स्टोड़ों क्यों को महा सम् देवनेयाला हिन्दुस्तान, चनु कोंकरोयोकों तथा उनके कोड़ी प्रोत स्टोबेसाला हिन्दुस्तान, चन्न कोंकरोयोकों तथा उनके कोड़ी प्रोत स्टोबेस के सम्बद्धानीय बनाया, येसा कुदेनेयाली के सिंदों के सम्बद्धानीय सम्बद्धानीय स्टालकों के के किया प्राप्त प्रथा क नाद अ वर्ग वर अराजानम्भ बनायाः प्रस्त कहनवाला क बुद्धिमांच कीर वनकी वायदकता प्रर आक्रय होता है, और आरतीय बुद्धमाय आर्ड्डमका थायनकता अर्ड्डमाध्य थाला र्ड, ख्रार आरताय राजनियुम् को निमस्तव बतलाने सम्बन्धी उनके प्रयान के सम्बन्ध में राजानहा का मान्तस्य बसलान सन्वन्धा जनक व्यस्त के हाजकर प्र बड़ा क्रीय दारम बीता है। दिसात ग्रास के हैंगे के विषय ग्रे सक्रीर बन माम जनम हाता है। लगत मान क द्रग के ध्यारी ही श्रीर देश है कहती है कि, उसके लिये पहले से ही सम्बद्धी ही श्रीर देश हैं करता है कि, उसके 104 पहले से हो तस्मार या आर देग में सामना करने की ग्रांकि, स्पवस्थित हमक्य और संस्थाना भी थी। हस बात को सक्षर की कहीं हुई होने से ही मानना पडता है, हत बार का सकार का करा यु है। ता स वा आनंता घडता है, परते हम स्व स्वकारि कव्यता हो अञ्चल कही ठहरा सकते । यहि परन्तु इस इस सकाध कथपना वा अष्ट्रण नहां ठड़ा। अवता । याद उपराक्त पान होती, वेगा करनेगाल लागी का कोई नेता होता, अपना उपराक्त बात हाता, रसा करणगल लागा का कार गता हाता, अपवा उन्हें बालजीवकों की सहायता होती तो की जी अदद आते के पूर्व इन्हें बालजीवकों की सहायता होती तो की जी अदद आते के कर्ष वाल्याक्का का लक्ष्मता घटा ता कामा भदद आत क पूर्व कर्ष आपक मयम स्थिति निर्माण श्रीआती । रेल्ये के कल श जाधक समान ।स्वात तमाण शक्ताता । रह्म क कल राजार कालन पर से श्रीस वात की करणना करना कि इन सब उचाद द्वालन पर स था इस बात का करवण करना कर इन सब बातों में स्वित्तत साम भी सामिसित हैं। तिर्पेक हैं। हे ब्रोटस्श बाता म साग्रस्त हाता मा साम्मास्त पः । नरपक ४ । वण वार्यस्य के मानिक परिषद के आपत्त हो इंशियत से दिये बुत, अपने भाषण क मातक पारपर क आमल का शसवत सारव चूप आप भाषण में करूं असुसार औं मजरूर कुल जमात हैं, उरहेंने की वे उत्पाह में बहु श्रवसार जा मजरूर कहा जमान कीर उत्पान हो । अपूर्व इति हैं । यही उत्पर स्व प्रारोग के योग्य कीर उत्पान है । अपूर्व जात र पदा उत्तर इस आराव क वार्य आर उपवाल र । असूर्त और आयक्त सर्कोर के पुलिस, वोस्ट, रेस्टी, सर्कोरी हमारते ही जुने आर अत्यक्त सकार के पुलस , पास्ट, रहने, सकारा स्मारत हो स्मेर स्परत एक से मरासा गाँची को ग्रेक कर किसी अज्ञात ह्यान पर

वर्षणा दिया। इस कलाना के हारा

नक्ता उरे निवास स्वराष्ट्रता पूर्वक साकार के त्यका क्वरूप के विकद्ध आपनी चिक् स्यच्यरता पूर्वत लंदशस्य अध्यक्त स्वकंत्र । एकस्य अपना स्वकं को मार्ग्यकाले सार्गः अधिक इस्रा तो यशे बात कशे आसक्ती। का माट करन लगा, आधक इक्षा ता वहा बात कहा आसकता। सा देने में कानून का उद्योगनित्या गया, सकत्य हमारती का तुस्सान सा देने में कानून का उद्योगनित्या गया, सकत्य हमारती का तुस्सान रस दग सवानुत कर असपनाक्ष्या थया। सकारा इसारता का मुक्सान इसा और वरून कुँच प्राचरानि हुँद । और सिर्यन्ता कुँच समित स्रयित इसा आर बर्त इव भारासान इर । आर ।परायतः हुछ अवन आर्थः सार्थ मारे गये सर्वेह लिये ग्रयंक नागरिक अपना सार्थक इल ग्राह कारा मार नाय इसका लय प्रमुक नागारक, अपना शादक उच्च प्रापट वर रहा है, और यह पतिकारि बहुत वर आया फिर कभी घेते वर रहा है, और यह पतिकारि बहुत वर आया फिर कभी घेते कारावार न होने पाये. इसके नियो जनता के नेना वर एक प्रकार के सरवावार न होने पाये. इसके नियो जनता के नेना वर पत्र नागरिका सरवार को नवायना दे गरे हैं और आगे भी देने रहेंगे। सब नागरिकां सरवार को नवायना दे गरे हैं और आगे भी देने रहेंगे। सब नागरिकां

का पहला करत्व यही है। यदि वम स्वराज्यक संयोगको तिस करते दिखाना शेती, जो हुत्यु शेता या यह शेताया, इसके लिय कोर लाज नहीं, पत्त अब आमें के लिये इस घटना की पुत्रामृति न शतंत्र के लिय समार की प्रापता प्रत्येक स्वसान्यवादी की वहले से पंतन बीज करनी चारिय । स्थातंत्र्यमिय मिटिय राष्ट्र की चोर से नियम बद्ध पद्धति से हो इस स्थरान्य मान वर सर्वम, स प्रकार स्थान वारियों का रिश्वास है। इसारी स्वराज्य की मान स्वाय और सव के प्राय पर असे कीमाँ है, और स्सीलिय पसे अयावारों से प्र का दित न दोकर अदित दी अधिक द्यान यह भाषना प्रत्येक हथे जागरिक के हरम में अच्छी तरह जम मुख्ते है । इसीलिय ग्रांति श्री कानून का साम्रान्य स्थापित करने के लिये आज सकार को जिस प्रकार की सरायता की आवश्यकता हो वह देनी चारिय। स्वाज ्यार्थ स्वरंतिक स्वरं विरोधियों वें अल्लावना स्वरंतिक स्वरंतिक स्वरंतिक स्वरंतिक स्वरंतिक स्वरंतिक स्वरंतिक स्वरंतिक स्वरंतिक स्वरंत स्थाप्य सम्बन्धा बोम्यता विषयक झनेक प्रकार से अतंबद म्हा करना गुरू किया है। योरोपियन बालशेविमा मारत में भी उ प्रचान लगा है, इसलिय स्थाप्य की योजना को उठा होनी चाहि इस प्रकार का गार गुलमचा कर स्वयान्य विरोधियों ने वह भी का शुरू किया है कि, पंतान का दंगा बालग्रीयकों के उमाइन से अन्य प्रवास वस्तातः होते के लक्षण कहीं भी झिलाय में माँ यह बात बारस्वार के देखनवालों के ध्यान में भी आयुक्ती है। पुण को को उसका अगुआ की में और वह कहा है १ देगा करने हंगा हो तो उसका अगुआ की में और वह कहा है १ देगा करने स्थाप सेना करा है ? उन्होंने कोनसी लडार्यों की है ! श्रीर ? पूर्वा जाय वह यह कि हतनी बड़ी स्वास्त्र लड़ाई की तथारी। वर्ष और हमार सर्वेश सीं श्रायक सी विमास की यह बात व गर आर दलार त्रवस्त्र तार जावर कर नवामा का यह बात व मालम न हुई हैं बाह्तविक स्मिति वेसी है कि शिव्वविद्योघियाँ साराज्य विरोधियाँ में यह दंग का मृत करवना स्टिम उत्तरह। जनाज्य रूपारमञ्जूष्ट प्रमुख्य बालग्रेविका का वैचा, और उनके संबायका का जिल म्कार मारका नम नम प्रमाद कर के हो कर स्नामा सरास्य है, इ के सरकारी सला क्रिक्त में से हो कर सामा सरास्य है, इ ज राज्यात कृता के सम्भव है । एक बात अलवसा उहा खुलु महित एवं पंजाब के कर्तवतार नवाब सर आयकत आहे। खु आध्य रूप प्रमाय के बात्य सक्त कंठ से गाये हैं, किन्तु हुनी स्मे ऐजाद की राज्यनिया के बीत सक्त कंठ से गाये हैं, किन्तु हुनी समे प्रवाय वर्ग राज्याच्या मार्गाच द्वारा प्रवास वर्ग है कारासुकी अवर्षी में ही बोहावर सारव का राज्यतिह पंजाब वर्गी के मतासुकी अपधा म वा माधापर लाइव का राज्यामाठ पत्राव करें। क्रांति है राजदों हैं। केंसे होगया-सि समस्या को दे हो इस हरें। क्रांति है राजप्रारा कल साम्यान्य समस्या का मा स्व करा सम्मा समान बताला शुरु को उत्तर नेनेवाला योध्यक सामध्ये आते समान बतारण यातु का पुलट वृतवाता था।ध्वक सामध्य आध्य नेताया को दुवली मांग के सामने सिर्त स्क्राचेगा, व्या सामझ अताओ का खरणा भाग क सामगु स्तर के कायणा, क्या हो अक की प्रमेडकोरी से गर्जना करनेयाल, खोडायर साक और उनका प्रक का तमहत्वारा च नमन करनमात आजावर लाग आरवरवता का जह वय का कठार अमल हा प्रमाय का वतमान अध्यस्ता का जान मही होसकता है। यह विचारणीय मन्त्र है। वन्त्री अपसदावार की नवा चासकता प्रथा पथारणाय नन्त्र प्रश्नित अवस्वश्वार का वीरमार्थि में वस्त्र के नवनर माननीय सर जार्ज साइड की जार्ज वीरमार्थि में वस्त्र के नवनर माननीय सर जार्ज साइड की जार्ज चारवनाय स वश्वद क गयनर भागनाय सर जाज लाह्य का अवध सार पुलिस और परीजी अधिकारियों नेवहां ही आत्मसंयमनिता खार प्राण्य आर भागा आयभारया नवहा हा आसंस्थमा राजा और उससे सब जाव ग्रांति होगां, चराच जोडायर साइब जा हव आर उल्लंस स्वयं जगह जाति होगई, पुरुष्टी आहादर साथन का राज कडोर कीजी असल पंजाब से गुरु शत पर सी। कितने श्री सतार हा कठार फाजा अभल प्रमान भ १०० हात पर मा। भजत १। समा ६ वंजान के ग्रांति स्पापित स् संत्यकी, इसी में बड़ा गृह रहस्य मा इत पताब भ शात स्थाभत न रासका, इसा म बड़ा युद् रहस्य मा इक्ष है। बहर्ष में सीरय दपायों हता योति स्थापित करने के लिये की ह । बश्बर म साध्य अपाया हारा खात स्थापत करन का स्थ्य करन के सबकेर सर जाजे सारड की जितना घण्यपद दिया जाय सा

क गवनर सर जाज लाइ का ।जतना घोषपाद दिया जाय सा भर है । वरन्त सम की घोडायर साठ की मनमनी इकूमत की सन्दर्श हा परना पाप का आति पूर्वक विचार करने पर्

नारणापण भा पदा स्वराज्य आलोलन पर उत्त कर स्वराज्यवादियों को दश हैंने हैं रवराज्य आन्यायन पर जात कर स्याराययात्रया का बता है। विरोधियों ने सान्य युक्ति निकालों है, ऐसा रुज्य उत्तम हुँ जिला ले स्वरताथवा न सन्दर्भ वाकः तन्त्राला इ, एसा स्वाय उत्तर्भ हुए ह्या का रह सम्बद्धा । सत्याग्रह के झान्त्रालय से यह झमये हुआ ऐसा झी रह सम्बद्धा । सत्याग्रह के झान्त्रालय से यह झमये हुआ के की रह सकता । सायाग्रह के आन्दालन सं यह अनय हुआ प्रसाण गाँची लगाने में में हन बहारूरों ने कमी नहीं की है । महामा गाँची लगान अ आ दन वदादुर्श भ नमा नदा का ए । सदामा ग्राम पश्चित्र ज्ञाचरण, दूसरी को यसाँकीयन भी दुसर एते पर उत्तर है वाजन आजरण दूसरा का बताकाचन मा दुत्तर होत पर उनके को होतवाकी यातना, उनके विचारों को ग्रहना शीर उनकी उन का शतवाका वातना उनके प्रचास का गुरूना और उनरी जुन गुरूताने का तिथ नजर के सामन कहा करने वर उनके वातावर्ति प्रमुखाल का राज्य नहार के शास्त्र सहा करन घर उनके समार्थ। सरसावर के परिवर सार्थिक आस्त्रीतन को रक्त का रागहरू सरवायर के पायब शास्त्रिक आन्यातन को राम का राम हरू अग्रवाय के तथा जीन पहला है। बनन् मरवायर के आन्यत्र ही अग्रवय कित्रका आवेषासी और उत्पादी मनुष्यों को शीनेट दिन केंद्री उद्देश्य करना आवेषासी और उत्पादी मनुष्यों को शीनेट दिन केंद्री पर्य वाप्यासः, सार उत्याता मनुष्यो वो शेल्ट वित है। हैं। पर्य राज्यात स्वरका सीच्य और निरुष्ट में बताता है। होते हैं सार राज्यात स्वरका सीच्य और निरुष्ट में बताता है। होते स इसन सम्बाहर का आल्हात गुरू दिया है, पूना महाना जॉन इसन सम्बाहर का आल्हात गुरू दिया है, रमन करमाण्य वर कार्यासन सुरु । इसना में हुए से । इसने वायत इर्ष इस पन सुरु निर्मात की बान प्राप्त इर्ष है । इसने वायत इर्ष इस पन सुरु निर्मात की बान प्राप्त इर्ष है । इसने वायत इर्ष से गुद्र किये रुवे स्वात्यिक धान्दोलन का चारम्स गत मास की बीती द्वां घटनाओं के मुल में ऐ-- हम प्रकार की कलाना करके सन्याप्रकृ का आन्दोलन धन्द्र करने की सूचना देनेवाले व्यक्तियाँ की की बोद्धमत्ता पर दया करनी होगी। सत्याश्रह आन्दोलन कपी भ्रायाण गृहा के श्रारिमा और माय मूल है, श्रीर जिन कायदी में नीनिक ग्रंश नहीं, उनका भंग करनाही यह उस गृत की अनन्त शासाओं में से एक शामा है, ऐसा उस दिन महात्मा गांधीने लिख कर प्रगट किया है जो ग्रहारश सम्य है। रालेट वानन को उठा राने के लिये जो २ वैध ग्रान्यालन उपयोग में लाये जानेवाले हैं उनका शिरमीर सत्याप्तर है। बसिष्टादि मर्शयं तथा प्रत्याद, रावेश्वन्द्रादि राजाओं के सन्याग्रह से वुनीत बनी पुर्द इस भारतभूमी के निवासी सत्याग्रह के मात्यिक देशों नेज से अभी तक चमक रहे हैं। और इसीलिय रालट दिल के विरुद्ध समस्त वैच नियम पूरे हो जाने पर इताश होने से पूर्व सत्याग्रह के रामबाण उपाय की योजना करने की महात्मा-गांधीजीने सम्मति दी । श्रीर इस मन्य तत्य का कवस धारण करने पर ही हिन्दुस्तात अपनी रक्षा कर संकेगा । महात्मागोधी को सत्याग्रह होहने की सम्मति देने में विगत मास की घटना की कारण बतलाने शाल पण्डिनमान्यों को-मत्याप्रद प्या चीज दे इस वात की कल्पना सक नहीं हो सकती, देला करना पहेगा।

हं अरदक्त जो २ मानयी अधिकार है उन्हें विनष्ट करनेवाली जो राजकीय या लामाजिक अवस्था हो। उससे मुक्त होने के लिये को २ सान्विक प्रयोग करने पश्ते हैं-चे सद प्रयत्न ही सत्याग्रह है। रालिट बिलों ने नैसाँगक मानवी ऋधिकारों का विष्यंस किया है. और इसीलिये प्रत्येक मात्यविष स्वाभिमानी व्यक्ति को इस कानन की सना के अधिकार में एक क्षण भी न रहना खाहिय, और यवाशांकि उसका प्रतिकार करना चाहिय पैमा महात्मा गांथीजी का कहना है। इस प्रतीकार के करते समय दूसरे का यन किचिन भी दृःख भ देते हुए सता सब दुःख सहन करना ही सत्यामह के धर्म का दण्डक है। दुःख देनवाला जुरमी मनुष्य या कानून किनना ही सामर्थ-बान हो मो भी बानन्द से या इसते हुए उस जुल्म की आपदाओं को सहम करने की शक्ति,केबाग सामर्थ्यवानी का लामर्थ्य,बीर जुल्मी कायहाँ का जल्म ल्ला पह जाना है, और सामध्येयानों को अपने सामध्ये और जुल्म पर लक्षा चिदिन दोने लगनी है। राज्य के समान शकि शाना अच्दा है, परन्तु उसका रात्तकी विधि से उपयोग करना गर्श शोता है। परन्तु मतुष्य कभी २ पाँड से अधिकारों से इतना चड जाता है कि, उसे दूसरे के अधिकारी का गुमान तक नहीं रहता. श्रीर वसे समयम सरवाप्रदर्श मनुष्यका उदार करना है। सत्याप्रदी प्रमुख्य की छन और ग्रापिस सहन करते हुए (उसकी) न्यीकार की हुई आनन्द वृत्ति को देख कर

ें स्वर्ग से देवता आनंदाशुकी वृष्टि करते हैं,

ग्रीर यह भृष्टि ही सत्याप्रह की विजय की चिन्ह है। वही सामर्थ्य भीर जुल्म का प्रतिकार है। हूं या शूंन करने इस दण्ड के सामने सिर भकार में ही अत्यन्त सामर्थ्य भरी हुआ है। श्रीर इसीलिये नत्यामह सामध्ये दीनों का घरन न शोकर भागान सामध्येयान साविक यारी का मक आत्हान श्रस्त है। विगत मास के दंगे सत्याग्रह शान्दीलन के कारण उत्पन्न हुए इसका कारण दूसरी थीर ही खोजना चाहियायह बात सत्याग्रह के उपरोक्त विवेचन पर से स्पष्ट द्वित पहेंगी ! मा॰ पं॰ महन मोइन मालवीय श्रीर कलकत्ते की नर्मदलवाली की कमेटीने भी महात्मा गांधीकी ककावट से इस अनयकारी घटना का शीना बतलाया है। ग्रहमदाबाद और वीरमगांव के देने महात्मा गांधी की मुकता होते ही शांत हो गये, यही एक प्रमाण इसकी पुष्टि के लिये पर्याप्त है । विगन पांच वर्षी में महायुद्ध के कारण जनना की बड़ी दुर्शश दुई है। उसमें भी फिर मुद्धावर, और धकालने और गजन कर डाला स्वराज्य की योजनाका भी कुछ पता 🗷 लगता देश घर ऐसी परिस्थिति में निराशा से गुण्क अन्यय ज्यालाप्राची बनेषुप यानावरण में शैलेट कानुन क्यी चिनगारी गिरने ही यह क्योट हुआ, यही वान सर्व सम्मत है। और इस कारण-परंपरा को भूलकर सत्यावह के आप हैंग का ठीकरा फाइना सरासर पाप हैं। अपने पर का आसेए हर करने के लिये महात्मागांधीने यह ब्रान्दोलन कुछ दिन के लिये बन्द बर दिया, तथापि उन्हें सत्याप्रह की पवित्रता के विषय में विलद्धलही शका नहीं है। उन्होंने जुलाई के झारत्म में झपना झान्दोलन पुनध भारमा करने का निभाय भी प्रगट किया है। इस सत्यापह के मान्दी-

1

लन पर उनका कहां तक विश्वास है, सो रुपए प्रगट हो सकता है । खराज्य ज्ञान्दोलन पर पिगत मासकी घटनाओं का वया परिणाम दोता है साँ देखना चाहिये । श्रंग्रेजी जनता श्रीर श्रंग्रेज मुमदी घोषा नहीं सावेंगे, ऐसी उनके उद्गार पर से आशा प्रतीन होती है। रिन्दस्तान ग्रीर रैलीएडमें के स्वराज्य विरोधियों की जस्त्रक ध्वनि की ये लोग प्रवीद न करेंगे । बरन उनमें हिन्दस्तानकी वर्तमान राज्यपद्धती में कुछ मयंकर भून होरही है, उसे सुधारना चाहिये-स्म प्रकार की भावना उत्पन्न होती सी जान पहनी है। मशिनगर से गोलियाँ वर्मा कर और विभानों से वम बसां कर शांति स्थापित करने का प्रसंग जिम राज्यपद्धति के कारण उपस्थित हुआ, उमको सुधारना चारिये । श्रीर भारतवासियाँ को जितनी शीयता से दौसके स्वराज्य का उप-भीग करने देना चाहिये। इस प्रकार इंग्लैण्ड के राजनीति विशास्त्री का मत है। पंजाब में प्रचलित फीजो कानून के साम्राज्य में बेंत मारने की जो सजा दी जाती है, उसके सम्बन्धे में भारतीय जनता की भांति ब्रिटिश जनता को भी कोध उरुएल इय दिनान रहेगा। वेंत या कोडे भारते की सजा पश्चाति है। ऐसा समस्त सधारक जनता का मन है। लाहीर में खुले सक्ते मारी जानेवाली बेतों का पत्त लेकर पेला कहा गया कि यह शिक्षा गाँध में के उड़ानदृष्ट्र और होर्दे २ दुकानदारों को दी गई। परन्त इस स्पष्टीकरण से किसी स्वामिमानी मारतवासी का समाधान न होसकेगा। बरन इस प्रकार की शिका दिये जाने की बात सनते की उनका रक्त उवलने लगेगा. यह बात ब्रिटिश जनता को अच्छी तरह विदित होसके, इतना श्रेंप्रजी मन उदार रै। कुछ ब्रज्ञानी ऋौर दंगेकोर लोगों ने रॅंट ढेले फॅके, उनके उत्तर क्षप में गोलियाँ बर्साना भी तो उचित नहीं है । मि॰ विसेन्ट ने इस विषय में कितना हो पक्तपात किया, तो भी ब्रिटिश जनता को निस्प के अनुभव से उपरोक्त देंग किस दंग के ईं, सो मली प्रकार मालूम है. इध्वरी सत्ता से इन सब का परिणाम मनोन्कल होगा. इसमें शंका नहीं।

उपरोक्त समस्त राष्ट्रीय आएतियाँ पर छाप लगाने या सद पर कलश खदाने के लिये ही मानो ता० २६ अप्रैल को हिन्दरपान सरकार के भूकम से क्रानिकल के प्यातनामा संपादक मि॰ वेन्जामिन गाय भार्नि-मन' को भारत सीमा से पार कर दिया। इसरे दिन के विलायत जाने थाले जदाज में विठा कर ग्रुपचुप उनकी रघानगी विलायत को करदी गई। मि॰ रानिमन की निस्वाध देशसेया, उनकी सत्यप्रिय स्पष्ट लेखनी'. उनका निरुत्तर कोटिकम, असत्य और अन्याय के प्रति उनकी चिट और नीकरशाधी के देलगामी कारोबार पर उनकी सीध बाली चना. भीकरशारी और नृपाद्यणगत खलों को सहन होना अधक्य था. इसी कारण मि॰ पार्निमन के साथ पी उनके फानिकल का अस्तित्य भी मिटा दिया गया। लोकपक्त की और के धीर एक के बाद दूसरा उठा लेने से अयवा उसके समाचारपत्रों का मुँद बंद कर देने से, केयल श्याय और सत्य के आग्रह की अंतिम दर्जे तक पहुँचाने के लिये शुक किया पुत्रा बाम्योलन बंद दोना असरमय है। मि॰ दार्निमन के ब्रंतिम सन्देशानुसार "यह ब्रान्दोलन देशों है, और इसके नेशाओं को ईश्वरेच्छा से किसी समय यश अवश्य ही मिलेगा। तो फिर सिंह के निकल जाने पर जिस तरह कुत्ते मौकते है, उन्हीं की तरह द्वारस ऑप: क्रिया जैसे पत्र कितनी शी स्यक्ति विषयक गालियाँ देते रहें, तो उसे धीन सनता है।

देश अर में विकास साथ की घंटनाएँ उपहिरत कर उन्हें पटित करते देश अर में विकास साथ की घंटनाएँ उपहिरत कर उन्हें पटित करते बाला एक मात्र रीकेट दिल हों है, इसके लिये समझ लोकरसीय जैनाओं का परुमत है। कानून पास दोजांत से उसे आप पापस लेंगे में बापनी एकत में खामी चीती है, पेमा सकर्रा को जान पहना है, बीर दिला लोक समस्ति के पास किया हुया यह कानून हमारे स्वाधिमान पर दर्जाल पेरतेवाला है, पेसा लोगों को जान पढ़ना है। इस चेंच से मुक्त दोने की बेंच वेच्छिटाने एक

नहें युक्तिः
वस्तार्थ है। वापी जस दिन की वार्यमण्य वाली प्रांतिक परिवर्ष सं समापति की हैंस्पियन से दिन हम स्वार्यान में उन्होंने काई पेतन-कोई से पेया निवर्ष किया है कि, वीर बात कानून वाल होत्या है की देवा कि एतनु उनकी हमती मी प्रांते मामल है साने संपर्ध है हम ने नाथों के सम्मान स्वार्य हमती मी प्रांते मामल है साने संपर्ध पदि सरकार से क्यार दिना, जैसे की प्रदान हमती समापति हमी कोंगों की ही प्रयास मास होता कि स्वार्य है हमापी समापति हिय

कायदा लाग कर दिया। कानन में प्रथित पाप का जालन इस से जो भी न होगा: यह सत्य है, तथापि व्यवहारतः लोगी का **प्रत्न समाधान दोजायगा। इस स्वना पर सकोर कहाँ तक** यान देती है सो देखना चाहिये। इस युक्ति के न पटने पर ब्रागर तीन महिने के श्रंदर रीलेट कानन वापस न लेलिया तो ब्रिटिश कानून का हटोरतायक बरिष्कार करने के लिये परिषद ने निश्चय कर लिया

विगन राएीय महासभा ने सन्धि-परिषद में भारत के प्रतिनिधि के नाते 'लोकमान्य तिलक, ''मद्रात्मा गांधी और श्री० सय्यद इसन धाम को चना हा। में गान्धीओं और सम्यद इसन धाम ये दोनी मशायय पैरिस को न जासके। लोकमान्य तिरुक विलायत में थे। इन्होंने अपने लिये भारत प्रतिनिधि के नाते सन्धि-परिपद में जाने की ब्राह्म मांगी, किन्तु नीकरशाधी के इठ के कारण यह न मिलसकी। लोकमान्य तिलक ने इनने पर भी युवन बैठ कर संधि-परिषद् के मन्मन्य भारत का कपन एक लगाँते द्वारा उपश्चित किया । इससे पूर्व मी ज्यापने प्रे विस्मन, सन्बि-परिषद के अध्यक्त क्रेमेन्श्रो, और ब्रिटिश मृत्य प्रधान मि० लायड जार्ज से भी भारत विषयक पत्रव्यवहार किया षा । जिसका निर्णय उस दिनपासी मांतिक परिपद में के० बेटिक्टा ने इस प्रकार प्रगट किया है कि। सन्धि-परिपद में के पक बडे धीर प्रमस अधिकारी ने लोकमान्य निलक को पेसा लेखी आध्वासन दिया है कि हिन्दरनान के लिये हम योग्य समय स्थलंमनी के तत्व लाश करने के लियं प्रिटिश अधिकारियों को विषय करेंगे। ये उदार सउजन कहा-चित पे० विल्लन भी ची-देला तक करना भी अनचित म सोगा। पे० धिल्मन या उनके समानाधिकारी फ्रांस या इंग्लेएड के सहय प्रधान में से किसी के भी इस प्रकार लेकी आध्यासन देने पर भारतीय राष्ट्र है संसार के राजकीय दर्शर में सामी। मज़ल मारी है, ऐसा कड़ने में द्यायकि न शामी । जिस रिन्द्रम्यान की और योरोपीय स्वतन्त्र राष्ट्री में में कोई भी नजर नक न डालता था, उसी दिख्दस्तान को राजकीय उन्नीत के लिये इतना लेखी आध्यासन मिलना यह कोई कम महत्य की बात नहीं है। संसार के राजकीय प्रश्न की जिल समा में चर्चा शोनी है। यह २ स्वतंत्र राष्ट्री के टंटे जिल समा में तोडे जाते हैं-उसी समा में दिग्द्रपान का मध्य उठना। श्रथवा उस समा के वरिष्ट धार्थकारी की धोर में ऊपर लिखे अनुसार आध्वासन मिलता, यह बान मारत के रिनेशास में स्वर्णांशरों में लियी जाने योग्य है। हिरद-म्नान की प्रकार की दाद अमेरिका से पहली बार हों। सहहारुवम से मांगी. भार 'लाला लजपनराय ' ने न्यूनार्थ शहर में स्वराज्य संघ क्यापित कर उस कार्य को पुर किया और

र्खाक्रमान्य निरूक ले प्रपरेशन प्रशासका एक साध्यासन प्राप्त कर उससे बहु सुहव गाँड की रे। मारत पर लोकमान्य के ब्रागीयत उपकार एवं के, परन्त इस कार्य के लिये भारत उनका थिर छान्। रहेगा इसमें किसी प्रकार वा मारेश मर्श रे।

मार्थेग्य सार्व की सुधार योजना सम्मयनः जन महिने के वालीकर

के सन्मुख उपस्थित की जायगी, ऐसा श्रम्भान है। उस योजना । दुजारा देने के लिये विलायत में दो भिन्न र संघी का अभिर्माय प्र है। एक संघ के अध्यक्त सुप्रसिद्ध 'सर जे॰ डी॰ रीस ' और दूस के भारत हितैयी कमाग्डर कर्नल 'जोशिया घेजवड 'हें। री साहब का संघ मान्टेग्य सधारणा को जैसी है उसी दशा में रह के लिये बाग्रह करनेवाला है, और वेजवुड का संघ भारत क सचा और स्थ्यायी दित साधनवाली योजना निर्माण करने की उत इमा है। लोकमान्य तिलक इसी दूसरे संघ के समासद हैं, इस पर से संघ के कार्य दोत्र की कल्पना की जा सकेगी। जो स्वराज योजना मान्टेग्य श्रयवा धर्तमान अधिकाराहड एस तथ्यार हरे। वह योजना स्वीकृत हुए बिना न रहेगी । ऐसा जान पहता है विलायत से दाल दी में आये दूप मजदूर दलके सुजीस नेता जा रकर का भी यही मत है। कमाइन्डर बेजवुडने अपनी मुलाकात सुधार योजना के सम्बन्ध में श्रपना मत इस प्रकार प्रगट किया है वि " सधार योजना स्वीकत होगी या नहीं इसके लिये मसे होई म नहीं, वरन् इस सुधारणा का सचा रस उड़ादिया जाकर इसे पार्न की तरह पतली करने का जो प्रयान होगा, उसीका मफ्ने विशेष भय है रहा है। यह प्रयत्न भारतवर्ष की राजकीय प्रगति के गाडे के चक सदा चर्काल डालनेयाली नीकरशाची की ओर से दी दीगा। सरे सिवाय जिनके प्राप में आर्थिक सन्ता है, जिनके प्राप में समल ट्यापारों की नाहियाँ हैं. उन अंद्रेज व्यापारियों की ओर से एन सुभी रणा का अधिक विरोध शोगा, पेसा मुझे विश्वास है आर्थिक स्वतं त्रता श्री सुधारणा का आण है, और यह स्थातंत्र्य यदि इस सुधारण से प्राप्त न हुआ तो इस सुधारणा के मिलने से न मिलनारी भला रे। यह पार्लमेन्ट अधिक दिन अधिकाराक्ष्य रहेगी, येसा मुक्ते नहीं जार पहला, इसलिये सधारणा की जैसी तैसी निःसत्य योजना को इलगर कर लेने की अब्दी म करके शिन्दुस्तान को यथोधित योजना मात्र शैरे तक मतीचा करना चाहिये, पेसा मेरा मत है।" कर्नल वेजवुड हा उपरोक्त उपरेश भारत से गई हुई भिन्न २ शिष्ट मंडलियाँ और इमाग नर्मदल ध्यान में रचेगा, येसी आशा है। इसी समय भारत वर्ष है राष्ट्रीय समा की सहायता देने के उद्देश्य से महाराष्ट्र में के उदार मन बादी बराठों का नया पद्म निर्माण हुआ है, यह अभिनम्हनीय बान द्यमी उस दिन की वर्धा वाली अधिल भारत मराठा परिवा ह क्राध्यक्ष बेरिस्टर पर्यार का मायण तेजस्या, स्वामिमान पूर्व और मग्री की साध्य यूलि को सुशोभित करनेयाला हुआ है। बैं० पग्नीर बीर शीयुन मीलफंडराय देशमुख छादि मेनाझा का स्पापित दिया इहा नयीन राष्ट्रीय सोकसत्तायांदी पत्त शीप्र शी कार्यक्रम शोकर मशारी के कार्य कक्षों पुरुषों में की दुविधा को दूर करेगा, ऐसी बागा है। सिडनरूम पत्त के नीचे के-राजमत्ता की मिष्या महानुभूति मिन्ने में उग्मल दोकर सबे राएदिन और धर्म के तरव को ताक में रन कर कुछ काल तक नवानाच करनेवाल परमू के उत्पन्न किये पूर्व कृति वातायरण को यह पत्त गृद्ध कर देगा, ऐसी झाशा करता अनुमित्र

नवम हिन्दी साहित्यसम्मेलन बम्बई

शोगा ।

स्यागनगीन । ब्यागन दिय साना, दिन्हीं बाना, मान्य-विधाना, द्या बहाँ । रम मारत जोरत, सामन साहत, विश्वविमीहत, बरत धरी ॥ हिन्दीहिनकारी, पर प्रवणारी, है जनपारी, बनावशे ह कावर् इनमार्र, अनि प्रानार्द, मोख विषार्द, पूर्व बते ह स्मित्र प्रांत प्रप्रांत, प्रांप शुर्मात, प्रत्म शुरुपारे, याच प्रांता । जा परवज्ञ दोंडे, जग जम लोंडे, लेख न होते, लेह सामी ह दुन दन दम राह मानेर बाँह, मयन न माह माछ बरे । चूरी भारतनारा, लिमर विलया, देम प्रशास लिय रहे । बेर काजियामी और प्रवार्ण, बीच पुष्पार्थी, विनय करें । बार्गन्द शनदास, करि दिश्याना, योगः बागाना विक् धरे ह बिश्व क्षेत्र विकृती साथ विकासे, पर क्षण वासे, परिसासि । ' क्रेप्ट हुनु शार्का, बाप क्रमाकी, श्रव्याप पार्की, अरमारी १ A Marie Jam Hoty Jun tede?

दिन्दी गीत ।

(वं, विष्णु दिशम्बरकी ग्रिप्समेंड गेरे हैं हाग मेव ।) जो तम चारों मेम नगाई। मेर मारम महर्ने फैमारी हिस्सी मापा गाई।। इस जिथ भाषादीको बोलो लिखो पही शुनदर्श । होती इससे ही मारतही सबदी मोति मनाई है शिवसित वरिये तन सन-धनमें जननीवी सियवर्ष । 🕯 यह शांता नापकी सानुप्रम घर क्हा दहनाई 🛚 सन परनी परियोन परनी इसकी सन्दरताई। क्षुण रही है इसकी अगवे सरमाई सुपदाई ! चच न विनम्द बरी इट बेरी तम मनदी दुधिनई। "सानुझ," चौराही स्थाप चामना द्यापनी सर्दे मार्दे ह बक जूबा बहरारश्यकार है हुआ (रेंदर)

प्रेसिडेन्ट विल्सन का विशेष परिचय।

सन्धि परिपर के लिये प्रे॰ विल्सन समुद्रम्ब बोरोप 🗎 खाये हुए हैं। आपके आगमन के समय फांस, रंग्लेगड रटली आदि देशों के राजा महाराजा भीर दहे ? मुसहियों न स्थागत कार्य में जो विश्वाय उत्तराष्ट्र दिखाया, उसका प्रशेत पदेने स्थागत कार्य में जो विश्वाय कि सचमुख ही एम नेयू युग का अनुभव कर रहे हैं। चन्तुना मैसि-द्वत्र एक स्कूल मास्टर और उनकी प्रथम पत्नी एक चतुर माञ्चारी है. पेसा इन दोनों के नाम से कुछ वर्ष पूर्व ऋर्य निकाला जाता या। परन्तु दारी दो ध्यक्तियाँ का स्वागत करने के लिये इंग्लैगड के राजा और महारानी की सवारी चेश्वरिंगकास तक गई थी। और वर्ष इजारी लागों का अमग्र ज्ञानन्द प्रशंक सालियां की कडकडाएट मचा

प्रेश विस्तृत आसो २ किनने शी वर्षों से बाहर वर्षी गये ये। और प्रसिद्देन्द्र के पद पर पहुँचाने के बाद इनना लग्बा प्रवास बाज तक इसरे किसी प्रेमिडेन्ट के भी करने का श्रमेरिका के श्रीनदास में उज्लेख नहीं मिलता ।

द्यमेरिका के प्रोसिकेट की अपने पराधिकारी दोने की दशामें धिदेश यात्रा मक्ति चारिये " पेमा कोई नियम नहीं है। यह बात जो भी हीक है तथापि पूर्व गरंबरा ऋषया 'श्रति प्राचीन कालिक प्रचा. पर दृष्टिपात किया जाय नो भी इस वि-

देश गमन को अमेरिक " दास में स्थान फिलना ग्रासस्थय 🕏 ।परम्त भ्रमेरिकन लोग 'प्राचीन भाषार की अवेज्ञा' मचलित उपयोग ' की धोर शी विशेष थान रलनेवाल दानेके कार्ण जब मिसडेट विस्तन होने समुद्रोक्तंयन र्व कीलेय राज्यार पुष उस समय उन के विस्त किसीने भी बारीप नदीं किया ।

प्रेश्विकतन पहली बार जब र्ग थोगेष में भाषे, उस समय तो



त्र विरम्ब और उनका परनी

र्त राजा महाराजाच्या की खोर के उन्होंने खपना चातिथि सरकार अहत े किया ही था। किस्तु इस दूसरे सक्तरम संसारका श्व्याचा कत्याख शामा इसप्रकार के किसी यक भी तत्व का इन राजाओं से श्वीकार कराने की कर्तविरारी प्रेश विकासन कर दिवाले के था नहीं, हम और सर का ध्यान लगा रे।

रम राति से सार सेमार की धार्ष जिनकी कर्तवनिये वर बड़ी उत्पुक्ता कि स्वार्थी है, उन महायुक्त का है। १६ वर्ष पूर्व का स्वीर्थ च्या या, उत्ता पर इस पिकार करने हैं। उन कामय प्रे॰ विस्तृत मायुत्र कॉलम् में 'हातेहास सीट सर्पाम्य 'के मोयोत्सर के। सीट उन दिनो इनकी झापिक दशा बढ़ीकी निरुष्ट थी। उस समय वाली आपकी पत्नी (यही आपकी प्रचम नदी) तुम्हारक में बड़ी अर्थाल भी। य भिन्न र प्रकार के पकाल और मिटाइयां बनाती थीं, और उसकी कार्य और झटड़ी अपन दाने ने कुछ द्वार आस दुका था। उन्हें गरियात्व के शियाय कलाकीशहय में भी बढ़ी प्रीति यी । उनके बनाय पुरगान्य का शब्दत् शान है। बड़ी चन्या (जिनका विवाद अब स-कड़ मामुक सञ्चन के साथ हो गया है) पालजा चित्रकाला में बड़ी र के नामक सकत के आप दा गया के हैं। अपित है । दूसरी क्षाया केसी गरीब सोगों की उन्नति के लिये चला शहर पहिं है, बीर हिम के समूदी की सोरायमा सुचार के कार्य में कि रही है, बीर हिम के समूदी की सोरायमा सुचार के कार्य में में है अहीत सपना जीवन करेंग्र करिया है। शीवर्ष मर्गाट रायन बादन कहा है मारीर है। जेती भीर मारीर के मुझ में सादम की जीवरात सीरों की सहायमा के लिये बीरा उनार में सद्धी कहा बता दी, रण देत्र में भी रुग्ण सुधूचा की दृष्टि से इन्होंने अवद्या काम कर दिसाया है।

प्रे विल्सन में अमेरिका के युद्ध में सम्मिलित शेते शे सर्कारी नियमानुसार मौज मजा और खशदालों के लिये जो खर्च होता या धर एकटम बन्द कर दिया। आपकी स्त्री भी राष्ट्रकार्यों के लिये भारी धम करनेवाली हैं। अमेरिका के दी करीड पुरस्व में मिताययता का प्रचार करने की शति कैसे फैलफ़ेक्जी, स्मू प्रश्न पर उन्होंने वारिका ने धिचार किया है, और उनके हिसाब से चौरह करोह पोएड कूल का अब अमेरिकन नियम के अकान के कार्ण प्रतिपर्य विलक्त मिर्दा में मिल रहा है। इस बात का लोगों की परिचय करा कर, इसे दूर करने के लिये किन २ उपायों की योजना करनी चारिये. उनके विषय ने लोगों को अन्दी शिक्षा दी है। विलक्क गरीब लोग भी बधों के लाइ लड़ाने के लिये खिलीने खरीदते हैं। और एएक लाग सिनेमा तथा नाटक देखने के लिये घर की मण्डली को ले जाने की धन में लग जाते है, घर के भाय मादि जानवरों की गिरवी रख हेते हैं। फेलान के अनुवायी बन जाने से उनका जीवन बढ़ा कप्टमय कत आता है। परस्त क्रिलेस चिल्लम के प्रवल प्रयत्नों के कारण स्प्रेर-रिका की यह अयस्या बदलने लगी है, और आजकल लाखें। गर्भव मनुष्य अपनी पंत्री या बचत को कारकाने या सरकारी वैंक में जमा रखते और उसका कृष्य भागसन्तार्थ में भी स्पय करते हैं।

प्रै॰ विस्तन को सरैय से सेनेटरी बड़े घटते मिले हैं। वर्नल हाउस क्षडे मीव कांड के सज़न हैं. और आप पर प्रेमिडेन्ट विल्सन का परा विश्वास है। वह यहां तक कि अधिकांश सभी कामी का कैसला

संकेटरी मदाशय शीकर देते हैं. श्रीर सिर्फ हां करने सात्र का कास प्रै० विज्लान कारक जाता है। स्रो-क्षयानां तो यसा है कि। द्वार्याप-की का धन्दा करनेवाले प्रे० विक्सन राजकार्थ में यह कर सर्याध्यक्त बन गये.स्लका सारा थेय कर्नल शाउस की थी मिल सकता थे, और उनके विना यह काम दो हो नदी सकता था। इस लोक धार्ताम स तथायीकि का अंश दोना सब्भय है। परन्त संधि-परियद के सनेक प्रशा का निराकरण करने समय प्रेव विस्तान भ्रयने प्राययद सेकेटरी की सन्मति में दी चलेंगे, प्रेमा निश्य प्यक

है, शियन व बनेल हाउन

श्रीकायवा " इस अवार विरुद्ध वस के मेताओं का गुरुव कारीप है। इसे प्रे॰ बिरसन ने बालान उत्तर म देने पूर्व 'राइमेघ की करना। स्पन्ताय है सब का सान्य कोने योग्य है, सीर उसे सारमप्रार्थ सन. लान्याल लाग प्रयुक्त के पाने के नाथ की संमाद के वर्गमान विकारी से भी वे बात है, देशा कहा है। सार्वाग, क्वर्य निर्देश कोर बायू तर्या के लिये हैं।

कहा जामकता है।

लहुँग, इरावे संदर्भ में श्रीवा श्रीते लगी है, बीर राज भी स्थित परिवर् का कुल काम शीमना में निष्टाना उत्तिन है प्रसादकुमन हो जाने से जर्मनी का पढ़ा बन्दोबक्त किये विना, क्राय किसी बान की चार स्वान दिया जानकृता, येसा नहीं माना जासकता। नदारि इत श्रीमना की जिस्मेदारी के विस्तान या चन्य किसी मुमही पर न कुंकर यक्त मान योशय की कान्य स्थिति वर दे। यदि घर क किसी सकत कांन में आवा सार आप मोपा जिस प्रकार का मुनर सब काम अस्मा क्या कर पहले जस बुसान है, कही अनुसव साम क्षम पारंप में सिन रहा है। वदि काम में सम्मान से मानामा में सम्मा आपसा मां सब और है। पर प्रशास के सारामान ने वा लें पूर्व जायार तो तब बाद विधानुत्ती सब जायारी हम सहार योगारियल मुनिद्दी की सब स्मान शेल के बादण व सरीय वाय की गीमता से नियुत्त का हम जातिए सन के प्रभार की रोवज के लिये कार्य देश की लिये जाने वे लिये उन्हेंक शेर्क हैं, बात- वे निर्दीत हैं।

मि॰ लाईड जार्ज का-



पडवर्ड शॉर्ट के. सी - (स्वदेशी विभाग)

सर जोसेक मॅकले (गौकायन्यन)

सर बालफोड माँड (इंजीनियरी)



बोनर लॉ हाउस ऑफ़ कामन्त के सर्वारी प्रमुख सभाराद



(नवानवी)

सर झाकलगढ गोडस के मी. थी. (शहीय पुनर्यदना)



ध्हायकाऊंट कॅच (आयलॅंग्डका कार्रोबार)





भी, एवं, रेडिट्स (भग्डामे)

मर जै बंदन होकेट (सरावार देवेदाने)

गॅबर्ट ममी (व्ह'डीन्ड का बारोबार)

विस्टिन चर्चिन (युद्धविनाय)

(संदास्तर दे राजानवं)







र्द क्यानीय माप्टीन्ड के प्रमुख संदी है



क्षीप्रसम्बद्धमा शी (or the semmers)

संमिश्र नया प्रधान मण्डल्री





लाईंड जाने (इपन मेंजी)



दशयकाउँट मिन्सर



गेर्नेड घेडते (शुप वशय)



साँदेश्य (रिकृतन के सेकेसी)





T + "14 13



सर गर्विताम वेचारण (hore lean)

















धूनान्त में सकल पोडेंच शर पाके। श्रमातवाम हिन तुर्गम देश जाके॥ श्रामे विरादनपके गृह श्राध्याएँ। य द्वीपरो सहित श्रान्त समस्त पार्थ॥



कार्ती विवाधि जब है तब साध्य सन्द १ इति समस्त साथ साध्य स सं बहद ॥ वीरातियार सब इन्त हैं विक्य होते ॥ मोरी समस्त सुद्ध वस्त्र साम्य साह्य सीते ॥

(१) वेसे दिस्तर सूर्यन तक योग आहे । वेसे प्रमान सब की स्वादाधिकारों ॥ सम्मान स्वाद किया सूर्यक योग्याने । पे ये निपास करने पर योग्याने ॥

निवाधियमा संदित्त्री कार्यः दिएत्त्रे । दे शीर्यं चादा चल्ला संदेश चल्ले ॥ च्या चर्चं कार्य दिएती ग्राप्त अल्लेश्व ॥ है च्या दे सम्मान्य चल्ले जुल्हा कार्या ग्रीह

चे माणमात्र शत्र वे र्रिकेत कर्य करता है। चारण चामन नक्तर क्यावर करता है भूगान क्यार्थ करती चार क्षेत्रण करते हैं। क्यार्ट करण दें विकास करते प्रसाहर करी की है (ई) सायज्य पूर्ण युवती कमनीयता से । वी द्रीपदी न छितती अपनी प्रमासे ॥ रानी निज्ञान्त ग्रहमें वह आसती थी । धन्मांधिकार परिपालन में सती थी ॥ (७)

साला विराट नृपका स्रविचार चारौ । या नाम कीचक बद्दा प्रमद्दा विदारी ॥ पार्यप्रिया निरन् मन्मप्रमत्त हो कृ।

पायावया उनरल सन्मयन्मत्त हा का आसक्त हो यह गया मित धेर्य खोके ॥ (=) चन्द्रामना चपल जायत नेष्ठवाळी ।

श्वन्द्रानना न्यपत आयत नश्चाळा । श्री द्रीपदी मनदसी सन्न विश्व गाली ॥ श्री नाचती नयन में यह कांति भरय । -लायएय के बन दुताशन देत दृहय ॥ (१)

या देखेदेख उसको यह लुख्य होता । सैरिन्ध्रका हृदय सागर चृष्य होता ॥ पार्ती विपत्ति कुलजा दनिता झनका। साध्यी न द्वीह सकती निज धर्मी देक ॥

((०) सज्जा विद्रीन भगिनी निकट्टच हो के। सारी घर्टी निजटवण् कुललाज को के। मचारियात घरने दिन भेजन की। ची सन्त्रणा पतित कीचक शीचने की॥

है चित्र चित्रित यही घटना विचित्र । देखा तदुर्गत विचार सनक मित्र ! ॥ स्राज्ञा मिली जबे उसे घह भी विधिन्न । या सर्वे घोर मन्म स्वतुनाप मिन्न ॥

(१२) बामा क्याम करका स्ट्रियन्यली थे। १ धारनी विकल शेकर बक्तनी ये ॥ मचादि योग्य-धन्त पुरिन-वात्र धारे। १ जारही दुयरका मन मान मारे ॥ (१३)

ब्याया समीप जब के चित्रः प्राः निकेतः। देशां सदर विकल की चक्कः पर विचेतः ॥ सम्मेक्षत्रपं वह द्वार विराजनाः पा। वीरामवेष वट मुक्ता स्वाजनाः या॥

(१४) है डीपरी विकल चितित साथ लीत । १ जिल चीर घटनाधित गीति हीत ॥ है नेत्र चौल चीर सथ भाग भाग । १ देवद साथ थेत से यह पाप नाग ॥

जीकार्त वाजन वर्षी कह गार रहा है। क्यों रे जीव कीय वे तिरहत हो रहा है। है तुरुद्ध मुं कुछ मही गुम्म की गराई। रक्षाधिकार रखन सम तुर्ण गई।। " शिखरिणी"



(१) उन्हीं भाषों से हैं मरित यह भी चित्र समिये। इन्हीं चित्रों का है, ब्रमुक्त कवा इबाद कलिया।

सुदेष्णा की आज्ञा, विवश मंदिरा भाजन लिए। चली है सैरन्त्री, हृदय अधना पत्यर किए॥

(२) विचारी लज्जा से-परिमम चली है विचलती। बड़ी चिन्ता ज्वाला-इदम गृह में ज्यांति जलती। कर क्या मिम्मों का, विकट यह है वन्धन कड़ा। नहीं काटा जाता, कुटिक ऋगड़ा संकट बड़ा॥

पड़ी शोकों में है-विकल कितनी चन्द्र घरनी। चड़ी आर्स कैसी, १ भुक्कि कुछ र क्रेवित बनी। घर मौनावस्था, स्कुरिक अति विम्वाधर श्रदा १। किसोक पापास, हदय उमका है जल रहा।।

(४) चली जानी योहीं समय मन में शांति न रही। इंड्रा सकाफीका, वदन-विधु में कांति न रही। धरे घीर फीरे फल युत सुगागान कर में। बिचारी सेरम्भी अब एड रही शांक-सर में।

लचो कैसी शोभा, मुख्यमक को है मिल रही। जुनाई से मानो-म्यल कविका है किल रही। इसी जामा में है-मुमिन पढ़के कीनक अहा है। नहीं जीते जाते-मदन शुरके संकट महा।

म निदा बातीयो-इरान वस्तें हैं विरित्ते यी। बनीयो सैरश्भी-इराय उसको ही सुरति यी॥ खनको यनों में-द्वायरत कना या यह रही उसीका मार्थीया, म्यूप रस का सामर बहा॥

सनीपी सैरन्धो-परपति नहीं भी निरस्तति ! रही सब्धा देवी, पनि पर खरा मेम रखता ॥ सनो नारी चारे-विकट दुखन माज् तजता । मही स्वामी में भी-परपति-परामर्थ भजती ॥

विचारों की न्यारी-लहिर उंडर्नी यी ह्रद्य में ! कभी गोता खाती-पड़ कर महा घार भय में ॥ कभी धैर्यायस्या-कुछ ह्रदय की गांत करती, । कुचेश कुरोकी-कुछ छुछ समुद्रमान्त करती ॥

देवन निमलाना पूना, सन १९१९ ई.



धी, पशाका की पुति केल्यांव भारते २७ सीत वी दीहर की पुति सिन्ट ५० तैयह से दूरी की । यह वर्षे भारते दें। सेंट्र २ की पड़ी सिन्ट से दूरी की बी व



थी, बायोजींबर पूर १६ मीत की रायकत के (दीह) में नद की की जीति इस बार भी अन्य प्राप्त करेंबे, कीर बायोगे यह रीट के किस कर मिलट के में हैं है में दूरी की ।

महायुद्ध के पांचवें वर्ष का अप्रैल मास

(सेराक-थी • छाणानी प्रभावत साहित्यत थी, ग्.)

जर्मनी के सिर मदी जानेवाली सन्धि की शतों का स्पद्धप अधिल मरिने में निश्चित करदिया गया, और अप्रैल के अन्त में जर्मनी के छकी-लॉको पैरिस में बुला कर ता० ६ माँ को समस्त राष्ट्र के प्रतिनिधियाँ के सन्मुख सन्धि परिषद की तय्यार की पूर्व-शतों की राची जर्मनी के सामने रखी गई। इस सुधी के तथ्यार करने में परिचर की चार गाँच महिते लगे। शतीं की पुस्तक लगभग सीन चार सी वर की बन गई है। आज तक इतना बढ़ा सान्यपत्र काई भी नहीं बना। अग्रेल महिन में इसके सरवश्य में जो वाद विवाद हुआ, यह वढ़ महत्व का है। अप्रैल के आरम्भ भीर अन्त में इस प्रकार दो वार भारी विवाद हुए। चारों और अब देसी अफवार उड़ रही है कि, फांस के मत की में विरुसन की और से वशोचित अनुमोदन म मिलने से तथा उनके इस वियक्तित मत के कारण जर्मनी के लाय कई महत्य पूर्ण रिचायत होगी। फ्रांस की मांग की मान देने का कार्य ईंग्लैण्ड के प्रधान मि० लायह जार्ज भली भांति न करते हुए प्रे॰ विरुक्तन की श्री हाँ में हाँ मिला रहे हैं, इस प्रकार का ओरोप इंग्लैएड पर लगाया गया। यह आरोप इंग्लैंड के युनिस्ट पदा की छोर से समाचार पत्रों और पार्लगेन्ट में खुले २ प्रगट किया जाने के कारण मि० लायड जार्ज की इंग्लैण्ड लीट जाना पड़ा, और वार्लमेन्ट सभा में उन्हें आध्वासन देना पड़ा कि इंग्लैएड फ्रांस की शतों की मान देने में कभी कभी न करेगा। रशिया योलेवह भीर जर्मनी के प्रशास प्राप्त के सम्बन्ध में प्रे॰ चिल्लन और फ्रांस के बीच अप्रैल के आरम्भ में मत मेद उत्पन्न दोगया, तब तो अप्रैल के दूसरे सताह में यहां तक मय होने लगा कि कहीं प्रे॰ विस्तन इस मत भेद के कारण सम्बि-परिषद् का काम अधिवदा छोड़ कर वापस अमेरिका तो नहीं चले जाते हैं। किन्त हैं लिएड की और से फ्रांस की सराम्भृति मिलने के कारण पे॰ विल्लन ने भी अपने मत बोड़े बदल लिये. और अप्रैल के अन्त में सब प्रमात होगये।

फ्रांस का मुख्य करन यह पा कि, महायुद्ध में फ्रांस का जितना मन्तर्य वस स्वय हुआ। श्रीर फ्रांस के घर डार तथा उद्योगधन्या की जितनी मिट्टी पलीत हुई, उतनी हानि टूसरे किसी भी राष्ट्र की इस मश्युद्ध या धन्य किसी युद्ध में नहीं हुई। इतना मनुष्य बल व्यय करके तथा इतने दुःख सहन कर फ्रांस ने यह विजय प्राप्त की है, अतः आग सी देह सी वर्ष तक पेले प्रसंग की पुनरावृत्ति न दी, इसके लिये सम्धिक समय पूरा २ ध्यान रखना शायश्यक है। यह शोशि-यारी यदि इस समय फ्रांस ने न रखी तो उसका बदाया चत्रा खन ध्यर्थ जाने जैसा होगा। फांस की खवेजा जर्मनी की लोकसंख्या विशेष रहेगी और बुद्धिमसा सथा उद्योगधन्दों में भी जर्मनी की प्रजा प्रयोग दोने के कारण मनुष्यकत और द्रव्यवल की इष्टि से को तीन पीढ़ियाँ में जर्मनी फिर पूर्वचत् बन कर आजकी पराजय का बदला चुकाये बिना न रहेगा। सन् १५७० के पराजय का शह्य फ्रांस के अन्तः करण में ४० वर्ष तक समता रहा और अन्त को सन १११८ में फ्रांस ने अपने उस अपनान रूपी कलंक को घो डाला। अतः जर्मनी भी धैसा न करेगा, यह फैसे कहा जासकता है। सीस चालीस वर्ष के प्रधात महायुद्ध के पराम्य के अनन्तर अर्मनी के पाँच में डाली जानेपाली जंबीर हुट जार्यमा श्रीर दाव वाँव खुल जाने वर द्रस्ववल संपादन करके अपने सुद्धि और मनुष्यदल के जोर पर यदि जर्मनी फ्रांस पर टूट पड़ा तो यह क्या कर सकेता ! फ्रांस के इस ४०१४० वर्ष प्धात के संकट की टालने के लिये जर्मनी जितनी भी पराधी-नना से जकड़ा जासके, उसे जकड़ देना बावश्यक है। जर्मनी की लीकसंख्या की भास की धपेद्या अधिक होने से वहां किसी का वश मधी चल सकता। मनुष्यों को कत्ल करके बाज वर्षा की जनसंख्या कम नहीं की जासकती। इतिहास बुद्धिवत और दृश्यवल की गृद्धि न होने देकर जर्मनी को पैसे के साधनी की दृष्टि से कैगाल भौर बुद्धि की रप्टि से शंघ बनाये दिना श्रांत्म का खटका दर नहीं ीसकता। बाब प्रश्न उदना है कि बुद्धि की दृष्टि से उसे निर्देश कैस

किया जाय । बुद्धि की उत्पत्ति, पृद्धि श्रीर उनके विकास के सह थनिधित, श्रशाभ्वत थीर बश्चल स्वरूप संमार विकेसीका मीनरी है। दान्दि। में बुद्धि उत्पन्न होसकती है, बढ़ सकती है और उसका है पाक भी श्रीसकता है, तथा धनुष्य और द्वायवल पर अधिकार करे के लिये पर्याप्त पराश्रम भी उस बृद्धि में द्रशिगोष्टर शोग लगता है। नीतियत्ता से फिसले इय और राधायत के मार्ग को लगेइय लोह अपया समाज की शुद्धि वलट कर घष्ट नामशैप होने के बरले हैं। वैभव सम्पन्न बना दुवा भी दीय पहता है। बुद्धि के लिये सुरह और निरोग शरीर ही आवश्य हो तो भी नहीं। शरीर से गेगी श्रीरा मतुष्य भी बुद्धि के बल पर अपने हित् और छुटुन्ड का उदार हो सकता है। छुटु अनुभव सिद्ध नियमा के अनुसार झावरण रहा है मनुष्पवल और द्रव्यवल दोंगे। ही प्राप्त किये जासकते हैं। शाला से नियमवद्ध की हुई स्थिति मनुष्यदल और दृश्यदल दोनों में रेरे बहुत प्रमाण में दृष्टिगोचर होती है, किन्तु मदि संसार में कम निर्म कद कोई शक्ति हो सा यह एक मात्र बुद्धि की शक्ति है। यह गई अन्य शन्तियाँ की भारत नियमकत् न होने के कारण पक ही है श्वतंत्र है। सेनापति मुसद्दी, राजालोग भी पुद्धि को अपने का महीं रख सकते ये। बुद्धि स्थातंत्र्य के कारण ही बारंबार संगा में इलचल और उपल पुपल होती है, और गांच प्यास, निवान में को सी वर्षों में भिन्न २ समाज का दिगत्यंतर होना हरिगोचर होता! तथ जर्मन प्रजा जनसंख्या की दृष्टि से श्रधिक है, इस पर दिस्ता कुछ प्रश नहीं चल सकता। उसी प्रकार घर बुद्धिमान है, इस पर को कोई उपचार नहीं । यहा या उपचार यदि चलता है तो वर्ड के बल पर छीना जासकता है, नष्ट किया जासकता है, डीउन कि जासकता है, और इध्यवल कितना ही प्रवल होतो भी उसे अन्य संग की शुंखलाओं से पाशवद कर सकते हैं। यदि सामाना परतान पी वाली कोई शक्ति हो तो यह एक मात्र द्रव्यवल है। प्रमुख का होर द्भृत्य उत्पन्न करने लिये परतन्त्र होसकता है। जिन २ अन्य ग्राह्म से इस द्रव्यवस का सम्बक्त शोजाता है, उनमें इसके कारण अधिरी प्रसन्त्रता बाजाती है। इसी कारण बावेल के आरम्म में फांस है हा कि, जर्मनी का वर्तमान इंटरवन्त यशासम्भव शीघ उससे धून हैं। चाहिये। उसके मृतुष्यवल की जो भी इति न हार्गा, तपारि वर्ग मनुष्यवल के इत्याजन कार्य में लग जान की दशा में घड जिन्ता पू धीन वनसके उत्तना बना डालना चाहिये। जर्मनी की हुरिया क्षंदित न की जासकारी, तथापि उसके स्वतन्त्रता पूर्वक श्रावरह हो हुए अपने चरित्र फ्रम के लिये.जिस २ स्थान पर श्रीर जिस् १ स द्वित्यारियाचे का कुछ भाग स्थय शोगा, उन २ स्थाना पर समयाव इत्योत्पत्ति का फल फाँस के पंजे में फसगा, इस प्रकार की शहरी आज सन्धि के समय कर डालने में कोई रानि नर्श है। आह में के पास का सारा दृत्यवल छीन कर आगे शरीरश्रम अपना है बल के तारा यह जो इत्य बचा संकेगा-यह सर्व ३० वर्ष तहें जितना द्वीन लिया जायः कि जिसमें आगे फिर कितने ही वर्ग अमेनी को अपना विस्तार्थ ज्या त्या चलान के लिये मी करिता है। किन्तु आज जर्मनी का द्रायवल केले द्वीना जासकना है! जाती थहां के सिवाय बाहरी रेलगाहियों के सम्झन्य में अवया अन्य उ परा क स्थाप बाररा रलगाहियों के सरश्य में अग्या अर्थ के अंधी के जो शेखने होंगे, अपया निजी सर्शास के हुए में होंगे, हे सब जर्मनी को स्थितकार के आधिकार में कर हुन बाहि। जिससे सुद जर्मनी के सियाय भाग स्थान में वसकी जी हुउ सम्पत्ति हो यह नए होजाय । इसके सियाय जर्मनी का उपनिवर्ण अन्य प्रान्ते पर जो क्यांनित्य है, यह भी मित्र सहार वे स्रीतित्र है, यह हैन क्यांनित कर देना चाहिये । इस माति जर्मनी के विदेशों में के श्राधिक है सेने को बे॰ बिल्मन मध्यार शेशय । परदश में जाकर अर्धनी है के लोगों की इच्छा के विरुद्ध दूरुय इक्टा किया रे, इस कारत हा सती के सत्यामुनार वह सम्यक्षि अर्मनी के पाम न रहनी वार्टि

AX TERRETORN

इस प्रकार अर्मनी के बाहर फैलने की रुकायट तो होगई. किन्त खर अर्थनी के पास की सम्पत्ति आज किस प्रकार एस्तगत की जाय है वहां की सरपत्ति तीन चार प्रकार की है। जर्मनी में पत्यर के कोयल भीर लोड़े की खदानें बहुत बढ़ी हैं, पोटाश की उत्पत्ति भी विषुल है। और उसने प्हारन तथा धिश्चला के किनारे के आन्तों में बढ़े २ कार-कान खोल दिवे हैं, और रंग आदि तय्यार करने में उसका कोई भी शाप नहीं पकड़ सकता, पेसी ख्याति है । इसके खिवाय जर्मनी के स्यापारी जहाज भी बड़ी संत्या में हैं, बुद्धिमान लोगों के हाप मैं इतने साधन होने पर वे द्वत्य का संचय सहज ही में कर सकते हैं। अतः रत साधतों में से अधिकांश साधन छीन लेना चाडिये. इस प्रकार मांस ने एठ किया। विद्युला नदी के तट पर उत्तर शिलेशिया मांत में पौलेएड का स्थामित्व या, इस कारण उस मांत के लिये खसंमती के तत्व लागू कर वह चोलेएड को सौंप दिया गया। इससे सिलेशिया में जो बढ़े र कारखाने कितने ही घर्षों के अम से जर्मनी ने तय्यार किये थे. वे सब सान्ध्र निवसानमार पीलेण्ड को मिलगये। इसके सिवाय पोलेण्ड को समुद्र किनारे की आवश्यकता थी, अतः विश्वला के मुद्दाने के पास का बाल्टिक समुद्र पर का डॉनिअरा बेदरगाइमी अमेनी से लेलिया गया । स्वसंमति के तत्वी काग्स को देखिया कर धाल्साक्रोरन

यदांसकतो प्रे॰ विल्लन ने कुछभी न कदा। परन्त फिर फांस की शांग के सम्बन्धमें सत भेद होने लगा। फ्रांस का यह कदनापाकि, अर्थेनी की लोहे की सामें सेंकड़ा ७० भीर परचर के कोवले की याने सेंकडा तीसके दिलाव से ले लेने से भी काम नहीं चल सकता । भारी युद्ध दएड वस्त करकेडी जर्मनी की कंगात बनाये बिना। महायुद्ध करने के पातक के विषय में जर्मनी से प्राय. भित कराने जैसा म दोगा। " न युद्ध दराइ न मुस्क " इस तत्व की आज प्रेश विल्सन ने स्वीकार किया

रै, इस कारण युद्धदण्ड वों ले नश्रें सकते। सब फ्रांस ने अशायुद्ध सम्बन्धी सब मित्रों की शिन का हिसाब तथ्यार करके जर्मनी से खालीस इजार करोड़ रुपेर धम्म करने चाहिये यसा निधाय किया । परली बार तीस रबार करोड अर्थान तीस अन्त्र रुपये लिये जाँय, इस प्रकार शानि का हिसाद बना । हिन्दुस्तान की दस पग्नह गुनी काय प्रतियाँ लुक्सान के बदल अर्मनी कहाँ से देगा । विश्वसिक का कहना याँ रै कि। कर्मनी से नुक्सान का रक्षी अधस्य लिया जाय, परम्तु अर्मनी की वर्तमान साधियालिए सर्कार प्रजाजन वर भएना सिक्षा सम्हाल कर जितनी हानि वे सक्षे उतनी ही उससे बगल करनी खारिय । हिसाब से यदि दम दर्श बगल करने लग और इससे यहि जर्मन सर्वाट की जास दोने लगा तो बदां के कर्ता धर्मा पहुप की राज्य कारोबार की जबाबदारी बापने सिर पर लेने को सरपार म चाँगे। आज जर्मनी में स्तेशियालिए मन की सकरि रैं। जर्मनी में इस पक्ष के सिवाय दूसरा कोई मी बाधिकाराकड़ रोना ठीक नहीं । चतःइस पदा के लोग जितना बीम उठाने के लिये सम्मति हैंगे, उतनारी ब्रोफ अमेनी पर लादा जाये। क्योंकि यदि पेसा म किया गया तो सीशियातिए पत्त अवनी गईन पर का पाय कारोबार क्यी जुझा झाल देता, बीर जमेनी का शास शाकर वासरोविको के बाप में चला जाकर रशिया में वी लेकिन की शत्ता प्राप्त मही तक फैल अन्यती। बालग्रेविको के क्षेत्र का यक अय भन्नेस को ठीक मुजबा। अभैनी है के सोशियालिय साम क्ष्यकी नाककाटकर फोस के लिये बारगहर करना चाहते चौती सुर्शन

करें, आगे की बातें इस समय पर ही देख लेंगे, इस प्रकार फ्रांस ने उत्तर दिया। बालशेयिकों के प्रसार का भय एक ग्रोर रख दिया जाय तो जर्मनी का चरितांचन चल सके श्रीर यह राष्ट्रों की श्रेणि में न बैठ सके, इतना बोक्ता भी उस पर क्यों लाहा आय ? पेसा बोस लाइना मानो जर्मनी के मन में का आज का शपत्य नए कर उसके बदले स्नेदबुद्धि के उत्पन्न करने का मार्ग छोड़ कर चलना है। इसलिये जिसे जर्मनी का सोशियालिए पत्त स्वीकार न करे. वसा बोमा जर्भनी पर लादना मुसदियाँ की उदार बुद्धि को शोमा नहीं देता। इसी समय मत भेद होते का मीका श्राया । प्रे॰ विरुसन का पदाकदने लगा कि जर्मनी सदन कर सके, उतनाही सार उस पर डाला जाय। तब फांस कहने लगा कि हिसाब के अनुसार सारे इर्जें को धुकाने की बात जर्मनी को कुतून करनी ही चाहिय, शीर प्रत्यक्त इजी धुकाते हुए जिस समय हमें यह दिखाई देगा कि। जर्मनी का चरितार्थ नहीं चल सकता, उस समय बन्ही या छट कहां तक देनी चाहिये, इसका इस अपने अन्य तिर्थय करेंगे । जर्भनी में साज सोशियालिए मत मले ही हो परन्त वह कैसरशाही की महत्वाकांका और उद्देश्ता से फैला द्वमा दोने के कारण आज वालशे विकी का डीमा सामने कर पोडीसी रकम पर छट जाने के बाद अहर समय में दी पुनः धनाइय दन कर द्वरय दल के जोर पर यह फिर फांस के

छाती पर बैडने से । खरेगा। अर्थनीके कार खानों से फितने प्रशां शतिवर्ष उत्पन्न कोले हैं श्रीर जर्मनी के चरितार के लिये उनमें में किनने की भाषश्यकता है, और शेप क्या दयत। थे, इसकी आंच कम प्रतिवर्ष करेंगे, औरसारी षचत को लेते जायीते इस प्रकार फ्रांस का कदनाया। अप्रेनी के लोगों को वर्षमर तक काम में लगाने भी जिस्से दारी मर्तमान जर्मन संकरि पर रहे और उस कए से उत्पन्न होने-याली सम्पत्ति का हिसा व इम देगा, उनमें हेर

स्वेच्छानसार मजदरी इस दोनी को देंगे और देगरेल करनेवाले विमान का कर्य निकाल कर शेप बचन की जमेरी के देने के इजीनेवाले साले में इस जमा फरते जायेंगे, छुट कुड़ नहीं भिलेगी । इर साल दिसाव की देश-रेक, पट अथवा मुस्तवी आहि का यह कम लगा तार ३० वर्ष चलेगा। एजाने के चालीस एकार करोड़ वपया की चमुनी के लिये तीस वर्ष जर्मन लागी को वर्षी की सकार की खोद से तंग करपाकर थिरि उस कप का सूच्य इमारी रक्षम के वरावर म दुधा मी फिर सद का विचार दीवा। इस प्रकार प्रपृत सीवों की संग करने की सीवीया-किए पक्त की सकार अमेनी में आगे बहुगी था नहीं, इसके लिये प्रे॰ विस्तान को शंका पूर्व, और उत्होंने स्त्रीन के प्रारक्त में अमेनी के देखरेख करनेवाले कमीरान के झारा प्रतिपर्य कर्तान की रकम यसून करने के विकार का अनुमोदन मर्श किया। परस्तु मांग के कपन का हैं लेगड़ की छोट से छन्मेंदन मिनते के कारए देशीयनमन की भी छाती. सम्मति देनी पड़ी, और दुझें की पाई वाह का दिनाव दांकर अमेनी की हत्योग्यांस पर देखेंग्य बरनेयाना कर्यागत प्रतिवर्ष क्रितनी रहम मांग. यह जर्मनी को देनी ही चलहेत्व, इस प्रकार हजाने श्रीर जर्मनी को तंग करने सम्बन्धा कलम कारियपत्र में डाला गर् । इजीन का हिमान २० वर्ष मद्य गर्मेगा, धीर पहला रता २० घात्र गर्य का तरा शेष देह इसे १२ काम राये के रूप गर्व हैं । इडला दमा १११६ बें हाई महिने में दिवा जाने बा है । इसलिय बाज गाँ-पात पर इस्ता-सर बरके वर्ष डेड वर्ष हार कर से उत्तरम मध्यारी बरके १००१ में कर्मनीने किर सिर उठाया नो है-सम्बा १९२१ के पर्न भी



(where

मेनी बोलशेभिका का अनुयायी धनगया ती प्रया किया जाय ? जर्मनी दे बॉलशेबिक बनगया तो मित्र सर्कार की फीज जर्मनी पर धावा रफे उसके सभी फेन्द्रस्थानी को अपने अधिकार में लेकर महायुद्ध । प्रायःश्चित्त फराने और बॅलिशेयिक होने की, सजा देने को मिन्न र्कार समर्थ है। परन्तु आज सन्धिपप पर इस्ताखर करवाकर बांदे मेंनी की बाग डोर दीली छोड़दी गई और बरस छह मरिने में बह लशंधिक बन गया। तो चाप में का वाण जमीन पर रख देने से सहन ह्या जानेवाला त्रास मित्रों को भगतना पढेगा। और कदाचिन जर्मनी को लशीधिक बन जाने पर दःख सहना पढ़ा तो हर्जाने में से एक वाई रे घेसल न घोसकने का मीका आवेगा । जर्मनी का बांलशेबिक बनना ानों अपनी नाक काट कर फ़ांस के लिये अपशकत करता है। गरि र्मनी ने इयपना साक काट दी डालातों क्या जाय ै जर्मनी के नाक दिने के समय उसकी नकेल अपने हाथ में रहे, इसके लिये शांस ने इ मांग को कि व्हाइन नदी के बाये किनारे पर का सारा गुल्क और त नहीं पर के सभी पुल सहा के लिये ही हमारे आधिकार में हेडिये वि । प्हाइन नदी के बायें किनारे पर के प्रदेशों में आज मित्र स्वकार ो फीज डेरा लगाये बैठी है, और नदी के पुल भी मित्रों के लावे में । आज जो २ अधिकार में है, यह सब मांस को मिल जाते पर हारत नदी पारकर होनेघाले जर्मनी के माथी बाकमण खडा के लिये दल ायँगे, और इस नदी के तद पर के उद्योग धन्दों से कांस अपने एजी-की बसली भी कर सकेगा। इस प्रकार व्हाइन नहीं सहा के लिये ांस के अधिकार में चली जानी चाहिये, तभी जर्मनी के आधी

ाक्रमधाँ का सय दूर होसकेगा, हजाँ भी
सुल होसकेगा और पदि कामी बालाशीयक
गांचार तो सी, असर पदि कामी बालाशीयक
गांचार तो सी, असर पदि कामी बालाशीयक
गे इस सीग के सरकार यो मे ० विरस्त का
गे हर सीग के सरकार में मे ० विरस्त का
गे ते ते पानी ' न मुरक न मुद्ध देंड' के
जबार पर हरताल केरना है। अपन तरथ छोड़े
हैं। जासकते, और निजों पर्न अहरक स्टूर
हैं। जी जासकती, इस मकारकी साजुक दिश्मते
ग्रंग होगाई, अन्त में उसकार सी सुलासा होपान महान सुले के कि किए का प्रान हथा।
ती। हों सांति और भी १४ वर्ष मित्रों के दो
गेर विद्योपका मेन्यों की फीजी हिंह से हाग
रहे, और कम्म स्वा राज व्यवदात जामी

ते तथिम रहे, और इस पुरुषके असलीरजिली

परिया प्राप्त प्र प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्त

। मैन्थें। का फीजी और दियानी समज कायम किया जाकर उन जिली ी कायले की खड़ाने गाँस के स्वामित्य की करदी जाँव। इस प्रकार प्यने इर्जाने को श्रंशत प्राप्त कर सैने का फ्रांस को मौका मिलेगाः शैर १४ वर्ष तक फीजी दृष्टि से व्हाइत नदी श्रधिकार में दहने से आर्मती हैं। प्रजीन के एपते धुकाने अथया अपने वालशेविक बन जाने की रमकी देने पर-उसके दमन के लिये छोड़ा जानेयाला वाण हाथ में ही हिगा। १४ वर्ष के बाद पैसा मालम होनेपर कि जर्मनी टयवस्थित रीति ते चल रहा है-व्हाइन नदी के किनारे परका फीज भी इटाली जावेगी। थ्रीर मुख्य २ जिलों 🖣 की खदानें जर्मनी की इच्छा क्षीने पर वापसदी तासकेंगी। इस स्वयस्या से १४ वर्ष का प्रवन्य तो होगया, किन्त उसके दाद जर्मनी का वल बड़ने लगे तो श्रांस को पया करना चाहिये। तील चालीस वर्षी के बाद शोनेवाल युद्ध के समय न्हाइन नदी फॉस. के शिधिकार में नरदी तो शांस को श्रपार यातनाएँ सदन करनी । इंगी । श्रीर लश्करी दृष्टि से फ्रांस की कनार दुर्मेंद्र नवनी रद सकेगी. (स प्रकार सेनापति फॉकिने उपरोक्त तोड़ जोड़ के थिकद रुपए मत मगड किया, तब इस में और भी दी पुन्छने जीड़े गये। व्हाइन नदी के तरवाल मुल्का में जर्मनी भूल कर भी श्रपकी फीज न रखे, उसके पास दर्क लाख से अधिक सेना न रहे, और जर्मनी के फांस पर आक्रमण करने भी इंग्लैएड और अमेरिका को तनकाल भी बीट कर आना धारिये, इस प्रकार के ये पुन्दुईत हैं। इस माति माल की समस्त शंका कुरोकाओं का समाधान होजाने पर सन्धिका का करी सच्यार किया, गया और ता॰ ७ माँ को यह जर्मनी के यकीलों के इवाले कर दिया प्या। सन्ति की शर्ती से (१) ज्यादन नदी के किनारे के बांदी की क्षमंत्री ने १४ वर्ष के लिये छोड़ दिया और उसकी छाती पर निशाना

लगाया देखा धेंग्ली फँची का विश्तील न्हाइन नदी के किनारे १४ वर्ष तक रात दिन अड़ा रहेगा ! (६) विद्युला नदी के दृष्टिनी और अ गुरुक भी जर्मनी से छड़याकर पीतेण्ड की दृष्टार जर्मनी और रिक्रण क बीच में यही की जाकर, पूर्व की थोर नजर द्वालनेवाले जर्मनी की श्रांबे यन्त कर दी गई ईं। (३) पिक्षिम और पूर्व का इस प्रकार प्रदेख को जाने पर जर्मनी के दादिनी और आष्ट्रिया ईंगेरी के मान के जेकोस्लाय, लुगोस्लाव, श्राष्ट्रिया, होंगी इस इस प्रकार भिन्न र पाँच स्पतन्त्र विभाग करके उनमें से किसी की किसी भी प्रश स्वतन्त्र सन्धि न करनी चाहिये देसा निध्य किया जाकर जर्म दक्षिण दिशा की गति की रोक दिया (४) उत्तर की श्रोर वा समद में जर्मनी की नीसना या व्यापारी सत्ता न रहे, इसके जर्मनी की जल सेना नामशेष कर दी गई है। कीलनाल के मौ का देली गोलेयड का किला अमेनी की आपने दी दार्घों से देना है। जल सेना विभाग के लिये जर्मनी का बांधा हुआ कीर मित्र सकार के व्यापारी जहाजों के लिये खुला किया जाते र्थ । और जर्मनों ने जितने टन के स्थापारी जनाज महायुर समय समुद्र में इबाये हैं, उतने दन की पंसली होने तक ग्रा सभी ध्यापारी जहाज निजा के ह्याले कर वितवर्ष नये जहाज कर मित्रों को देने चॉग । अर्थात उत्तर की बोर के समझी मार्थ श्रीर भी २४।३० वर्ष जर्मनी की न जल सेना रह सकेंगी न जर (४) इस प्रकार चारों दिशाओं का प्रवन्ध हो जाने के बाद स्नाकार च्यार प्रलटकर अमेनी की राष्ट्रसंघ में सम्मिलित करने का मान

होने तक जर्मनी की द्यापारी या लड़ाक वि अपने पास - न एकने ब्यारिये। (ई) या के बाद पुथ्यी की आरे देखा जाय को पक के बाद पुथ्यी की आरे देखा जाय को पक के जीतकर अपना पुथ्यी के मीतर के क्यांतिय निकाल कर और अपनी भक्क शायियाँ भिक्ष न पर्धेग कर बारसी कुछ गर्मने म की यापिक व्यापसे खारसी मुनी एकम बर्ज कर्म में जुकानी है। केवल बागे कर बी बारिये ठसकी ग्राते के खुनुसार की सारिये उसकी ग्राते के खुनुसार की सारिये उसकी ग्राते के खुनुसार की जो पिस्तील निग्रामा कर प्रदावा गर्मा उस पर से अमंत्रीन के लिये जाना व

गया है (७) संसार पर से जर्मनी का पसारा उठा दिया जाकर हर उपनिवेश, रेलगाड़ियों पर का एक व्यापारी द्यधिकार आदि सर अमेनीने छोड़ दिया है, और पुराने सेह सम्बन्ध की एक और रहा नव शादभूत देश की भारत संसार से जर्मनी को अपना सम्बन्ध जार है। (=) जर्मेनी की निधित भूमि और उस पर एकदम जन्म सेनेव कंगाल लोगों की स्थिति पर जर्मनी को पहुँचा कर, महायुद्ध के लि प्राथश्चित कर जालने पर पश्चातार ले यदि उसका झतानर शुद्ध हो गया तो, मधजात पौलेएड द्रायवा अकोस्तायो या जुगास्ता की ओर जिस दर्याद्र हिए से प्रेश्वित्सन और मित्र राष्ट्र देखरहे हैं हैं। दृष्टि जर्मनी पर भी उालने हैं। फुछ क्कावट न पहे, इसके लिये, की ४।७ वर्ष के पध्यात शुद्ध वन जानेवाल जर्मनी के लिये भागी स्थित ! टालने का मार्ग खुला हो सके, पनदर्ग ग्रही की हामी मरने पर रा संघ में अविष्ट होने का मार्ग खोल दिया गया है।इस मकार से जर्मनी शतों का स्वरूप सममाया गया है। फ्रांख के मतानुसार ये शते मार् द्यक है । इंग्लैण्ड और अमेरिका का लोकमत इन्हें न्याय्य वतला रा है। किन्तु इन सब नियमों के बिरुद्ध जर्मनी के सब श्रेणि और हैं। मवों के लाग बढ़े खिमताय, और जर्मनी की नई सोशियालिए सर्ह रने अपना यह मन प्रगट किया है कि मित्र सकारने जर्मनी की हर मृत्यु दर्ष दिया है। ता०७ माँ से १४ दिन अर्थात २२ माँ तक अर्थ सकार और जर्मन वकीलाँको सन्धि की शती के सम्बन्ध में लेली बार विवाद करना चाहिय, श्रीररेश दिन के प्रधान उपराक्त वादविवाद हा अन्तिम लेखी उत्तर मित्र सर्कार की देकर पाँच सात दिन में ही दहा चर कर देने के लिये कहा जाय, अन्यया लड़ाई के लिये तथ्यार हो की सूचना दी जाय । यह कार्य कम निधिन द्वया है । अगीत दान

क्षम भ्रथमा दूसरे सप्ताइ में जर्भनी के सन्धि पत्र पर इस्ताहर हो आयेंगे, अपया नई भूमधान थीं शुरुबात श्रीगी, इस प्रकार मई के दूसरे समाह का अनुमान है। यहां पर इन वधों पर पांड़ा विचार कर लेना आयश्यक जान पहना है कि:-सन्धिपत्र पर जर्मनी इस्ताकर करना है, या अपनी नाक काट कर वालशेविक वन जाता है, अववा धर्नमान सोशियालिए सक्तार अधिकार ऋदरह कर पुन युद्ध का आरम्म करती है। इसम तो किसी प्रकार की मी शंका नहीं है कि सन्धि की शर्ने अमेन राष्ट्र को मेज़र नहीं हैं। इन शर्ती को देख कर तो सेनापति ल्यूडेनासने आप दिया था कि ' अमेरिका ' नर्क में पहेगा । १४--२० दिन के उपक्रम में उपराक्त शर्त खंशतः बदल जावेगी, यह बात जो मी होक है, त्यापि वे इस प्रकार बदलेंगी कि एजीने की रकम घटा दी जायमा और प्राप्त गरी पर चैठाया जानेवाला मित्रों का फीजी धरना १४ वर्ष के बदले ८-१० वर्ष शो बेठ सकेगा। और जर्मनी को साद ही वर्ष के प्रायश्चित के प्रधान राष्ट्रसंघ 🖺 सम्मिलित कर लिया जायगा। जर्मनी के राष्ट्रसंघ में सामितित हो जाने पर उस पर का इत्य संबन्धी बोमा कलवत्ता और मी कुछ कम हो जायगा, किन्तु उसके पुनःसमृद्ध शेने की अधिकतर आशा नहीं रखी जा सकती । इसके सियाय जमेनी की जल सेमा नष्ट हो गई, स्यापारी जदाज चले गये. उपनिवेश हिन ग्रंथ, पर राष्ट्रीय हित-सःबन्ध भी दहा और विमान मी न रह सके । पद्दी नहीं बरन् भारते देश में बक लाख से अधिक सेनान रहानी चाहिये, और वर्ता एक लाय से अधिक संना तय्यार को सके इस मकार की फीजो शिक्षा, फीजो संस्था अयवा फीजो कारलाने तक न पाये जाते चाहिये. वेसी एक फीजी शर्त उपरोक्त संधियत में रहते के कारण उसे सेना बल की दृष्टि से भी दीनवना दिया दे । राष्ट्रसंघ में सक्तिलित द्वी जाने पर जर्भनी के ये दुःश किल प्रकार कर्मदी मकेंगे ! राष्ट्रसंघ की व्यवस्था कुर्णातयः अमल में आजाने पर कांस की सेना वर्तमान से कम को जायगी । इंग्लैण्ड की जलसेना सम्बन्धी शिंदे बर्द शो जाने की बात जो भी ठीक है, चरनु किर भी सारे नव रचबरिएत बारेरियमण्ड की भी पूरी यह खेब इतनी सेना फांस के पास रहेगी ही, श्रीर योरोपलण्ड के लिये भारी पढ़नेवाली जल लेगा र्रेशिष्ट के पास सदा सर्वदा रिएतोचर रोगी। अर्थात् २~४ पर्यो म में को भी जर्मनी राष्ट्रसंघ में समितित हो सका, तोभी नये चौते वह ·या भेकोस्लायों के नर्थ राज्य से अधिक मक्ला योरोप में उसे कभी मात न दां सकेगी । तीस धर्प ऋणु का बीमा सिर पर रहने तक भेकी-स्ताप ग्रम्या पहिएड से भी अधिक निरुष्टावरणा में भी अमेनी को भएने दिन काटने पहेंगे। यदि महायुद्ध में अर्मनी की विजय शीती शी मों स की भी द्याज यही दशा हो जाती। द्यतः 'असे को तैसा ' इस स्वायामुसार सम्बी के समय कांस का बर्ताव बचायोग्य की 🤌 । ଷ୍ଟି ନ୍ୟାନ୍ତିକ ଅଧିକ ଓ ଖଣ୍ଡି ଓ ନାର୍ଚ୍ଚ ଅଧ୍ୟର୍ଜ ନାର୍ଚ୍ଚ ବଞ୍ଚିତ୍ୟର ନାର୍ଚ୍ଚ ଅଧିକର

State of the the court of the court of the प्रादी मार्ग जर्मनी के लिये बचे हैं। वालशेयिक बनजाने पर लड्ने भी धोर विशेष और म दिया जावर धनाव्य लोगों की सत्ता श्लीन कर उनका इत्य बाव्स में श्री लट कर कोई सत्ताधीश को गया ती बापने पेट मरते से अधिक काम = करना पढ़ेगा। यदि अर्धनी बालशेविक बनगया तो वर्षा का मध्यम वर्ग मह हो जायगा, धनवान मार्ट आर्थेग भीर बढ़े २ कारणानी का विश्यंत की आयशा । यदि इस प्रकार जर्भनी में अपना माफ आप दी काट लिया, भी उसमें मित्र सकार का क्या विगरेगा ? मध्यम स्थिति सीर उचा शेलि के लोगों की उटा रखी में प्हाइन मद्रा के विनार वर की मित्री कीन्टलाम सना अमेतीके केन्द्र-रियानों को बात की दान में प्रिया लंगी। अर्थनी में की लक्ष प्रकार की खदाने, और पीलेण्ड की सीर का जल और काल सार्ग आपने अधिकार में लेकर भेजोहलाय और योलेक्ट के राज्यों की अप्रवास में री ठीक दशा में सार्दगी। इन दीनें। बाद्यों के इस दशा में वर्षेच क्राने पर विश्वुल। और न्राइन से दोनें। निर्देषां अपने अधिवाद में बस कर र्श जर्दनी में की मून्य २ रादानी की खला कर जर्मन लीगी के बररन्तर री मारा वीटो करके एक जाने सदा,पानदी वेच कोने की करान्यन। ही जायशी । इस सद पाम के पुरा ऐति से एक पर्व से दाधिक समय न सरोगा। धेनिशाविक बना प्रधा अमेनी उद्योग धन्दे पृत्वे जी मी मित्रसर्वार का अस्य नशे शुकायेगा, नमापि धालेण्ड कीर केर्बोरलाया की बहुतला गुक्त मिल जायगा, छाटी न्दादन नदी प्रांत को दमेगा के

ter the property of

लिये मिल कर दक्षिण जर्मनी अपना बरहेरिया भार को म फांस सदा के लिये अपने राज में मिला सकेगा। अर्घात् यदि जर्मन बालशेविक बन भी गया, तो सन्धि की शतों से भी श्रीधिक कए देक फांस की सत्ता बद्देरिया, केशीरलाव श्रीर पोलेगड इन प्रदेशों प वे रोक टोक शुरू रहेगी । वालशीयक-जर्मनी छोटासा ही रहेगा आरे उसके कंगाल रहते से मित्रा का कर्ज जो भी डूब जायगा, तथा क्षेत्र वर्ष के बाद चड़ी किर वालशेविक मत का परित्याग करके फांग का माएडलियः वनने को राजी दोजायगा। इसी प्रकार जर्मनी आ बालशेविक बनगया तो यह फांस के पाले पहेगा। ४४ महिने पोलेएड को धीमा कर देने पर इसी धर्प के शीत काल में जर्मनी के इ साब २ लेनिन को भी भिट्टी में भिलाने के लिये कोई सकायट मर्च रहेगी। जर्मनी की खदानों से जो कर्ज चूकता होसकेगा, यह होगा वरन्तु बाँदे कर्ज म चुकाया जासका, तो भी फ्रांस और रशिया क इपल पर का निष्कंटक सम्बन्ध जीइने श्रीर उसे स्थ्यायी बनाने वे लिये जर्मनी से और जो कुछ छीना ऋपटी करनी पहेगी, उसके लिये मांस को मीका मिलेगा, और योरीय का सार्यमीम बनने सम्बन्ध कांस की मदत्वाकांका भी पूरी दोसकेगी। इस कारण जर्मनी व बालशेविक बनने पर से उसकी दशा पर्तमान सन्धि नियमानुसार में न सधरते इप अधिकाधिक निरुष्ट बन जायगी। और मांस को अल बसा ४। थ महिने की अधिक लड़ाई से जो मिलनेवाला है, यह आपई थाप मिल जायमा । वर्तमान शतौं के कारण जर्मनी का मजदूर दल में भित्र सर्कार के विरुद्ध चीक उठने के कारण सब स्थिति और श्रीत के लोगों की और से वर्तमान सोशियालिए सर्कार की मित्रों के विदय खड़ा होने की उच्चेजना और सहायता मिलनेवाली है । सीन्ध की कटोर शतों के कारण जर्मनी की दुविधा दूर दोगई दै। इस पत्रयत से लाभ उठा कर वर्तमान सोशियालिए सकेरि सन्धि न करके क्या लढ़ाई को आगे जलाने के लिये त्यार होगी हिस प्रश्न का राजास करने के लिये मित्र सकार के विचन्न जर्मनी कितानी सेना खड़ी कर सकेगा और यह कितने समय तक उदर सकेगी. सो देखन चाहिय । मित्र सर्कार की बाज २० लाख सेना व्हाइन के किनारे छही रे. और जर्मनी की बहुत हुई तो १० लाज से प्रधिक सेना श्र सप्ताइ की अवधी में खड़ी न की जासकेगी । अर्थान् जर्मने। यदि ससंरक्षण की लड़ाई करने लगा तो दो चार महिने से प्रधिक पह मित्र सर्कार के सामने राजा न रह सफेगा। दी चार महिने के साम-सान पर मोहित दोकर किसी का भी मुसदी मण्डल लड़ाई गुरू करने और राज्य शक्य का जुझा अवनी गर्दन पर लेने की तस्यार ॥ शोगा। बाज श्स्ताचर करके मुक्त बनी, वर्ष ग्रष्ट मश्चिन में जो सुग्न दोगा को शेजायगा, पेसा कश्मे की और की मुसदियों का नथ पाया जायमा । लहाई के काम में प्रपृष्ठ दोने के लिये वर्ष देश वर्ष तक लड़ने का भी तो साइस दोना चाहिये, और अमैनी में यह दम थाथ महिने का की है। तो पया ७१० महिने जितना साइस उसे बाहर सं मिलने का सन्मय है। यदि आष्ट्रिया की और की मदद मिलने की आशा की जाय तो वह भी ध्यपें है, क्योंकि वह मोहताज होकर श्रम के लिये सब प्रकार से मित्र सकार पर श्री अवलंबित है। ऐंगेरी की सकार बालग्रेविक शेकर इस दिन पूर्व मित्र मकार के विशव गडी पूर्व थी, उसकी आहियान संदेशा भेजा था कि तुम्दारी कृति एमें पूर्ण. तया पतन्त्र है। परन्तु अन्न के लिये इस मित्र सकार के गुलास यन कूछ हैं। कलही यदि जर्मेनी भित्र शक्ति के विकद्ध उद कर खड़ा हुआ ती उसे भी वहीं संदेशा व्याप्तिया की और से श्रेष्ठा जापणा । गांली बाक्ड शौर कुछ स्वये सेवकी छारा ग्रुम सहायना देने के लियाय शाहिया बीर कुछ मी नहीं कर सकता। हैतेथे बेलिशेविक बन गया है और वष्ट विश्व सर्वांद के विरुद्ध है। परन्तु शतमास में संगीनयना से उसे टीक मुकाम पर लगा दिया, रग कारण मित्र सर्काट की देखा पैला जास देने के शिवाब हैनेथे से भी कुछ न होगहेगा । बजोरिया, कार्थिया शीर बाटकन प्रदेश 🎚 बालशेविकी का मन फेलना धना है. कीर ये लीम क्षतवना मित्रे को इब ताल पर्ने । सकते। इसके निवास कुविक्तान में भी नरता हुवी ने फिर के जिर उठाया 🕻 थीर कर्मनी के स्त्रीन्छ व करने पर महत्त्व हुनी का उपहुत दुनी में क्यात द पर क्षेत्रात इसमें दिनसे प्रकार का लेग्रय नहीं है । परन्तु साहिया, देवेरी, वारवन मेर्स कीर रखीं में के बुद कीर निकास दासने के निर्धे, इटली की लेगा बामचे हैं १ इटली को छोड़धादिक सागर का पराम बंदर चाए व दिया आच येसा अंत्रव के अन्त में ते॰ विस्तवने निस्त्र विया.

लगाया द्वा येली हैं थे। या विकीश व्हाइन गरी के किना शक बाम दिन बाड़ा बहेगा । (६) विद्युमा मदी के दारिनी मुक्त भी अमेरी से एड्वाफर पीलेंग्ड की दीवार अमेरी श्री-

> अपने पास न रक्तने चाहिये। निकाल कर और अपनी श्रक्त भिन्न २ उद्योग कर चारसी झन्न की धार्षिक झायसे चारसो हुनी वर्ष में अफानी है। केवल या पी सतत उद्योग करे तो भी जो रह चारिय उसकी शर्त के अनुसार मरपाई फरने के लिये १४ वर्ष के जो पिस्तील निशाना लगा कर ह उस पर से अमेनी के लिये

o for G

थोरीय की रेलें और हिंदस्तान

में रहे, और अन्य सब राज्य ध्ययस्या जर्मनी के तावम रहे, और इस पुरक्के असलीरिजिली में देखा का फीजी और दिवानी अमल कायम किया जाकर उस जिलों की कोयले की खड़ाने शांस के स्थाभित्य की करदी जाँग। इस प्रकार द्मपने इर्जाने को श्रंशतः प्राप्त कर लेने का फॉस को भीका मिलेगाः भीर १४ वर्ष तक फीजी रुष्टि से प्हाइन नदी श्रधिकार में रहने से जर्मती को एजीने के एपते चुकाने अथवा अपने बालशेविक बन जाने की धमकी देने पर-उसके दमन के लिये छोड़ा जानेवाला बाण पार्च में पी रहेता। १४ वर्ष के बाद पैसा मालम होनेपर कि जर्मनी व्यवस्थित रीति से चल रहा है-प्हाइन नदी के किनारे पर की कीज भी हटा ली जायेगी! श्रीर मुख्य २ जिलों में की खदानें जर्मनी की इच्छा होने पर वापसदी जासकेंगी। इस स्ववस्था ले १४ वर्ष का प्रवस्थ तो होगया, किन्तु उसके बाद जर्मनी का बल बढ़ने तमे तो क्रांस को पया बरना चाहिये नीत चालीस वर्षी के बाद शानवाल यह के समय न्हाइन नदी शांस के श्रधिकार में न रही तो श्रांस को अपार यातनाएँ सहन करनी पहेती । और लक्करी दृष्टि में फांस की कतार दुर्मेंद्र नवनी रद सकेगी, इस प्रकार सेनापति फॉक ने उपरोक्त तोड़ जोड़ के विरुद्ध स्पष्ट मत प्रगट किया, तब इस में और भी दो पुन्तुसे जोड़े गये। व्हाइन नदी के तदवाले मुल्की में जर्मनी भूल कर भी अपनी फीज न रखे, उसके पास एक लाख से अधिक सेना न रहे, और जर्मनी के फांस पर आक्रमण करते ही हुँ होएड और अमेरिका की तत्काल ही दौड़ कर आना चाहिये, इस प्रकार के ये पुन्दले हैं। इस मांति मर्थस की समस्त शंका कराकाशों का समाधान होजाने पर सन्धि का खर्रा ध्यार किया, सया और ता० ७ मां को यह जर्मनी के चकीलों के स्थाले कर दिया गया। सन्ति की शतों से (१) व्हाइन नशी के किनारे के आंतों को जर्मनी ने १४ घर्व के लिये छोड़ दिया और उसकी छाती पर निशाना

र्भनी बेरिशेथिंको का बातुयायी वनमया तो पदा कियाजाय है जर्मनी

दि **घोलरोपिक प**नगपा सो मित्र सर्कार की फीज कर्मनी पर धावा

त्यं उसके सभी केम्द्रस्पानी को भवने श्राधिकार में रोक्ट महायुद्ध

त मायाशिस कराने और बंशिशेषिक शोने की, राजा वैने की मित्र

किर समर्थ है। परन्त भाज सन्विपत्र पर प्रनाक्षर करवाकर यति तर्मनी की बाग डोर दोली छोड़दो गई शीर बरन सह गरिने 🛭 यह

।(लशेधिक यन गया। तो साथ में यह दाय जमीन पर रख देने से सहन

केया जानेवाला श्रास मित्री को भुगतना पड़ेगा। भीर कवाशिन जमेनी की

लिशेथिया पर जाने पर दुध्य सहना पढ़ा तो एजीने में से पक्ष पाई

िधराल म दोसकने का भीका घाविया। जर्मनी का पालशेधिक प्रवना

गर्ने अपनी नाक काट कर फ्रांस के लिये अपशुक्त करना 🖁 । यदि

तर्मनी है। अपनानाक काट ची जाला सो क्या जाय किंग्नी के नाव

हारने के समय उसकी नकेल अपने डाय में रहे, इसके लिये गॉल हैं।

रह मांग की कि व्हारन गरी के बाँग किनारे पर का सारा गुरुक और

स नशी पर के सभी पुल सहा के लिये ही हमारे बाधिकार में देदिये नौंध । प्राप्त नदी के वार्य किनारे पर के प्रदेशों में आज मित्र सर्काट

ही फीज डेरा लगाये पैठी है, भीर नदी के पुल भी मित्रों के लाव में

। आज जो २ अधिकार में ६, यह सब मांस की मित जाने पर

द्वारन नदी पार कर होनेपाले जर्मनी के माधी माळमण सदा के लिये दल

तायेंगे, और इस नदी के सट पर के उद्योग धन्त्रों से क्रांस अपने एजी-

ो की बसली भी कर सकेगा। इस प्रकार न्द्राइन नदी सदाके लिये

होस के अधिकार में चली जानी चादिये, तभी जर्मनी के माधी

प्राप्तमणीया भय दूर शेसकेगा, दर्जा भी

तम्ल होसकेगा श्रीरयदि जर्मनी वालशेविक

शोगयातो भी, उसकी पर्याद न रहेगी। क्रांस

ही इस मांग के सम्बन्ध में प्रे॰ विदसन का

मन विरुद्ध दुद्धा । य्हाइन नदी कामुल्क

थ्रीन लेनाथानी 'न गुल्कन युद्ध दंड'के

सिद्धांत पर इरताल फेरना है। अपन तस्य छोड़े

नहीं जासफते, और मित्रों की श्रहचन दूर

नहीं की जासकती, इस प्रकारकी नाज़ क रिचति

उत्पन्न होगई, अन्त में उसका भी खुलासा हो-

गया। य्हाइन नदी के फिनारे का मान्त आज

की ही मौति और भी १४ वर्ष मित्रों के ही

और विशेषतः केंग्बी की फीजी इष्टि से दाध

थः यीच में गड़ी की जाकर, पूर्व की ब्रोह मज़र दासंस्वाल जर्मन थन्द कर मी गाँ हैं। (३) गांधम सीर पूर्व का इस प्रश क्षी जाने पर जर्मनी के दाकियी और धारिया ईर्मरी के ह जैकोम्पाय, शुगोल्याय, शादिया, रेगेरी इस इस प्रशार कि पाँच स्वतन्त्र विभाग करके उत्तमें 🎮 किमी की किमी भी इत्रमन्त्र राध्यिम शासी चारियेचेया निधाय किया जाहर वधिण दिशा की गति की रोक दिया (४) उत्तर की की रामुद्र में जर्मनी की बीसेमा या ध्यापार्थ सभा 🔳 १९. 🗈 जर्मनी की जल सेना नामग्रेप कर दी गाँ 🛭 । कीलनाल के का रेली गोलेएड का विला अमेनी की आपने सी दाशी देना है। जल सेना विभाग के लिये जर्मनी वा बांधा हुन: मित्र सर्कार के व्यापारी अक्षाओं के लिये गुला किय र्थ । श्रीर जर्मनों मे जितने टन् के स्थापारी जदाजः रामय समुद्र में हुवाये हैं, उतने दम की चंगूकी होने क सभी स्थापारी जवाज मिश्री के इयाले कर अनिवर्ध मुदे यर भित्रों को देने होंगे। अर्थाम उत्तर की और के सम चौर भी २४।३० वर्ष जर्मनी की न जल सेगा रह सकेगी (४) इस प्रकार चार्ये दिशाओं का प्रयन्य हो जाने के बाद जार प्रमुटकर जर्मनी को राष्ट्रसंघ में सम्मिलित करने व श्रीने तक जर्मनी को ध्यापारी या र

के बार पृथ्वी की और देखा जाय से अधिक सेनान रस कर ती। जातकर अथवा पृथ्यी के मीतर वे जमीन के मीतर भी कुछ

गया है (७) संसार पर से जमेनी का पसारा उडा दिय उपनिवेश, रेलगाहियाँ पर का इक ध्यापारी द्यधिकार ' जर्मनीने होड़ दिया है, और पुराने छोड़ सम्बन्ध को य नव प्रादुर्भृत देश की भारत संसार से जर्मनी को अपन है। (व) जर्मनी की निश्चित भूमि और उस पर एक इम कंगाल लोगों की स्विति पर जर्मनी की पहुँचा कर मः प्रायधित कर डालने पर पधाता। से यदि ड शुद्ध हो गया तो, नवजात पौलेएड अभवा भेकोस्तार्थ की ओर जिस दर्याद्र दृष्टि से प्रेश्वितसन स्रीर मित्र राष्ट् दृष्टि जर्मनी पर भी डालने में क्रञ्च रुकावड न पहें, इह ४।७ वर्ष के पद्मात् शुद्ध वन जानेवाले जर्मनी के लिये टालने का मार्ग खुला हो सके, पतर्ष ग्रुक्षी की हार्म संघ में प्रविष्ट होने का मार्ग खोल दिया गया है।इस मा शर्ती का स्वरूप समकाया गया है। फ्रांस के मतानुस इयक हैं। इँग्लैण्ड धौर धमेरिका का लोकमत इन्हें र री। किन्तु इन सब निषमों के विरुद्ध जर्मनी के सब मनों के लोग बड़े खिकताये, और जर्मनी की नई रहे रमे अपना यह मत प्रगट किया है कि मित्र सकार मृत्यु दराइ दिया है। ता०७ मई से १४ दिन अर्थात सर्कोर और जर्मन वक्तीलोंको सन्धि की शतों के र विवाद करना चाहिये, और१४ दिन के प्रधात उपर श्रन्तिम लेखी उत्तर मित्र सर्कार को देकर पांच सः चर कर देने के लिये कहा जाय, अन्यया लड़ाई है की सूचना दी जाय। यह कार्य क्रम निश्चित हुआ

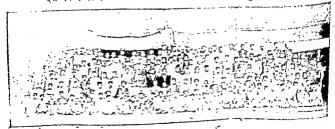
अवस अध्यादमरे सप्ताइ में जर्भनी के सन्धि पत्र पर इस्ताचर की आर्थेन, अया नई धूमधाम की गुरुधात दोगी, इस धकार मई के दूसरे सप्ताइ का अनुमान है। यदौ पर इन प्रश्नौ पर थोड़ा विचार कर होना श्राधश्यक जान पटता है किः—सन्धिपत्र पर जर्मनी इस्ताह्नर करता है, या श्रपनी नाक काट कर घालशे विक बन जाता है, अयवा वर्तमान संशियालिए सर्कार अधिकार रूट रह कर पुन युद्ध का आरम्भ करती है। इसमें तो किसी प्रकार की भी शंका नहीं है कि सन्धि की शते अमेन राष्ट्र को मंजूर नहीं है। इन शतों को देख कर तो सेनापति ल्यूडेनासने आप दिया या कि ' आमेरिका ' नर्क में पहेगा । १४--२० दिन के उपक्रम में उपरोक्त शर्त अंशतः चदल जार्वेगी, यह बात जो भी ठींक है, तथापि थे इस प्रकार बदलेंगी कि इर्जाने की रकम घटा दी जायमी और प्हाइन नदी पर बैठाया जानेवाला मित्रों का फीजी घरना १४ वर्ष के बदले द-१० वर्ष सी बैठ सकेगा। श्रीर जर्मनी को २।३ ही वर्ष के प्रायधित के प्रधात् राष्ट्रसंघ में सम्मिलित कर लिया जायगा। जर्मनी के राष्ट्रसंघ में सम्मिलित हो जाने पर उस पर का द्रश्य संबन्धी बोभा ग्रलवर्त्ता और भी कुछ कम हो जायगा, किन्तु उसके पुनःसमृद्ध दोने की प्रधिकतर बाशानदीरखीजा सकती । इसके सियाय अमेनी की जल सेना नष्ट हो गई, ब्यापारी जहाज चले गये. उपनिवेश क्षित गये, पर राष्ट्रीय क्षित-सम्बन्ध भी ट्टा और विमान भी न रह सके। पदी नदी धरन् अपने देश में एक लाख से अधिक सेनान रखनी बाहिये, और वहां पक लाल से अधिक सेना तय्यार हो सके इस ं मकार की फीजी शिक्षा, फीजी संस्था अयथा फीजी कारखाने तक न पाये जाने चाहिये, येली एक फीजी शत उपरोक्त संधिपत्र में रहने के कारण उसे सेना बल की दृष्टि से भी शीनवना दिया है । राष्ट्रसंघ में सिमितित हो जाने पर जर्मनी के ये दुःख किल प्रकार कमें हो मकेंगे र राप्संघ की व्यवस्था पूर्णातयः अमल में आजाने पर फांस की सेना पर्तमान से कम को जायगी । इंग्लैप्ड की जलसेना सम्बन्धी शबिदग्र को जाने की बात जो भी ठीक है, चरन्तु फिर भी सारे **१४** स्पर्वास्थित योरोपलण्ड को भी पूरी यह लके इतनी सेना हांस के पास रहेगी हो, और योरोपलण्ड के लिये भारी पडनेवाली जल सेमा हैं भीपड के पास सदा सर्वदा दृष्टिगोधर दोशी। अर्थात् २--४ वर्षी अ में जो भी जमेनी राष्ट्रसय में सभिमलित हो सका, तोभी नये पौलेण्ड या भक्तोस्लापी के नये राज्य से श्राधिक मदत्ता योरोप में उसे कमी शासन दो संकेशी। तीस धर्य ऋण का बोक्ता सिर पर रहने तक केकी-स्ताव प्रयथा पीलेएड से भी अधिक निरुपायरचा में ही जर्मनी की अपने दिन काटने पहेंचे । यदि महायुद्ध में जर्मनी की विजय दोती तो मांस की भी बाज परी दशा दो जाती। बातः 'जैसे को तैसा ' इस न्यायानुसार सन्धी के समय प्रांस का बर्ताव यथायोग्य ही है। व्यापि बाइवियाद कर कुछ रिश्रायत करवा लेने के सिवाय यदि जर्मनी के लिये और कोई मार्ग खुला रहा तो वह इस समय उधर जाने से सभी न श्रुकेता, यह स्पष्ट शी है। परन्तु अभ्य भागे खुले हैं शी कहा ! सन्धि-पत्र पर यदि एस्तालर नहीं किये तो बालशोधिक बनना या लड़ना यहाँ दो मार्ग जर्मनी के लिये वसे हैं। बालशेविक वनजाने पर लढ़ने की और विशेष जोर म दिया जाकर धनाटा लोगों की सत्ता छीन कर वनका द्रत्य द्यापुल में श्री लट कर काई सत्तार्थांश हो गया सो ऋपने पेट भरने से द्राधिक काम न करना पहेगा। यदि अर्थनी बालशेविक बनगया तो यहां पन मध्यम पर्ग नए हो जायना, धनवान मारे आर्थेंग श्रीर बढ़े २ कारलानों का विश्वंस हो आधना । यदि इस प्रकार जानी ने शपना नाक आप दी काट लिया, तो उसमें भित्र सकार का क्या दिगहेगा ? मध्यम स्थिति चाँर उच शेलि के लोगों की उटा रखी में न्हाइन नदें। के विनारे पर की मित्री कीरवलाग्य सना अमेनीके बेम्द्र-स्थानी को बात की बात में इधिया लेगी। अमेनी में की सब अकार हैं की सदान, और पीलेण्ड की भीर का जल और स्वल मार्ग अपने मधिकार में लेकर भेजी स्लाय कोर पोलेण्ड के राज्यों को शामाल में री टीक दशा में लादेगी। इन दोनी राज्यों के इस दशा में पहुँच जाने पर विश्तुल। श्रीर प्राइन थे दोनों नदियां झपने खिधार में देख कर जिन्नी में में मुख्य २ सारानी की चला कर कर्मन लोगों के परस्पर 🥍 री मारा पीटी करके एक जाने तक,पालशीविक होने की स्वतन्त्रता दी भी आदती 1 स्त सब पाम के पूरा प्रति में पुक वर्ष से अधिक समय न सगगा। वे तरो विक बना दुधा अर्थनी उद्योग धन्दु करके जो भी मित्रसकार का ऋए नक्षा शुकायेगा, नवापि चोलेण्ड और केरणेक्लावी को बहुतसा मुक्त मिल जायमा, खारी न्हाहन नहीं प्रांस की हमेशा के लिये मिल कर दक्षिण जर्मनी अथवा बट्हेरिया प्रांत को भी-फ़ांस सदा के लिये अपने राज में मिला सकेगा। अर्थात् यदि जर्मनी वालशोविक बन भी गया, तो सन्धि की शतों से भी अधिक कप देकर फ्रांस की सत्ता वन्हेरिया, केकोस्लाव श्रीर पोलेएड इन प्रदेशों पर वे रोक टोक गुरू रहेगी । बालशेविक-जर्मनी छोटासा ही रहेगा, ह्यारे उसके फंगाल रहने से मित्रों का कर्ज जो भी डूब जायगा, तयापि क्षा वर्ष के बाद वही फिर बालशेविक मन का परित्यान करके फास का भागडलिक बनने को राजी होजायगा। इसी प्रकार जर्मनी आज बालशेविक बनगया तो यह फ्रांस के पाले पहेगा। ४४ महिने में पोलेएड को धीमा कर देने पर इसी वर्ष के शीत काल में जर्मनी के ही साथ २ लेनिन की भी मिट्टी में मिलाने के लिये कोई हकावट नहीं रहेशी। जर्मनी की खदानों से जी कर्ज चुकता होसकेगा, यह होगा, परन्त योदे कर्ज न चुकाया जासका, तो भी क्रांस और रशिया का स्पल पर का निष्कंटक सम्बन्ध जोड़ने और उसे स्थ्याया बनाने के लिये जर्मनी से और जो कुछ छीना अपटी करमी पहेगी, उसके लिये फ्रांस को मीका मिलेगा, और योरोप का सार्यमीम बनने सम्बन्धी मांस की महत्वाकांचा भी पूरी होसकेगी । इस कारण जर्मनी के बालशेविक बमेने पर से उसकी दशा वर्तमान सन्धि नियमासुसार भी न सुधरते हुए अधिकाधिक निरुष्ट दन जायगी। श्रीर मांस को अल-बत्ता धार महिने की अधिक लड़ाई से जी मिलनेवाला है, यह प्रापही आप मिल आयगा। वर्रमान शर्ती के कारण जर्मनी का मजदूर दल भी भित्र सर्कार के विरुद्ध चींक उठने के कारण सत्र स्थिति और शेणि के लोगों की ओर से वर्तमान सीशियालिए सर्कार की मित्रों के विदद्ध खडा होने की उचेजना और सहायता मिलनेपाली है । सन्धि की कठोर शर्तों के कारण जर्मनी की दुधिधा दूर दोगों, दें। इस पन्यता से लाभ उठा कर वर्तमान सोशियालिए सकार सन्धि न करके क्या लढाई को जागे चलाने के लिये तच्यार होगी ! इस मध्य का रालासा करने के लिये मित्र सर्कार के विचन्न जर्मनी कितनी सेना छाडी कर सकेगा और यह कितने समय तक छद्द सकेगी, सी देखना चाहिये। मित्र सर्कार की ब्राज २० लाख सेना व्हाइन के किनारे खडी है, और अर्मनी की बहुत हुई तो १० लाख से अधिक सेना ३।४ सप्तार की अवधी में खड़ी न की जासकेगी । अर्थान जर्मनी यदि खसंरक्षण की लड़ाई करने लगा तो दो चार महिने से प्रश्चिक एक भित्र सर्कार के सामने खढ़ान रह सकेगा। दो चार महिने के ध्रय-सान पर मोदित शेकर किसी का भी मुसदी मण्डल सहाई ग्रुक करने श्रीर राज्य शंकर का जुझा श्रवकी गर्दन पर लेने की तस्यार म होगा। बाज इस्तात्तर करके मक धर्मे, वर्ष छुद्द मिश्रेने में जो एछ श्रोगा सी दोजायगा, ऐसा कदने की और दी मुसदियों का इस पाया जायगा । लढ़ाई के काम में प्रशुक्त दोने के लिये वर्ष डेड वर्ष तक लटने का भी तो साइस दोना चाहिये, और जर्मनी में यह दम धार महिने का ही है। सो पया अब महिने जितना साहस उसे बाहर से मिलने का सम्भव है । यदि आहिया की और की मदद मिलने की व्याशा की जाय तो यह भी त्यर्थ है, पर्योक्ति वह मोहताज होकर श्रश्न के लिये सब प्रकार से मित्र सर्कार पर भी भागलेबित है। ईंगेरी की सर्कार वालग्रीयक शोकर कुछ दिन पूर्व मित्र सक्षाँर के विरुद्ध गाही दृई थी. उसको आष्ट्रियाने सदेसा भेजा या कि तुम्हारी कृति इस पूर्ण. तयः पसन्द है। परन्तु अञ के लिये इम मित्र सकार के गुलाम बन हुए हैं। कलही यदि अर्मनी भित्र सर्कार के विरुद्ध उठ कर खड़ा हुआ तो उसे मी वही संदेसा वाष्ट्रिया की बोर से भेत्रा जायगा । गोली बारूद और कुछ स्वयं सेवको हारा गुम सहायना देने के सिताय आध्या और कुछ भी नहीं कर सकता। ईंगेरी बॉलग्रेविक वन गया ई और यह मित्र सकार के विकद्ध है। परन्तु सतमास में क्योनयनी से उसे टीक मुकाम पर लगा दिया, इस कारण मित्र सकार को देसा देसा त्रास देते के सियाब हैगेरी से भी हुछ न शासकेगा । बल्गीरिया. मर्थिया और बादकन प्रदेश में बालशेषिकों का मन फैलता धना है. द्यार ये लोग द्यातवला मित्री को इस प्राप्त पर्देश सकेंगे। इसके सियाय तुर्दिक्तान में मी नरात हुकों ने फिर से मिर उदाया रे, चीर जर्मनी के सन्धित करने पर सदण तुकी का उपद्रव टकी में स्थान २ पर श्रीमाः इसमें किसी प्रकार का संगयनरी है। वस्तु माधिया, रेगेर्र, वास्त्रन प्रदेश और टक्स में के कुछ कीट निवास टालन के लिये, इटली की सेना समर्थ है। इटली का वहिषादिक मानर का पर्म बंदर . में प्रे विस्मान निधार किया. गाइ व दिया जाय पसा अनेल

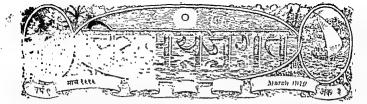
धिकिन्वत्रमयन्त्र राग्री

इस कारण इटली रूड कर अपने देश को चला गया। परन्तु मई के प्रथम सप्तार में इटली को प्रथम बंदर गाए देने का संश्घि परिपद की त्रोर से पुनः निश्चय होने के कारण इटली का कउना दूर होगया और सन्धि की शर्ते जर्मनी को सुनाने के समय वह पुनः सन्धि-परिपद में उपस्थित होगया, अर्थात् जर्मनी की त्रोर से पुनः लड़ाई चलाई जाने पर आधिया, हॅंगेरी, वाल्कन प्रदेश और टकी की सारी गड़बड़ बंद कर देने का काम इटालियन सेना करेगी और पैग्ली फ्रेंच सेना जर्मनी की ख़दर लेगी। सारे जर्मनी को पादाकांत करने के आक्रमण में अमेरिकन सेना उतने दी जोर शोर से न ट्रट पढ़ेगी, यद सब ठीक है, तथापि यदि धमरिकन सेना स्वदेश को लीट गई तो जर्मनी पर किये जानेवाले आक्रमण २०।२४ लाख पॅंग्लॉ-फ्रेंच सेना -हाइन नदी पार कर बर्लिन की ग्रोर एकदम वह आयगी, और २१४ महिने में सारे अर्थने की पादाकांत कर लेगी। इस प्रकार लड़ाई में उड़ी भारने का आत्मघातकी सार्स यदि अर्मनी ने किया तो वर्तमान में भित्र सर्कार से लडनेवाले रशियन वालशेविकों के सियाय जर्मनी की और किसी की और से भी फप्टने योग्य मदद न मिलेगी, और इन रशियन बालशेविकों का सामध्य शी कितना है। इन्हों ने गत महिने में ओड़ेसा और सोबास्ट फल में से मित्र सर्कार की सेना की काले सामर में वापस मेज दिया, इसी कारण दक्षिण रशिया में इन का घोलबोला होगया है। इसके सिवाय युवारा, समरकंद, में के मुसलमानों को बगल में मारकर आफगाति-स्तान को भी दिग्दुस्तान के विरुद्ध खड़ा किया दें। अफगानिस्तान ने ता॰ २ मां को खेबरधाट के निकट अंग्रेजी ग्रांग्त पर ब्राक्रमण कर दिन्दुस्तान के विरुद्ध युद्ध ग्रुरु किया, परन्तु १२।१३ मई के लगभग श्रंप्रज्ञों ने श्रफगानों को पीछे, इटाकर उनके डाका मुकास पर श्रपना मध्या कर लिया। अफुगानिस्तान, बुखारा और समरकंद के मुसल-मानों को अंग्रेज़ों के विदुद्ध खड़ा कर रशिया के लेनिन ने भित्र सर्कार को नोचना झारम किया है। नये प्रकार की खेना, गोली बाकद, तोप भीर विमानों की सहायता के विना लेनिन का प्रयस्न ध्यर्थ है। इसी प्रकार लेनिन के पास सेनाभी तो कीनसी दें। उच और नीच के सतदे 🗓 श्री रशिया के पुर्दे विचार गये 💐 । जिस रशिया में ४०।१० लाप सेना यही करना बाँग चाप का खेल है, येसा ज़ार को मालम शोता पा, यहीं बाज लेनिन को धार लाख सेना इकही करने में कठि-मता पढ रही है। बीर यह क्षेत्र लाख सेना भी अब्दी अवस्था में हो सी भी नहीं। न चतुर सेनापति है, न युद्ध कला के शस्त्रों का जानने-याला कोई अधिकारी भी है, और न बढ़ी २ तोयाँ तथा विमानों का मर्म जानतेयाले शास्त्रत ही है। मध्यम रिपति की जनता को करल करने से लेनिन की सेना अन्य वन रही है। जर्मनी ने यदि कलही स्रीन्यपत्र पर प्रस्ताला कर दिये और जुन महिने में यदि पोलेण्ड का ध्यांबस्त ठीक २ होसका, तो श्रकेला फ्रांस ही अगले दी महिने में, होतिन के दोरे वैधन उठया कर रशिया की नई राज्यस्ययस्या अपनी मर्जी के शतमार करा संकेगा । जर्मती में सर्वित शाजाने पर अपना जीवन शह महिन से अधिक नहीं है, यह बात रशिया में की लेनिन सर्वार को भनी भांति मालम है। और इस मृत्यु के भय से दी मित्र

सर्कार से सन्धि न कीजिये, इम तुम्हें जो श्रायश्यक होगी, यता देंगे, इस प्रकार का आध्यासन जर्मनी की सोशियालिए .. को देने के लिये लेनिन ने सपाटा मचा रम्खा है। लेनिन के आभ्यासन पर बुखारा, समरकंद, और काबुल के मुसलमान ि होगये। पट्रोगाड़ श्रीर मास्को 🛱 जो राज्य फरता हो वही 🛶 वलवान है, इस प्रकार इन मुसलमानी की कितनी ही पें समभ होने के कारण और लेनिन के बल की परिचा करके तथ्य आजमानेवाले ज्ञान का इन मुखलमाना में सर्वेषा अमाव है ले कारण वे विचारे लेनिन के शब्दों में फँस गये। परन्तु जर्मनी साशियालिए सर्कार की वेसी स्थित नहीं है। आज कल की लग क्या है और पॅंग्लॉ-फेंची की २०१४ लाख सेना के विरुद्ध कोई डाई चर्ष निकाल कर श्रांस या इँग्लैएड में सोशियालिए राज्यशांति हो। इस अंधी आशा की मार्गवतीचा का निराशयुक्त मार्ग स्वीकार इन को कितनी सेना चाहिये, कितन मशिनगन, तीपें, विमानों की क्षा श्यकता है और साम भी त्रक्ष जल तथा गोली चाकर का संप्रह ते चाहिये, इन सब का यथायांग्य अन्दाज करने का दुदिदल जांगे है आज भरपूर हैं। रशिया का मनुष्यदल फीज के काम में अमीत योगी शोने जैसा है, और रशिया में ध्यवस्था कर लेने पर अध्य का भी टोटा न पड़ सकेगा, यह ठीक है। परन्तु रशिया में बार्ड थिकों का मत जब तक जमा हुआ है तब तक रशिया के उप की नीच वर्ग में पका कीन कर सकता है। मित्र सकार के मय से हैं के दिये हुए आमंत्रण पर से बालशेविकों को जर्मनी में लाया जा^{र है} इन बालशोधिकों के लाजिध्य से दी जर्मनी का नीय वर्ग बागशे होजायगा। उद्य वर्ग सिर हिलायेगा और सारे जर्मनी को विद्रह और दाश्यत्व के नर्क 🏻 गिरा देगा । इस प्रकार अपनी गईन जाउ कटा लेने की अपना सन्धि की शतों का इस्य और वल्हीन और स्वीकार करके प्रे॰ विल्लन पर विश्वास रक्षकर अनुकृत समा मतीला करना क्या बुरा है? जर्मनी की सोशियातिए सर्कार और रिशया की बालशेविक सर्कार का पका अर्मनी को सन्धि की गर्ने भी अधिक जासदायक होगा । जर्मनी के सन्धिपत्र पर हस्ताना हर् क्षी दो एक महिने में अपनी प्राणान्तक अवस्या आजायगी, या बाज लेगिन की दृष्टि में समा रहा है। इस सृत्यु से डर का की लेनिन सर्कार ने अपने वालगोधिक मत को छोड़ और जर्मनी ही स सोशियालिए सर्कार रशिया में स्थापित कर; घडाँ उच्च और गैव है में प्का किया जाय, तभी जर्मनी और रिशया का मेल रोहर हैं। सर्कार के विरुद्ध वर्ष डेड वर्ष खड़े रह सकते का सामर्थ की जर्मनों में उत्पन्न शेलकता है। पान्त लेनिन के बॉलग्रेयिक मार् देने पर रशिया 🎚 सोशियालिए सकार की स्थापना शोना अगर्य वसा शंजाना वक चमलार ही कहा जासकेगा। महे-जून महि इस चमत्कार के दिएगोचर होने पर जर्मनी समित्र पत्र पर इसी नहीं करेगा, और उपरोक्त चमाकार दृष्टिमोचर न होते पर मित्र सह और बमेरिका को धाप और गालियों देते इस सन्वियत्र पर शर्मी करके महायुद्ध का आयक्षित करने की जर्मनी शुरुवात करेगा।

इस वर्ष के लिये डेकन जिमलाने से भेच लेने को आये हुए उम्मेदवार





हं भक्षानतवांविनायक विभो 1 तंत्रस्वित। दीतिए। देखें सर्व सुधित होकर हुमें ऐसी कृती कीतिए ॥ देखें न्यों हम भी.मर्देव अब को सन्मित्र की दृष्टि से । कृत्वें और कर्ने परस्पर सभी सीहार्द्र की हुष्टि से ॥



रखने चयम सन को संधीनः रहत कमाची स विद्यत । करने नगर को चार चार. जानो उन्हें धर्मायनार at li

नर नामको काले प्रवार्थ. कीने तथा भरते परायं १ संबार का करने सुधा, अस्ति उन्हें धर्माचनार ॥२॥

करने न जीने जी कहाई . करने नचा शुनने शुवर्ध । कारते सुचेश्वीका प्रवाह, र. कानी इन्हें धर्मायतार । देश

प्रयास लगे संपार प्रशंक, धनेत शशक्यो शिकालेका । रक्ते थिमन या निर्देशका काने। एन्ट्रे धर्मावनाट ११४।।

लिन क्यों यह में क्यार्थ. करत संशा जिल्हाम कर्म । वनने सम्बन्धः सुराता उदारः आनं दर्वे ध्रम्बनार स्था



नि स्प्रार्थ को बनने शहान, धमार्थ करेन प्राण्डान ॥ रगर्ने हृदय में सहितार. जाने। उन्दे धर्मायतार ॥३॥

कोत्साह करने सागु मंग, बनन समर-प्रमुक्तर-हरेगा। दोने न विपयी की शिकार, अर्थित उन्हें धर्मायतार ६७।

व्यवस्थान्त का तनत हिंगाम. Bill bein din Gint धाःत्रा यो लान स्राह, काथ प्रत्ये धर्मायमार व्यव

र्च न प्राधित सुन शार्भनात. शाय दान की करम । प्राप्त । स्वन गाय पुन की नृशाह, काना करें भगावलार बंदेव

परिन्यान के रचन रंगभीन, शंति वहीं, की बीन कीत ह प्रधीय करने शहर हुए, कान्ये वर्ग्य प्रमाननार गर्गका - Spitts hands.

सीख

(1) रेपाद प्राथ से सात प्रमान में यह द केन के बहुत, सीकी र बराइ ब्राटिनमा बाधाबाद स बहुन हुए ही दशमा स्रोक्ता ह कुष्टि राज्य में किन बन्द मी कृषित है। बन शहरा बने मा विषय रिवर हराई हुएत्रीय क्षाक्षेत्रह बर रारण गाँको र मधी रवर बाला है एह बर प्रशिक्ष इस व शहन करें की है भें र दिश्य कर रहते; ब्राने हंग्यीय ब्रोबर चल्ला वर श्री ह

जनमें जन्म कृष्टि मान्य पर विकास केन में बावार कोची । भागामध्य पर क्षेत्र सारक रूपचार राज प्राप्त प्रथम क्षीत कार हारेक्टर सम्बर् हुए बाद हरत है सरका करेका है बाहर दक्ता व बाहे बचह म हुए रहा मह हर सा मा भी है। पराम दिस्तर बडी दिस्ता अ वर्ग म की मान भराम श्री भी। ह करण न मुक्तिरी के पुत्र रोजनकर हुएए का प्रस्कत हिंदू काशीयात्रा ने लीटे इप छ वर्ष विनगये, किंनु हरिक्का से लाया पूजा नेगोदक रामध्यर जाकर शिवरिंग पर चढ़ाने का खबसर ही न मिला । वर सम्म को सन् १९१० में तीन भाग की हुटी लेकर मैंने यशासीन रामध्यर की यात्रा पूर्व की, देश मार्थी के लामार्थ उनका सीला पर्वेन यहाँ दिया जाता है।

धर्मशालायँ मा ऐ, उन मे यात्रियों के लिये यहा सभीताई। यः। से देव मील पर कापिलधारा नामक तीर्थ है, इसमें नगत करने के लिये में शाबिदरात पहन पर्यातं की चल दिया। यहाँ जाने की भी परी सपारी मिलती है, परन्त याधियाँ की घाएय कि ये चाने जाने की घोली कर लिया कर । कावेलनांधं में बढ़ी ऊंचाई पर संपानी गिरता ६, जिले देवन में बड़ा यानम् प्राप्त शेता है। यह तीये चदुन बदा है और इसमें तरने का बढ़ा आगन्द मिलता है। निर्मत दुष भी धारा के लेले जाकर येदन को इपना दोनी दे, पत्त्र गानी यो गय मर्रा गरी जारी। इया बद द्वारी दी. शा वाका चन्न देश सन से पानों से मरीहरू महाभाग बाहि से

ही आकर वेठ गया या, परन्तु पहाँ हैं से बारा, धुंमकर्ष प्रेश के अलवना नहीं बजे थे। यक वजने के समझन हार खुला में भोतर नो मुक्त गोविन्द्रश्ज की मूर्गि सार्र हुई टॉट गोवर हुई। तह मुक्ते विषय की शंका हुई कि यहां पेसा क्यों है। उसर एउट्टाल, वा जातर वीयों तथा काशी आदि तोयों में कहीं मी हंग्यर तोये हुए।

्रीम्पर का मांचर

न्दर आततेष । इस प्रकार मन्द्र लगे को मन घवराया। किन्तु यो देनेबाले और अन्य लोगों की ओ के 'लेक्यो २ का आध्यक्ष घोने के यो इसा सनाइ लेकर उसे वर्षी क दार वींद्र कर शुकाम पर पहुचा। इस देशलयका आकार प्रकार

यद्वत विस्तीर्थ है, धन र्भाग में ही बहुत से पोटें। वेबालय हैं, हारपागोंपु रे। सब देवताओं के दर्द पर भोजनादि से निरा^त इय दी तीन दम गरे। गोविन्दराज गृहन सेरे^{मीर} पर त्रिश्चन्र गामक वर्ष गाँव है, यहां भीनामोत्री का देवालय है, वहाँ अने के लियं यक शान अने का मांगा किएप हारे ध्यादिया । यहाँ यह दा भागी सरीयर है। उन्हेंन शक्तपार शांते से देशीर्ट यो गयारी नियत्नेत्रार था। साराय सर्वि संवर्

पर मालूम हुआ कि गो

न्द्रराज क्यंय गिनते २१

कर लेट गये। में इयी

दर्शन करके बाहर निश

कि वर्श प्रसाद बाँदने ।

कार्यचल रहामा। व

धानाम केवल प्रशाही

भात था। चर्यावर्गा शरीर पर पल परना

उस प्रसाद को राप

लेकर लोग था रहे में

और खालेनपर शप वर्गे

न घोत पुर देवन की

मार है दे को नवेद होती कर किया आह आहा है। है जिल है है को नवेद होती है। किया है। किया है। किया है। किया है। किया है। किया है किया है। किया है। किया है। किया है। किया है। किया है। किया है किया है। किया है किया है। किया है किया ह



कार्त की क्या त्या होती होगी, ईश्वर ही जाने। उनके शरीर में से समा-मार पसेमा सुर रहा पा, बीच र में व उत्तर जाने को भी कहते, और उनको क्या न्य कर गुमे- उत्तर कर हो चलना पड़ना। अस्तु, भीने उत्तर पहुँच कर शॉव केटेश्वर समयान से पेसी शर्मना करने का विचार-किया कि 'यहि में पातको हो उत्तर अभी गुमे- सक्तीन में बिजा-कर पुन- जम ने बा हो नो सुन में से चा हो बीचा अस्त हो।? परवु इन डोलीयासों के यहां पानी जनम ने देगा। हर हर! उनका



बिग्नुकाची देवालय में ९०० लम्भी का मण्डप

केला बाटिन धम और उनकी क्या विधिय दशा, देखा नहीं जाना। काने समय मार्गे में पोड़ा र पानी मी दरवने कमा। उपर र्वप् के किसी सज्जन ने पर धर्मशाला धंयम मंदि, किन्तु चहारी पानी दुसे पर रोने के कारण मैंने नीचे पर शो पक कोटरी किसमें पर लेती।

स्त सीर्ष का नाम पुरक्ति है। यहां जातादि में निष्ट बाजार से लांगान बारि लाहर भोजन बनाया पड़ी होत्र बतिये में अपहां से सामान मेते हैं वही बतैन भी देता है, इनका अलग भाइत गर्दी लगाना परंगु उसकी करतर सामान की चीनम में तिरुक्त जाता है। पर्यमुद्धानिक्ष्य पा माचेरान के समान भाव में जो जीशना अपना माजेय पड़ना है, येला यहां गर्दी जाता।

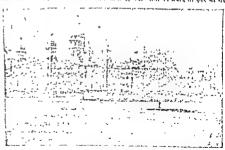
द्रमें द्राप्त में दर्जा में तथा. यहां भी द्वार पर एक पूर्व मुख्य मार के चारों मार क्या-एक में भीरित में मीने का चन्त्र हैं। यह कन्त्र पहुत मूर्त में मिर्ट्स पहला में मुख्य देवागय का द्वार को मार्चा, मीर मुद्र प्रमाद को में या । यहां पर भी धर्मक्य पर महोजा में यो । यहां पर भी धर्मक्य में मूर्त में नी बेवाल भीतीयर प्रमास क्यामी के में मूर्त में मीने मार्च मुझ्त कर्म हैं है इस क्षेत्र क्यार कुट में एकता में मार्च हमार्थ क्यामी

मार्द ठर्डर । दर्शनेत्स्तक वाओं ले.न वढी उत्सकता के मूर्नि को देख बहे ४। और वाएर ने काये पूप दूरर के लोग मां मानी मूर्नि का दर्शन कर कपना जन्म से सफल सममल से । विष्णुव लोगों के ये धुक्य देवता हैं। जिस प्रकार क्षेत्र लोगों के जिय काशी है, उसी प्रकार विष्णुमें के लिय पद काशी कही जा सकता है। इसे कि के विष्णुमें में विरत्न । इसे की होना को उसी होता कि की कार्य हो की है। साम को उसे को होता में मिल के वाप हो। यहां एर समय क्षणींत् कि ती भी समय, किसी भी मिल में किया है। यहां एर समय क्षणींत् कि की भी किया प्रकार की प्रकार की होता में किया प्रकार की होना में हैं किसी आती। वितर्का प्रमा की प्रमाण या उपेष्ट में महान हों। साम की की होना मही की की की मिल की की मिल की की मिल की की मिल की हों। यहां का स्वाद की की मिल की की की मिल की मिल की मिल की की मिल की म

युर्प व्वालय के बार्ड और एक रेतो की घड़ी के समान एक पेटी बनी हुई है, उसमें रुपया ऐसा-जी घड़ां पदाया जाता है-जातते हैं। मण्डप के मोने कीर दो पंडारी है। बार्ड बार की पंडा बमाने से सोविंद बार दाशिनों ओर की घंडा बजाने से नारायण-को घ्वति शेता है। ऐसा होग करते हैं. परन्तु हमें इमके सुनेन का मीसाय्य बाम नहीं हुआ।

देवदरीन से नियटित थी प्रसाद विधि का आरम्म शांता है। किंतु यहां प्रसाद विस्ता है। एक आने से लगा कर जितना चारिये मिल चकता है। भात में भी दो तरह हैं, जियहां और दहीमात-मैंन मी एक आने का प्रसाद लिया और मुकाम को चल दिया। भीदर में दौर मालिका सीने को है। यहां की आय मी बहुन बड़ी है। मुकाम पर पत्रका दी जो पानी वरसने लगा सी रात भर बरावर बरसता रहा। अमा कार बैठ होगया।

ता०१३को गिरी पर ही मैने ध्यंकोचा के मंदिर सेंद्र मील पर पापना-शिनी नामक तीर्थ में स्थान करने का निधाय किया। इसी की देख कर र्मने डें।ली कर लेना उचित समस्ता, किन्तु एक दिन पूर्वे वर्साद होजाने से ये इतनी भी दूर के लिये २॥) भीर ३ ५० मांगने लगे। मींग से बात मील चटन में जहां २-२॥ । कु लग वहीं यथ सवाट जमीन पर जाने में २॥ और ३ रुपये मांग्रे जाने लगे तब मेने पैदल भी जाने का निश्चय किया और निकल पड़ा। यहां पहुँचने पर हर हर ध्यति करता हुआ पाप नाशिनी का जल प्रयाह देश कर चिस्त वहा प्रसान इया, यह एक मत्ना है। इसकी ऊंचाई १४-२० ट्वाट से अधिक नहीं कुला, यह यह कारणा है। बता शाला है। कित पानी का प्रवाह ज़ोर का होने से नीचे ग्राह रह कर सान करना काटिन जान पड़ा। परन्तु उत्पर से जो पानी गिरता है यह सीर्य जल द्दोन से मैने यदां कान किया। यदीं एक महजी पहुँच गये। उन्हें वृक्षिण देकर विदा किया । इसतीप पर कितने ही वैरागी भी भीपती धना कर रहते हैं। कहते हैं कि इस मीर्थ में स्नान करने से ४२ पीटियाँ पिद्वाी शीर इतनीं ही साम की उदार पा जाती हैं। साधी दर साने थर दाष्ट्रिश और एक रास्ता जाता दे-उससे दोकर जाने में बाकाश गमा शमक तीर्थ बाता है, यहां पानी का प्रवाह ती ज़ौर का गई है



सहस्य का शाहरा

परायु कंपाई भी सथिय नहीं है। डेमेर्स भी सात करवे इस सात बड़े तो स्मिर्टिंग के निष्ट पर्दुचले हो बार्ट कीर यह सार्ग जाता है, उससे बीत भीत जाने पर यह सोवर्ट लामक तीर्च भाता है, यहाँ दो नहीं िक्रिन्चत्र<u>मयन्त्र</u>्गहारू ।

लान कर मुकाम पर प्रापा, उस समय ११ वज्ञ गये थे। वेब दर्शन र भोजनादि खे नियर माँ में में इधर उपर घूम कर गांधिन्दराज पटन का या, यहाँ पर राम का देवालय और भी मान्य है, उसे देखा। यह लाय, गांबिनः हमागी का देवालय और शिरी के व्यंकीचा इन सब वर्ष काता पक हो मंहया से होता है, और उसके कारगारी देन्द्राजयहन में रहते हैं।

पुकान पर आकर भोजन से नियुत्त हो सो गया संवेरता० १६ को तीते होने से कावेलागारातीये पर सब यात्रियों के साम में भी न चर शाया। शाज रेन छारा गुके महास जाना पा, सब कारण तता से भोजनादि कर विषयी संशास पर शाया। याद्गी में सवार तिसंहार पहुँचा। यथी से वह सागे कालासी को जाती है।

तन्तुद्रा पञ्चना भया स यह जागं कालाती को जाता है। तिलु में जा प्रांसद पांच लिंग दे, उनमें कालात्तों भी हैं। उन 1 लिंगों के नाम पृथ्वा, जाय, तेज, पायु और आकारा हैं। इनमें से यु 'यहां पर है। पह देपालय कालातों स्टेशन से पक मील दूरी पद होटों सी पहाड़ी पर है। यायुनिंग मात्र पढ़ने का कारस, 1 बुतलाया जाना है कि उस देपालय के प्रभार में किंग पर पक दीवक

श्रीर वर्षा यायु नाम को प्रविष्ट नहीं दासकता, ता भी दीपक उस लिंग के सामध्य रादर घूमता रहता है। इसी

से बायुसिंग कहने की ।

प्रार्कियों में से पूर्वयों सिंग हैं

स्वार्ट में आप सिंग जिवान

तं, तंज जिनमनमें और आकारा

चिश्वरम में हैं।

सदिनों कालानगैमें केजा जोर

या. इस कारण में बर्दानहीं । रेनिगंडा पर इस गाडी सं कर रायग्रर से महास को घाली गाड़ी में सबार हो दे ! श्यान को सद्वाल पहुँचा— न के पास चो एक बड़ी धर्म-दि. धराउताने का अच्छा ता है, और मी यहां कई ।। छ। पँ तथा भोजनालयादि 👻 इसि में ता० १४ से २० तक त ठहरना पड़ा। क्योंकि यहां ची दो लोन बराबर पानी इस कारण ३ दिन और पदा। मदास में भी चंबई फाई मार्केट की तरह एक ट्दी किन्दु उसमें विशेष कोई नहीं है। सन् १०४६ में

[या हुआ एक बगोचा भी है।

इन्स्केणम् में महामत

हैं। इन्से १६ तहीयां हैं। किनने

हैंदे बढ़े दास्ते हैं। तिन की संबाई शह सीज है। इसके
साग में बहुन से आणी रखे गये हैं। सिन वा सोज है। इसके
साग में बहुन से आणी रखे गये हैं। सिन्ह बाय, किन र जाति
हैं, बैदर, मगर जादि संगक पाणी हैं। बगोचे के जात्वण माम में
सिया होता है। हाकी जगरी मंजिल में ६०० और मोंचे ६००
सतेयों में २०० सत प्रकार १५०० महाच्य है सकते हैं।

इमी ब्रामाय घर से लगी दूर प्राः साहिती है, रसकी स्मार्क श्रीर सुनर है। यहां पुनाको या ग्राना संग्रह है, और उन्हें ह्यक दिस्त रराम में लिये नीकर भी बहुत से हैं। महारा के पुत्र मोर सुद्ध उनके रासु शीघ व्याकार को रूप विचा सहा प्रसार पाना है। यहां सुन उनके रासु शीघ व्याकार को रूप विचा सहा प्रसार पाना है। यहां सुन बात के करने को आहायपत्र का है। गर्दी है कि य तर में श्रेष का में स्के गर्य हैं। सदा साजा सानी मिसता रहे हराके लिये पानी के तर के प्रद हैं और एसा के लिये पक कोहरी में सासु यंत्र पता हरता है। इस मकर पानी में हवा मिता कर में जीस महाण करते हैं। यहां में में

पक दिन मैंने और भी इसा में देशों, उनमें मदास की शांकोई को इसारत बड़ी सुन्दर भी, भीतर भी नकाशी का काम है, स्में स्कल में कुलांब के दीवप्रष्ट को भीति पक दीवप्रष्ट भी है उसे देखने के लिये में उत्तर पत्रा, यहाँ से चारों और का स्ट्रा दिया हैता था। उप दीवक का मकाश हर-००० मीम्बसी के मकाश के बाबह का। और कुलावा (बेंबई) के टीवप्रष्ट वी तरष्ट मिटिट ने यर क्या इड्डन

वि तरह मिटिट रे पर प्रकाश बहुता रहता है। की में कितनी ही हमारत हैं किन्नु उत्तमें हों से महरून महीं गया। हास से पांच माल पर कथार में किन पांच माल कर कथार के हैं। एक और। मही तथा दूसरी और साह होने से यह स्थान वहा सुन्द कन गया है। बारियली का मारी बन है, जिसमें कुता की यांगा ही निगती है, इस घर में कितने ही बैनते. ऑफिस और लाईग्रेरिया है, जिन में कहें ताहरक पर सिखं गय

ता० २२ का चल दिया. वर्षे से जियालगृष्ट शेकर बांत्रीयश्व को ६ का ह्याम को गुड़ेबा, उस दिया सोमधार शेंत से-मुकाम गर पहुँचलशे पड़ले शिवश्वी को जाकर दर्शन कर आया। और जाम भोजन से निपर सोग्य गुड़े सार्जन से निपर पास के एक तर्षे मार्जन से निपर पास के एक तर्षे

मदाल में एक सप्ताइ १६ वर

मार्जन से निषट पास के एक तार्ष ज्ञान कर एक्ले दिग्लुकांनी को गया, यह स्पान शिवसांची से ३ मील पर है, इन दोनों स्पानी ग्रे लगातार घर बने इप हैं।

1

ħ,

4,

ų,

ि की बागा का इस के से क्षेत्र पर पेंद्र वहीं में राजा का इस के से क्षेत्र पर पेंद्र वहीं में राजा का स्वर के दिए हैं। अप कार्यान से की कि से कि

चरणों में भिरत्वरनेवाला भी इस दोग से गुक्त श्रेजाता है। विष्णुकांची को दलिशकायों भी करने हैं। इसके सावका में प्रै हिस्सी है कि महादेव ने एक वार कामी की वही बहुति की ही साविजों को इस पर बहा बोध श्रुषा कीर दोनों में मनते हाणात और साविजों को इस पर बहा बोध श्रुषा कीर दोनों में मनते हाणात और साविजों को दस पर बहा बोध श्रुषा कीर दोनों में मनते हाणात और

कुमनकोणम् में महासती तीर्थे की बाजा का इत्य

का का लाएम किया। कांची में एक यह करने से एक इजार यह का कल मिनता है, इमीनं प्रयान यह स्वान प्रसन्द किया और लिखी ने एक स्वान पर का लिया ने की का क्या माने का लिया ने की का क्या भारत किया। तब प्रान्त का यह का किया ने की लिया ने की

١.

विष्णुकांची में माप श्रीर वैशाख में बड़ी याश्रा होती है। तब नित्य प्रति भिन्न २ घाएमाँ पर उत्सय मूर्ति विदा कर सवारी निकाली जाती है। जहां वाहन रखे हुए ए, वहां में देवने गया तो मयूर, सिंह, हाथीं ेहा, हुनुमान, गनड़, शेय, गाय, हंस, श्रीर वाय हम प्रकार के १० इत है।

हमके पक्षान में जब शिवकांनी को आने लगा ने। मार्ग में मानीती

का देशालय आता चा उसे नेकांन गया, यह मीनाशी देवी बेरी घूरें
हैं। मुर्ली बडी से देशायल के बरेंसे मुंत में क्रियालार्थ के भी हैं।
मीनाशी का भेरित का लिक्ट परमेश्वर ने लियर के प्रास्त्य कर बनी
को पानाल मेज दिया-उन्हों वामन भगवान का भी मीरेंद हैं। मुकाम
पर आकर कान भीजनादि से निपट शिव मीरेंद में या, क्योंकि
परको लिक्ट को के करेंगे किये प, परन्तु नन होमान से समयूरी
न देख सकत घर, यह देखा। मीरेंद के सामनेवाला भाग जीगे होस्पया
देख सकत घर, यह देखा। मीरेंद के सामनेवाला भाग जीगे होस्पया
वेदद वहा है और आक्षा पास रेज-टि क्ला है। देखालय का आकार
पर्क मार्वीन आपसुद्ध है, लोग उसके पार्टी को वेदकर्षी करने हैं।
रेपदर्शन वरके मीरेंद के गोपुर-पर बड़ा, गोपुर-परन्त उक्ता है। होमा-कोश्यर के मीरेंद के गोपुर-पर बड़ा, गोपुर-परन्त उक्ता है। होमा-कोश्यर के मीरेंद के गोपुर-पर बड़ा, गोपुर-परन्त उक्ता है। होमा-कोश्यर के गोपुर- के मीर्याय हतना वहा गोपुर-करिंगी भी नहीं है होमा-कोश्यर के गोपुर- के मीर्याय हतना वहा गोपुर-करिंगी भी नहीं है होमा-काश्यर, और रेक्त का समय होजाने से हरेशन पर आकर गाही में सवार हो स्थानएड को पहुँचा, यहां भी मार्याई से स्वर प्रधान किया?



(लेखक:--थी मानम्दीन गुज अध्यापक हिनेशारिकी हाईस्कूल जवलपुर सी भी)

एयं के विषय में मैंने बहुन कुछ कह दिया। कदाचिन पाठकगण उपर्युक्त भैनीतक साहित्य का अध्येपण करेंगे। लेख के बहुत बढ़ जाने के यह यहाँ होसे स्माप्त कर छगले विभाग में राजनीतिक साहित्य के प्रमाग काविश्वर्यन कराता हैं।

गद्य--विभागः।

जैसा कि उत्पर कहा गया है, राज का ब्रास्टम दूप लगभग चार-वेषपे हुए। महारमा गोरण्यनाच, गोस्वामी विद्रलनाचं लख्लुलाल. प्रतिमिश्र, सहलामेश्र थीर राजा लक्ष्मगसिंह प्रभृतिने इस की उन्नति ो, परन्तु इसे 'उन्नीन ' के नाम से नहीं पुकार सदाने । लल्हलालओंने मेमसागर' की रचना गद्य में की और राजा लक्ष्मण्सिंह ने सस्टत न्यों का गद्य में अनुवाद किया। राजा शियप्रसाद ने भी गद्य की प्रति की तथा इतिहास निमित्नाशक जन्मी पुलाँक बनायी। य सब लके प्रायः पाठग्रालाग्री के लिये थीं। इसके बाद बायु इरिधन्द्र का ।मय साया । घारनव में गच का समय यही या, श्रीर श्रेनेन योडे काल स प में भार्यक्रमक हो। राजा शियत्रसाद के पहिले तक हिन्दी बच । कोई भी राजर्गतिक प्रत्य नहीं बना। इससे जान पहला है कि स्व ातो छाउ राजनैतिक साहित्य भिल सकता है वह केवल ४० साठ पंके मीतर के गद्य में । हिन्दी के सीमाग्य ने दी मानों भारतग्र वि ररियन्द्र का अन्य द्रथा या । उस समयने भाज तक दिन्दी गय ीं जो उन्नति हुई है, अववा हारही है। यह प्रगट है। श्रीर वदि यही मि जारी रहा तो समस्त संसार के भिन्न र भाषा साहित्य के बच में ी, पद्य की भौति कोई भी प्रस्य अयवा प्रश्यकार, हिन्दी भाषा के अन्यी रीर प्रत्यकारी की टकार का न रहेगा। बाबू साइब ने वास्तव में गटा में एक विशिष्ट रूप दिया और इन्हें। के समय से गद का जोत उमहा । राजनैतिक साहित्य की धोज के लिये इस गद्य के तीन सक्ड हरते हैं। प्रथम नाटक, द्वितीय उपन्यास और तृतीय इतिहास । पाटक ीन स्नाडों में राजनैतिक साहित्य का सनुर्शालन करें।

नाटको की ध्याच्या यहने से पहिले यह आवश्यक जान पहला है के वर्तमान रिटर्श गय-मन्दों के दो विभाग किये जायें। यक तो स्थाभागाओं से शतुपादित सन्दर्भ त्यांत्र सन्दर्भ शाटक काएक भैर जन्य दो नाप्टों में पहिल इस अनुवादित सन्दर्भ का उन्नेक सन्दर्भ

नाटक---स्वयद् ।

अचेक भाषा के प्रारम्भ के काल से, यह नियम सला काला है कि

अस्य भाषाओं के आधार पर पुस्तक और अस्य लिले जाते हैं। किसी भी भाषा का साहित्य उत्रुष्ट है सो उसके प्रश्रों के प्रस्य भाषाओं में अनुयाद कियेडी आने हैं। जैसे घंगीय कविसम्राद्धना स्वीन्द्र-नाप ठाकुर की कविताओं के अनुवाद हो रहे है। परन्तु यह अनुधा नहीं होता। कवल निर्धन ही धनी और सम्पतियान लोगों के द्वार श्यद्यंदाता है। अनव्य यह स्वाभाषिक है कि यदि हिन्दी में इस समय अनुवारों का बाहुत्य है तो कोई आशर्य नहीं । अप्रेजी धीनी और श्रीक भाषाओं ने भी अपने कलवर की बीद साष्ट्रित्य के अनुवारी से विसी समय पूर्ण किया था। यही दाल रिस्टी का भी वर्तमान समय में है। विशेषतः गय भाग तो, अनुवादों से ही परिष्ठत है । शहर केयल इस बात या है कि दिन्दी में स्थलब लेखक केयल इसे मिने हैं। उनमें से भी अधिकारा अनुवादी के हारा धन कमाने के कर में पड़ कर स्वनंत्र प्रत्य लिसने के लिये लेखनी ही नहीं उदाने। इस नाइ बच्चे खाँच दी दी चार संराद स्वतंत्र प्राप्त लिखने पर तुने दय है । बौ. इसमें सदेह नहीं है कि गाँट ही काल में गय ने मनुवानी से अपने कतियर को बक्त कुछ पूर्ण कर निया है। लेकको को अब स्थानंत्र प्रस्त मिन्दे के लिये मेंसनी उठानी चाहिये।

चाएक्य को सामाहियाँ को देख कर इस करियान असेनी के आसुनों को कहानी क्यांत्र ही कारी है, कीर पर कहने में विश्वित

संकोच नशें है कि भारत वर्ष के संस्कृत साहित्य से जर्मनी ही ने लाभ उठाया है।#

' दुर्गादस ' श्रीर 'शाइजशं ' दो, श्रीर नाटक है। जिनमें राजनीति का विचित्र चित्र सींचा गया है। श्रीयत विजेन्द्रलाल राय ने बंगला में इन दोनों नाटकों की रचना की है। इन्हीं दोनों नाटकों के, असु-थाद रूप उपर्युक्त हिन्दी नाटक हैं। इन नाटकों के अनुवादक है, यक तो बाब् द्वारिकानाय मैत्र इत, दूसरा परिद्वत रूपनारायण पाँठवेय इत । ये वाना नाटक पतिहासिक है और स्तिलिये राजनीति का अपूर्व आनन्द इन्हें पढ़ने में, ब्याना है। प्रथम में ब्रॉरिंगजेड ने किस दग से राजपूत जाति का विष्यंस करना चारा हैं, और दुर्गादास और समस्यास सरीयं जाति श्रीर देशीर्तिया मातृभूमि के सपूतों ने किस प्रकार उसकी रक्षा की है, स्वर्गीय राखा जसवन्त सिंह की विश्रवा रानी ने घिभ्यासघात किये जाने पर किस तरह राजवताने मर में औरंगजेब के विच्छ राष्ट्रताका बाँज बोबा है, और फिर खन्त में खोरंगजेब ने अपनी नीति पर प्रधासाय किया है, प्रभृति दश्य श्रीजपूर्ण श्रीर उपदेशमय रे । श्रीरंगजेद के सिपद सालार दिलाधरखाने मारत सरीखे देश में चिन्द और मसलमानों के प्रेम का जो बादर्श वर्णन किया है उसे देख कर करना परता है, कि मसलमान जाति में दिलावरकां और राजपती में दुर्गाशस सरीके ब्राहर्श पुरुष ब्रयश्य होते हैं। एक दश्य के ब्रान्त-र्गत लेखक ने दर्गादास की ओर से शियाजी के पुत्र सम्भाजी से नीच लिये द्वय शब्द फश्लाये हैं। राजनीति का आधारस्तरम और नाटक का प्रचान राजनीतिक संश् एम पाठकों के लिये उदधलकिये हेते हैं:-

(बाइ ४ दश्य म) दुर्गादास-' जो लाव्हाना आज तक विजानीय विधानी शत्रकों के रापा नहीं दूर यी पड़ी आज अपनी जाति के स्वधमी दिन्द के दाव से दूर !- शम्मूर्जा ! तम सममते दो ।के मराठे लोग एक दिन राजपत द्यार मुसलमानी की एक लाप परास्त करेंगे। यह होता तो भी ग्रह हुल न या । किन्तु यह न होगा । देखाँगे कि एक दिन मराठे, राजपूत्र, क्षीर मुमलमान सीनी, एक नाघ किसी और जाति के वैशे वह ອາຊິນ ¹ ເ

यारजाश मी इसी प्रकार की राजनैतिक समस्याओं से परिवर्ण है। और दोनों की घटनायें एक इसरे से यस्तुनः सम्बद्ध है। अनुवाद होते. पर भी पिन्दी के यतमान शादकों में रुग्धे उच्च ब्यान प्राप्त है।

श्रीर भी बहुत से गाटक हैं जिनका सैमेजी भाषा से हिन्दी में धनपाद किया गया है। परन्त नागरी लिपि में हुए होने पर भी उन की भाषा उर्दे है और साधारण उर्दू जाननेवाले की समक्ष में नहीं धारावर्ता । इत बारवाँ में प्रायः प्रसिद्ध चंद्रेज बाटबाकार डोक्सकीयर के माटको की द्वापा ६ स्वयंवा उन्हों का सनुवाद है। गजनीति की पराकाष्टा बहुधा इन नाटकों 🖹 भी नहीं 🕏 ।

स्वतन्त्र नाटकः ।

यह दिन्दी के लीमान्य की बात दे कि, बात्यादी के लाव द इस पितान में स्थानंत्र प्रान्धी का भी सम्बर कुछ कम नहीं हैं। जिल्ही के शहरा विभाग की स्पर्य मारनेग्द्र बाबू ने बहुत गुद्ध पूर्ण किया है। क्षापुर, बाप मादन, मी राजनीति का, पूरा माम कार नहीं दिखाते, परना 'भीलदेखी' ' भारत जनगी ' भीर ' भारत पुर्देशा नाटक ' में राजनीति का बाद्धा दिग्दर्धन कराया गया है। मारनेन्द्र बावू बास्तव में देश के इत राजों में सेचे, किरदोने कारते प्रश्री में मानत की सामाजिक और शक्र-तिक पुरेशा पर कालू बदाय है। अन्यय यह अपन है कि उन्होंने देश की दुर्गति के सार २ अप्रतिति का मर्मान्त्व कर्णन विया सोगा। इसके इस उपर्युत्त बादकी में 'तीत्व्यी' बीट भारत जननी 'में र्मासर को काँग्या कापक कालनीति का वर्गत है। मा॰ करिकान्त जैसे क्सामांश्रक कीर राज्ञशैतिक सुधार चाक्रेनवालको बाजगीति की जिल्ल सामगारी पन करने के निये गर्न साधारण के सन्तुवा प्रार्थित करनी की शाहिर दी किरीप कहा विकी, प्राप्त जननी और जीनदेशी में शक्ति का प्रमुद्ध खालकार है। वर्षिक्षण के इस आहरों के विचय हैं चरिक बरमें कृति के शहरीनिक बाद का निरम्बार काम है।

मुखनाबाद निवासी पण्डित बल्वेवमसाद मिश्र ने भी दो इसी माच के बनाये हैं। प्रथम श्रामिमन्यु नाटक श्रीर द्वितीय वेशीसंशार मदाभारत के आधार पर इनकी रचना हुई है। परन्तु है ये स्वत अर्थान किसी प्रन्य के कदाचित् सत्वाद नहीं है।

' अभिमन्य वध ' में जिस रीति से सप्तमशरियों ने श्रामिनन मिलकर मारा ई अथवा भीम और सात्यकि को शहकाया है। मे जो २ बाँत यारवर अभिमन्य और कर्ण प्रभृति सप्तमशारियों में हैं.—चे सब बास्तव में राजनीति की भिन्न र सीहियाँ है। सीमद धिकारनेपर बीराप्रणी कर्ण ने जो बचन करे थे. उनका भाव प नचि के शब्दों में दिये देते हैं।#

'जिस प्रकार होसके 'अपने शतुश्रा की मारता चाहिये। शतुः मारने में नीति और अनीति का विचार करना कायर इदयवाली व

येगीसंदार नाटक में भी येना ही दिवाया गया/है। भीर पुषि छिर की ओर ले एक स्थान पर निक्षाद्वित बाक्य कड़लाया गर

'जान पढ़ता है कि शबू को आरने के लिये आज मुक्ते ही स्व धनुष बाख धारख करना होगा '।

वास्तव में राजनीति का प्रधान उद्देश्य यह है कि राजा की अपने र्श मलाई करनी चारिये। धर्मपुत्र युधिष्ठिर का यह आभिप्राय मरी या, परन्त लेखकर्ने इससे यह स्पष्ट दिखलाया है। कि सब के प्रयत करने के बाद बाज मुक्ते बाटा धारण करना 'पड़े गा' इस वाक्य से मरी राज युधिष्टिर की महत्ता और राजास्थिता दिखलाने का प्रयत दिख गया है।

'मदाभारत 'बाटक कितने दी लोगों ने बनाया है। जो 'मदामार नाटक बाज कल विवेटरों में बहुधा खेला जाता है। वह भी कार्य है। परन्तु पंडित माध्य शुक्र का बनाना ग्रह्मा 'मशमारत' नाटक कर् शी उत्तम दे। अभी तक इसका एक दी घराड शर्यात् पूर्वार्थ र प्रकाशित दुवा है। उत्तरार्थ भी शीव ही निकल जावगा। महामात में पीराणिक स्याक्यान और इतिहास की सम्पूर्ण सामग्री है। ब्रह्म मद्यामारत नादक भी राजनीतिक लाहित्य कला के ब्रह्मिताय पुरा है।

भारतेन्दु बाधू के माई श्रीयुक्त राधाग्रन्य दास ने भी पक उत्हर रा नैतिक नाटक बनाया है। इस नाटक का नाम है—राजस्वान करेंगी। नाटक की घटनाओं का सम्बन्ध शतिहास से हैं। अतपन साजनीत का अच्छा चित्र इस भ्रन्य में बीचा गया है।

इस नाटक की सभी घटनाएं प्रायः राजस्थान से सम्बन्ध रहनेशाची र्ड, और मुगल सम्राट् अकवर और महाराष्ट्रा प्रतापसिंह के जीवन ते.

अफबर के डारा फरतरक पीड़ित किये जाने पर भी सर्तप्रवर्शिभाषी सक्षायाम्। प्रतापासिंद ने अपनी स्वाधीनना को तिलांजनि ही परी बाट जिसे युद्धों में वर्षी लड़ने परनी जब झकवर में कोई शन गवनी न देखी तो उनने किस प्रकार सुद्ध में गुई मोइना चारा। वानु मी सब् इच्चा प्रभागानिक की चार से। सकदर के झिनान पूर्वक हो जाने थर असके दरवारी पृथ्यीराज में इस बात भी जाँग पहलात ही श्चीर अफबर से यह करा कि संगा युद्ध करना आहे हैं। अपित करना ओर मुगलों के पराधीन रोना ये हैंग नमाने हैं। अपित

क्कर में उनने कहा। कहादुर बनाय जो बुझ करे, जुब बना है। में बहुत गुरानगीर है हैं।

मुक्ते प्रभाग मा बुज्यम लड़ने की मिला र '। जक्रकर की 'राजनीति' की यह एक सलक है। और शम राज समयानुसार शतु की प्रशंसा (सन्य या झमान्य) बरना उस वह वहार का धोग्य देना है। सन्वर धी मीति वा सरदा विव भीता गरा है चाम्लय में सकतर हो ने संपनी गीति का गुगल बाध्य के विन्ता है श्रीज श्रीयाः उमी श्री नामनीति नाम प्रयोग नियं पत्रना वरी गर्पाः लादक में त्रविधी चीर मुगली की मीति का माना वर्षत्र है

क्लिंड करत से स्वत में कर मेंच करार है कि इनके कराई रूपने मान iens 1 बर्गान्दर् सरित जरान्य जना र दिन्न बर बनारा मुत्रा है । क बामेंबर मीत प्रधान गुत्र ने भी प्रदान वह लगा का जा खान बार्स

है, इसमें की रामरीत की कुछ दिवंबर की रहे हैं अस कुरूब की स्वित्त sprage and Ex down !

का प्रदेश रहतून को राम बद्दानो "सम्म की यह कुकाब बहित राहमीहर क्रमुक्त है है। हर के इस इस बरे अप के बद पुरुष जिल ब्रोक्स है है। बेब बरे कार होते. का हो क्षत्रहरू है जब के दूसरों की बतार बनाए की बतारी है. where of her to bring it of this term aren into \$1, finger to game? gar grang fra denter to a

कन्द्रपुत नाटक हिंदी का यक स्वतंत्र प्रत्य है। इसकी कथा प्राय-को रि. जो मुद्रारास्त को है। याल्यय ने जो अपनी राजनीति का कंत्र तिया, उसींत बल पर उसने ग्रमु कर किया भी प्राप्त की पीने उसमें राजनीति का अगुवान हिन्दी आपा के गया और एव दोनों में दोग्या है। जिस राजनीति के बल पर वह अपने ग्रमु राज्य की बढ़ाद सता पा, उसी का वर्षन इसमें किया गया है। ग्रमु मान्य अग्रा पर छोटा नाटक है, एरनु राजनीति के ब्रिद्धों का इसमें अच्छा वर्षन किया गया है। वाल्य में जाल्यन एक ग्रमुनीय राजनीतिक पुरुष पा। अन्यय उसको राजनीति मां दसीं हो दोनों वाहियों पेण वदनी-नापनी अटबील पर को सार्व अनुसार से निल्या है।

उपन्यास-खण्ड ।

हिन्दों में उपन्याओं का जो बाहुत्य देखने में, शाना है यह प्रायः देगा और गुजरानी क बाधार पर है। झंगरेजी आपा के उपन्यानी ने भी दिन्दों क अनुवाद सफ्दार को बहुन सरा है, परन्तु दतन खधिक नहीं। साज कर नो प्रायः 'काला के अनुवादिन 'सन्य ही देखने वि

भाते हैं।

उपन्यास ही पहुँन का ग्रांक पैरा करनेवालों में नहीं बरन हिशी भाग है। मिन र भाग के उपनातिन करने का धेय वर्ष वाल बूरे वह की स्त्री हों का मान है। बाद र व्यक्तित्व करने का धेय वर्ष वाल बूरे वह की सम्मार्थ की हों हो। मान है। बाद स्वर्थ की को साम है। बाद सावत के बारे कर धरा के प्रतिक्र की स्त्री की स्त्री की स्त्री की स्तर्थ की स्त्री की स्त्री की स्त्री की स्त्री की स्त्री है। इस सावत के बहु कर कीए केर्स के पान के कि स्त्री की सावत के स्त्री की सावत के सावत है। इस है। कि स्त्री की सावत है। इस सावत है।

भीपुत विज्ञारीकाम गांस्वामी कीर बाब बामनान वर्मों ने भी जागुमी के उपन्यास निश्च कर राजनीति वे कीग बो पुर विसा है। यम श्री बाबू शरिष्टच्या औरर ने भी जामुमी के उक्स्याम सिक्षे है। परातुं ये उचन्यास यक प्रकार से बाद्ध् देवकी नन्दन की 'शाया पर लिक्स हुय ' कहे जासकंत हैं । इत उपन्याशी में राजनीति का चमकार देवने में आता हैं । बाद्ध जलरामदासगुत भी उपन्यास लेटक और उपन्यासी के प्रकाशक पें । आपने भी दी चार राजनीति क्षेत्रभवन्य रसनेवाले उपन्यास सिक्षं हैं ।

उपन्यास, यारे इतिहास के आधार पर लिखे गये हों तो आयोपानत राजनीति के सदाल से परिपूरी होता करें हैं। पेसे उपन्यात दिन हैं। कि तर राजनीति के सदाल से परिपूरी होता करें हैं। पेसे को आदि हाजराती तथा कि कुछ और अंग में पेसे उपन्यात होंगे को लिए हैं। के का पेसे हैं। हो तथा है। हिन्दी में 'राजनिंद' 'और 'राजीद' 'ते से होंही जार उपन्यास होंगे, जो परिएहित परनाओं के आधार पर लिखे गये हैं। आतवार में पेसे परेस हों होता उपन्यास होंगे, जो परिएहित परनाओं के आधार पर लिखे गये हैं। आतवार इस आदि परेस उपना होंगे अपने वह पर का अधार और उपना करने होंगे होंगे अधार और जो होंगे हैंगे होंगे हैंगे हैंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे हैंगे होंगे हैंगे हैंग

हिन्दी गय को जामसी विभाग से सम्बन्ध रखनेवाल राजनीतिक सारिक सं धरिएटन करने का क्राधिक क्षेत्र 'जासूस' सम्वादक वाल्या निर्माणस्त्र पाटमसे के हैं । आरावी के लेगों में 'जामूस' का करने अर पूर्व रहता है। और विशेषता यह है कि एक घटना दूसरी बार नई क्षापत के हैं । इसी स्वादम सार्थ के करने पूर्व स्वाद सार्थ के कार्य के प्रति साव से अधिक क्षापत के हैं । इसी समझ्या की कर्यक दुस्तक में आपने कार्य है । इसी समझ्या की कर्यक दुस्तक में आपने कार्य है । करने करने समझ्य एकोवाली राजनीति का मान चलना है, तो पे पडमर निवासी (जिन गामीपूर पूर्व पी) बाद सार्थ के सब करने पड़े धरी र उपये भी राजनीति का किसी अंगकी पूर्व करने पड़े धरी र उपये भी राजनीति का किसी अंगकी पूर्व करने पड़े धरी र उपये भी राजनीति का किसी अंगकी पूर्व करने पड़े धरी र उपये भी राजनीति का किसी अंगकी पूर्व करने पड़े धरी र उपये भी राजनीति क

'शियग्रमुक्ते जिहें 'शीर 'चीने का जिहे' ये दोनों पुसर्क भी राजनिक साहित्य की मिर्च ही प्रथम के लेकन स्वयांत्र वाह बाल-मुक्तु मुक्त है। यह उन खिहे का संभ्रष्ट हैं, जिन्हें गुरुमी ने लाई कड़न के नाम से लिखें पे श्विद्धों में स्वयंत्र दिशियता की मात्रा यह है और देशिय के साथ र पाजनीति का मी दिन्दीन है। पुसर्का प्रपत्न हेन की, अनुते हैं और राजनीतिक साहित्यमाला का दक स्वयोग

क्सम रे।

पैसे दी बीवे का बिद्धा है। मूल पुलक बंगला में है मीर प्रसिद्ध विक्रान की लेखनी का एक रान है। इसका अनुवाद दिन्दी में मी दोगवा है। यह पुसक राजनीति के कुछ बंध की पूर्ति करनी है, बीर पेसे हंग पर सिखी गई है कि राजनीति का स्वष्ट उपहेंग मिलना है।

कीर भी किनते ही अधुवादिन राजनैतिक उपन्याम हैं। परन्तु स्थानम उन्यापाँच की भीण में जामूनी विभाग के उर्पणाँग का ही नक्षर नम्म के उंचा है। यह डोक है परणु इसने साथ द पेतिहासिक घटनाओं के काभार पर उपन्यासों में रचना अपनान आप्रयक्त है आप पेतिशासिक उपन्यासों में राजनीति हा पूरा कीर ानुसामा पूर्णन दिया जायनता है।

ेश्यम काका ची कृदियां 'दिन्सी में यक निशित्र पुत्तक है । मूल क्षेत्रकों में है । इस पुत्तक उन में समय का पूरा श्रिताल है, मिल बसाय क्षेत्रीरकों में व्यापार्थी के पुत्तकों का कर दर्ग थी। मात्रव हत्त्व का संदार किया जा दर्ग पा अन प्रत्यायारों के बाधन से मानिया किया मिले के किया नार प्रदेश मिला क्षीर अपनती ची रक्ता ग्राम्म में कि हो—म्ब्रुनि तब वारों का वर्णन है । गुलामी के प्रान्त-विक बाधन के पुद्र वर उनतन्त्रता के अवाग में स्वयन्त्रता पूर्वक पुत्रमक राजनीति का सर्वक्ष मानुकरण काने से प्रान्तका है । इस पुत्रमक प्रकार प्रतिति का सर्वक्ष मानुकरण काने से ही नक्ता है । इस ब्रीट का मानिया जानि कीर राष्ट्र का बहुत सानोग मिला की

कारवे प्राप्त कर विचारी प्राप्त है थीर हमकी घटनाओं का बहुन कुछ देशमात्रका की हुटिया 'से सरहत्य है। क्राना केवन इनना है कि 'डुटिया' उन्हामां कोचर शामित्रका से वे से सबनारित हो हैं कीए कारभोद्धार हिन्दास के कर में।

[े] उम्म प्रया 'बा' योगवी लगायी की गुज्यों 'बडाविड सरकार की और वे जल वर निया गया है। इसको मुक्ता भा वज्ञाचित्र स्वाचार करीं में ज्ञवानिन रेजुको है। रोक्टर ।

क्षे शेन्हाम बदल बांदि । प्राप्त बालमें का स्थाप देंग्ने के बाला इस्ते इस्तान के भाव बर्गत क्या क्या कि.



.. इतिहास

इतिशस, राजनीति का सब से उपयोगी और विशिष्ट शंग है। राजनीति ह सम्पूर्ण अंगों की व्याएपा और पूर्ति इतिहास से होती है। ऋतपव uzक और उपन्यासी की अपेचा इतिहास को राजनीति में सर्वोध यान प्राप्त है। इतिहास का प्रधान उद्देश्य राजनैतिक शिक्ता है। जिस-एर दिसी स्यक्तिगत चरित्र से किसी विशेष स्यक्ति वा समाज की ताभ श्रोता है। उसी प्रकार राजनीति विशाग्दी को इतिहास से लाम ोता है। त्रापात जिस तरह हिन्दी की कहावन, 'श्रमका गिरा पेद्रना चौरियार 'के अनुसार भूतपूर्व मनुष्यों का अनुसव भाषी तन्तान के लिये पय प्रदर्शक होता है। इसी प्रकार इस पृथ्वी पर आज क जो अनेक राजा होगये हैं, उनकी नीतिब्रणाली और अनुमव वर्त-मन राष्ट्रं के काम द्याना है। राज्य के लिये उपयोगी वाते की नसी २ । पानिकारक कीनसी है, उन पर विवस्ति श्राजाय सा उनका निवारक केस प्रकार किया जाय: कलड विरोध किस कारल से उत्पन्न शीते हैं. क्सा को प्रमय अपया सख सरक्ष रखने के कीन से मार्ग 🕏 कायदे-कानून किल प्रकार के रहने चाहिये—आदि वाता के सद्युगीय और दुरुपयोग से क्या २ परिगाम इप हैं, इनका परा कान वर्रामान लोगीं को विगत इतिशासी से प्राप्त हुया है, और भावी राष्ट्रों को विगत और पर्तमान इतिहासों से प्राप्त होगा । देश के शासन की प्रखाली उपयक्त र्थ या नहीं और यह क्याँ उपयुक्त अयथा अनुष्युक्त है-इत्यादि नातीं की गिजा विगत राष्ट्रों के इतिहास से मिलती हैं; और वर्तमान समय की अगुपयकता को भी इतिहास दी के आधार पर उपयक्त बना-सकते हैं। ये सब प्रनिषयाँ राजनीति की हैं। जो केवल इतिहास स र्पा सलभ सकती है। जिस प्रकार बढ़ के पेट से अनेक जहें फट कर पढ बन जानी हैं, उसी प्रकार रतिहास से राजनीति के प्रत्येक और की पुष्टि चोकर एक पूरा हारीर बन जाता है। राजनीति का जान प्राप्त

र्शनस्था का गुरामाम प्रतित बन्ने के निये समयशे पर उसके हो भाग (क्षेत्र रेने हैं। एवं में। स्वितामन इनिहास द्वितीय राष्ट्र या प्रीत स्नीर देश का इतिसास ।

भीरत चरित्र।

क्वांनात शंतराम की जीपन चरित्र करते हैं। जीवन चरित्र में रक्षांन (क्रोप के जीवन से सम्बन्ध रमनेयानी चटनाओं चीर खुनानों का उन्नेल रहमा दें उसके मीपन से जो शिकापै भिनमी हैं, उनका भी पुर्वेदश बहुता है। आह्र काम प्यानिशत जावन खाँदब बहुत निकल रहे है और इसकी पूर्व "अंशार जेम "जयाम अमेरेजन गर्य माना चहरी, (पुरर्दी राज्य रामाप । चहरी लग वस्त्रई प्रिजी हेरर प्रयास, अनाप देश क्रम्पुर सार्व्ह्य देन प्रवास और राजपुत देखें। श्रीरियम्बन देख क्यार से लुक्ष दी रही है । इन देशों में मारनीय संबंधा विदेशीय श्चावर्ट हर बच्ची थी जीवनी निकानी हैं। कीव उपनियत जीवन की कार्थी: ६ काले में देश के पारित मागक की अनुपादित विकास है। चोर दो बहुनवी येथी। बन्दानयी है, जो बाहरी जीवन नारेण की क्रकारित कर शहरात्त्वत पर यक्त चाहुई इसेनि काम रही है। वास्तु देशन हेंद्र अपन करा करा है, ह्वालियान अन्तिक वर्षिक से विसी देश क सम्बद्ध को रूट्या काँचक माज हाई। कीसक्या: क्रिका कि किसी देश के ही नर्गम मागरमा समार बन्मान होगावना है। प्रीपन मीरपी में की हैं कर भी भाग देशका प्राप्तके मी बंकी क्षेत्र कम की

देश वा राष्ट्र के डार्नशास ।

भिन्न २ देश और राष्ट्रीं की संस्थानुसार जितने हैं। इतिरास मिन माण में होंग, उतनी ही उसकी राष्ट्रीय (उस भीरण से सकत रखनेवाल देश की) उपति होंगी। यूरोप और असेर मिर में हिंत तर सब इतना बाहुस्य है और उस्टें इतना महस्य दिया जाता है कि तर सम समस्त संसार के राष्ट्रीं के मिन्न २ जुतादिक इतिहास उनते राष्ट्रींय भाषाओं में मीजुदर्शिंग। परन्तु भारत के लिए बभी पह हिंत नहीं आया जब लोगों की आमिन्नि आप ही आप हित्ता दितास और उनका आख्यन करने की आमिन्नि आप ही आप ही तात है। सत्तर में कुछ महानुभाव ऐसे भी है, जिनका मुख्य उद्देश्य इतिहास तिसर ही जान पढ़ता है। और वास्तव में यह बहुत कड़ी बात है। अतर्य सीस इतिहास लोकत चीडत शमानिहारी किए प्रभट एक और हुं देव विद्यारी मिन्न बी. है हिंती साहित्य की और से जुनवाह के जुही

हिन्दों में सब से पहिले जो इतिहास हिता गया था, वह 'हितान सिमिर नाथक' है स्व० राजा शियवसार ने इसको रचना प्रध्यानों बीर विद्यापियों में लिये की थी। इस सुरूक के तीन कर है रे सभी सपड़ों का खादर है। युस्तक में इनिहास की ब्राव्ही साम्ब्री में नहीं

सिन २ सापाडों में लिखित जिन इतिहासी वा हिनी अनुता सीजुड है, उनमें से सब से अच्छा और साज्य श्रीयुत सर रेमरण्यात शिलिन 'भारत येष की साध्यता का इतिहास 'हे। इसके हो अने हैं और लेखक भारत वर्ष की सस्यता का वाल्मय में 'प्रतिश्व लिखा है। इस युक्तक की पत्रते से प्रत्येक सहत्य भारतीय करें वतंस्रस बुदेशा प्रवृत्ति वर बिना हो चार कोस् बहार कर रह सकता इसमें राजसीति के बान की गराकाशा दिन्यायी तृती है। प्रयोक पाई को इसे पद्मा और स्साख्यादन करना व्यक्तिया

जा रूप पड़ारा कार स्तारवार जा स्वार्थ जा स्वार्थ है। हिस क्षेत्र कार्य हो ले सिय र देशों और राग्य के हातराल किय के सारित्य के बक विशेष श्रंग की पृति की है। राश्रंत क्रामत अर्थ इंगलेल्ड कार्युति देशों का झान दिन्हीं भाषा भाषियों को कराय है। अधिक क्या कियों, अपनी वुक्तकों में इतिहास की गामी सार्थी र सिक्ष बन्धों में भारती है।

श्रीर मी किनने ही इतिहास हैं-जिसे मेवाइ का इतिहास, ताई का इतिहास, राजपुतमीयन सम्प्रा, महाराष्ट्र जीवनमान, मार्ग चुक, इतिहास, राजपुतमीयन सम्प्रा, महाराष्ट्र जीवनमान, मार्ग चुक, इतिहास, भारत वाँ क सिंदेश स्वाद्यादेश हिन्दी साहित्य में गर्जपंत सिंदेश स्वाद्यादेश हैं गर्जपंत करने के विशे भारताह के गांव है । हम में में इवन अपन वार्य करने के विशे भारताह है गांव है । तम में ने इवन अपन वार्य पांच में में पांच का प्राच का स्वाद्य साहित्य साहित्य स्वाद्य पांच में में पांच का साहित्य साहित्य पांच में मार्ग का साहित्य साहित

'आन्स की राज्यकारि 'ते साम से एक सकते पुजार निर्मार्ट ' मूल तुक्तक 'मराठी' भाग से हैं। इसके अनुसारक सह लांग प्राप्त तथा अकरणक परित लामीचर पार्माणी भूगई महारह विश्वभव-आन्मत, ने हिन्दी हैं हारके जम है हैं हिंदी आननेवाली का बढा उपकार किया है। आनम में में गाउटर

पूर्व यो-प्रसी का पूरा गुर्सन इस मुलक में रिया पूर्मा है।

कारन मित्र के सुर्याय सम्मादक गेरिन प्राविका सार कर की तो सी सी न राजनित सार्थ कर स्वावन नार्य के तो सी सी न राजनित का प्राविक सार्य मित्र का स्वीवन नार्य के सार्य मित्र कर स्वीवन नार्य के सार्य मित्र कर सार्य मित्र कर सार्य मित्र कर सार्य के सार्य मित्र कर से सार्य मित्र के सार्य मित्र मित्र के सार्य मित्र मित्र के सार्य मित्र मित्र के सार्य मित्र मित

आरल यो वे कुरुपुर थीर यनंतात जातको और इन को क्या आरली का आर्मायनस्मार वर्गन है। होनी आरा पान पोर्स है। तक दिस्सो में सिनने रिनशान निक्क है उनने यह यह से दह हैं, रिनश्र किससे को अध्या जिनने प्रमान निर्माश की को हैं, दे नाम्हे येन की अध्या जन उनने करने में सामान का अध्यानिक के उपसार करना नाहिए। हुस्सी गुरुप्त है यह अनीति हिस्स तथा है। कि प्रामीन अपने में अध्यानक के स्वाप्त को अध्यानिक कि के स्वाप्त करना को स्वाप्त के अध्यान का अध्यान का अध्यानिक कि की स्वाप्त के करने को निश्में में मुश्में की निर्मा का अध्यानिक का अध्यानिक का अध्यानिक का अध्यानिक का अध्यानिक

ू ै में भो लिली है। उसका नाम है-'प्राचीन भारत में स्वराज्य' पुलाक में उन्हों विचारों का वर्णन है, जिन्हें मेने उपर्यक्त पुस्तक के क्षिप्य में कहा है। यह पुस्तक भी खपने ढंग की निराली है । प्राचीन मारत में प्रजातंत्र शासन या—इसे लेखक ने बढी मार्मिकता और विवेचन से सिड किया है।

7

शेनों पुस्तक हिस्सी साहित्य सम्मेलन की परीवाओं के पाठ्यक्रम में नियक किये जाने योग्य हैं। केयल परे लिखे हिन्दी हितीपियों को ही नहीं बरन श्रधिकाश भारत को इस समय राजनीति सीखने की आय-श्यकता है। परन्त इसका सांखना कोई साधारण वान नहीं है। नवापि शिवित जनता को बहुत कुछ जान इन से प्राप्त डांसकता है।

हिन्दी में 'स्वराज्यमाला ' को बद्धत सी अच्छी २ पुस्तकें प्रकाशित ोरही है। इन्हें यास्त्रिक राजनीति के अन्य कह सकते हैं और त्रेतनी पुस्तक इस सम्बन्ध की तिकती, है सभी राजनीतिक साहित्य हापूर्ति करनेवाली है। ' मर्यादा पुस्तक अण्डार ' ' अभ्यद्य पेल ' और भारत संबक समिति थीर 'प्रताप प्रेस 'भिन्न २ स्वराज्य मालाएँ [फिल करने के लिये-शीर इस प्रकार राजनीनेक साहित्य की गाउँ हरते के लिये धन्यवाद के पात्र हैं। 'स्वराज्य माला ' की इतनी चर्चा है कि आज कल कदाचित प्रत्येक हिन्दी पडनेवाला इस माला के केसी न किसी 'गुलाद ' की आवश्यक सुगन्धि लेकर अपने चित्त को देशने करता होगा। बातपुर पेस्ने सर्थत्र स्थापी विषय में कुछ भी कहता, झन्याय है। इतनी आध्यय प्रार्थना है कि जिल आध्यक्षीन के शनों 🗎 'स्वराज्य' का शब्द कर्ण गोचर न पुत्रा दो अवधा जिल हर्ष में स्वराज्य का मूल्य समक्ष न पड़ा हो-उसे ' माला 'की प्रत्येक पुलक आमोधमारमक दृष्टि से पटनी चारिये।

म्फ्रदराभनिकि माहित्य ।

'स्पुत 'शब्द से इमारा मनलव यह गई। है कि ये अन्य उपर्युक्त किसी न किसी थेणी में नशी प्रासकते । नशी; उनका समावेश किसी न किसी सग्ड में शायण्य किया जासकता है, वस्तु इन ग्रन्यों में लग-भग सभी वातों का उद्मेख है। इसलिय उनका पूर्ण पश्चिय देने के नियं इमन उन्हें ग्रलग कर दिया है । इनमें ने 'स्वाधीनना' छीर 'सेटो फा प्रजानेत्र' दो प्रत्य बहुत हो उलाम र्रः

मिनद अंग्रेज लेखक मिन अपने समय का असाधारण राजनीति विशास्त् था। उसने लिवरी नाम क. यदा चद्भुत प्रश्य बनाया है। उसी धम्हब प्रस्य का यह हिन्दी क्यान्तर है। सरस्वती सस्यादक पंडित महाधीर प्रसाद डिवेदी, ने इस प्रन्य की दिश्दी भाषा भाषियाँ के लिये भी सुलभ कर दिया है। बास्त्व में कास्य कीर

र्गिन्स्य मिथित राजनीति का यह खद्भुत बन्य है।

प्रसिद्ध युनानी राजनीतिक सेटी के नाम से ब्याज युरोप का सस्तक बहुत कैया होरहा है। मेटी अपने समय का खडितीय नीतिविधान्त पा, उसके 'प्रजातंत्र' सरदर्शी विचारी का संप्रह दूसरे प्रत्य में है। पुस्तक राजनीति के अपूर्व ज्ञान और अञ्चलय 🖮 परिपूर्ण 🕏 । दिन्दी की पुलक अँग्रेजी में लिखित मूल पुस्तक का अनुवाद है। वर्तमान समय के प्रत्येक मीति शानाकांद्रों के लिथे यह पुस्तक उपादेव देशी।

भीर भी वेसे ही स्पुट प्रत्य हैं, जिनके वित्री अथवा भिन्न २ मानिक भाषाची से हिन्दी 🖹 धानुवाद किये गये हैं। इन पुरनकों का रिन्ही में बढ़ा बादर है। प्रह्म पुस्तकों के शाम एम मीचे दिये केने है। पाठकों को जहाँ तक मिल सका इन्हें पहना चाहिय। जैसे स्याव सम्बन, स्परेश देशमोक्त, कर्तस्पशिका, भीतिस्तमाला, अनुस्य के भिनिकार भीर मनुष्य के कर्तस्य। पिछली दो पुस्तकों में पहिली स्रतंत्र पुरुषक है और श्रीयुन सत्यरेय परिवाजक की स्वाधीन लेखतीकारल हैं। इसरी पुस्तक एक बाग्रेजी पुस्तक के बाधार पर लिखी गई है, तथा पुस्तक में शक्तनीति की मीलिकता अलक्ती है। रानके लेखक महाशुप और सक्ष्यादक एं० शृष्याकान मालवीय इस अमृत्य पुस्तक के लिये घन्ययाह के पात्र हैं।

किरातार्जुनीय ' नामक महाकाद्य का संस्कृत में बढ़ा कादर है। राजनोति का जो मजा मूल में देखने ≣ धाना है, उसे बातुवादक ने हिन्दी भाषा भाषियों के लिये भी समझ कर दिया है।

पश्चर्तंत्र के विषय में इसने कुछ न इस ऊपर कह दिया है । गय में षास्त्रय में यह ब्राइटी पुस्तक है। मुललेखक को जितनी प्रशंसा की आप, उतनीही चोदी है। पछ, पश्चियों के बदाने से राजनीति का कान बनलाया गया है। दो एक गद्य प्रन्दी का आय गाँव देशियोः-

'जद मक्त भय सामने नहीं उपस्थित हुआ नव चक उससे हरना

चारिए, परन्तु उपस्थित होने पर फिर निर्मय डोकर उसका सामना कारत साहिये । "

'श्रामियक दोने पर यदि कोई भी अपना दितपी न दिलाई पडे

तो बुद्धिमान श्रादमी की श्रद्ध से लड कर प्राण देना स्नाहिये। जिस समय यद करने से नाश होता निधा है और यद करने से जीवित रहने में संशय है, उसी एक मात्र काल की बादिमान लोग

'युद्धकाल 'कइते हैं।'

यह बन्य साधारण हिन्हीं जाननेयालों के लिये भी सरभ कर दिया गया है। इसके एक एक पद में राजनीते का मर्म दिखाई पहता है। वैसा ही अन्य दण्डो रचित संस्कृत दशकमारचरित्र का हिन्दी अनुवाद मी है।

पक नथे राजनीतिक बन्य का परिचय देकर एम अपने लेखको इस गदा भाग के साथ समाप्त करने हैं। सचमन श्रुपते समय की यह एक नयी पस्तक है। पस्तक का नाम 'राजनैतिक प्रपक्त ' है। धानीगड़ के वैरिस्टर उदयवीर नारायण्सिंह ने इसे हिन्दी गद्य में रखा है। प्रस्तक को राजनीति का अपर्य आदर्श कर सकते हैं। धर्ममान कॉल में हिन्दी गद्य की आरम्भिक दशा में भी दिन्दी माता का मस्तक अंचा करनेवाले ये राजनैतिक ग्रन्थ मीजुद ईं। यदि हिन्दी भाषियों ने अपनी उन्नति का क्षम इसी तरह प्रचलित रखा हो एक दिन शीवही हा। जावेगा कि भिन्न भिन्न भाषाओं का गय भी, हिन्ही पद्य की तरह उसके गरा से भी गींचा खाजायगा।

केल समाप्त करने से पश्चित, अपने उन भाइयाँ और साहित्य संवि वाँ 🗎 समा मांगना सम अपना कार्य समझते हैं, जिनकी पुस्तकों का परिचय लख वह जाने अथवा अनुमय शिप्रस्य से या उनकी प्रश्नकाँके ध्यकाशित रहने, ले लेख में इम नहीं दे सके।

राजनैतिक साहित्य के घोड़े से उन प्रत्यों की एक छोटी सी सबी बीचे दी जाती है, जिनका उजेल लेख में नहीं है। क्रम संरग नाम पुस्तक अध्या विषय नाम रचाचिता

१ इतिहास भाषा लालदास धागरा निघासी। गुण डपक केशवदास चारण गाडण। गौराचादल की बात नाहर पान जदमन।

(चपपा चित्तांड की बात) वक्तीराम, बाहुराम संबक्त मारवाह जुनीख्याम (मह भाषा)

देवीदाम के कविस पद्मित्र की कुण्डारीयाँ गोरधनचारण, बीकानर।

यचन का (?) जमाचारण, निश्चिम सारबह । कुन्द सेवफ, भेड़ता, मारवाड । य बुग्रसमर्भार

र शरपरी शतक नीति वनापसिंह, वहाराजा । १० महत्राष्ट्रा राहसिंह का अथपुर, अजनिर्धा

ল্পদক্ষে हेमनरणः सामार मारवाइ । ११ राजक्रमार व्याध जाशी शस्भुरस, जोधगर।

१२ रामशस देगवन बनाय कुँचारवाई (जोधपुर के महाराजा

मानसिंह की रानी।)

१३ सरदार सुपरा नागरी दासजी की कर्नेन ।

१४ बीर्गनर देवस्थित দ্যান হ ४ सुत्र प्रकाश

लाल । १६ बा : सर्वाणी मोलाना शास गुस्मार ।

१७ सतमई रहोमनां सामयाना ।

१= प्रजासन सालकाषुहरमा ।

११ मांति दक्षान । २० रिनोपरेश का समयात

वर्धाधर । ६१ मामायक संति

टाक्र । રન નોવિ प्रमा

२३ थिकम स्रमाई राजा विकासादीतः। २४ राजनोति

लक्ष्म । सिर (राजा) विजायर । 23 भोड बवि। २६ जुडनसाहा

पेडिन गोयान क्ये मिश्र । २७ कांग्र शनक वाक क्यामसाल ब्राहरू !

२= एवमी.र एउ

वाविधिरोद्दित चन्द्रग्रसर एन । ગ્રેસોનિ नयम स्तिष् । 3.0

द्राक्षित । देरै सनो प्रशास चुंड स्तिर ३२ धीरत्य और जाति चाराय मार्च एट्य ।

देदै कर्युग आयाजी:

(उपन्यास) वृष्णानगः पाँदेय ।

श कलम ≃ में, घडों ⊨

पंदर महत्रीको जो

तिमदाविष्णुकी पूजा

गिई यह पर्वती के

ालाव चौर चीरावाग

की उनकी जो जमीन

व गई. उसके बदले 🗐

ोर्गा, येसा लिखाई।

ए बान गलत दे।

स जमीन के घरले

सरी जमीन दीगई

ीर उसका श्रंश राल

मीपुरंदेर की मिल

राई थी।वपाजीकी

जा इ० ल० १७४≃ में

पमवार लक्षमणुमट्

द्रवर्धन कोदीर्गः। यी ।

धामे किसी कारण

गल बूना पर नदाई करने आया

म समय पूरा शहर गुला हुआ

ा। किली प्रकारका किलाझादि

गर रक्षाका साधन न दोने से

र्शातुगल भीर भॉनले के लयायें

बर्न उपद्रय मचाया । उस समय

पंत्रों पर के देवालय को भी घटा

एँगा। ग्रनियार का महल नो एक

राग राज्या दंद देकर बचाना पहा ।

गया उन समय ध्वरावाद की

शिर गर्फ पे । इन समाम बानों का

र्थतीक विषय में जो गोग गिया ापा उसमें मांसद्ध करना चापायक.

। १ चरण, चार चीरावाग की मरक

यह वान धीमेन बागानी बानो

षि पेराया उक्तेमानासाइवने सपार

त्याचा पा चीर उसी में मनाच के

भौर देशों पर इसा का सीके पर

🗷 रुपन्नी वैशना भी बंधवा रिया

ए । देशना सब भी देखने *नी*

देव शहला है। हम हत्यानमें शब

र बपुत पृक्ष केरकार किया ह

रे भी वदा के मध्यूच और कारी

ररीयान करने समा दूसरों बालेब

हाने बरहरी परिश्व प्राप्त बिका की बारह

हर्ने या

नकी सन्तान

(ले॰ रा. व. काशीनाय नारायण साने. वी. ए । अनुवादक आनंदरात्र वलवंत श्रदावकर ।)

(१) गत नवस्वर मास के 'जगत' में पर्वती विषयक एक लेख लिखा या घाश्रीर उसमें दीरावाग काभी उल्लेख दुशा है। ब्राज उसी ाग के विषय में कुछ जानने योग्य बात लिखी जाती हैं।

(२) पर्वती के विषय में जो लेख लिखा गया है उस में एक बात ल से गलत लिख गयी है, और घर गलतो है कलम = में को समा- कारी गरी युक्त छत और उसके आगे की इवा साने के लिये तैया की हुई अटारियों भी अभी तक कायम हैं। वाजी र गवियाँ के जगह बोक्त कम करने के लिये के लोई की चहरें लगवा दीगाँ हैं।

वाग लगमग १२॥ एकड़ के घरे में है । जिसमें बाम कटात नरियल, रामफल, सीताफल, कवीट आदि फलदार वृत्त और नत

मकार के फनवाले छो रे

२ पौधे भी लगबये गरे

घे । पानी का योख

प्रवन्ध रसने के लिये

पक बडी भारी बावशे

नैऋत्य कोने में भीर

तालाव के एक बाजू 🕏

पक्की क्योजी भी वंधका

गई थी। बहेर वृक्

को पानी देनेवाली परश

की सालियों भी वैश्रवा

र्द्या । ये नाति में

समय २ पर दुवरन

न होने, से गिर ग

हैं। तो भी कहा है

ठीक ज्ञालतमें भी दिना

इं वेती हैं। बहुत पुरा

आमके धुत्त और (माने**र्य**

हीराबाथ के मन्दिर का वाहरी दत्य

ह्या उनके पास न रक्ष कर यह पुरंदरे को मिल गई येला मालूस ोता रे। यर दुरुत्ती उस संय में रोश जहरी है। इसी प्रकार हु० o १७६३ में जब निजामश्रली

भी दृष्टिगोचर दाती र्रे (b) यह बाग श्रीमंत माना साहब ने तैयार करवा कर इसमें बंगण भी बंधयाया गा, पेसा ऊपर लिखा जायुका है। किन्तु उसका उपमेव

अन्होंने किनने समय तक किया. इस बात को जानने के लिये भार मार्ग नहीं है। इंतकपा तो देनी है कि 'हरि।' नाम की उनका (वेराक की) युक उपपद्मी (दाश्ना भीरत) यो और उसको यहाँ रहवा र इसी पर से इस बाग वा ना शिरावाग पड़ गया है। सनाती को लिये एक बाग श्रीमंत बाजीरार वसाल तयार करवाया या, वर् भाज मी मस्तानी बाग के ताम में मसिद द। इसलिये 'रीगशम्' नाम का मृत 'शीरा' के श सके । का शरमय है, किन्तु वह मानाने की तरह प्रसिद्ध नहीं थीं। तर । मैन कथा पर कहाँ तह विभाग

रसा जासकता है। (६) इस बंगल के बारे हैं वृत्त की द्वापरी में जो उन्न निर्वाह इस बकार हैं - इ० स॰ ३३१० है माना हर इवन बाह्य गीवि हो गाउँ युध्यस्य करवाय । उस सञ्जू र इ रिलय प्राच्यण दम बंगेत विशेशिक है। प्रयम माध्यकाय का विकास हर्य शीर्ष शुक्र रेक्ष शहर १(१४ (मा १ 323) की पूछा। विवाह सद्देश का सामाण मोजन वर्गी वार्ग के बंगन में मार्गाम ने बंध 3 द है

48

ŧ,

र बर्लीय के कुँच मेरे पानी हिली तक चलता रहा। लक्षे में साधार बाद पींजाराई प्रकृति है दिन नवाम प्रनाटा सिता वियों की यहीं श्रीक्रम मिला । सकारा के निर्दे सार्थः का की क्यांन । क्रावाई का ब्रह्मकाया नारा का वह ब्राइड और पेराचे नाराव के नार्यकर्ता स्थाप का नार वात समार स्थाप है। पेराचे नाराव के नार्यकर्ता स्थाप का भी देश काम में आहर होता कि के साथ रस्मार्थ रेम में ३ दुर्धन अपने रूप की कीर्रान्सी शायर



) इत्तर्श के दिन जीवाजीपत कासगीयाले के कारवाने के लोगों की भी वर्षा ज्योनार हुई; व्योदशों को सारा पूना शहर वर्षा जिमवाया क्या दिसे २ मोजन समारम्म (आध्ययय के विवाह निमेस) पीरवामा में ही एप!



श्रीरोत हेगर बाजीराव साहब वेशवा

(9) रसके बाद बाग का उन्नेल सवाई माधवराय वर्धनी से लीडने . ऐरासाग के तास दारों से उत्तर कर अध्यक्षों सेरीध्या के साथ स्की रित्र करते हिस्से वर्धनी के मलाब पर गये, उस अर्थन की |लाइ करके रियश के समय की बलर (आचीन वेसिशासिक एक्न हो है साथ

इसेंग बाद श्रीमन्त बार्जाराथ रचुनाय के रामय 🛎 दौराबाग पा त्य भाषा है। इसका जो वर्णन बाहेरियरकार देते हैं, यह इस मकार - दूसरे बाजीशाय पशुचा के समय लॉर्ड स्टॉलेमशिया नामक चीना तसी १००३ में पूना आये थे, जो बरेतम यह के जीय में देखिडेस्ट नेल क्रोफ़ के महमान थे। लोडे स्टालेनशिका शीर बाजीराय की मानाम बढे ठाउ से साहर प्रश्ल और जीए में पूर्व । योशाय जयारिय-रिदे परश्यर दिया लिया शया । बाजीशव जब डी.प में शय उस समय ही में सिंह साइव की मिद्रमानी के लिये बामेनल दिया और जिल्लकी क्टोने भी बढ़े भान सर्दिन स्वांबार विच्छा। ओक्रम का व्यापका देखा ाग में दी बरने का छहराया गया । बशें लोडे हशालेनाशिकाः कर्नेन प्रम थीर दूर्गर विभेन भी शास्त्र लीगी के नाम खाँग। उनके सन्-गार बाग बढ़ा श्रीभाषमान की र बगला भी टीक समभा गया । उनके रेप मानाव की और एक बढ़ तालन में बंहरे बिहुकाई गई भी। बड़ी मान सोती है खुन कोत कर बार्ट प्रवेश किया बीट याँव की एक ों H लगने देवर बढ़ी बरावधारी में के उन बेटकी पर जा देटे। बड़ों से गलाब में यह थे दाता और और उसमें यह ख़ारूर मेंदिर रहियांबर लिए पा ! सामाव के जार पार पर्वती की देवती कीर दम पर दस मेरमें का बापूर्व एरच का । ब्लीब 🏗 फलकारे यह वहें दें । बहाँ सवाई मी आना बहुन क्षार बनाई नहें की और अपूर अपूर की बेलियों करक र्दि दे । पेरावा का समाकात के बाद लाह काएक व कोरेप का किया काषा और क्षेत्रेज करें संयुक्त सेना के क्वारा एक्काए बार लेने की लड़र क्षिति । बार्ज राय भी सम बार बरूप नवत पूप, क्षेत्र बाँच "दसार विताकी कंपनी शरकार से दोस्ती रखने की सहा इच्छा रही है। यार इसके फल का उपमोग करना मेरे हिस्से आया है। अस्त, एमारेलिये वक अरबी घोडी कहीं से दिलवार तो ठीक हो" इस पर करेन क्रोज ने उत्तर दिया कि: इसके लिये अधरय प्रयत्न किया जायगा । इसप्रकार मंबाद कल बचा था कि इसी बीच भीजन के लिये उत्तर चलने की सचना चाई। उत्पर की दो कोठारियों के बीच के दालन है केल के पत्त बिद्यवाये गये है। प्रत्येक बत्ते वर शाहाणी विधि का भोजन परेसा गया था। यक तरफ चांवन, और केशरिया भात दूसरी बार खाजा. लड़-शेटी, परतपोली इत्यादि मीठे पदार्घ, तीसरी और सात प्रकार की मसालेदार शाक माजी वरोसी गई भी। घी, दुध, मडा, आदि दूसरे अतेक वतले परार्थ केल के पसे के दोनें। में परोस गये थे। वे दोने बहुत क्षेत्र सन्दर बनवाये गये थे। इस तरह का प्राह्मणी भोजन चेत्रचा मे बापने खंग्रेजी मेरमानी की मिलाया। याज कल की तरह साहब लीगों के बच्ची बुनवा कर उनमे उनके योग्य और उनकी देशपदाति अनुसार खीज तैयारकरया कर क्षितान की वाल उस जमाने मेनहीं थी. चेसा मालम दोता है। किसे मालम इस सरह का प्राप्तणी भोजन उन बाँग्रेजी ग्रेडमानों की कहां तक वसन्द्र बाया होगा! सन्मयनाप्रसन्द्र नहीं ची आया होगा । मेहमानी ने अपने रिवाज के अनुसार समने, कार्ट, चाकु, हरी ऋदि सद चोर्क साप में मोकरों हारा मेंगवा ली घीं। कदा-जिल कर्नन क्रोड़ के कहने पर से दी ये चीज लाई गई घीं। धीं० वेशवा का दिल खुरा रहे और उनका मान भी रहे, इसलिये उन मह, आमा ने धपने नमने, नाह आहि वहीं ही फर्नी से चलाना धाररम कर दिया। पेशवार्भापान की एक गडी पर बैठ अपने मेहमानी की आग्रह कर रहे यादल प्रकार मोजन होने के बाद महमान पीछे बेठ की पर जा बैठे। इसके बाद पान दियं गये। मो लाट माइब के नीकर की जी भीने बैठा या सब से पहिले फिर उसके ऊर के साहब की इस प्रकार क्षान्त में लाट साहब को दिया गया। इसी प्रकार पोशाक भी लीने से कार साट साइब तक दी गई। दुशात जोही, किमनाय, भीर अलमल आहि सब को पक तरह का लगभग त० २०० मूल्य का पोशाक क्रम्पक को दिया गया। बाद में एक जदाबियों हो मरी चाल लाई तहै। लॉर्ड हर्दालेनियामा को स्पिरीय तुर्दा आहि आसूरण दिवान संद्राशिय आल्वेश्वर ने बाने दाप से पहिनाये। ये बानकार द्रोपी पर करा श्रीक



लाह स्वाइत मेरे दिया नाया । लहाबानरा विहास आपस मा स्वाह सम्हर मीच मानेन होंग्रा भी कामा लगाया हो न सामगण नाहा चित्रण सामा

ारद के द्यागे किया और एक मीनाकारी, सोने ब्राटि से सुसक्तित लवार उन्हें आर्रण की। लाट साइव ने उसे वडी खशी से लेकर हा कि "यद तलबार में अपने पुत्र और मातियाँ तक के लिये हंगा. पेसा श्राप विश्वास रशिये"। इस तरह भाषण कर श्रन्य वस्त-र्हें की तरह उसे चयन नौकर के पास न देकर अपने शी पास रखीं। सके बाद बैरया का नाच गाना हुआ। ग्रन्त में पेशवा सरकार से विदा ांग कर सारद लोगॉर्ने जाने का नियदनकिया। सब पेशवा ने 'इमेशा गप का समाचार देते रहिये पेसा कहा यह बात दरवार की प्रस्तन रोति तं छोड कर दीदुई। इसके आगे वाजीयवी खतम दोने तक इस गींचे के दालत मालम नहीं पहने। बाजीराची खतम शोने के बाद ार बाग कंपनी सरकार के तादे में द्याया। किन्तु स० १≔३ १ तक ामका प्रचान्त मालुम नर्रा होता । इस मध्य काल में कोई मनुष्य यह ।ग जमानत पर लिया करता होगा, ऐसा बन्दाज है । बागे चल कर रत १८३१ में सरकार को ४ इजार रुपया नज़राना देकर बगीचे का र्गेरुसी इक व्यञ्जम सोरावजी रतनजी नामक पारसी महाशय ने प्राप्त

केया। उसको शर्ने यष्ट घी। (म्र) प्रश्नाल श्रंपूर्णा ६० १४० याने सुरती रुपये १४३॥≠१ २~पाई सरकार तीजी देकर बगोचे का लगान करना।

ाद्या) बगीचे का बंगला और लंबेला यदि सरकार को जहरत हो ने योग्य फिराया देकर होने का एक सरकार को है।

(s) उपरोक्त sमारन खेट सोरावजी और उनके बारस तथा लगान-शरीं को दुरुम्त ग्याना चारिये। और वे दुरुस्त है या नहीं इसकी जांच इमारती डिपार्टमॅट से सरकार क्षेत्रा कराती रहेगी।

(ई) उपरोक्त बगीचे के लिये सोरावजी रतनजी का वारस या लगा-नदार इक घारेगा उस समय ४०० नज़र और नियुक्त तौकी देने के लिये उसको भैयार रक्ष्मा चाहिये और तद ही उसे सोरावजी का मॅक्सी एक मिलेगा।.

रम दर्गय के अनुसार सोराइजी सेंड के प्रधान उनके अतीजे मि० दोर। बन्नी पेस्तननी पटेल जी बंबई में रहते ये उन्होंने ४०० रू० देशर बगीचे को लगान सस्ती का इक शह कर लिया। इस सम्बन्ध मैं उस समय के क्लेक्टर मि० उंकन टेरिटड्सन का एक का

(१०) इसके आये २० १६६४ में संद दोगवजी वेस्तनजी वरेल ने यर बाग == ००० मध्ये ॥ "ईस्ट इंटिया फिल्म्शल चॅलोशियेशन " मामक विमायमी कपनी के वर्षा विरुक्त रखें दिया। व्याज की बर भैकड़ा १० रु० थी। प्राप्त को सन् १०३० में सेठ दौरावजी का दियाला निकसा और यर बाग उपरांका पेएसी की मिल गया । उस कंपनी ने चपना पश्चिमा गाम बहल कर "ईन्ट इंटिया केटिट ऑन्ड फिलेन्स चेपनी " नाम राव निया था, किन्तु उसका भी दिवागा निकल कर यह बाग लिको उँगन में निकाल दियागया श्रीह दोगकती लेट तथा ईस्ट होडि-या पॅनॅस्टल पर्सासिपश्चन के बेस्ट और इक्सर हुआ या, उसके अनुसार मि॰ मॅन्सिस भावपद हि को देहर है। तीलाम में बेच हिया । जिसे पुना के श्र शा गंगाराम भाज रहसके और महादेव मोरोश्वर कुँटे इन दी व्यक्तियों ने १४०४० हु॰ में दीर बाग टींजन दील कमटी के लिये स॰ १८३६ के प्राप्त में सुरीद लिया धीर ता॰ ६६ धरीम सन् १०३३ भी उस दिक्त विष को रक्तिकि मी होगई।

🕯 😲 श्रीराशाम ट्रांजनशीन वामेटी-इम माम का उत्पर उद्योग शेलुका है। धीर रमका चौदा न्यमासा कर देना जुठनी जान चढ़ना है। लग-भग शत १८३० से बैं > रावश्याद्वर मरादिव गीर्निय खबड़े के बें लगा-रम को पूरा में राजा प्रचार की संबेदा है और फरियन कुछ दूर, बाद पुना में बंदर्द के बाइनश्चन सर्वाची कीई प्रमारत न चीने से चालिया मानम होने सर्गा । उस समय श्रव दव समी की समाह पूना में ^हरीश-बाग राजवर्शन कॉमरो 'दी ब्यापरा पूर्व । कीर व्यवहारकार्र करने चें। मुरुवाल केंकर कोटी में १३०३० वर्ष 🐧 कीरावास बीर उसमें की इसारत चार्रि राव मीलाम में लेकन ' इंटर हारिया किए केरिटर देन्छ दिनेता केएकी 'के निवादित दिक्षाणिया बीर्ट्ट से मारू द बार्च १९७३ के दिन प्रशास क्यमान (विकासिक) कर (नया । शामी मन्तरात्र का बह प्रदेश या दि शावन शाम की लग्छ श्रीमाका का छन करेन भी पूषा के नवार दियानियाँ की बीवद बादिये। बुबरे के बाद्यात र्रागक में कीर रहारने लेके हैं। बाने के बाद वर्षी बाहिएर करता, त्यानकात्र कार दिवार कार्यन रीति सते । कीत नाम कर जनके की रूप की कुई बर का उपानपाक जातर भी इसी क्राएड बहुन बाई आर्थान शासी

मदाशय के यूना से बंबई जाने के बाद भी छुछ वर्ष तक दुबा थी। मुक्ते ई० स० १८६४ में एक त्याख्यान देना पडा. ग्रीर धर में वर्ची दिया या पेसा मुक्ते स्मरण हैं। लगभग १८१७,६८ से वसल है होनेवाले व्यास्यान यहां न होकर श्रम्यत्र वानी क्रीड़ा भुवन या सर्वः जनिक द्वाल में रोने लगे।

(१२) डेकन अब-उपरोक्त व्याख्यान शीराबाग के बंगले के सामे खुली जगद में दीते थे। मध्य काल में याने लगभग रेट्स में ब्रेक रा० व० रानडे और धर्नमान सर विश्वेर श्रय्या इत्यादि मंडली के स में यह विचार उत्पन्न हुआ कि पूना में सम्य गृहस्यों के लिये फिर है किसी की जाति के या धर्म के ही, वर्तमान राजनीति और धार्मि विषयों को छोड़ कर ब्रन्य सब विषयों पर चर्चा, परशर सहक्ष मनोरंजन, व्यायाम, शादि की व्यवस्या होने के साथ ही जलगन लिये खाद्य पेय पदार्थ भी मिलने का प्रबन्ध होना चाहिये, सके निये पर कोइ वर्धक क्रव की स्थापना की जाय। इस काम के विवार के निरे प्रथम बैठक सन् १=११ ≅ हुई, इस बैठक में० ऑ० रा० व० जिसन रानड़े, ख़ान बहादुर दोरावजी, खान बहादुर काजी शाहाबुरीन आहे लगमग ३० मनुष्य उपस्थित है । क्षत्र के लिये शीरावाग का में बंगर और कुछ खुली जगह माडे से लेकर उसके लिये शीरावाग रॉम चोंल कमिटी से पत्रत्यवदार करके अब का नाम डेकन अर रण गया । और नवंबर सन् १=१ में रा० व० गोपालराव इरि रेशनुव है द्वाय से हृत्व की गुरुवात हुई, उस समय ४६ समासर उपरित्त है। हाल में इस क्षत्र में लगमग १३३ सभासर हैं। देनिस, विलियई, विति शतरंज आदि खेलने के साधनों के साथ ही हिन्दी और अंग्रेजी हैं कि साप्ताहिक और मासिक वन भी पढ़ने को मिलते हैं। तालाव का गई म्युनिसीपालिटी ने निकलवा दिया। यदि इस समय तालाद में वहे रस्ता तो किननी अच्छी बात भी। पिछली बार यहाँ किसी शाह पर स्यारयान भी शुझा करते थे। परन्तु ऋष येसी कोई बान एउने नर्धे द्याती है ।

चाय, कोंफी, पूछ आदि पदार्थ मेंदर लोगों के लिये तर्द मिलते हैं। इस कृत की प्रवेश कीस १५ ६० है। और श्रीसह वर्ग प्रत्येक के लिये २ रुश्ये हैं।

(१३) लॉर्ड रे साइव जब माइमेंट में उस समय इस बाग के बैले में दिग्दुस्तान की उत्तम र यस्तुओं की प्रार्थनी दुई थी, (सहा बर् को स्मरण दोगादी, उस प्रदर्शनी में के कुछ २ पहार्थ पूर्ता म्युनिन् पातिरी के अजायब खाने में बाब भी देखन की मिलते हैं।

(१४) श्रीराज्ञाय की वर्तमान परिश्यिती-इस थाग की यर्तमानदृश्यं कृद्ध पर्यन नहीं की जानकती। पुर्वे पेड़ कुछ बाकी है, मच उत्पन्न होरह है। उनकी स्पत्रका ठीक न है? में ये वे अन्याज यह रहे हैं। उसमें मजूर के पह संन्या में श्रीध है ब्याधक क्या कर यदि वसी ही परिश्यान और फुड़ दिन रही में हैं शीरावाग का लजूर बाग शोजायगा, ऐसा दंग दीय पहता है। हिंद वाग टाउन रॉल कमेटी विध्यमन है। पटनु फलरार यह होर तर् के भीलाम की छोड़ और उसकी और ले छुत भी काम शेलाओं दिगाई देशा । पर्देशों के शालाय का पानी निकल जाने में होता? भीत उसके बंगल की शांधा तो चली ही गई, किन्तु उस सलाई है को मायक बीर कमरवत्त उपयोग होता था, पर भी न होते से बार को बहन की करेकर के किया होता था, यह भी न होते से बार्ट की बहुत ही दुरेंगा होत्ही है । बीच में क्ष्मिमितिहा से हर्ष का पानी सेने का विचार हुआ या और उसका तथ बहा सर्व इरहें है के जब जो जगवाब गये और पानी का ग्रीप क्या के कि है है है। के के जब जो जगवाब गये और पानी का ग्रीप क्या के हैं है है। को तरह यश बाबदी भी बतार गांती का संबद स्वर्थ के निर्मात है। वेते के लिख ताबदी भी बतार गां । परन्तु यह स्पुतिर्मार्गी को सर्व वेते के लिख ताबद मही थे । जीन को निर्मात सर्व स्पुतिर्मार्गी को सर्व वेते के निवं नवार नहीं है। सीर इसीमिय चार प्रव करा का मह उपर्व गया । यदि उपनेता सर्व बगीय के पूर्व पर शिर्वर कर यानी लियशान में दिया जाना ही बाम मी बाहन पेता है। की भी क्यर्वजना बहुती। किन्तु द्वयं का पानी पंद में संदे में कर नहीं होता युनी होतित्वर को नामित मितने में हन से हैं लाने की शहर हुए दिन्तु हाल में यह ताड शहर एवं देती है ताने की शहर हुए दिन्तु हाल में यह ताड शहर एवं देती है तेतन में किस तुल होने को यह ताड थी टेनिया सेना के से की चोटो जगर गांव की दूर रे यह भी तुराम है बार अरामा

रीवालाय कमेटी के भीत गाँद मन पर धार में तो र्ताहर ही हरी रश्य भी र इया लाले मीतम रेम्प्रांति व्यात सन सर्वता है। हा की की देशना द्वार की र राज्य देश सादिष प्रत्या यह महित्र है।

राम, कृषा बार्रेंद स लगाव हो रही है।

है. लगभग १२/१३ पश्च अमीन है। यदि तालाव भरते का प्रयत्न किया जायगा तो बगीचे की ही शोमा नहीं **बढ़ेगी ब**रन फायदा भी बहुत शागा । एक बार लॉर्ड विलिंग्डन और लेडीविलिंग्डन कीरावास देखने आये थे। उन्होंने बंगले की खाँदनी वर की भंदारी में से तालाव की शोचनीय श्वित देख कर बहत खेद व्यक्तित किया, और इस सरोवर का ऐसा विष्वंस किसने किया एसकी भी चौकसीकर धाई। उस समय यदि पूना निवासीया शिराबाग कमेटी अयल करती तो तालाब पानी से वैसा ही मर कर आज वर्गीचे को लिये पानी का घाटा नहीं आता। परना

इर एक मनच्य यही कष्टता है। कि सरकार ने तलाव सुलाया श्रव उसे कीन भर सकता है। या सरकार का किया हुआ उत्तराव उनकी योग्य कारण बतलाने पर भी नहीं बदल सकता है । अब पर्वती का तालाच पूर्ववत पानी से भरे जिना हीराजाग व्यवस्थित और शोभाय-मान बन सकेगा। इसके लिये कोई आशाप्रद चिन्ह नहीं दिखाई देते। द्दीरावाग कमेडी में होशियार और प्रमायशाली लोग हैं; और यदि वे मन] पर घारेंगे तो दीरावाग को आज भी इन्द्र भएन के तल्य बना सकेंगे। इसमें कोई सन्देश नहीं है। ईंग्बर करे श्रीर वेसी ही उन्हें बनी उपजे। ग्रस्त.



(लेखक-श्री॰ पं॰

इमारे नव शिक्तित म्नातागण जब कभी मुक्ते मंग के रंग में मस्त देखते हैं. मेर बरताय पर टॉका करने लगने हैं। मेरे लखा धीर वक्तता भादिकी तो ये मुक्त कण्ड से प्रशंसाकरते हैं। पर अन्त में ये 'परन्तु' 🕶 वेते हैं। उनका कपन है कि, मनुष्य कैसा दी उत्तम लेखक वा क्का क्यों न हो, यदि यह मादक पदार्थों के लेवन का आदी है उस का लेकन: उसकी धक्तना और उसका ध्यवदार कीडी मोल है! वास्त-. में बात भी वेसी ही है।

इस लेख में भंग का नाम देखतेशी पाठक यं...य .करने लगेंगे. बिस तरह सुसहमान लोग छुत्रर का नाम छुनते ही!! इस लिये में स्तवात को सब से पहिले स्वीकार किये लेता हूं कि, मादक म्मापों का सेवन ग्रत्यन्त ग्रानिष्ट और निन्दनीय है, ठीक उसी तरह जिस तरह माननीय पटैल का मिध-विवाद-विल !

भागनीय पटेल के मिध-विवाह दिल का चारों और से निषेध हो पा है, पर विचार दृष्टि से देखा जाता है तो अब तक उसके नियेध में व सद बात कहीं नहीं कही गई हैं, जोकि, उसके नियेध की पुष्टि के निए कही जा सकती हैं । डीक इसी तरह भंग की मिन्दा के विषय में भी है।

मैं जानना खाइता है कि भंग की निश्दा व प्रशंसा करने का प्रधि-भार पूरे तौर से किस स्पति को शप्त शो सकता है। आस शंकरा-्चार्य का मरहनमिश्र से ग्रास्त्रार्य हुआ था। मरहनमिश्र की पत्नी शंकरा-चार्यं की सम्मति से जज बनाई गई थी। उस प्रवसर पर मएडन मिश्र की पत्नी ने शंकराचार्य से स्पष्ट कह दिया कि "तुम ब्राजन्म ब्रह्मचारी हो. ग्रेगार विषय का तुम्ह अनुसब नहीं; बवं उल विषय की बची करने का तुम्हें श्राधिकार नहीं "।

क्या में पूछ सकता है कि जिन महाश्रयों ने कमी मंग का अनुमव ृ क्या म पूल सकता ६ तक । जन भद्राचना । विदी किया, उन्हें भंग की मिन्दा करने का अधिकार किस तरह पहुंच

सम्भव है, कुछ पाठक धोके से किसी अंगेडी के दांव में फैस कर भोती फेटा गैंवा बैठे हों ! पर पेसी घटना से कोई अनुमयी नहीं कहा मा सकता ! रां. यद करा जा सकता है कि उस ने घोषा खाया ! (और में भोसे से शकर के बजाय नमक पढ़ जाय तो क्या यह कहा 🎮 सकता है कि शकर खारी होती है ? और क्या इसलिये शकर कास्य र ! कदापि नर्री ! बल्कि पेसे करने वाली के बाहान पर विवा करनी दोगी।

्रिस लेख पर से मेरा यह उद्देश्य कदापि नहीं है कि, में पाटकों से विदेशेष कदें कि ये भंग अधदय किया करें! बलाकि में यह चाहना ार्ष कि स्तते जो मुक्ते प्रानुभव हुआ है, पाठक उससे परिचित हो क्रीय,गाकि उन्हें टेन्यरेस एसोसिएशन में पत्रनुता देते समय शहराचार्य में तरह पात्रीहत न होता पड़े! सह बाल्पीपारी मुनाफे का समा-बार सनने के लिये जिनना चातुर शाता है, अधूवां गार्नेदी स्त्री शब्दिन नापों के भक्तल के लिये जितनी मातुर होती है, मंग के रंग 🖪 भैगेड़ी चिष्य भी चक्रत्यका माल भाइने के लिए टीक वैसा की बातुर होता है ! या यों कहिये कि मेंग का यह प्रमाय है; भीर जिल तरह मगवान शकरकोरे को शकर पहुँचा देता है. "चिकेटी को कए और डायों को मल." इसी तरह भैंगेड़ी को भी उसकी श्रेणी के अनुसार न्यनाधिक प्रमाण में कहीं न कहीं. कुछ न कुछ, मिल ही जाता है।

गोविन्द का स्मरण कर अब मनुष्य पालगी मारता है, चाहता ती यह यह है कि जिस तरह कोड़ी में अनाज भरा जाता है, यह भी टोकनों से ची माल भरता चला जाय । पर भंग उसे पेसा नहीं फरने देती ! कोठा का मुँह बहुत ही छोटा कर देती है ! ज्या ही माल मुँह की कोठरी के अन्दर पहुँचा, भंग सहसा अन्दर से कियाड वन्द्र कर लेती है और तब यह चन्नी पीसने बैठ जाती है! खुद बारीक पीसती है। यदि इस समय कोई उसे कह देकि मोटा २ दलियाची क्यों नहीं जल्ही २ दल के आगे दकेलती चली जाओ । यह फदापि न मानेगी! विदे काफी अवसर मिले, तीन घएँद से कम विसाई नहीं होती!

जब भंग अपना मतलब गाँउन लगती है, इस बात का विचार नहीं करती कि उसका इम्माल या याँ कडिये कि उसका सद्द किनना बोक्र दो सकता है! इस्माल भी तो इस्माल ही देहरा! जिस तरह माल के महकाने का अहलकार तनजाह के लोग से गरहा भर बीम व्यवनी पीठ पर लदया लेने में दी मजा पाता है, इसी तरह हरमाल लोग भी रम्माली के लोभ से! दृद्द वेचारा वेजवान! कर नहीं सकता कि वह कितना बोस डो सकता है, या उसकी पीठ पर बोसा असटा

इमारा दिमाग तो घर पर रहता की नहीं! और यह वदनात~मंग बीर इसकी बेटी (भूँख), दोनों मिल कर बेचारे पेट पर इसके मालिक (दिमान) की अनुविधाति में मन माना आयाचार करती है। पारेणाम थह श्रोता है कि पर बेचारा पूरी तरह चिल्लाने लगता है। श्रीक उसी तरह जिस तरह पुलिस के इच्टरों पर चोर! घड मले ही विक्षाता ही रहे, उसकी सुनता चीन रे ?

पट बचारा मारे बोम्ह के दवा चला जाता है पर उसकी पुकार नहीं। श्वनी आती है, पेट का उनसे वीदा घटता है। बोडी ही दर बाद उसे नमक सुलेमानी या घराताल की शरण नेनी पड़नी है!

छत्र एक दो रोज का मामला सो तो पेट भी कुछ वरदारत कर सके और कुछ इम भी सिकारिश करने, पर मामला उद्दरा राजममर्गा का बीर इमेगा का ! सिकारिय करनेवाला कहा नक निकारिय करे सहायना करनेवाला कहां नक सहायना करे, और बरदारन करनेवाला कहाँ तक बरदास्य करें। शेजमर्रा धरप्याल की द्वा खाँग २ द्याबिट को अठराप्ति विचारी घवरा जाती है, या या कहिये कि चक्रमचका माल माइने रे वह एक जानी है, इस कारण उसे नित्य भंग की ग्रारण सेनी पदनी है ! जडगोड़े क्या ! कि संय का टट्टू है !

अब यहाँ अस यह उपस्तिन होना है कि यह मलीमानस भग मनुष्य के शले क्यों पढ़ जानी है? मेरा चतुनव करना है कि तमाम दिन परिधम करने के प्रधान मनुष्य साराम चाइना र, साराम की साधारण स्वाच्या "दिम सर मोजन पतना और नींद मर मोना "री इत होती बाता में नेच ने चाहायण मित्रतों है। पर तम यक परिधम न किया जाय, पेट मर खाना किस तरह नसीव हो? कल की मंग की तुमारी बद नक वर्ता है! बज तक समय आराम करते का रहा! बज रिरम कर के का उत्तर हो! बज रिरम कर के का उत्तर हो! बज रिरम कर के का उत्तर हों कर हैं में यह कर है हैं में में परिक्रम करते हैं में में हो का नहीं करता है; पर रात पढ़े किर वर्षों आराम मंगियां! बतार हम दिन भर परिक्रम न करेंग, हिन ब्रीट दिनों के रात्र के स्वार्थ के पहुंचाईयां! इसिलये जब हरेंग, हिन ब्रीट दिनों के रात्र के स्वार्थ के स्वार्थ के पहुंचाईयां! इसिलये जब हरेंग, विक्रम करना लाजिन कायां! हसीलये जब हो यह विवार करना पढ़ा कि कम से कम पांच बजे तक के लिये कोई साधन पेसा उपरिक्त किया जाय, जिस के ब्राया भंग के भगाय को द्वाया आराफ है।

मोजने २ चाप में मेंट दूर और उस ने बीड़ा उठाया कि अवश्य री में उस समय तक के लिये मेंग के प्रमाय को रोक डूंगी; साथ री

परिधम करने की शक्तिमी महान कडेगी!

इमारा दिमारा चाय से सहसन होनया । ज्यां ही खाय ने इम पर अधिकार जमाया, भंग इस तरह मारा माँ, जिस तरह कृते के आगे सिशी अपया गर्य के मामने अधेया! और चाय ने क्यानी प्रतिका अनुसार हमारा काम किया। याँच वजने ही चायने हमें अंग की याद दिसाईं।, और आप काफूर होगाँ। सायही हमारे परिश्रम की अगि मी सेनी गाँ। हमारे परिश्रम की शक्ति क्या थी, कियाय का

कर प्रमाण महर्ग हैं कि दोनों चीतों के मुख प्रहण किये जाये बीर होर होड़ दिग जायें। पर यूमा करने में मुखबित यह उपस्थित होती है कि यदि चाय को होड़ते हैं, परिक्षम करने की अस्ति जाती है, और बंद भंग को होड़ने हैं, साराम करने की अस्ति जाती है। कह हमारी दिम्मन नहीं पत्रनी कि दो में से किसी यक को भी होड़ सकें, क्योंकि जिनकी होड़ेंगे, वहीं हमारी यक होति लेजायेगी, चाय परिक्रम की बीट अंग काराम की है देन मह परिक्रम करने पर यदि रात को आसम म यह नहें, में गुदिकन है बीट पदि हान मह काराम किया, दिन को

परिध्यम किया, तो सुरिक्त ! दोना दशाओं में दम कियाये के ब्रह्ट दें।

बर्ने तेर पाउना कर उद्देश कि "शनै शनै अपरमेन"। आर्थान घटाते र धरा देना चारिये। येगा रम करने को सेवार है पर इसमें वेक शानि इस को दिकाई पटनी है। भंग पीने के प्रधान जब इस अगयधिन्तन बरने बेंटने हैं, हमें बढ़ा ही मजा मिनता है। यह महा जो हमें उस रामप नहीं मिलता पा, जब कि इम भेग पीना जानते दी न थे। एक बान और भी है। अब इस लेम नियन बैटने हैं, वहीं पूर २ की हमें गुमनी है। कलानाएँ भी गृह कीइनी हैं। विक्त में शांति रहती है। षहता में भी में भी बाने दोती हैं। यह इस जानने हैं कि उस अवस्वा में, अब कि इम पर भंग का रंग सवार क्षेता है, यदि कमारा पैर बिन्द मय, बीच, हैप, मर, बाम, स्रोत ब्राहि में ही विक्ती के बा (दार्ग के दमरच में का गिग तो जिए अगवान की बद्धक समिन्दि । पर प्रशास की हमना भी नवरण हमें अवह रहना है कि यह जेश जवानी का की सभाक दे कीर उद्यों की बंग उत्तर जायता, उक्त विकार भी दिशा में। भी परें। इस नरप जिस नरप विचान के प्रधान बरात और र्शिति । स्य दिवारी का विशेष प्रमान भी मही बहला। क्रेगी २ स्था में भी भय बार्वेश्व प्रताय प्रेमान है। साथ ही यह भी मानम प्रेमान है कि व बचारे मही है किए क्वाप्राय है, चीर प्रवेशी क्वा यह हो क्ष्यां क्षापुत्र प्रायम्य मे इन विकारी का क्ष्मा निशान स विभेगा विकार भे ने ने विकास का की र विकास भीवन विकास का असलत बना सा क्रांत्रच एवं एर पहला है।

कोरों भी की करा करी में की उन विकाश का प्रमान विकास के प्राप्त करनान करना करना कि भी कारहा महीशवर कुछ वर्ग कोड़ कि रहे हैं कि वर्ग करने काल काल का अपना का अनकात्रक के कोड़ की विद्याल की जारोन की ने संबंध नका कहा जा कहा की इस के हुए जा कोड़ाता है।

वाला उनकी पार्श्वनाथी मुद्रा को अपनी भंग के बहिया होंहे में पर करता है। इसी तरह कितने ही हमारे सहयानी करें और दिमाग स्वीहत दिन राठ भंग की दाहरता है। सकती सहें इसका क्या जवात !!

किसी पतिप्रता क्यों से, उसे चिट्टाने के किये एक पूँचली किया "पतिप्रता किसे कहते हैं।" पतिप्रता ने क्षोप के उत्तर दिया "को सात पुड़ची से सान्यण कर कुकें " पुंधती रें "और जो आठ पुड़ची से सान्यण कर चुकी हो।" उसने प "उसने बीठ एठ की डिग्री पास कर अब एग० ए॰ एगंपी कें हो।"

जिन महाशयों ने हमारे जितना सभ्यास किया है, दे हैं। हो हैं; और जिन्हें अपने कांछे लंगोट की सुध नहीं रहती, दे 'अंचे हें

वर्सिटी 'के 'मास्टर वाफ बार्टस ' हैं।

पाठक पुद्र सकते हैं कि क्या ये लोग, जो खाय और प्रेय में नहीं पीते, दिन भर परिश्रम नहीं कर सकते हैं और क्यों है साह

आराम नहीं पासकते !

उनकी बात जाने दीजिये ! ये तो अपने सद्भ्यसन-भग्डार है हरे यति हैं ! किराये के यह नहीं ! उन्होंने बचपन से बीवें का संबाध अखण्ड, राचीर्य, अवंदा, अवादा और अव्यय धन का भएडार है लिया है। जो बाल्यायस्था में विवाह-बन्धन से बद्ध नहीं हुए 📝 ने युष्त का क्तय नहीं होने दिया, ये घर के साहकार है। इह एक का धन है। शुक्र ही उन्हें बल, बुद्धि, तेज, शीर्य, धर्य, बर्दी की सद्गुण प्रदान करता है। उसे किराय के इट पर पंचनान करने शायश्यकता नहीं ! किराय के टह की तो इस को जहरत है वि दिल, दिमाग, बल, बुद्धि, तेज भादि सभी किरावे के रत प र्षे । जो बारपावस्पा में विवाद-सम्बन्धा वस दोगवा भएग है से व्यभिचार आदिक दुर्यसमें। के गड्डे में गिर गया, उसके होर मूल-धन अर्थात् ग्रुक तरुणायस्या की प्राप्ति तक का तर वर जिस तरह वर्षात्र में नाले का पानी । उनका बता उनी उनका साहस बीर प्रियं भावि सब गुणु इस तरह नष्ट रागी तरह मर्ग्सा छोड़ते ही नीकरी के पार्ट में पड़ जानेवाते हैं। अयरपा में भेग आदि का सेयन करना आपरवंद प्रतीत रेज जिनकी यह दशा है, मनुष्य नहीं ये किराय के दहह है।





स्वर्णचम्बक का गर्ग I

कोलंदस के द्वारा अमरप्यएड अर्थात् अमेरिका की गोज शोजाने मान् अलानिधि के विस्तीर्ण पटाकृगण पर स्पेनिश और पुरुगीज आति के तिक साइसी द्यांवदी लोगों ने दूर २ के ब्रीएक्ट्यों में प्रधास किया रीर कितने भी क्ये द्वीपी का पता भी लगाया। पता रूगाया घेसा हरने के बदले उन्हें पना लगा पैसा करना अधिक उपयुक्त रोगा, त्योंकि लटपाट करके अपया छल कपट द्वारा किसी मी प्रकार से ह्य सम्पादन करना-यही मात्र उनकी सफर का मृत्य हेतु या। महा-तर्गा 'पलिआदेष' के समय में मैंगलेन, सर क्रान्सिसड़ेक, कुक आदि जेन बदादरों ने पृथ्वी प्रदक्षिणा की वी धनका मृत्य पेशा गलासीट हुटेस की अपेक्षा उच्च फीटिकान या। किन्तु उन्हों ने जो काम कर देसाया उसके कारण

श्रगोल पर विना क्योज किया द्वा प्रदेश शायद री कोई रहारों। यदि यसा भी कर दिया जाय कि मतुष्य को अब भूगोल का कोना । मालम र्शागवा रे. ता भी कोई अतिश्योक्ति न दोगी।



पतन्तु ' विश्व खरि' में नैसर्विक सुरुवक की शिला--- गानिक शुस्त्रव के दोना निर्दे पर शोहकण अभिक बाद भी देखी विजनी री बात हैं, जिनका विषटे हुए हैं

भेद मनुष्य की मालम नहीं। खरि बालकार के शरकाय में बाद भी येसा श्री करा जासकता है कि, जो इद बान शोवका है वर बहान वस्पुत्रों की संख्या के मान से बहुत की कटा या जिसका दिसाव भी म लग ररेक, इतना चाँडा है। मनुष्य अब बढ़े विहान शोखले हैं, शृष्टि बान वा भी उन्हें पता लगते लगा है, युष्टि शति:यों को अपने वस में

करके सञ्चर्ण रयावर जंगम मुद्रिपर उन्होंने अपना प्रभुत्य क्पापित कर दिया है, इस मकार की आभेमान वायु जरी तरां बर्मा भाजम सोती रे, इसका कारण आहात गृहि भा भारपन्तत्व मात्र 🐔 ধ। पिडले समयंत्र लोगी था पिलहे इए लोगों की मुख और अंगर्वा बनना धर बुद्धिमानी



किनमां श्री शामान्तियां स तो भी उल्ले को हम्बन्ध नहीं करते । इस बिन ही बन्द के बन्न के अन्तर वसे पुर के है दे बोदे वो बन्हारे शक्तपूर्ण विराय्य sau à aux er; acres m'est eer far it रिलाने के लिये पर्यात है है

कोर्रमा भी शुद्धिकमधार सीतिये तो वह "द्वाव" बीर "शक्ति" देस मूर्तामून ओही का यहा 'हयता कार्य' शीता है। यक विल्लूक मीपा बीर शाहा बहारस्य मोजिये " वणी बरता है", बरो बजी देशा' गुरुवाक्यंत 'शामा' के स्वातार के बारत केवाई पर से शामा-मर दार प्रदेश पर पुनवाना जाना है, कीर उसे दी दस पने का बन

बहुना कहते हैं। उच्याता, प्रकाश, विसुत् इस प्रकार के अनेक सदस्य में 'शकि' नाना विध दृश्यों में संचार करती है, और उसी समय ही राष्ट्रियमत्कार उत्पन्न होजाता है। माकाश मि विजली का समकना. रंगियरंगी इन्द्र धनुष्य की विस्तीर्ण कमान साकारा में इस सिरे से उस

सिरे सक दन जाना, पानी का वर-सना, पर्यत के उच्च शिव्यर परसे यानी में के रोटे कंकट और शिला-ओं का गढगडाते हुए शीचे भाना रेल गाडी का चलना, मनच्या वस भीर प्राणियाँ का 'अधित रहना' भीर 'मरना', इस बकार के भसंद्य राष्ट्रियमत्कारों के मूल में 'शकि' और द्रध्य का विवक्तिन प्रकार का कोई म कोई ज्यापार जलता थी

प्रश्वक का रस्ता है। मात्रील पदार्थ के अग्रभाग पर शक्तिका अमुक्त एक स्प्रक्रप— समानील रहाने में उराके मिरे (येमे स्वक्ष की दी दम यक शक्ति उत्तर दक्षिण दिशा में नियर रहेगे करते हैं) इस्य के अमक पक अप पर कितने प्रकार के कार्य अरहा है। द्वार और शक्ति के पेसे कितने स्वक्र होंगे। वया ये वाले मगच्य

निधायं कप में कह सकेता है नहीं कभी नहीं।

कारय-स्थादपी चाइमय की तरद ग्रारुपिय जगते के वाद्यय में भी 'शब्द जाल' धीर 'दशम्त' को दक्षी रेलदेल उड़मी पूर रिमाई वदती 🕈 । महंच्य के बन्तः करण की कलाना परंपश के विकास का उदारन न्यप्र प्रोते के लिये जो शन्य र्सिशे निर्माण पूर्व, उसमें हल नात्मक दशम्ती का बाधय लिये विना बाम श्री नरी बल संदना, यह बान को भी टीबरे. संदापि शानीय कान संपादन के गागे हैं भी येने रहाओं के किस

धौषपैद पर दिन्दप्रम क्य क्षाना पड़ना है, इस बान को भी क्षत्रस्य जान लेख

आप्ते सम्बद्ध दर के आवासमय बिर्मु क्षाती ख क्रिक्ट के र उल्लाध्य दिन्दु में के मध्य-भाग से सूत्र महे इस बेंदार की सूत्रक की कांत्र ही ती जन्म केलाई में उसका प्रनार हर केरे हुए न है।

कारिये । वर्षां वर इन्द्र विवयान्तर का दोना है यरन्तु हम यद्य ही उदाहरण देवर आसे बहुँसे । तिनक किन पतारी का बना पुता ऐ!' इस बध का उत्तर क्षान के लड़के हराप्रकार if E fe, 'riffenn'

मामक को यक माम हिर्देश वे नेन में तथा आना है प के जारात के जीता की कारी करते हुए हैं वह तरा हो। तम वह राज हैं कीर का से से बिसरों का करण बर्क वर्ष दय गम्बनुस्त मन्द ग रह बर्दे हे चुम्बद्द का बाग है। te et utel e efen में विकास कामा है। कामहा, में कह मंद्रेग देगा दूधा रहना है।

हे । बीटि से रोल दी का प्रचल के प्रश्ने का रुख कक्ष कर दी प्राप्त

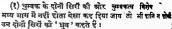
मैं दिया जाता है, वह है 'रासायनिक संयोग 'इस शब्द के उद्यारण मात्र से इस संयोग के सम्बन्ध में जो कुछ जान 🗎 योग्य है, मानो जान ही लिया पेसा मास होजाता है! 'गुरुत्वाकपण, विद्युद्रोधक, उप्णता घरन ' इत्यादि शब्द फेवल शब्द ही होसकते हैं। इन शब्दी से ६म कुछ मास मात्र श्रवश्य होजाता है. श्रस्त ।

इस विवेचन पर से इतना जान लेना चाहिये कि सृष्टिचमत्कारीं की श्रमपदि परंपरा में से कीन सी वात कव श्रीर किस चेति से मनुष्य के बान संग्रह में श्रापहुँचेगी, इसका कोई नियम नहीं। 'रेडियम', 'च' किरण, विचान्त्रस्य स्यापार इत्यादि बातों के बनाने में बीसबी शताब्दि



लोडे का प्रत्येक कण मानो एक मुम्बद्दी है। लोहे में से सुज्य धुम्बक अनियमित रूप में विराह हुए रहते ह । किसी संस्कार के कारण सब के उत्तर ध्रुव एकही दिशा में व्यवस्थित रूप से बने रहें तो छोड़े में जुम्बकन आ जामेगा ।

उपयुक्त है, ऐसा माना जाता है। विजली सम्बन्धी जानकारी प्राचीन काल के मदाविद्वानों को विदित न श्रोसकी, यह बात उनके या उस समय की मानय जाति के लिये 'इर्मा-ग्य ' प्री करी जासकती है। आज जितनी जानकारी प्राप्त प्रदे है, उतनी दी यदि उस समय मिल गई दोती तो उस समय भी रेल गाडियाँ तारयंत्र और मिल आदि चलने लग जाते!



(२) चुम्बक का एक कांटा किसी नौकदार सलाई के सिरे पर सम तोल बाड़ा रखा इबा हो, तो धर तत्काल ही 'दिल्लोनर' सि

जुम्बक की किसी एक सलाई को काक या शट में घुसेंड़ कर ऐसे व्यवस्था की जाय कि वह आही तैरती रहे तो सर्लाई दक्षिणेत्रर दिश में दोकर स्थिर दोजायगी। दक्षिण की और के सिरे को बहित प्र और उत्तर की और घूमनेवाले सिरे को उत्तर ध्रव करते हैं।

(३) चुम्बक का एक कांटा अयथा सलाई हितिज समान्तर में पूमने रह कर दिवालोत्तर दिशा में श्विर रहे पेसी व्यवस्था की हां से और उसके पास एक दूसरा अम्बक लाया जाय तो एक चमकार दिवा देगा। दोनों के दक्षिण ध्रुव या उत्तर ध्रुव पास २ लाये जॉय तो वर पक दूसरे को लीटा देंगे। ऋषीत उनमें 'प्रतिसारण किया' शेर्डी हुई दिखाई देगी। किन्तु विरुद्ध नाम के दो ध्रय पास २ लाये जाय तो वे एक दूसरे को खींचत या आकर्षित करते हुए हिंगोबर शाँगी अर्थात् 'सजातीय ' ध्रुवां में प्रतिसारण और विजातीय ध्रुवां में बार-र्थेश फ्रिया दिखाई पहती है।



हमी दिन्न में उ और द ये एक शिक्तमान विकृत्युम्बक के धूव हूँ । निवेल, सोना, पानी, पारा, रोटी, संतरा आदि अनेक झाझ रह कर हियर नहीं रहता । कु

पराधों में से किनने ही उन धूव की ओर खाँच जाते हैं। और कितने ही अलग ही जाते हैं ऐसा क्यों ? सोरपुम्बक के विषय में बाज कल इम जो ब्रह्म जानते हैं, उस पर से

विदित होता है कि 'स्वर्शनुम्बक' नामक वस्तु जो भी हस्तगत नहीं शोसकी है, तयापि यह 'कल्पवृद्ध 'कामधेन ' अथवा 'वारसमाणि ' मादि परतभा की तरह अब मी केवल कविकल्पना की कोटि में ही नरीं पढ़ी रहेगी। सब से प्रथम 'लोइयुम्बक के विषय में जो कुछ जानकारी है उस पर विचार करना खाहिये।

लोइचम्बक के लिये संस्कृत में 'अयरकान्तमाएै' (अयस-लोदा)यह श्राप्त पाया जाता है। और कालिदास तथा भवमृति खादि कवियों ने उत्तका इस अर्थ में उपयोग किया है। येद-आहाल में यह शब्द है या नहीं हुमें जो जानता हो, यह भी लें। ह्युम्बक सम्बन्धी भिन्नता के विषय मे बुद्ध नहीं जान सकता।

अंग्रेजी मापा में लोरधुम्बको मॅमेंट करते हैं। पशियामायनर के 'मॅर्रोशिया' प्रान्त में लोध्यम्बक की शिलाप पाई जाती हैं। इसी प्राप्त के माम पर से स्ते महोद-कड़ने लगे । ऐसा जान पड़ता है कि प्राचीन प्रीक्ष लोगों को इस खनिज धराये के विषय में आनकारी थी। शीषा भीर भौतिमात्रन के 'शामा थनिक संयोग से ' (!) लोह शुम्बक की शिलार्ष बना सोनी हैं। गोर-

भूगर्ने भी एक बता अध्यवशी है जनका राश्चिम्रधुन बाँच गा है है चम्बक की शिला का शास्त्रके, "नैतार्तिक" सोक्पुम्बक की है। सोटे से तब्यार किये पूप कृतिम शोर्षुन्द्रभ की भारता इसकी ग्रीता बहुत खाँचेक होती है। कहा क्रान्त है। के सर देशक स्पृटन (स॰ तदततु) के पास यक क्रांगुटी से पुंच हुआ के बराबर नैमिनिक मोर्चुन्वक का यक क्रंपन जड़ा हुआ था, परम् प्रसमें जाद रोले पक्षत को प्रशासकत की ग्रांकि थी !! १०० सेर अन्तर लोडे की नीय लेनेवानी एक दिना बाज भी यदिनवर्ग यूनिय-रित्ते 🖩 देखने की मिन सकती है। मीदे की आकर्षण करने की जी शक्ति ओरपुरश्च में दोनों है उसे 'शुरशक्त " कहते हैं । मोहपुरश्च को क्षत्र प्रम केवल गुम्बर के नाम है सम्बोधन करेंगे। ब्रायरीय का ं तर रंकिश रे मोर्ड और गुन्दक 🎚 चीनर है, कीन इस ओड़ में बड़

र कर हैंच भाषपा गुणा कोगा, बर्दा सिंच जा बेगा । सोवा नावक

यन है, बहरा मुख्य मीर को कीस मेना है। इसार सारा में के 7 वर्त बहर वहाँ हैं---



(४) मध्य बिन्दु समतोल रहसके ए अकार का एक फीलादी कांद्रा तथ्यार बर्ड उसका चुम्बक बनाया जाय और वह शिक्ष समान्तर सीमा में किन्तु याम्योतर वृत्त के परिधि में घूमता रहे, इस माति स्वाजन तो यह जान पढ़ेगा कि यह कांट बराबर

' उत्तर गोलाध में उत्तर प्रव ंदिस्य गोलाधे ' ज दिस्य ध्रय मीचे मुक जाता है। देसा पुनर जिस देत से दिलेगों तर दिशा में भी दिवर होता है। उसके लिये भूगन में एक ऐसी शक्ति होनी चाहिये कि जिसके कारण चुनक ली दिशाओं में खिच कर स्थिर रच सके। महारानी पलिशावेष के इरवार में डाक्टर 'गिलवर्ट' ने पेसा अनुमान किया था कि भूगर्म की बढ़ा भारी चुन्वक है। अर्थात या तो उत्तर की ओर इस चुनक का ब्दिल भ्रुव होता है ऐसा मानना चाहिय, अपया बुध्वक के उत्तर ही क्रोर रियर रहनेवाले सिरे को वित्तण ध्रव कहना बाहिय। या ला

(x) दो अन्वक्कांके भुवम जो आकर्षण और प्रतिसारविधा वीत हैं, उसी प्रकार विरुद्ध धर्म के विद्युत् युक्त प्राचीमें भी वार्र आही है।



तिला . रिका के विकास का प्रशास के किया का के व जुञ्चकत्व शकाम कर देश्वर बेना मिर परेगा ।

(६) मोरमुख्या के गामित में मोद में भी पनित्र मुख्य े (३) सीर्पुप्रका के रूप्य गाम में पुरुषमा सभी पीत पर स्पर्धव रिन्तु लोच सम्बक्त को सलाई के मध्य माग से दो दुकड़े किये जाँय स्थेक टकटा स्वतंत्र सम्बक्त वन जाता है।

स प्रयोग की प्रायत कर देंग्यने के लिए ख्राधिक कर्न की सामग्री भी क्षायक्यता नहीं पदती। तो हच्यायक के दो कार्ट, सलाई, लोई कुट के लीं हायादि इस बारद क्षान का सामान लगना है। पाठ-॥कों में हमाम बाँटते समय दस बारड व्यान की सुत्तक के बदले (जुनक के प्रयोग का यह सामान की हमोग करने का विधि पत्र की ट्यावस्था कीजाय तो बड़ा खब्झ हो।



(c) किसी लोहे की सलाई पर से पक ज़ुम्बक एक दी दिया में कितनी दी बार गुमने से घड सलाई गुमक वन जाती दें। हम पकारको सलाईका पक सिरा एक पुरु पर ह उसर पुरु पर और इसरा अस्य गुम्बक के

दक्षिण ध्रत्र पर रख

कार्यत्र—आठ साथ दिशाएँ बनताने बाते वागजकर एक लकड़ी के एक इन को सुम्यक का एक बात विषवा दिशा जाब वर्षों के से उस सलाई एक देशे में बहु गया जाब नो उने होवासप्रयुग खाँट आयी जाय हा को हैं।

वहत है। वक्ष वन जानी है। और मी कई प्रकार ने छत्रिम कुश्वक संख्यार

ता दे।

(६) पेसे बुम्बक को अधिक बार टेडामेडा धुमाने, उस पर चीट रने अपया उसे तपाने से भी बुम्बकत्य नष्ट दोजाता है, यह बात

। त देने योश्य भीर महत्य की है।

(११) लोडे की नाल के बालपाय पेना यक विशुहादक तार लपेटा । ब्रोर उसमें विशुन् प्रवाद बदता दो तो उस प्रवाद की शक्ति के

त में उसमें चुम्बदारेव भी और से उत्पन्न दोगा।

(१६) चार तकः शुरुषकः वरुष्यभ्यो जो म कश्यम की जानवारी बनलाई १ रे यह मत्येकः सामान्य शिक्षित मतुष्य को शिक्षित होगी थी, यन्त्रा स्व प्रदेशिक विकास की स्वी हो स्वी एक्टरकार वा ' वरुण्य वर्गकार स्व स्व हैं। स्व हैं 'हैं

्मैतर्गिक लोहचुम्बक की शिला के श्वयदारोपयोगी लोहा गला कर गैर रुत्रिम लोहचुम्बक लोहा खदवा, फोलाद काही बनाया जाना है ।

कर भी प्रश्न वस्ता है कि -

'सोर वा नुश्वक बनना है' तक लोर की घटना में क्या र क्षानर परता है है हों। मकार पर प्रश्न भी किया जासकता है कि प्रवाद परता है। इस प्रवाद के स्वति क्षानर परता है। इस प्रवाद के स्वति क्षानर विद्युक्ति पर स्वति के स्वति के

पे बाने मनुष्य को किस प्रकार समझनी खालियाँ विद्यान और विवारणील मनुष्य इसके समझन्य में इन्ह बानुमान बायश उपपत्ति

विकारशास मन्त्रा दूसर विकास करते दें।

बेदर सामक पहार्थ विकास एरका का देखा मन है कि स्पेट का मुचेक स्थान काल अक्षा काल भी पका मकार से स्थानक ही है। वहस्तु नोडे क पुत्र में ये पीमीलत समुख्यक किसी अकार भी टेड मेड मेरियोमर शील से रखे कुछ दोते हैं।

पुरदश्य उत्पन्न करतेवाचे विद्युत्तवाच के गमान किसी शक मेंकार के कारण उस सोट के दुकड़ में दी वन न्यम कैपलिक पुरदशे को प्रवरिध्य क्यू में नियमित्र गीनि से ब्यास दोगी है। इस रचना के होने से पूर्व उसके दोनों ध्रृंय सब दिशाओं में समान कप से पैतो हुए होने के कारण उस लोई का सुम्बकत्य व्यक्त नईं। इंग्याता! परन्तु इस रचना के दोते ही सब के उत्तर ध्रुव एक हो दिशा की आर होजाने हैं और इसी कारण नुम्बकत्व स्थक दशा को प्रा जाता है।

यदी उपपत्ति योड़े बहुत फेरफार करके आज मारा निधित करती गाँ है। और इस उपपत्ति की सराता की फनक मी हमें भास होती है। क्योंकि केन से, मोहन तथा मी करने से सुप्तन तथा होता है। क्योंकि केन से, मोहन तथा मी करने से सुप्तन कर होता है, वैसा ऊपर कर ही आये हैं, और इस बात की उपपत्ति प्रस्प कर मार्ग में हैं। क्योंकि इस किया से सोड़ में मूम्म क्या के कर में याम करने वाले इस पुष्टक को रचना कर रोजा अर्थान्त सुम्बकार चला जाता भी स्थामीयह है।

खुम्बकल्य विषयक और मो दो विल्लाल वार्त यदि ध्यानीम रसली गई कि फिर 'स्वर्शतम्बक' संमाध्य कोटि में दी समकते लगेगा ऐसा '

समस्रमा चारिये ।

परशी बाग तो यह है कि जिल प्रकार शुरुवक के सजातीय धूर्य परगर करार जाते हैं और विज्ञालीय प्राय परस्यर आकारित करने हैं, उसी मकरा विश्वासक सार्य के आयारण भी परस्यर यिवसा जाता और खाकरित रोला है। सार्वे के सार के दो आयरणों में से प्रकारक आई के च्यतिंक सूमना हुआ है। और दूसरा किर हो तो उन दोनों ॥ से दिक्सी का प्रवाह जब एक हो दिशा में बहने लगात, उस समय उनमें मानेसारण जिला दिलाई देगों और जब यह मशाह विनद्ध दिशा में बहना होगा, तब यह सार्वे के सार का आयरण एक दूसरे को आक-

र्सपे बात यह है कि विशुब्दान्यक के प्रजा में लोहे के सियाय दूसरे मानक पदायों को न्यान क्रमधा दूर करने का धर्म (गुण) होता है। निकल, गृहिनम, शल, कोयला हत्याहि पशर्मी की ये प्रथ कीयने हैं परुद्ध करन, सीसा, करील, यारा, सीहा, जोही, सीमा, क्रांच चाहि

पदार्थी को ये अलग कर देते हैं।

उपर बंबर की जो उपपत्ति कही गाँहै, उसमें भोडे के सब करण अपीत मार्नी हरने एस्स मुख्य ही होने हैं, पर्स माना गया था। यहरते जुम्बर क्यों मान जाय यह पक्र प्रमूप स्ट को जाता है। इस यह 'डेंग्सीर' नामक शास्त्रक का कदन है कि ये पुग्यक अपीन मनन बहनेवाल विगुज्याह का यह जाये का हो है। हुनारा पक्ष मन बहनेवाल विगुज्याह का यह जाये का हो है। हुनारा पक्ष मन बत्ता भी है कि भौगालिक मुख्यत्व ज्ञा गोन के सक्तिंग गांगी के कारण मान हुमा है। 'बल्टिन 'के मनातुमार इस्स के अस्वेक अस्तु को यहारों को बहिर्देश में स्वरंदाय न का स्वकृतानी एक 'साय-तांसक' नाति है।

बागु वी यह बावनीकार नित, विष्णुकान बुग्वकता, निकल, तीता, तांका, कोराका खादि पराधा वर बुश्वक वी जी किया होती है यह बादक का पर से खुश्वक का रत पराधी के ताव रवा किएए प्रकार का निकट सक्कम, इन बातीं पर से उन्होंग्यक के प्रानित्य वी पाईडी कराना वीटि से गृह कोटि में किसी दिन खबरण बावनीत बोगवेगी

वसा करने में क्या शान है ?

हैं कर क्षेत्र के कोई के निवास कीर भी अनेक दूराई वीक्षेत्र हैं, वार्त भी कांक में हैं हैं। वार्त का कार के नर कामपाति के वार्त भी कांक में हैं हैं। वार्त का करता के नर कामपाति के वार्त की कामपाति के कामपाति की कामपाति कामपाति की कामपाति कामप



والمراويا ويواو ويالا مالي والتراد المالية

يلاء المنبع عديد عبر بعد يها أدا الدائد الإدمالية الديه الا الد

A COMPANY OF THE STATE OF THE S

मा इंदर्ग को प्रकार में र विभावती केल ही की कालत बंध का है। हैं। हेण्य हुण्य संकास करें हालते हाल कर पार्व है हर्राल्ड को लेते हु वे हैं। Edming ming den da ma mit file garate 하게 통 값 뿐 기능이다 하기는 동안 맛 날 나이다 그런 이는을 요구가는 무수 가다? 나다다 के कीर का कारामा रेड्ड बालकी प्राप्त होता है के सामन भी भीताए। A de ce de St decemb & dece f. H del fil fabi labe de a delez : I week a man was man at homer a fin the factor at being a be का बाह्र कर हार हरे हैं। हा अवन्य कुरता है कर देव न कर सार्थ र हरेगा। कम महार कर कारण करिया देश रहा है है हिरहार्यन कार्यु के उस है। की हमारे ही सर देशका कर्ण अंदर्भ ह काल्ड्ड द्वारण में अर्थ में मुद्दे अराग कर्ण नार राज्य है के कि कर्ता है खेरी है से की खेरत और स्थापन के दे कर के कर है है। माराम्बारका क्रीयरमार्थ वस बीजी है काल सहस्रका प्रके कर्त ते ला दक्ष कालम बात है विक त्यां म बर ब माराये हार अर व र क्षाचल इच प्रवंति हो स्वतं कर ही। इस लक्षाचरी सुवरा सामा है 都有者按定额在 \$ \$150° 人名 \$10° 的 \$10° n \$10 हैंद्रशुर्वित क्षातिक का अवस्तु की कर को है। देन बाक करेंबा हुन्ये हैंह की prompt were the state with a thing to be an in-THE BLE BY BY BELLE AND A STATE OF THE BY SECTION AND A STATE OF wat the grown name is write to be a transfer of ANY SOME AND THE THE SECOND SECOND SECOND SEC. 化化物化 化水解性损害的 的复数 电动电影素准备 多化水色型化碳酸 我 我们我也 "我去我我 在一篇 5 法军 M 11544 1 14 4 5 N5 H 4 4 4 4 ·在人工店前一年日本本籍本書 看在 中, 本年代 从日本天上 》 经复数1次 1 The same of the same of the control of the same of the same we consider the property of the first for the feet for

The second secon

आपन एक मंद्र शोकर विरोध कर रहा है, उन कायदों के पास कारते से ब्राहेवाल संबद का भारत देश को अनुभव ग्राप्त करते देने अ शानि शी क्या है ? राष्ट्र के कायदा के लिये यदि राष्ट्र की शी सामित न हो तो उसे हम कायदा न कह कर जुल्म ही कह सकते हैं। मोक्दतिशिधियाँ के नाते इमें कायदा फीन्सिल में बलाया जाता है सी क्यों ! मनमाने कायरे आप पास करें और इम उन्हें सिर सुका कर खीकार करें, यदि इतना ही फार्स करने का उदेश्य हो तो आप ही कोक प्रतिनिधियों के नाम के भिन्न २ पुत्रले तय्यार कर उन्हें भिन्न २ ब्रातिनिधियाँ की सदा सर्वदा उपयोग में आनेवाली टोपी अषवा पगः दियाँ परता कर कौरिसल में विठाइये कि जिससे कम चल जाय, इस प्रकार की सचनाएँ भी कीन्सिल में की 'गई। परन्त यह सब प्रपंच किसके लिये किया जारहा है। एक भी भारत प्रतिनिधि अयवा किसी सार्वजीनक संस्थाने इस कायदे के लिये सम्मति नहीं दी. इसी gt से भारत राष्ट्र का मत स्पष्ट प्रगट को रहा है। और इनने पर भी भारत की कायद कीन्सिल ने ये कायदे पास किये देसा कहना सत्याप-लाप है। गाँदे आधिकारी वर्गने और गाँदे कौन्सिवरोंने हिन्दस्तान में बेटेकर ये कायूँ पास किये, इसी लिये इन्हें एम हिन्दुस्तान की कायूदे कीन्सिल के पास किये हुए कायदे नहीं कह सकते । कदाचिन इस प्रवश्च के हारा विलायती लोकमत को अपने पक्त में करते का नीकर-शाही का विचार हो, परस्तु बाव तो यह भी अशक्य है। माननीय दावासाहब चापडें क रीलंट कमेटी के रिपार्ट नम्बन्धी प्रस्ताचा के लिये. पालमार समा में मि॰ मान्टायु ने उस प्रश्ताय के लिये भारत के प्रति-निधियों का अधिकतर अनुमोदन न था. येला करा दे और आरत राष्ट के दर्देव से उस समय रम में के शी कुछ नेताओं को बुद्धि भेद अवस्य शोगया या और उसी से मि॰ मान्टेन्यू ने वृन्ते लाभ उटाया । परन्तु इस बार यह हमी अपया यह नजरहंदी करना का खरावय है। भारतयानियाँ का कितना ही विदेश होती भी अपने नकेग्रह विचारी की छोडने के लिये सरकार नव्यार नहीं है। लीन्डस नाइव के इस विधान के धनि सारत के बेता भी अपनी

षद्धि सरकार के यहां गिरधी

सेकर उन्होंने व्यक्तियाः सक्तिय विरोध प्राप्त करने की एक उत्तम संधि को खाँ दिया-यहाँ सिदद होता है। उनके त्यानपत्र से वित सम्वर्ध्यों वजनाव विद्या स्था होता है। इस्तिका लीटा तंन से बहुत तो उन की राजकीय सुधारणा सम्बन्धी अन्तर्वदना ही अधिकता सिद्ध होती है। प्रस्तु वाल में पक्ते के लिये रखे हुद हस सुधारणा क्यी आम में गुरू से चौ रोजे तेति करने के लिये रखे हुद हस सुधारणा क्यी आम में गुरू से चौ रोजे ति करा को की तान गणा है, यह वाल उनके प्यान में नई आती इसी एव बहुत आधार्य होता है। मान जिन्हा के इस्तिक से अलवानी पनकारों की नाक में मिस्ती लगा मार्ट के और अपूर्णने मान जिन्हा के त्यानाध्य से मूर्य का उदय अस्त होता नहीं एक सकता हस मक्तर की निर्देश देशका की है। पक सात का अलवानी पनकार की निर्देश से उनके सकता हम का स्थान होता हम होता का अलवान हम तक सकता हम का स्थान की स्थान स्थान हम हम से स्थान का अलवान हम तक स्थान हम तक स्थान हम से स्थान हम से स्थान का अलवान हम से स्थान हम से स्थान हम से स्थान का अलवान हम से स्थान हम स्थान हम से स्थान हम स्थान हम से स्थान हम से स्थान हम स्थान हम स्थान हम स्थान ह

जुरुधी कायदीं का जनन मरण

होती हैके हैं. यही नहीं बरन ज़ल्मी कायरे या, ऐसे कायरे प्रसंघ करने याली अनेक राज्यपद्धतियाँ का भी जनन भरण देखा है। इस विषय में प्रमापत का एक कर्तस्य अलवसा थेप्र है, भीर यह यह है। कि यह इस प्रकार की टिकाओं की पर्याप्त न कर अपने इन नेनाओं के प्रति सदासर्वता कतात बना रहे. यही नहीं बरन कीश्यल के बागार्था किर्मा-चन में भी उन्हें ही चनदे। प्रत्येक बार लोकपत्त की बोर से इस नेताओं का खनाय हो, और उन नेताओं को प्रत्येक बार अब तक कि रीलेट दिलां का अस्तित्य दना रहे-एम कीन्सिल में काम नहीं करते बेसा स्पष्ट सना कर अपने पर का त्यागवत्र देना चाहिये. यही सन प्रकार से ठीक होगा । काँग्सिल के विषय में यही सम्मा सन्यायह है. और इसका परिणाम भी जो छन्न कि होना चाहिये स्वश्य होसा। लोकपत्त की बोर से नने इय लोगों का यह सायावह बावका अवस्ति। शोगा और यदि उसमें सफता न भी मिली, तो भी धर्ममान की स्मिल की रखना कितनी सदोप है, और हिग्द्रस्तान की शोकरशाही की सकत कितनी एकतंत्री है, यह बात सिद्ध पुष विना न रहेगी। परन्त परि-थिति और बलावल का विचार करने दुए पेसा नई। जान पहता कि. केयल इतनामाधी सत्याप्रह नीकरशाधी को रीलेड विल उठा लेने के कानून लागू दोगा उनकी कायदे के बहुसार आँच दोगी, परन्तु मुद्दे का प्रश्न यह है कि; अमुक आन्दोलन के योग से अमुक अपराध होते र्षे रमका निध्य हो करनेवाला कीन है ? यह सत्ता यादे बॉइसराय को या उनकी कीन्सिल को दीगई, तो इर किसी बान्डोलन को बंद करने का उनके या उनकी की निसल के मन में आनेही ये उस आन्दोलन



(प्रायदर्शन) सहाया मोहनदान परमनद शारी को इस कानून के बल पर साफ रोकरेंगे, प्रया विला काछ कार्य नहीं निरापना 📢 ध्यानियाः चौरै में[स्वराच संघवा कोई चीस्मिल समुक पश्चमार बरेगों और ब्रायुक्त चाम महत्या वहीं किया जायगा, इस मदार के र्यांना विषयक कारमा प्रयक्षियन करना युक्ति संगत नहीं है। मन्त्रम सार्गे भारतीया विर्वत कर जानने का सक्तरी सामध्ये शिमा दे यंत्र में हैं, प्रारे बाल्क्ष्यने की कुँ हो कि मी दशस्त्रील्या इसकी भी (सम्बद्धां स्रोप देशा बड़ी आर्थ भूत है। आत्रक आर्थालय से ही अमुक प्रकार के आपराध कीने हैं, इस बान की स्ट य मेरिन में सिद्ध कर देने का सार्रे अब सवा बारमाराम नाएक या नश्कार यह स दोगा, सब मच प्रमुख रयाँनामुध सभी चीत बुद्धिनामध्ये पर सदया समनोतान पर विभाग गाना सनिवस रहि से बड़ी आहे. भून है । बाहसराव और कर्त्य की रियल ने बाल नक मूने मही को की भी भी मही हकाने भाषे र बाग बसके का तारास है में कार्यने इस बाहून के सिवाय इसके क्षे को क्रोनेक क्रारीय वालु रस निवे हैं। और उसे वाली का क्षा थेंगा बर्रन के प्रशाहरण भी कुन्न बच मही है। विशी क्या में बाहरर-राण भी र प्रत्यो भी निवस के अन्दोर हेंबले हेंबल खड़ कायदा मान्य में नहीं, मात्रा कायणा, इस प्रकार के हीते. बीट रावक ब्राब्धायन में र्वेद भी बड़ भी समाधान पीला राष्ट्रप करी है ३ थीर जब तक इस प्रकार को बाँ हरीयन शक्त इस बाएँद की बार्स दिया हराने। की बही देवी क्ते हैं। मह नव इस बारेड का जायों बहधह सार कर बचना चाराहण है 3 क्यू बान में बाद शून है जो हंद, मीचनमादी में दाय प्राप्त बाद साम क्षेत्र कुक्त हा के बहै। हिरण है। बायुनकाय की बहै देनाय 🖹 प्रतिनेहींच सक्ते वर देवनको बाजबान है, पनकी गाँउ प्रांतप अन देने के दिन्ये केंद्रे स्पेति हैं होन्हें हा रहा है, ही र द्री हामा है हुने द्वारे नेपालाह कुरते देश के बात करें या सार्वे राहण बीरेनामा के राजापा बी witter unter mit urer fer iftegeme et er en und de LAS RANGO SHIEL S

कामानी साउप

स्व दिला है। सर्गानाओं ने कालावत का कार्याक्षण

यनेक बार प्रत्हाद, वसिष्ठ और भीराँबाई आदि प्राचीन मद्दातमाओं के और दक्षिण आफ्रिका की अर्वाचीत संत्याप्रशे भी। बेलिआमा आदि के उदाहरण दिये हैं। प्राचीन और अवीचीन सि स्तानी या योरोपियन सत्याप्रदीयों के चरित्रमें एक श्रीतत्व प्रिरेत्री गया है, और यह तस्य जुल्मी राजा श्रथवा व्यक्तिगत श्राद्धान हो स्रोध कर अपने सत्य तत्वाँ को आमरण अमल में लाना री रे। संसार प इतिहास हमें स्पष्ट कह रहा है कि, परमेश्वरी सत्ता के बत पर सव सत्याग्रदीयों को सफलता मिली है। 'राम का नाम न से '। प्रकार की कटोरता गुक्त आशा देतेवाले हिरण्यकश्यप का सन्ता द्यौर पातको इक्स न माननेवाले प्रवहाद की रक्षा के लिये निर्ध संमे को फाइकर प्रत्यक्त परमेश्वर को अवतार धारए करना पर अन्य सभी सत्याग्रहियाँ भी को इसी प्रकार ईश्वर रूपा से सहस्र मिली है । जिस धर्म का प्रसार न दोने देने के लिये कारार को पा दी गई, उसी धर्म के अनुयायी आज सारे संसार में विपुत्र संस में है ! अन्त में सत्य की ही जीत हुआ करती है, और इसी तिये ही व्याय साम्यतिक परिस्पिती के लिये लागू करने को विकार है के सुमिस्त देशमका नेता थी॰ दीपनारायणीस रेन प्राप्त राम के एक लेख में स्पष्ट कह दिया है कि इस आदीलन को परिवर्त सत्ता के बत पर किसी भी समय अवश्य संपालता आत होगी। अपने लेख में आगे फिर कहते हैं कि:- "दूसरे की समति के सिग्" उसकी इच्छा विकद सन मानी शीत से दुसरे को स्ववशार हरते है लिये विवश करनेवाले मनुष्य या राज्यपदाति को यदि सुनी हाँ जाय तो हिन्दुस्तान सर्कार जुल्मी है पेसा करना पड़ेगा, सर्वारने ह कामून की पास कर जनता का एक प्रकार में आहान किया है है हिन्दुस्तानी लोग असराय है, इस प्रकार की उनकी करवना की ही यह इस लोकमत विकद कायदे को पास कर सकी है।परमु मधारी वाली शाने की उसे कराना भी नहीं है। संनार में की समार है शक्तियों की अपेका सत्याप्रह याती देवी शक्ति अधिक प्राण है। सक गाम्धी सर्कार के सारहान को स्थाकार कर भगाई में तान हैं कर आराहे हुए हैं। " महात्मा गान्धा की अपने बान्तेनन पर ही विश्वास होने के साथ ही वरमेश्वर की एला से ग्रह महिन में की सकार को ये कायं वे उठा लेन के लिये प्रियश कर शहरा देना है उन्दे पता का मरोसा है। सावाप्रह पाला साधिक सहत की वाह



बारण बाल रश्ये पुर बार रखा व प्रशास का का सर में बर बर्ग्यत क्षु एक बब्द आह दिए इ कहाई महा खाना भर्दे प्रपान है। हा ming den die der beiteb nat ben nedig nie benten. m + 20 EM 20-06: 1

' दिल्ली की रुधिरिवयचंडी—'

सत्यावह के समान सास्त्रिक, निरुपद्रयो, देवी जान्दोलन में भी अपनी रक्त की तथा को शांत कर लेगी, ऐसी किसी; को आशा ती क्याकल्पनातक न घी। दोप किसीकाओं दो । दिलों के फीजी लोगों की गोलियों से बाट इस मन्य मारे गये और पांच पंचास मनुष्य घायल भी हुए, इसमें किसी प्रकार का सन्देह नहीं है। महात्मा गानधी की अनुझानसार दिल्ली में दोनों बार देह दएड और देह खुदि के लिये सब लोगोंने उपवास किये । एक दिन सब बाजार बन्द भीर सारे ह्यवहार बन्द रहे। बन्दा की तरह दिली में अधिकांश सभी गाडी वालोंने उस दिन अपनी गाड़ियां बन्द रखी । बरे में से भी भला पैदा हो जाता है, और चन्द्रमा को दैक देनेवाले छुण्य मेधी से भी जीवन मिलता है। ये वार्त दृद्ध ससत्य नहीं हैं। सत्याबह क भारतोलनेत परले सपाटे में ही हिन्द मुसलमान समाज का पकीकरण कर दिया है। बाज तक मनेक प्रसंगा पर दिन्दू मुसलमानीने सरकार्यांच अपना रक्त बराया है, परन्तु सत्याप्रह के समान साहितक परकेश्वरी प्रेरणा से प्रचलित प्रोनेवाले आन्दोलन में की पवित्रता उनमें न घी । सत्यापन की सारियक लड़त में काम आनेपाल इन, घोरी के रक्त से हिन मनतमानों को भारमायें एक गुत्र में बंध गई हैं।, गुसलमानों की मसीजद में दक्षारी दिग्दुओं ने सून भार्यों की शास्मा के लिये प्रार्थनाय की, और इजारों मुललमानीने हिन्दू मेनी के नाय समशान जाकर भारता थाहर भाष त्यक्त किया इस पर से भी यही बान सिद्ध होती है। सत्याप्रदर्शी देवी शक्ति और पुण्य पायनत्य के नियेदनसे बदकर और क्या प्रमाण को सकता है। महारमागान्धीने भारत के राजकीय आन्दो-सत. में पक नधीन पग छ। राम कर दिया पेसा करने में कोई सान श्राती । क्वीन्सिल के बाद विवाद के समय क्लाग्र केकर मा०जिन्होंने करा था कि " अब से आगे के लिये नर्कार के एउ के लग्मल प्रमारी करूल काम वर्श कर सकती, हमारा यावकातर्य, मसदीपन के बाव प्त. और इमारी वकीली योक्तयां सब बेकाम शागई । अब समारी रक्षा के लिये इसरी धोर से पारलीकिक शक्ति मान इप विना काम . मर्री चल सकता"। मि० जिल्हा के इस प्रकार के उत्तर स्वरूप से ही कहिये कि महामा गान्धीजीने सत्याग्रह का आम्होलन आरम्भ कर दिया । आज तक जो बातें नहीं हो मकी थी: उन्हें यह आन्दोलन प्रयक्त मिद्र करके दिला रहा है। यह आशीलन मानी बागकी की शक्ति, असमयी का सामध्ये और सात्यक पन के धड़े की नरह विशेषात्मक है। मानी इन्ही सब बातीको सिद्ध करने के लिये ही सर्थ संग परित्याग करके अपने पूर्वाधम का वरित्र क्रम, पूर्वाधम के नाम सीर उद्योग की साकति दे जानगेवाले सार्य समाज के स्वासिक केला ⁴ मरात्मा सुशारामजी ' किन्द्रहुना नये नाम में नामीधन किये जाते-वाल क्वामी धादानग्दर्शीने इस चान्द्रांतन में बाग्रक्षान प्रकृत किया है। सभी उस दिन वाले दिली के देंगे के समय दस मनीवर्श परीक्री सियादियाँने अपनी बन्दर्वे सामने कर गलेले संगीन बाहा कर ' जिल द्वर देतें हम प्रकार की धमकी देने का ज्यांकी प्रयान किया कि: शहीर पर का एक रोम भी म शितन देकर आपने

' में खड़ाएं गोली घनामी '

कर कर उनका आवादन किया। उन विवासी को क्या आन्य से हि इसार सामन को इसे अग्रवास से सामीक्षम आन्धी शह न शोहर कि सामि की सिन कार्स आने सामन की है इसार सामन को इसे हैं के कि सामन की सामन की है कि सी कि सामन की सामन की सिन कि सी की सिन की

पर क्रज प्रमाय नहीं पढ़ सकेगा, और इसी मुलाये 🖪 श्राकर बम्बई के कुछ परिहतस्मन्य ज्ञात्मघातकी, दुष्ट् दुरात्माओंने महात्मा गान्धी श्रीर उनके आन्दोलनकी अवहेलना करने का कार्य आरम्भ किया है। सत्या-बह का आन्दोलन किसी को पटे या न पटे, बुद्धि की दृष्टि से उसमें किसी का कितना ही मत नेट होता भी, उसे ट्यवहार में लाने के लिये मी भिन्न राविचार प्रचलित ही, किंवहुना और भी एक सिट्टी ऊपर जाकर कहा जाय तो मानो प्रत्यंत श्राचरण में कोई स्रावेया न साचे परन्त एक बात निर्विधाद है कि इस ब्रान्दोलन में किसी प्रकार का पाप नहीं है, इस झान्दोलन के मूल में पवित्र देश भाके है इस पवित्र गंगा का उद्गामस्थान साविक प्रतृति है और इसी लिये इस धान्योलन के प्रस्कर्ता की अवहेलना करनेवाला मनुष्य देश-द्रोड़ी है। योदे किसी को इस आम्प्रेलन में या इस लढत में दाय डाल कर कन्धे से कन्धा भिड़ा कर सम्मिलित न होना हो यह खुशी से इससे दूर दी रहे, किन्तु इस मार्ग में काँदे विद्याने का पासक आलवसा किसी को अपने सिए म लेना चाहिये. हिन्दस्तान में सत्यायह के ब्रान्डोसन का पवित्र धातावरण उत्पन्न होने के साप श्री हेश के सौभाग्य से विलायत और योरोप में भी भारत स्पराज्य सम्बन्धी अनुकृत परिश्वित उत्पन्न होने के चिन्ह दीखने लगे हैं । स्वराज्य विसाधियों में यदि किसी की अमस्तान देना हो तो यह मान हमार भून पूर्व गयर्नर लाई सिडनहम साहब और उनके इण्डो-ब्रिटिश प्रमाशियन को ही देना चाहिये। लाई सिडनहम साहब को विलायत 🗎 लोकमन द्वित करने की श्रमूल्य सन्धि मी प्राप्त हुई थी। बाह्मण बहाह्मण का धाद मचा कर इसी के इल पर अपना स्पराप्य विरोधी एउ पूर्व करते का इन्होंने बांच रना या । परात्र अभी उस दिन पक सार्यजनिक मौके को साध कर लाई सिंह और चीकामेर के मदाराजने सभा में उन पर लगद प्रदार किया । क्या उनके भाषण पढ कर भी यहाँ की उनकी अनुयायी मण्डली जागुन शोगी है लाई सिर्देन एम के बाग्डोलन कर पलस्तर विशेशनेवाली यह मण्डली

सारी ही ब्राह्मचेतर

लांगां को दे, इस बान को उन्हें शुद ध्यान में रखना चाहिये । बाह्यण प्राप्तरोतर का प्रश्न कृतियम है, किन्द्र संदि उसे सद्या भी मान लिया तोमी यह प्रथ चापनी ही हत होसको जैताहै, यह बाद बाद क्यंग्रान्य को गई है। स्वराज्य के लिये यदि बागक कप में प्राक्षाण्य थी थे। तो अलगना उसे अलग कर देता चाहिए, और येला बारने के लिये काज समस्य विचारवान ब्राह्मण मध्यार है । लाई सिंद चीर बीक्रानेर के महाराज्ञाने इस विषय में बहुत चव्या काम किया है। इह इरपोक्त मगृहभीने स्वराज्य की योजना भी स्पर्ध की जायगी, इस प्रचार का शीवा खड़ा किया था, विज्यु भारत प्राची प्रिक आश्टेम्यू कीर लण्डन राष्ट्रम ते यह मय दूर कर दिया है, यही मही बरन् २० यागरत के घोष गायब में निधित की पूर्व मर्पाता में के नारे शाधिकार दमने अपनी योजनाम दे दिये हैं, इस अकार लाई सेम्पराई ने भी भ्रम उत्तर बरने का प्रयत्न किया था, परम्य सुधार योजना श्रमी वर्वावरण को प्राप्त नहीं पूर्व, वेमा बाभ्वामन मि॰ मास्त्रपूर्व दिया है। वदा राष्ट्र से यह दान भाजना भी है, पान्तु राग्में भीना भी है । मह सचार योज्या विम व्यवस्थ को दोगी, दुर्मक विषय में आवश्ता छी। कितना अत्यक्ष को गई है। परम्यु दिस्सी स्थानाय संघ के प्रध्यक्त स्थित-एर " जोलेक वेरिटन्टा " जो सभी श्री विमायम ने साथ है। सीर इन्हींन अपने दो बर्व के विमायन के बातुमक का निष्कर्षशास्त्रा है कि, विसा-थन में की बाह कल की परिवेदनी येगी है कि किसी भी शहरीय सुधारम् की योजना सक्षांत्रे सामने रखी कि, फिर यह पाल मूप हिला अ बहेगी। उनका समानुसार काल योगीय में पेनी प्रशा क्या पर है कि भारत को शीप हो स्थलमाती के तत्वों का साम मिले. दिसा स बहुरेगा । क्षेत्र वित्सावने औं समान के माने सगरी का सुन कर करते का बंग क्या है। स्थ्याल के इस सब प्रयत्न कीर प्रयत्न बरने-दाने सद सक्तर का प्रात्मवाकी स्वापादिक दश विकास कर रदे र्रा

c.concorconcorco

LONARARARARA LE CORRARARARARARARA Mili คลคลคลคลคลค_น

in was a server of the server

(लेखक--श्रो॰ कृष्णाजी प्रभावर खाड़िकार वी. ए.)

मार्च के दूसरे सप्ताइ में प्रे॰ विस्तान पैरिस लीट आये और पूरा मोहिना भर सन्धी के उपक्रम में दयय हुआ। सन्धि के सम्बन्ध में पैश्च-महाराष्ट्रों में विशेष मतभेद होने, और रशिया 🖟 वालशोविकों के मत का प्रसार योरोप भर में कपादे से वटना रहने से कारण अप्रैल के आरस्य में भी सन्धी के उपक्रम को निश्चित स्वरूप प्राप्त नहीं चुका, तथापि यद वान मसिद्ध कर दीगई है कि अप्रैल के अन्त में जर्मनी के धकीलों को पेरिस में बुला कर मई में सन्धिपत्र पर इस्ताचर करा लिये जायेंगे । पंच महाराष्ट्री में मतमेद शोने के कारण इस प्रकार हैं:--(१) राष्ट्रसंत्र के कार्य स्रोर उसकी स्वाप्ति के सम्बन्ध में एक मत नहीं है। (२) फ्रांस को राइन सक का जर्मनी का प्रदेश दिया जाय या नहीं इसके सम्बन्ध में शभी भगवा है। (३) इटली की आदियादिक समूद्र का बारकन प्रदेश वाला किनारा देने के सम्बन्ध में अभी याद है। (४) आपान को चीन सम्राज्य पर करां तक दृष्टि रखना चाहिये. इस विपय में चीन और जापान में भगड़ा है। (४) बालग्रेविकों के विरुद्ध फिले कितनी सेता भेजनी चाहिये, इस बात का अभी तक निश्चय नहीं हुआ। इन्हीं गांश मुद्दी के सम्बन्ध में मार्च में बढ़ी देर तक भवति नमयति हुई। ये मुद्दे ही इस स्वरूप के हैं कि वादविवाद से सब का समग्रीता शोकर इनका निर्णय शीसकना अशक्य है । सन्धी की शर्ते अंतिम स्प्रहत में कागृज पर लिख कर नव्यार होने तक इन महाँ के सम्बन्ध का धादविवाद शोता शी रहेगा और सन्धी शोकर चारों ओर शांति स्यापित दोजाने पर भी यह पादियद्याद बंद नहीं दोगा। इस कारण सम्भी के समय मीके की देख कर प्रे॰ विल्लन, और मि॰ लायड जार्ज ये दोनों मिल कर जो निर्णय करदेंगे उसी का उज़ेस मात्र सन्धी में किया जायगा। इस प्रकार का निर्णय स्थ्यायी कर में न होसकेगा। इसके सियाय बालग्रेविकों के मत का प्रसार होने के कारल पेरिस में धारामी मास में दोनेवाली सन्धी निर्णयात्मक स्वस्य की बनाना सी अशक्य है। योरापाग्य की स्थिति ही बालशेविकों ने शहियर बना ही है, और इस शरिवर स्वस्त्य में समयानुसार दिवरता उत्पन्न प्रय दिना पॅरिस की सन्धि को स्थ्यायी रूप मी कैसे बात दीसकता है। प्र• विवसन के मतानुसार साम्यतिक सन्धि और परिस्थिती में यदि करीं स्थ्यायीपन के अंगुर हों तो व केवल राष्ट्रसंघ में ही शोसकते हैं। मनिधान में यदि राष्ट्रतंत्र सुख्यवस्थित दशा में स्थापित किया जासका सा राष्ट्रां की परस्पर की स्तर्भा, प्रजाजन श्रीर शास्त्रकर्ताओं के दीन के टेटे फिमार, दुईनों पर सशकों को चलाई जानेवाली सत्ता तथा संप्रशेषणं ग्रीर दालगोविकों के बीच का वेर इन सद हुग्गी पर मानप जाति के शय में एक उत्तम श्रीपधि शाजाने जैसा श्रीमा । राष्ट्रसंघ का भाषाचे समन्त भिन्न २ गार्थ पर मोटी २ बातों के विषय में इन्नित चलातियाली परराष्ट्रीय नई सन्ता शोसकती है। योरीप सत्द्र में दोनी पर्य पूर्व वेस्टफेलिया की सन्ति क्षेत्रान के बाद धर्म सम्बन्धी प्रराष्ट्रीय सन्ता की अपदेशना कर दीगाँ और गार्थिय मावना को प्रधानना मिली। शष्ट्र अपना दिन देखे और राष्ट्रों के पारशारिक अगरों में आपने राष्ट्र को अपना फैसे मान होती है इस बात की सामने इस सब का स्ववदार फरना चाहिये. येमा उस मध्य निव्यय हुआ । इत्ते पूरे विद धर्म और मुहम्मदी धर्म के नेना खरने र धर्मवाने सब देती और राष्ट्री वर अर्थनीय के माम से येन विद्वान के वर्तमान राष्ट्र-बरेंच की नरर वरराणीय सना गन्नात के खान धर्म का उत्कर्ण प्रमाद श्रीर रक्षा रुवार बार्क्य रमनेवाल करील पासहीय वर्ताय समीत जात, बीर प्रवेश राष्ट्र और जनगमुद्र इत करीयी की मानदेवर क्यारे द राष्ट्र का रिनासक्य और महत्त्वाकांका वस्त्राहीय सन्ता से निर्धान को पूर्व मर्थाता के भीतर देवा का बसना पहने थे । इस धार्मिक संघ की केरपण के बारम गया भीत की नेपारित की हुई इस नाराष्ट्रीय सम्म क्षेत्र मन् नोतं, पा दिवनशी पुक्ता, यह बान आगे आहुनई में 📆 🔭 🕖 💉 . क. कापना से युक्त की मधी मूल है जिसकी पार्ट, गुह-

ब्मर्थ धर्म, हिन्दू धर्म, बीद्ध धर्म ऐसे नामा प्रकार के धर्म औ लब्बदाय परस्पर लगातार भगड़ते रह कर ध्यक्ति को शिष्टता और परा आराम द्यादि समस्त दुष्ट चासनाएँ धर्म स्थापना से और धर्म संगोपन से ही संलग्न होकर मानव समाज के लिये धर्मलंग री श्रन्यायो व्यक्ति की दुए श्रीर लड़री सत्ता से भी श्राधिक दुःसा चुआ। मले, समसदार और सत्ताधारी नेताओं की समा के समुब किसी जनसमृह का दुःख ताक में रख देने की तरह गरि तुने का में रखा गया तो उस रोग पर समयानुसार ही झीपधि सग कर उसके प्रसार से भावी संकट टल जायेंगे, इस प्रकार का विश्वास पूर्वकारी धर्म-संघ के मूल में या, श्रीर यही विश्वास झाज राष्ट्रसंघ पर भी है। भिन्न २ प्रमुख धर्मों के सियाय संप्रदाय बहुत बहुत जीकर उनमें प स्पर लढ़ाइयाँ शुद्ध शोजाने से धर्म-संघ निरुपयोगी शोगये। वर्तमार कालीन ने॰ विस्तान का राष्ट्रसंघ पंचमद्वाराष्ट्र के प्रमुख राजकीय तर जब तक एक खरूप के हैं, तब तक ठीक चलेगा, और लोक्याएं प्रस्थापित करके राष्ट्रीयत्व की भाषना में की झन्धमीक को मर्वादि करने में उपयोगी होंगा। परन्तु इस राष्ट्रसंघ की स्थापना के समप है ची लोकशाची के बातुयाह्यों में भिन्न २ साम्प्रदाय उपन्न होने लगे हैं. और उनमें परस्पर युद्ध होना अपरिहार्य बन रहा है। व्यक्तिगत राह कीय सत्ता को मर्योदित करने सम्बन्धी लोकशादी के तत्य प्रमुख पर् महाराष्ट्रों को बाज मान्य हैं, परन्तु इस राज्याकांका के पाँछे बड़ी हैं धनैवला कैसे मर्यादित की जाय इसके लिये योरोप में मर्यकर हैं? मर्व रहे हैं। आज धनेवला मर्यादित करनेवाला अत्यम्त घोर श्रीर निर्देशन युक्त मार्ग रशिया के बालशेथिकों के प्रदेश कर लेने के कारण है विल्लन के राष्ट्रसंघ को उन बॉलशेविकों से लड़ना अपरिशर्य शेला है। मुर्च महिन में तो इन बालशेथिकों के मत का मसार, विशेष इर कुआ है। सन्धी सम्बन्धी उपक्रम में किसी के लिये की बात मृत्र् दोरही है देला थिदित होते ही यह मोन्काल वालग्रेविक पत ही स्वीकार करने की धमकी देन लगता है, और उस धमकी वा अनुसरस्य कर समित्र के उपक्रम की नई ओर प्रोरेत करत पहला है। रशियन बालग्रीयिकों के पड़ीसी योरीय के प पहला हु राज्यम बालाग्रायमा क प्रमाला पाठ की है। श्रामृति पीलेण्ड का शया राज्य, युमेल ग्रांत, हमानिश की अकोस्लारमें का मया राज्य य चार ग्रांत रोत ही । इन ग्रांती के सम्बद्ध में विभाव दो महिने तक प्रत्येक प्रकार की चर्चा बालग्रेपिकों को बहि ते कुई । मुकेन आंत पहले मित्र सर्कार के पत्त में दुआ, और कालसागर में शिकर पेंग्लो फ्रेन्च सेना झोडेसा बन्दर पर उनरी । मित्र सर्वार डी इस सेना की सदायता मिलमें से मुकेम की सेना वातरोविषी ही बार्जी तरह सबर लेगी, पमा महिन भर पहले जान पहता था, पर्न शाष्ट्रिया का लेम्बर्ग शंन पीलेएड की सेना के अपने अधिकार में की लेने के कारण युक्तिन की मित्र सर्काट पर की निष्टा उठमा । क्याँकि युक्तैन को लेक्क्य यान अपने लिये चाहिय मा । पुरीन ने तर्कान ही अपनी सेना लेख्वमें की धार भेजी और लेख्वमें शहर को धर जिला। युर्वत और पोलेण्ड में इस मकार की लड़ाई दिइ जाने और विश्व सहीत पोलंबड को पत्तपानी देले ने युक्त मान बालग्रीदिशी को दिन गर् श्रीर हमी कारण समानिया को श्रावश्यकता में श्राधिक प्राप्त बारे विषे मित्र सकार को रियम होना प्रशासन मह स्वयम्मा वर भान देख श्रीर हैंगेरिया में वालगेथिकों का टर्ट प्रवेश न कर सके राके दिने हैमीत्याकी पूर्वी सरहहरे वालका उसका पीटाना मान निव सहीते द्धापन करते में करने का विचार किया। इस विकार के कारण है जिल का दिला प्रमुल पदा । अकाम्नापी का नया गाय रागरिय संगरि करने द निर्व ऐगोरवा को बाते न उत्तर की बोर की करिय यर्थन की निवर्शिक नद बन्दी की छोड़ देना गड़ा । महिया की हैं कनाय की अन्य देश कर बन्दी की छोड़ देना गड़ा । महिया की हैं इनाय की अन्य देश हैं पूर्व करने के लिये की मी वा के गूर्व मही छैड़ देन' गर्डा हे दाखा वार्योदयन गर्धन दवानिया की महत्रही (EH दवा

(ई कार्यिप्रियम्वर्यन भी मित्र सकार अपने अधिकार में कर रही है, ऐसा है कर हैनेते को जान परेसा कि में आई जिन तो हो हो गया 'उसके कि में आई जिन तो हो हो गया 'उसके कि मान परेत और में इंडिंग के निर्माण के निर्माण के मान कि मान के मान क

हरलडने के लिये उसने रामी न भरी । जर्मनीने भवारण की अपनी सहत्वा. कांका के लिये यह यद बहा किया है, और उस की विक्रय की जाने पर भाष्ट्रियन बादहारि अभीतना और उसके साथ भी जर्मन स्वाधात्रय स्वस्त भी गुलामांगरी हैर और कैंग्र-रिया का सुद्रकारा न कांगा रेस प्रकार की पट केरोली के पतन उस रोना और सामान्य लोगॉको विश्वास षग दिया, और प्रेश्विलस्त की विजय दोने पर देंगेशी भ्यमध्य दोकर चर्चा लोक-गारी मली भांति रपापित (री सदेगी यह बात बीग्ट वे रावाको स्टब्स आम पदी। , बहान बाद बराला का

पर बहायुद्ध के कलेत रहते की दशा में मित्र शकार के पक्ष में ही गदा धीर द्याएँ अमेनी के विरुद्ध खलन सवा । अमेनी ब्याएिया, बन्नोरिया, ब्रीट हची थी। खीखरी में से गुष्ट कर निकलने की देशमात कोन्द्र बे.रेस्तील की की। केंगेरी की दूस प्रकृति के कारत मानिनोबा के पत्त की धारी अर्थनी की बजार डीली पह गर् रेल रालपन का परिलाम बलारिया पर शेकर देंगरिया है। वहले किन्दिराने याँच बापर निवाला । उसके, निवलतर्था देशेराँचान गुर म बापरी प्रशासर कीन्द्र बेरानी के लेखन में न्युक्रमानुका स्वतन्त्र किंग्सारी बसावित बार देता हैंगेरी के बाद हुवाँत में बाद बक्क सिंद ! तापुकाल पूरी ब्यादियत करेता का दांत्या ।तर पहा, थार र रेटक कर क्त को शास्त्र के साथ दिशा काम ल काल स्वचना देला अर्थन क्रीप मिरा में भी को लोकतारी बोबबावता पूर्व । महायुद्ध को च ब्लमानि ि देश में भारत स्वास्ताहा का प्रशास कर गाउँ के नाहरू के रोगा के निभक्त स्ट्रिस प्रशासकारकार के यस का का काम में बाहरू के रोगा के मि के मन कांचवरी इस प्रवाद की बाल्य अवस्य बनाये । कार्चन Bein' & umigent Giel & enten miemmes ernen & a. क्लाकार को भी शरायना दिलको के कोई बाधा स वहाँ । कान्य Contente et eitiges einen angen an artan at men annen मिना भीत रचन का सन्ध्यक्षत्रका काम में त्रव्य करता प्रत्ये रे देवे है कि देश का देति से बाल्टी देशी के रवस्त्र अरों से बालावर है। क ि राष्ट्रबंदर के दानु को स्मृताबद करते का रेटड परने प्राप्त पान

. पढ़ा । पोलॅंड, फ्रेकोस्लाच, जुमोस्लाच श्रीर रुमानिया फे मन्प्यवरू का उपयोग बालशेविकों पर किये जानेवाले आम्मल में ही प्रधाननः किया जानेवाला है । जो टापू बाढशेविकों के युद्ध 🛍 मनुष्यवत प्रदान करेगा उसके भये राज्य की रचना वहां के लोगों को उत्तेतन हेनेवाली और अधिक रक्त वहा देनेवाली होगी। यह बात स्पष्ट ही है। बाल-शेविकों के विरुद्ध मारुपए करने में सुमानिया को किस प्रकार उत्तेतन दिया जाय ? हैंगेरी अपना हो तो भी कोई हानि नहीं, परश्त स्था-नियाँ सुरा होना चाहिये। क्याँकि बालशेविकों के बाकमण में समा-निया की मजा के भागों का व्यय होना है, कमानियां की पुरा करने के लिये एँमेरी पर बाजी आई और सर्विया को साश करने के लिये भी र्देनेरी को ही अपने प्रान्त पर पानी होइना पड़ा । सर्विया श्री**८ इ**टली के बीच ब्राड़ियाटिक समुद्र के किनारे के सम्बन्ध में भगहा पह कर इटली में सारे समुद्र को अपने भी अधिकार में करने का एउ धारण कर लिया। और इटली की गणना पंचमहाराष्ट्रों में होने हो उसका रुठ पूरा इप विना भी कैसे रह सकता है। इटली का इठ पूरा शोकर र्मायया और स्नाव मांगों को गुरा कैमे किया जाय है स्नाव मांगों की योडे से राग करने से भी नी आज मित्रमरकार का काम नहीं जन सकता। क्योंकि ग्यायन बालगायिकों के विकद्म लडनेवाले सोगी 🛱 क्वाचा की भर्ती विशेष है। ईकीएड, फ्रांस, इटली और समेरिका, हा चार राष्ट्री में के कोई भी शए अपनी वही सेना को रशिया पर भेजना नहीं चाहता, इनके पास स्वतः की सेना न हो, सो भी नहीं। सेना है,

पेमा भी है, मुक्ति और शक्तिभी है तथा साथ ष्टी चामग्रोविकी नय सप्र कारने की इन्छ। मी है। इशियन बालशे-विक्षी का नदकरी गामको भी कोई मार्च नर्दा है। रशियाके चार र्याय योधी या केली पूर्व भारतांच साम रोमा मात्र की कालग्रेशिकी की शक्ति है। एक संस्थ पर लाख यो लाख से व्यक्ति जमाप दक्षिणे कार क्षामा की बाराका है। भीतर चारी बोट धारातिम श्याप वर्ता है. लून मरावे और शह भनी का और शोर, सक eine di fret bie

क लिये ध्राट बढ़े क्यान ही यह ताब करा वर देडे हुए है, देशी दशा में बिशी भी भाग गर की बालगोंदरी की बोडोसी सेना कर्रा तक स्थित कर देश रह सक्ता है, की करण हो देख बहना है। इंड की इटकी अवना, इसला आपन आरे रहिला की की जो महर से एराक्ति करने के निर्वे का स समर्थ है। यान्तु सरवर्तन सम्बद्ध से बामग्राविधी की विधा अवार प्रीतः काय, इस काम का बाज कोरोप के सम्प्रेन प्राप्त की नहीं है। निम्तर, करोती, कार्याचा कीन हैरेनी के के बहुकन समाक के स्तेतीशवर्गित कर मन काफ बार्ग केन केन नका है। मक्तूब में वृत्र किनने की की लंक हम अन के अधान के नोह अन में श्रीन हर है भी ने अवाल्य की सामान की पूर्व कुछ की व बाल बार के बा निही था कबा में मानी न सता के द्वान कात में मोदियां नहीं के तब कर बादिवारावर श्रीरिव है। ब्रोलिक्ट के मन बदलें शिवा के र क्षेत्र में के वर्ष की ों कहें , बरान प्रचार्द्ध का बार में इसमें न रेगी की परसे की समा क्षीर पृष्ठ काल के राज राजर से बीच के में मिलाजिए। बन बन बन क ere a co mart effert, mun er mirter meine art et eine क्षीर पूर्व की राम कहा है कि रह की न ब्राह्म क्षाप्त मुख्य कर रोजार हुक से क्षांची के केंग राष्ट्रा माध्य कारायांच क्षांच्या स्वसंस्था है। है विश्वन क्ष कोत्रव रेंग्यु क्रम के की दिशासाम में करण हैं स रहन में च रहिते रह हेल क्षम है के बेश- कर्रदे काम का पर करें। रूप है उर्गापन कर केंद्रिक इन वार्तिक क्षामा पृथ्वा । क्षा हारिमा १ । वार्तिक वार्तिक वार्तिक



भर के निर्फर्तों को भेनिकों से युद्ध कर उनका नाश करने के बाद उत की सम्प्रति पर प्रधिकार जमा कर सारी सम्प्रति सामाजिक स्वरूप की बना देने का शींडा उदाया है। जिन्हें क्षासबार क्रांगृंत जिसे उच वर्ग और नांचे दर्जें के लोगों के बीच का युद्ध कहते हैं, वह द्वेपांकी रिह्माय बिना दंगु की सम्पांचे को सामाजिक स्वरूप आप नहीं होस मिलाये बिना दंगु को सम्पांचे को सामाजिक स्वरूप आप नहीं होस-कता क्रीर मनुष्य की भंजैरणा मर्यादित न होगी, इस प्रकार परिश्त बात्रायिकों का आप्रद है। देगु में की सम्पांचे सामाजिक स्वरूप को वनजानी चाहिये, साथियादित्यों की इस शिक्तों को पद्धतिपुक्त और समामाण्य रीति से सिखान का काम जर्मनी ने किया है। तब इस समामाण्य रीति से सिखान का काम जर्मनी ने किया है। तब इस समामाण्य रीति से सिखान का काम जर्मनी ने किया है। तब इस समामाण्य रीति से सिखान का काम जर्मनी ने किया है। तब इस समामाण्य रीति से सिखान का काम जर्मनी ने किया है। तब इस समामाण्य रीति से सिखान के सुरूपान पर बैठ गया है।

किली प्रकारका ददलादिये द्याधिकार में कर लिये जाँय, परन्त रेल गाहियाँ, स्पन्नमं ब्रादि वडे २ कार-खान सामाजिक मिरिक यत के होने ही चाहिये. इस मांति नई जर्मन सरकार ने जाहिर किया है। रशिया म की मारपीट के विना ग्रष्ट वियति प्राप्त नहीं हो सकती इस प्रकार करने-वाला बालशेथिकों का पच जर्मनी में, सबल धनता जाकर घडा चारी खोरदंगा शर होगया है। और पहताले होने लगी है, तपापि नई अर्मन सर्कार का श्रामन श्रमीतक डांवा-दील नहीं द्वा है । बरहे-रिया ग्रलबत्ता ग्रंजेल के प्रयम सप्तार में गुलमखुड़ा बालशेविकांका मतानुपायी धन गया है। और रशिया मेकी देशाहित कारेरिया खले क्य में भड़काने लगा इंगेरी में भी बालशीविकी के राय में सन्ता दि, वरस्त

इनाहियाँ चिन गारी सभी दृष्टिनीचर नहीं होने लगी है। सावश्यकता परने पर चालशेदिक बनने की बाहियाने भी तय्यारी करलीही पीलेण्ड में शम्पापुरची मच कर गुद कमानिया में भी बालशैविक कव सिर वंटा गर्द होंगे,इसका कोई नियम नहीं । मित्र सर्कार के वर्ण कृपा पात्र रापिया में भी बालगेपिकों का प्रमार शुरू होकर इस रोग की वाधा ग्रीस या न लग जाय, इनके लिये हहानी में फी की श्रमल जारी कर टिया गथा रे । चर्चानु स्तारा अध्य योगेष चीर बाल्कन प्रदेश के मृत भाग पर बालग्रेविको की द्याया शिर कर ये अन हैं। मैगड प्रांस सीर दरमी पर मी रहि जामने महि है । हैमीगढ़ और ग्रांस दन दी देशों में मोशिपालिश्वि मन का उत्तर्मश्च ब्रह्म करने की दानि मर्गी,हम प्रधार की क्योंपूर्ण भी धाल सक्ता धारियोंने दे दें। है ।सजदर चीर गुंडोशारी के बीच का माक्य मंत्रियातिष्टिक श्रीष्ट में जीव बर बाज टीक टीक वर निया अन्य, बीर अये उद्योग धरेंथे और बारकारे मात्र सामाजिक बराबार क्या लोग प्रयोग में बना पान बीने पर पुगले का भी क्याच्या दरम दिया जाव, इस ब्रह्मा धीमेशन कह कार्यक्रम और ध्येष गावित करते की छोत् ईनीक्ट छीत छोन का

तायर्गितयन

लगा इसा है। बार्यन् गोरियामितिया सन की दृष्टि ने शीरीय नुष्कं ने दर्जे देशी पर जेलाई सह कार्र है। सबरसाव जेलाई , काम करा की को बान कर करा है और जारीय नशान् , कि कम सहक प्रतिकृतिक सकता कोई जिल्ला करी प्रविद्या, पूर्व की संस्माप कायम रण कर नये प्रयोग करके देवना आपका रियाग, अर्थनी श्रीर हैं स्वेश इन तीन स्वानों में उपराक्त तीन स्विया श्रीर हैं हैं। से सियानिय सार्व को प्रकार का देवा हैं तेया है ने किस सिया है से प्रकार का देवा हैं तेया है । किस सियानिय हो गया है । किस सम्बद्ध है से सियानिय हो गया है । किस सम्बद्ध है से स्वान की स्वयानिय हो से स्वयानिय है से सियानिय है सियानिय है से सियानिय है सियानिय है से सियानिय है से सियानिय है सियान

में प्रचिए हो जायी जनके स्वदेश को आमे पर शसरी का रोग इंग्लैएड क्रांस में आपरी जायमा देसा भी वि ही लोगों को सब रप्टा है । रशिया बालशीयेकी की नासरोप करना यप्ट काम रेशिया लोगों और पहीते से दी हो सकता दूर के परकीय लोगी यदा जाकर वा करना मानी श्री वसार वें सरावता व खाना ही है, देमा विसने ही होगी क पन है। से दिन शी बालशेषिको है सुलमसुला हरते हैं। दरकीय देश की जिल सेना इसार देश आवगी, उहराष्ट्रा हर है, वयाकि वयल श्रम श्रीर सिधावन,

विस्तिया विस्ति के विस्ति

उन्हें अपने अतानुपायी चनालँग । सोशियालिए ग्रीर वर्गा-की हेपानि के नर्सी का प्रसार करने के लिये रिश्वीत क्रीर अपनी शिष्य मण्डली भेज रक्षी है। धीन, जातान होर स्तान में भी उन्हें अपनी सियापन का कार्य करते राजा इसकी ताकीद करदी गई है। इसके सियाय अपने मन कार्य के लिय जीनिन सकार पानी की तरह पैसा बरागी हिंचती में रशिया में के लेकिन विमद्ध यहां को सम्हान कर प्राचित्रक न प्रश्रम में क लागेन विषय पत को संस्था है। पनिषद, भेकोस्लाय और रोमिनियम लोगों की सहस्त है बालरोविकी का पक्ष उलट देन के सिवाय और को मार्ग हिंद के लिये गुला चुना नहीं है। इस मार्ग से जाते हुव जुगारनाय, रुमानिया और पीलगढ़ की गुर करने हैं हात है याद विचक गया कि, देगेरी की सकति बालगेयिक हार्य के की नमाभिय । योलगृह को बारिटक समूद पर विश्वया मुद्दाने पर का बादरमाह दिया जा रहा है, हमा है है हर मी विश्वक उटा है, और वालग्रेविशों के विरुद्ध अमेरी हैं शिष्टिक मुनदी मी-चाना देश वालगेविक ही जाय है की नहीं परम्पु कामानामार समित्र की गर्न पूर्व की हा भारत के कठ रहे हैं। जर्मनी की शर्म देश प्रवाह में करा है। अवस्य अर्थे के । जानता का इस्र धामश्र का प्रयोग न अवस्य आर्थित का करना है और धिया अर्थेग नार्थे वर्ग हुन्हें । जिल्लामें वर्गोर के नार नाप का करता हु श्रीर थेला प्रशंग कार्व पर है। का कार अर्मती में केन जाते जितनी प्रमंग की नामारी है है



की सेना बात की बात में जमेंगी के सेन केन्ट्र क्यान अपने में कर तेगी, यह बात ठीक है, परन्तु उसके काराय ही की साम जमेंगी मर में महक कर प्रांत की हैंग्लैपड़ के तैमें भी उस आग की उनालाय पहुँच बिजा न रहेगी; इस कारग की सीन अपने की उस आग की उनालाय पहुँच बिजा न रहेगी; इस कारग की सीन उस आग की उनालाय की

रेच्य के कागज में भी घटी सरएह नमृद कीजाय, इस अकार इंगरी

। मेर् सकार से स॰ ब्रयमने उत्ताव किया है। जर्मनी और फास

्षीच का सरप्रदी मगदा क्रमी तक पूर्णतयः मिटा वर्षी है। शास्सा रिम्स से भी परसी कोर राहन नदी तक का मुक फूर्वल को है देने के लिये प्रेण विल्तन और भिण् लायह आजे तथ्यार नहीं हैं। मा क मार्ग हुए पुछ में कार्मनी अपनी परीज और किले मूल कर : म नवा और उस पुछ की सार भूम पह पुण रह के कोयले की परा प्रभेस को दे ही जांच. पुज दएट (कर) के सुकता होने तक ये मां के अधिकार में रहे, इस मकार का लोड़ जोड़ रेगियह और मार्ग प्रथित किया है। वालागिड़में का ममार न होने देने के लिये मार्ग प्रथित किया है। वालागिड़में का ममार नहों ने देने के लिये मार्ग परियद अमंगी के साथ बहुत साथ समझ कर योल रही है। हत होने पर भी हैंगेंगी की सकार कैतियोहक कम गई सीर सामग्री का होने पर भी हैंगेंगी की सकार कैतियोहक कम गई सीर सामग्री का गोविक स बनने देव स्थित स्थापी साथित की सम्मी हमार हो गाँउ की रेश नार्याय तक साथेय पत्र पर मार्ग अमेरों के हमाएड हो जांग खेरा मार्ग की में हम देशिया साथे हैंगेंगी की का समाप्त हम मार्ग हुमार्य जा मकेगी। इस प्रकार मध्य योगिय को साथे परा का कर से



सम्पादकीय मन्तव्य

と言うのというない



नका हिन्दी माहित्यसम्बेजन बम्बर्ध।

भनेक प्रकार की बाधाओं का सामन। बारने पूप मी करवाँ का स्मेनन बद्दी रायानता से समाप्त हो शया। बद्दाव नायाग्रह के बारग् पद के प्रतिनिधि शत बद्धन घोड़ी संस्था में आये के नदापि उर्श्वी । दिन नित्य प्रति की उपन्धिति इजार-बाटली में कम न रहतो याँ। क्तिनदी मदानुमायाँ को स्तस्मित भी कि, सस्मेलन का कार्ययंग्रन दिगत बार दिया, जाय पान्त सहारमा गाँधीजी की कालानुसार यह ार्व इसी समय निपटाया शया । एविविधानि पर विकारकर अ ० आल-र्तिपत्री में १७ कांबल को लार द्वारा सूचना देदीकी कि इस कालवन्ता म्म से माठ देव की हवाम की बरवई पहुँचेंगे, बिल्यु जुलुस शिकालने म यहाथ म किया जाय। सापकी शालातुगार केहे थिश्रय प्रयाध थी दुआ, आप नियम स्थाप बोरीबर्टर बॅटशन पर आ पर्धार उस रमप किनेन की राज्यान्य काछन यहाँ उपनिवत व । यहाँ के ब्याप का गापिम्बलालजी पानीके बेंगलेपर मोटर झान पर्याय गये, वहीं बाप के दृश्योंने का प्रकृष्य किया गया था। दूसरे दिन प्रात-काल शी गरीबंदर बटेशन के निवाद सामाधर विचेटन में, जलांकि सामीलन लोना मेथिन दुवा या, पर्दे प्रचार की सरगारियों दोगई। भीतर सुप्रने दर म्बरी में लिसेट्रप् हिन्दी हिटुबन'न सम्बर्धा गय पय-गय वाक्यीबी र्माक्ष्मियाँ सद्दश्च दी गर्द्व दी, बाहर ध्यक्ता यनाचा और "व्यागनव" मादि का स्ताप की विचेदन के दोनी हार पर कहे के कालरी में "नक्षम देन्दी-साहित्य-सामेलन सार्थ्द" से साहत कोई भी लगेडूच ये । शीक कि वह सम्मेलन का काचे करमा श्रीवाला था, विन्तु समाप्तिकी के पक्षाक्षे II हुन्न विलम्ब श्रीजाने के लगभग केंद्र बजे बार्य कार्यभ व्या । राहसे प्रदेश श्री । विच्छु दिगाशर वहामकर ने, वे॰ कहाराकताई व क्षण कविता क्षारा ग्रीमालावरण किया, इस ने कानमार कीर औ देश दो विकार्य पड़ी गई : स्वातन-बाहिटी-स्वीर्टन व समाचीन औ करबीर पैडिम्बर कीर्युव राजायेजी महाराज के. गाडी कुछ जाने देर मेंबर पर प्रपृद्धित न हो रावने के कारण, ब्रायको सुदी हुँह कक्ता भीदेव देश्वर सामाचार व. शुद्दीस्य साग्रहक ब्याँस हिन्दी आचा व क्यो-हर भेरद धी ब्यानुकालको खन्नवी में देश श्रम है इसा के दरान्य या ब विवर्षादर्श के शरायति दावे का प्रत्यन व्यवस्य दाने दी यन के भी की का कारक जिल कामूबा इस कह कर कार कार तथा (करों के काफ कार से ब्रांति में बारताई में) । बारा में बारान् शायानीय में ए एंजर कीन सरगहर हिंद्र हरू में श्री कर क्रमाणप्रशासकी समुद्री व साक कार्यायमा के अपाएं। से शिक्ष द शब्द बना कर देवने र स स की र क्षेत्र देश बहु प्रदार की बाह के लग्न है जारियोग कुछ बनाने हुए कारणेन्द्र में निवे सार्याद्य दिया। बाल्यी पूर्व कारणे मार्ग है। think I stay of the fried hing of the same and section to the de-

लन में भी क्या बन्न प्रत्येक देश सम्बन्धी कार्य है। यह प्रयम है। साहार है जि: श्रीक वर्गीदर्गेन्ट के मुगा से दिग्रीकेशान्त निक्रले हैं। श्रीक तीया बहादर रमाग्रे द माहै, और कामन खाहि के समर्पन करने के प्रशा चरनान ध्वति के न्याय मा० मानवीयकी सभापति के यह पर भागी। इय. कं.र वारने बारन सुननित, मनोदर श्याल्यान बाग्य शाधीनती ने रामायात्रियों की मानि यहिले रहे की सुरवा कर म गरने पूछ मीनिक की दिया। शास्त्रम में भागने देश की बाल्मीतक मुर्घेडमामी पर लेंच लकार कर सीच्य प्रपष्टक सारण क्षेत्र की सुमासा प्रगाद की। आपका ध्याच्यात कार्यक्ष्य, शक्त वि आहि दिवशी में संस्थाना पूर्ण, प्रसम्य बीर प्रवेदरावर शेवर लगवा ही पेरी में स्वार पुत्रा है ब्राउके हयाल्याम के दिवस के कम कुछ भी नहीं विकास मार्चेस, सब प्रायक्त छुनेते की करण का व कार्यके प्रम का न्यानकर्या क्योतिक्रम की स्रोत्रा शत थ्राध विच से देन सम्बद्ध चालक की मारियान कर रहे थे। भावका क्यान्यात सहाम श्रेन सी यह माझन नेयदा होताना क्यान्यात िया, लक्ष्मर खुद मार, यह बार्र र गेंड गाँव बी र प्रथम दिन वरि बार्य-बारी समाम पूर भाग की 28 से ११8 ब्रम तक माम्याही विद्यालय में विषय विक्री सर्वारीय की बेटक पूर्व, इसमें भी कई अवान के सम्बन विवाद क्षेत्रक क्रमाने दिन के लिय दक्तायों का निधान कुछा।

हुसरे दिन संबरे म के १० बड़े नच मांगिनियण का सामनत मार बाही विद्यालय में पूका । इसमें पूका, पूचा, गरी, गर्द क्यार शहरी के क्ष निधित करने के विचय पर स्थानम केई मह विकास क्षेत्र भारत है निध्य पुत्रा कि इसके जिये दिलों के स्वयाननीय लेखकी कीर विद्वानी की यह समिन बनारी जात को इसके का निधान करते, क्यांकि ने ह बर्पी से इसका कबड़ा खनना बहुन बर मी बारी तक कुन विभाग मही। पुत्रा है। होएएर वॉर्ड्डबर्ज सम्मेक्त का बार्ड बारहम बोनेवाना पर विन्तु बालको दिव दिक्का होगाए जो हो बालेग्य मुझा । बाराव से द्राच्या सामा का मह ने बद्दा में क्षारं ने बहें की र क्रान्य की हम पूर प्रथम क्षमान है दिन्दें के इन क्षेत्रकार वा क्षमाना देव मृत्यु पर कार क्षार विया बारा को वि बस बसे बार के दिलों कोमान बो मूल बन लोर है। बस हरमान् का दाएँ न हाना हार्री रहन के बन कार्य क्वार्टी नकी क्षेत्र कुछ पुत्रा न्द्रम्थ कुमाना प्रथम के हे की न बिन्हीं पन दिल्हीं की बन न है ने के बन्दरम्य में का वर्ष की काल सक्तापीत को क्षाना पर्यवस्त्र प्रोपन करी हुन कुता । कीसार som al arm un er gut ame uir min ut glochet. बार्र एक ब कार्या न देश बीच कार्य बाहरतारी के प्रमा कि प्राम है। सर्दर होते एन की काम कर कार्य है जिल्ली है त्या है। एन का प्रतान ह में व एक के का प्रमान कर में हैं। प्रश्ना एका मार्थ हैं। हेई और अप के कार्य 4-3m Broke Literate amarija

STOPPENDE TO STOPPEND STOPPEND

प्रद् ¦झारापिका भी है । यह श्रंक भी सब प्रकार की राष्ट्रीय सामग्री से भरा पूरा है । इस इसके सुयोग सम्पादक पं० रामत्रसादजी मिथ को इस राफलता के लिये वधाई ऐने हैं ।इस की पृ०सं० ३२क्री मूच्य 1.) है । पना मिनेजर उत्साह उन्हें जिला जातीन

मृत्यु लेख ।

स्व० प्रोफेसर हरि गोविंद लिमये।

होद है कि बिगत रहें फर्येरी को अप्यानक ही आग की मृत्यु होगई। साप पक आदर्श व्यक्ति में । फर्यूसन कालेज में विद्यार्थी के ताने अपना अभ्यासकत पूर्व कर पहले फेलों और फिर मोफेसर के ताने क्याप कालेज के कार्य में करें हैं । १८ वर्ष कक आपने कालेज के हरिवास और अमेशाल की मोफेसर्य की कार्य का शिक्षा देने का देग उत्तम होने के साथ ही आप का स्थमाय प्रेम-

युक्त और प्रसंगानुसार वि॰ नोदी भी था, इस कारण विद्यार्थी वर्गको आप के श्रध्यापन के समय वडा शानंद प्रतीत हुआ करता। इसके सिघाय विद्यार्थियाँ के डिवेटिंग इत्व में भी जब आप अध्यक्ष बनते ये तो फिर वादधियाद का खाला स्रमा वैध जाता या। राज-कार्यमें आप नर्मदल के थे। संवापि आपने अपनी चतुर-ता से कितने ही प्रसंगों पर चढिया स्वाभिमान प्रगट किया या। राजनिष्ठा की शपप लेने सम्बन्धीसरकारी हास्यास्यद स्वना डेकन पजुकेशन सोसायदी द्वारा



इटाव्रिगई, जिस का मुख्य थ्रेय झापको ही शहर । इसके सियाय जब बंबई के विशय पूना के अपने ध्याच्यानों में हिन्दुस्तानी लोगों कीपायता सम्बन्धी भलते ही विधान करने लगे, तब प्रोफेसर सा०ने जो स्पष्ट और साधार उत्तर दिया उसे कई लोग झभी तक न भूले होंगे। योरोपियनी से घर संमापणों में भी ये इसी प्रकार की स्पष्टवीवृता स्थीकार करते पे। साम्प्रत परिस्थिती में प्रो॰ लिमये का मत विशेष रूप से 'ध्यान में रखने योग्य है। इसके सियाय आपका प्रिय विषय 'मराठीं का इतिहास ' या । गत २०।२२ धर्पी में श्रापने अपने अवकाश का समय ध्यय कर इस विषय का भ्रष्ट्वा अभ्यास किया वा। इस श्रम्यास का परिपक्त फल भंग रूप में प्रगट करने की रूपरेखा आपने आंकित कर रक्षी यी। आप बारंबार कहा करते ये कि 'मराठी का इतिहास-योरोपियन लोगों द्वारा लिखे जाने के दिन चले गये ' और किकडे साइव की नई पुस्तक की 'इन्डियन रीट्यू'में आपने अभी दो महिने पूर्व ही खासी आलोचना की है, उस पर से आपकी मार्मिक लेखन शैली कर बादर्श जाना जासकता है। मराठी के इतिहास सम्बन्धी जो साधन सामग्री आज तक वकाशित हुई है, यह एम॰ प॰ की परीदा में इस विषय को लेकर बैठनेवाले विद्यार्थियों के लिये सुलम हो, इसके लिये भारते एक उत्तम सा नोटबुक तथ्यार कर दिया था, जिसके हुपने की तयारी भी होरही थीं। इसके सिवाय प्रेंग् राजवाड़े, संद, पारमनीस, आदि के प्रन्यों के चुने हुए पत्रों की तीन चार जिस्हें लापी और और उनका अंग्रेजी में भी सनुवाद हो। जिससे सभी विश्वविद्या-लयों के लिये यह सलम शोजाय इस प्रकार उनके कार्यक्रम की माधी दिशा भी । सार्यंग्र मो० लिमये की पिदली आयुष्य की अपेक्षा आये के इस बीस वर्ष द्यपिक फलप्रद होने की द्याशा थीं। पेसे समय श्रवानक ही आपका स्वर्गवास होजाने से आप के रिक स्थान की पति कालान्तर में भी पोना असंभव जान पहता है। ईम्बर आपकी आत्मा को सद्गतिप्रदान करे।

के॰ हरि नारायण आंपटे

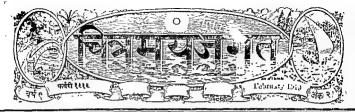
आप का जन्म ई० स्व १-६६८ की मार्च को हुआ हा। शाकी सिंघा प्रियस्त तक हुई। आप के बावा और महादेव विन्तृत्वे आपटे की इच्छा भी कि उनकी मारि आप मी पतन्यन भी ऐस्ट बकात्त करें, परनू योगायोग पैसा न गा। आप का गरित दिन युक्त सभी कराम दीन से करिये, अथवा आप की झटायस्त से से बाएमय सेवा की छुन के कारण किंदियं-कि आप को बातंत्र है

अभ्यासकम मैं यश प्राप्ती म दुई । यल यल बी॰ नहीं तो शतवसा वी० ए० तो भी हो जाने की आप की उत्कर इच्छा थी, श्रीर यर वात आप समय २ पर अपने मित्रवर्ग से कहा भी करते है। यही नहीं बरन गणित को छोड़ कर कालेज की परीचा दी आ सकती है या नहीं इसके लिये द्वापने इलाहावाद आदि यूनि घसिटियाँ से पूछ ताछ मीकी घी। फालेज



से घुरने पर आप कै० विच्छु ग्रासी विपतानय के क्यारित इप नातन मराजी यिद्यालय में आभाषक का कार्य हते इसी समय आप की दिम मराज्ञ किता पाइनम विश्वार में कि रूपारात हुई, जीर उसके द्वारा जलाय जानवाल मनीराज कीर्र मा योजिया रान दो मारिका पत्रों के आप लेल मी विवार हों। मराजी यिद्यालय के ब्रोमत स्कूल और कोलेज संयुक्त करते हैं आप मराज्य का ब्रोमत स्कूल और कोलेज संयुक्त करते हैं आप मराज्य का ब्रोमत स्कूल और कोलेज संयुक्त करते हैं आप मराज्य का ब्रोमत स्कूल और कोलेज संयुक्त करते हैं आप मराज्य का ब्रोमत स्कूल और कोलेज संयुक्त करते हैं अप कार्यक को सीच कर की विषयक्ती यान स्थित है वार्य कार्यक के सीच कर कीर्य माराजित कि स्वार्य के स्थारिक कीर्य की के स्थारिक के इसर प्रमुष्ट पठ के मराजी विषय के परीवह की पर के आप के मराजी विषय कार्य का वार्य वह स्थारिक पर के आप के मराजी विषय कार्य कार्य करते हैं।

उसे फिर निकालने को आप को रूखा थो. पर १४४४ गति हिंके सह पूर्व निकल सका। आपने सामाजिक और धोरताहिक है कर कोई २१ उपल्यास लिखे। उपलब्धी में मारती के जूप नसार कोए थेतों। में, उपलब्धत प्रवासत के अपने उर्द कृप नसारची राजकन्या, गढ़ आला पूर्ण दिश्व नेता, वे अपने उर्द है। आप का मानत कट्टन वेद्यावर में इसने करा है। हमा है अनुसार भी "ऑफ पेंट कर पैस्टाज" के नाम में मारित होंगी आप सम्माजनक कटने क्यों क्या करते हैं।



हे भक्तानतमोविनाशक विभो ! तेजस्विता दीजिए । देखें सर्व सुनित्र होकर हमें ऐसी कृती कीजिए ॥ देखें त्यों हम भी सदैव सब को सन्धित की दृष्टि से । फुलें और फुलें परस्पर सभी सौहाई की हुष्टि से ॥



सार बास ऋतुशन ।





रतियति साधन शर वटी बेंडे इंदेते आज ॥

भाय बीर श्लाल वे सुमग हैं वसे अब छारहे। मीर मी रस मस हो सुमन वे स्वच्छन्द हैं गा रहे। धीमी धार गती प्रभा सरित ये सुधीत है बारि के। फीबारे उद्धा रहे, वह रहे, उत्साह की चारिके ॥ (२)

फुल भूतन शस्प युक्त महिपै ये मालती मोगर । यापी कुप तकाम बादि सवशा राजान्य से हैं और ॥ वृष्टी आतप शीन पात कम से मागे समी भूमिक । श्चापा है सुवसन्त विभ्वजनि के चार्राक की चारिके

सरों में पूज हैं बमल दल देखा सब बहा । भ्राप्त कैमी त्यारी सुलद सनिना दे बद वर्ता ॥ दनों में गात है विविध क्या प्रेमी दन सभी । अभी देखी भाता समय मुद्दशारी येष अभी ह

> इन्द्रवज्ञां— समापते हैं तियं बाल भारे । र्स पुष्प को य साजि स्ताज श्यारे ह ধ ग्रेस बाकार वसन्त नाँद । क्या बीमुद्दी क्यो गाँदादेव स्पार ॥ (३)

दुला रहे पूछ सुयामरी को।

ले बज़ियाँ पुष्य सुगन्ध के श्री 🏻 र्थं द्यर्थनी दाम धमान के.चे। र्वसी संशोग सरमा रहे हैं ॥ (%)

थसन्तिलवा-ये कोकिला ! कर कुष्ट द्वष्ट क्या सुनाती। क्यों कामदेव शर विद्ध सर्व बनानी ॥ पी है कहाँ, नहिं यहां, न पता लगेगा। नेरं परन्तु स्वर से जगना जगगा # (m)

सालिका -समुद्र कुमुम गुले दाक के रक्तवर्ष । संव नद घर स्वागे स्थीय प्राचीत वर्गे ह धरानि वन गर्र है पोड़शी बाज बाला। सक्य जनन ने हैं हुए धारा निरामा ॥

सीरमपूर्वे स्वायु सदेम चलार्य । नव कार्यान्तक हिर्देश सुद्रा सरमार्थि ॥ भारत को " नुबन्छ " मुबन्छ्य " दिलाहर्त । धिय बसल कुनुराज धार्य, धार्य ह

" FEFR "



(क्रेंच-श्रीयुत पं॰ सातादीन ग्राफ अध्यापक हितकारिणी हाईस्ट्रस खबलपर) (8)

रजनीति की श्रपूर्व हटा महाकवि केशवदास कत रामचन्द्रिका मे दी तरए देखने में आती है। फेशयदास हिन्दी के उन इनेगिने में याँ में से हैं जिल्होंने राजाओं से भी श्रधिक सम्मान प्राप्त किया श्चनप्य परि इनके बनाये एए प्रन्य में राजनीति की कमी दिखायी तो निस्सन्देश शोफ का विषय शेता । परन्त, नहीं यह बात इनका । देखने से बिलकुल विषयोग पायी जाती है। यद्यपि इन्होंने और कई एक प्रम्य रचे हैं परस्तु मेरी समक्त में रामचन्द्रिका में कविने प्रिया की अपेजा अधिक प्रतिभा का परिचय दिया है। केशवदास एकों के दर्शर में खयं उनसे भी ऋधिक सम्मानित है । यही ण १ कि उन्होंने रामचन्द्रिका में ऐसी विचित्र वातों का उज्जेख मा दे जिन्हें संस्कृत के उद्भट विद्वान भी भक्ति के खक्र में पढ़ कर गये हैं । विभीषण की लियाइवाजी के विना कदाचित कोई रामायण सर्वांग पूर्ण नहीं करी जा सकती । परन्तु खेद है कि मीदास जैसे हिन्दी के ऋलींकिक कवि और संस्कृत के कितने भ्रमाधारण कथियों को भी रामचरित मानस की रचना करते यह ंगुका कि राजनीति का एक दढा भारी छिट्ट विशीषण के शक्ति धाइम्दर में भीज़र है। कवियान उसे रामचन्द्र का भक्त समक्र उनके राष्ट्र कृपण पर सफेदी पोतदी है, परन्त साथ समालोचक दृष्टि ररानेवाल और राजनीति का प्रकाण्ड ज्ञान रखनेवाले कवि-केश्रयदान भला राजनीति के इस गम्भीर विषय पर क्याँ कर दर डाल सकते पे । उन्होंने अपने अनुमय से, यह कर्तक विभी-के मन्ये मदा है कि भाई माई के बीच फुट पैदा होना अधागति प्रधान कारण है और पाटक, मेरी बाद्धि में राजनीति का गृह तत्व में दका एथा है, जिसके विरुद्ध चल कर भारतवर्ष ने अपना धन, ा, वल चीर समस्त देश्वर्य को दिया है। सुद्र हर्य विमीपण रावण चाँदे से प्राप्तान से न केयन रावण को बरन सब राजसाँ का छंड़ . सन्धी के मूलापद्देशन में प्रशृत दुधा भीर फिर आपने समे भाई र भनीजों को संगुष्त गरपा जालने में भी इस राज्ञस की जानिक प्रधात्ताप स पुचा र इसी वारीकी की कविने चौड़ेसे बादों में वर्णन के राजनीति की सपूर्व शिकादी है।

विभीषण के सम्युग जाने पर, कविने लय के द्वारा निग्नाद्वित पड़ी में र्मना विलयाँ रे भीर भार का सर्थ नाग करनेपाली येसी बासार

ति यर उसे निरम्हत विचा दै:-

शय-पांच विभीयम् स् रण पुरस् ।

एक स भी एनवी दल मुचन ।। अभि और ज मन मय जारे। श्रीपार भाष मिन मुमर्गाण ह देव बच जब भी चरि स्याया । वयी मंदरी नर्रेड नर्रेड न सर्थों ह भी बार्त्ते हियकं दर बाधी । सूद्र गर्द इस दिह बक्तवे 🗈 केरी देश बाबत, राजा विकासकात ! माधी ने पॉन्डें बड़ी, पॉन्डेंने शानुसमान ह

को बारे के बार मूं, कही गारे हैं बाद ह सी मेंदे पतिमें करी, एतु पादिन के शक ह सिंहरे अस मोद्ध इसायन है। बारुच राज चाप समायल है है

थिक मां बर्रे मुचल है जीवते। धम जाद इसाइम वर्दा म दिये !

कल है अब तो कहूँ लाज हिये। कर्षे कीन विचार ष्टथ्यार लिये ॥ अब जाय के रोप की व्यक्ति जरी। गर बांधिके सागर डांबे मरी ॥ करा करों हैं। भरत की, जानत है सक्कीय ! तोसों पापी संग है, क्यों न पराजय होय ॥

इसी प्रन्य में एक स्थान पर-कविने सीता के पातिवत धर्म की महत्ता दिखला कर मैतिक उपदेश दिया है, और पतिवता ली के सार द्यमीति पूर्व स्वयद्वार केवल द्याग्याय करनेवाले वर श्री मही बल उसके समस्त कार्ये पर कितना प्रभावडालता है-एसका विर केवल एक वोहे में खाँचकर सनीति का उत्कर्ष उपश्चित किया है। रोश इनमान की ओर से कहा गया हैं,और यहवाँ है:-

सीता पर सन्मुख भये, गयो सिन्धु के पार। विमुखभवे क्यों जाहि तरि, सनो भरत वहि बार।

आगे चल कर कविने भरत के शुष्ट्री में रामचन्द्र द्वारा सीता नियासन का कार्य अनीति पूर्ण उद्दरकर ममान्त्रक नीति का उपर्ग् दिया है। लय क्षरा जारा अपने दो माइया के मारे जाने पर मरहने यह कहा चाः--

वालक रायण के न सहायक। ना लवणासर के दित लायक ॥ र्दे निज पातक चुत न के फल। मोडित हैं रघषंशिन के दल ॥

अधिक म कर कर दम इस प्रश्न के उस अंश की उर्धृत करते 🤾 जिलमें कथिने राजनीति के प्रकांड पांडित्य का झनोरयाचित्र सीचा ै। इस ग्रन्थ के अन्त में रामचन्द्रने अपने पुत्रों और भनीजी की राजनी का उपदेश किया है जो कथि के पर्धी में या है-

बोलिये न मृठ ईडि मृड पे न की जई। दीतियं जो बात राय मिल इन मार्जा ॥ मेडु तोरिये ॥ देडु दुःश मन्त्रि मित्र को । यत्र तत्र जाडु ये पत्याडु ज शमित्र को ॥ जुवा न सेलिये कई जुवा न यद रिवये। श्रमित्र भूमि मार जे अमद्य मद्य मदिये ॥ करी त मध्य सुद्र सी न सुद्र गुद्र गीलिये। स्पुत्र शोह जे हुड़ी मठीन सी न बालिये !! वृत्रा म पीडिये प्रकारि पुत्रमान पारिये ।

> YE 17 पर द्रव्य को नी विष भाष सेसी। पर ह्यांव भी प्रयो गुरु ह्यांव देखा ॥ नत्री काम कोची महामांह सोमी। राजी गर्थ को सर्थदा चित्र जोसी ॥ यग्रे लंबरी निवरी युद्ध योघा । करी साधु संसर्ग हो बुद्धि बोधा ॥ दिन् होई सी देह जो धर्म गिछा । धायमीत को देह जियाग निजा। कृत्या दुवादी वर स्त्री विद्यारी ! करें। वित्र मोभी म धर्माविकारी ॥ सदा द्रश्य संबद्ध को रशिकी

विज्ञानीन को धापुरी दान दीजी।। े... माइन महोदन भना भारते जो अम ही बांग साधी। केमेर ना कर शपन मित्र सकेशयशीन उदासन वाधै ॥ शत्र समीप परेत्यारे भित्र से तत्स पर जो उदासाँके जोये। विक्रम संचित्र दानिन सिंधालल पर और म तो सब सोचे

रा- राजधी यश कैसेट. शोइन उर अयदात :

जैसे नेमें चाप यश, तात है कोजे तात ॥ कपूर्वना पूर्वों में राजनीति का अपूर्व चमत्कार है । कविने पाँडेसे म्हाँ में राजनीति की द्यधिकांश बात कह दाली हैं। एक एक

य की स्याख्या करने से राजनोति के सभी अंगों को पछि दोती है। न प्रत्य को इतिष्ठास, धीररस श्रीर राजनीति का साम्मिशित ग्रन्थ इसकते हैं।

राजनैतिक साहित्य की बहुत हुछ पूर्ति कथियर गिरिभरदास की एडलियों से भी होती है। कविराय गिरिधरदास ने कुण्डलयों के तिरिक्त एक अलद्वार का ग्रन्य भी बनाया है। परन्त राजनीति का क्ये केवल कुएडलियाँ में ची देखने में भाना है। इनके विषय में m श्रानि यह है कि कुण्डालिया की सतस्य समाप्त करने से पूर्व डी का हेरावसान रोगपा। सनप्य इनकी पति भक्ता स्त्री ने रोप कुएड-त्यां दना कर इस प्रत्य की पूर्ति की । सनसई की जो कुएडलियां साई 'से कारम दोनी हैं, इनके विषय में विद्वानी का मन है कि डनकी हती की बनाई दुई हैं। जो सुदु हो, परन्तु गिरिधर की एडलियों में भ्रम्य विपयों के साथ राजनीति का भी अच्छा और मिलिक उपदेश है। समून के तीर पर इस दो चार कुण्डलियाँ नीचे द्युन करने हैं। पाठक उन्हें पट कर कथि के राजनीति शान का अलु-ला कर सकते हैं। जैसे

जाकी धन धरती हरी ताहि म लीजै संग । जो संग राखेडी बने तो करि राख अपंग ॥ तो करि राखु अपंग, फीर करके सुनदीजे। कपर कप बतराय ताहिको मन द्रिर लीजै ॥ कर गिरिधर कथिराय दात माना नरि ताकी। इस दर्फ निन रहा, हरी धन धाली जाकी !। मारी श्राति वल शोतरे, अपने कलकी नाश । कौरय पौड्य चंश को कियो द्रीपदी नाश ।। किया दीपदी नाश, केकवी दशरथ मान्यो। राम लखन से पुत्र तेउ बनवास सिधाऱ्यो ॥ कर गिरधर कविराय सदा नर रहत्रि दुखारी। सो घर सत्यानाश जदां दे अतिवल नारी ॥ साई अपने भ्रात को कवड़ व दाँजी त्रास । पलक दर मंदि की जिये सदाराखिये पास ॥ सदा रासियं पास बास कब है नहिं दीजे। श्रास दियाँ लंकेश ताहि की गति सुनिलीजै ॥ कर गिरिधर कविराय मते साँ खलियो माई। दिता मते को राज गयो रायण की नाई ॥ सार्वे बटा वाप के विगरे मयो अकाज । श्रिरताकश श्रेष्ठ फंसको गयो द्रष्ट्रन को राज ॥ शयो दुइन को राज बाप बेटा के विगरे। द्रशमन द्वाचा गीर भय, मश्चिमएडल शिगर ॥ सार वे न विरोधिये गरु परिडन कवि बार । केला सनिता पीरिया यह करायनचार II यज्ञ करायन चार राजमन्त्री जो शोई। वित्र वरोसी वैद्य धापको तर्प रसोई ॥

कर गिरिधर कविराय पुगन ते यह चलि आई। इन नेरए सी तरह दिये बनि द्याये साई ॥ साई सब संसार 🛚 मतलब का स्पवदार । जब लगि पैसा गांठ में शदलगि ताको बार है तव लगि ताको यार यार संगरी संग डोलें। वैसा रहा न पास थार मुँच से नहिं बोलें ॥ कर गिरिधर कविराय जगत को याची लेखा ।

करत बेगरजी भीति यार इस दिस्ला देखा ॥ कविराय गिरिधरशसने अपनी कुएडलियों में अन्य विषयों के साच अनीति का हुर्यप्राची चित्र अंकिन किया है। यदि राजनीतके साहित्य की उद्यति चाइनेवाले ईमहान्मय केवल गिरिधरदासं की राजनैतिक क्रमुद्धलियों। का भी संग्रहकरें तो पक छोटा मीटा प्रत्य रीयार हो सकता है। अधिकांश में यह अन्य राजनैतिक नमोमगृहल का एक देदीप्यमान नक्षत्र है। और इतनी सरल और सुदोध भाषा में यह लिया गया है कि इसे पढ़ कर कोई भी विज्ञान राजनीति का द्यान अर्जन कर सकता है। शोक है कि इस प्रन्य रत्न की लोग इतनी मर्यादा नहीं सम्प्रके जितना घारतव में यह मर्यादायलंकत 🕏 । इनके को यक पर्यो का और उदाहरण देकर एम इनके प्रन्य-परिचय को समाप्त करते है और हिन्दी प्रेमियाँ है। त्राशा करते हैं। कि वे गिरिधर की कण्डलियों का एक राजनैतिक संग्रह उपस्थित करेंगे।

साई नदी समुद्र में मिली बहण्यन जान । आति नाश मह मिलत श्री, मान महत की शान ॥ मान महत की हान कही अब कैसी कीजै। जल खारी हरे गयो कहा ग्रव कैसे पीजे ॥ कश्व गिरिधर कविराय-करह मध्यन सकवाई I बसो प्रजिस्ता चार भयो सरियत को साई ॥

गोरवामी तलसीदास के प्रशिद्ध और लोकमान्य प्रन्य रामायण के कतिरिक्त इम अनके हो और प्रन्थों का परिचय देते हैं। ये प्रन्य तलसी सतसई और वोशवली हैं। 'दोहावली ' रामायण तया सतसई और अन्यरपुट कार्यों का अपने संबर मात्र है। हाँ 'सतसई' प्रयक क्रम्य है। इस कविने जिस प्रकार 'रामायल ' में राजनीति का अपूर्व दिख्यांन कराया है उसी प्रकार सतसई में भी उसकी आभा आपड़ी है। परन्त इसे राजनैतिक क्षेत्र में इनना उत्कार स्थान नहीं मिल सकता जिलना रामायण को । गोस्यामीजीहत सतसई के दो चार राजनीतिक प्रध इम नचि उर्घृत करते हैं। जैसे -

तेलसी बुरा न मामिये, जो गर्वार करि जाय। जैसे घर का कर द्या, मला बुरा बन्दि जाय ॥ तलसी सीनि प्रकार से हित भानशित परिचान । पर वश परे परोस वश, परे मामिला जान ॥ करि क्रसंग चाहत क्यल, तलसी यह श्रकसोस महिमा घटी सगुद्र की, राषण बसे परोस ॥ तलसी बनी फलिये, जती द्वांग समाय । श्रतिको पुत्रो सेजनी, दार पात साँ जाय ॥ वेम वैर अने पुरुष छाव, यश श्राप्यश जय द्वान I वान बीज इन सब न की, हलसी कहरि बजान ॥ यावनहीं हवें नहीं, नैनन नहीं सनेह । त्तल्सी नहां न जारये. कश्चन बरसे मेर ॥

मतलब यह है कि गोस्वामीजीने राजनीति का भी मक्तिरस के साथ साथ सम्मान किया है और सांसारिक नीति तथा राजनीति दोनी

का घण्डा चित्र खींचा है।

हिन्दी के प्रसिद्ध कवि पद्माकरजी का नाम दिग्दी संसार में सर्थ मान्य है। धाप अपने समय के उद्भट कविये । वर्तमान साहित्य देशियाँ तया नई रोशनी के लोगीं को कवियर थिशारीदास तथा पदाकरजी पर विशेषत यह दोष महते पुष हमने सुना है कि, इन्होंने आद्योपान्त श्रीगार रम काही बास्तादन किया है। हमें विश्वास है कि इस लेख से उन परिमिन संत्या के लोगा का सन्देश दूर शोजायगा। विशारीजी की राजनीति का इसने ऊपर उक्षेत्र कर दिया है। यहां नीच के दो चार पद्यों में इस कांचे की भी राजनीति-कविना का उदाहरण दिये देते हैं। पद्माकरजीने नायिका भेद और श्रंगार के रंग में रंगे होने पर भी राजनीति पर बढ़ाँदी गंभीरता से विचार किया है। अपने नीति वर्णन में इन्होंने राजनीति का विलक्षण क्य उपस्थित किया है। प्रसिद्ध क अतिरिक्त

उसी एक पर बार, बार, घड, तन मन सब सो देता है। फिर, फिर, खिल, खिल, बार वार यह सेवा उसकी करता है ६ सूर्य छान जब होता है. तब स्वयम् स्वकः हो जाता है। उसी एक की सेवा में यह हो, से रेन बिनाता है ॥७॥ वान समय जब किर होता है, ब्रीतम, उसका ब्राना है। वह फिर इसका होता है, यह देख उसे सिल जाता है ॥=। मम बिना बन्यन मृठा है, फैला इथा मेम घर घर। सभी थोर है राज्य "जेम ' का, हवीम वायु श्रो भूतल पर # !!!

आ॰ ६० न्द्रमीनपादण द्वान द्वान अवसी

24 (4.2)

ानी क़ीमत भी न फरनी चाहिये थी। परन्त लाडलें बेटे की इवस करनेवाले बाप की तरह शाहसराय साहबने आभी उस दिन वाली प्र कीरिसलमें उसे श्रयोग्य महत्व देकर खराज्यस्वी इमारतका पाया निर्जीय और पोला कर दिया है। गोरी मौकरशाही के उपराक्त एठ उज्लेख करेक वास्सराय साहराने पेसी पक योज की है कि जब

सिविल सर्विस की पार्लमेन्ट्रने स्थापना की उस समय उसे इँगीगड नियुक्त किये हुए लागा की ही आजा प लना चाहिये, पेसा निध्यय या गया था। हिन्दस्तान में यदि लोकसत्ताक राज्यपद्धती श्रमल में ई तो सेवा चाकरों करने के लियं उपरोक्त नीकरशाही विवश न की सकेगी। इस शोध को देख कर किसी भी मनप्य की आधर्य प्रतीत ! विनान रहेगा। सिविल सर्विस के लोग नौकर हैं. ये जिसकी करी (रोटी) खोत है उसकी चाकरी करे, इसी में उनका कहयाएं । अपने मालिक से न पटती होतो नौकरी छोडने की उन्हें स्वातंत्रता र्धातो फिर उपरोक्त प्रकार का प्रयोग उपनियत करने का क्या (फै, सो क्रब समक्त में नहीं ग्राता) शस्त, सिविल के लोग पार्लमेंट एक्स को भी सामते हैं या नहीं ? यदि सानते हैं तो पार्लमेन्टने ही यदा बना कर जो लोकसम्राक पद्धति उत्पन्न की, नव फिर इन लोक तेनिधियों की आजा मानना क्या उनका कर्नट्य नहीं है ? यादसराय o आगं बढ़ कर फिर कहते हैं कि स्वराज्य की नयीन योजनानसार न हिन्दस्तानी लोगों की प्रधान नियत करेंगे, परन्त ऐसे ही ब्राह-यों का निर्याचन करेंगे जो इस सिविल सर्विस में के लोगो के मता-सार स्यवहार करेंतेहाँ। यही तर्रा वरम नौकरणानी के प्रति हिस्टस्तानी गि जिस प्रकार का स्ववहार करेंगे उसी पर से उनकी स्वराज्य त्रना की ब्राजमाइश की जायगी। नई योजना में दिन्दस्तानी लोगों के ाय में सत्ता देने की पूर्व तथ्यारी करके हिन्दस्तानी प्रधानों को करशाही की

याली के नीचे की विद्वियाँ

नाने का प्रयत्न कैसाचल रहा है, यह इस पर से स्पष्ट रोजायगा। हसराय साइबने आगे और भी आध्वासन दिया है कि सिविल सर्विस ी बटती बदाली के प्रश्न के सम्बन्ध में उन्हें फिर चिंता करने की । वश्यकता नहीं है। क्यों कि वे लब अधिकार कृत्यदे से नियत तर दिये जायँगे। इसके सिवाय गधर्मर के पास जाकर अपनी दाद ानाने की उसके लिये स्वतंत्रता रखी **डी गई डी। नौकरशाद्री के** बडे जाओं 'सम्बन्धी स्वयस्या करने के बाद फिर हिन्द्रस्तान में ह गैर सरकारी गाँदे स्वापारीयर्श के सडने की खोर ध्यान देकर याइस-ाय साइबने अहँ भी पेसा चाध्यासन दिया है कि: किसी मीप्रकार की उपपदती समल में आई तो भी ब्रिटिश ध्यापारीयर्ग के हिताहित की गोर सरकार कभी दुर्लान न करेगी। व्यापार विवयक सब, कायदे ानान का श्राधिकार दिग्दुस्थान की सरकारने श्रपने पास रखा है। इस हारणः और हिन्दस्तान सरकार की कीन्सिल में सरकारी श्रधिकारियों हा ही मताधित्य होने से तुम्हार व्यापार की धका बैठने का होई कारण दी न रहेगा। परन्त इन सब आध्याननी से गोरी सिविल वर्षिल और गाँद व्यापारियाँ को समाधान हो तो भी स्वराज्यवादी तोगों की ब्राक्षांद्वा पर बाइसराय सा० के उपरोक्त भाषणुद्वारा कुटारा-धान दी किया गया दे, पेसा करने 🖩 कोई दानि न दोगी। मीकर-शारी का कारोबार वे लगामी. अनियंत्रित, ग्रन्याययुक्त है, और गाँरे त्यापारीवर्गने हिन्दस्तान के त्यापार के रूप में नियमवद्ध लट मचाई र्र, यही एक मात्र सब राष्ट्रों को नकरार है। इस पद्धनी के कारण ही रिन्दरपान दरिद्री रोता चला है। राष्ट्रीय समा की अजि तीस वर्ष से यहीं शिकायत है। विगत राष्ट्रीय समाने आर्थिक स्वतंत्रता के लिये स्वतंत्र प्रसाय पास किये हैं, साम्प्रीतक राज्य कारोबार की पदाती के कारण दिन्द्रपान कंगान दोता चला ई और कंचल जिटिशों को डी नरीं बरन्: अन्य योरोपीयन राष्ट्री को भी कवा माल पर्युचा करके, उनका बनाया पुत्रा पत्रा माल फिर आपटी स्पीद कर उनकी तुम्बी भग्ने का काम आज तक दिन्दुस्तान के करने रहने के कारए ही उसे प्रन्य सद राष्ट्री का 'जल घटिया' और 'लकडदारा' बनना परता है, इस प्रकार आह किनने ही वर्ष से भारत के नेना शिकायन का रहे हैं। इसी लिये याँद आर्थिक स्थतंत्रता नहीं दीगई तो केयल मामधारी स्थरात्य से दिस्तुन्तान का करवानु कमी नहीं होगा, इस रांति इसारे नेता स्पष्ट मुना रहे हैं। मोगों की सभी बायस्यकताएँ र इसका बान नीपरहाई। का नहीं है, नीवरशादी का धेनन

्षे . दिन्दुस्ट्य्तं सद्तं नदी प्रस्थनता कायदेवी असल बजायरी

ठीक र की जासके, इसी लिये लोकपत राज्य सत्र को प्रकृत राज में रखने की मांग कर रहा है। परनत इसमें से यदि उद्य भी अधिकार दाय न आया तो स्वराज्य दान की उहा दोने का समाव है। हिन्द-स्तानी लोगों के पात्रता की परिद्वा भी पासी निधित रोपकी है। वर्तमान श्रधिकारियों को सत्ता यत्रचित मी कम न करते रए अपे ष्टाय में किसी एक विभाग के गत्र रंग कर राज्यकारोडार चनानेगत पुरंघुर राजनीतिज्ञ सरकार को मिलना शक्य है। परन्तु उसके नाल् | हिन्दुस्थान को श्रलवत्ता स्वराज्य देने का भास नहीं होसकता । श्रव त्यामा को उसकी मातान दथ के बदले सफेद श्राट का पानी पिना हर जिस प्रकार कपट से उसे शान्त कर दिया यही दशा हिन्दुम्नान की भी ष्टोनेवाली है। परन्त सधे स्वराज्य ऋषी दुध के बहले वह

सफेट साटे का पानी

पिलाने से हिन्दस्तानियाँ की स्वराज्य रूपी तथा शांत हो जायगी, बेसा जान नहीं पहना। श्रम्यत्यामा की माना दरिही वी श्रमः उत्ते पसा करना जीवत हुआ और उसमें अपमान का प्रश्न मी न पा परन्तु इस राजकीय समस्या में भारतीय राष्ट्र के मानापमान और नैसर्गिक स्वत्यों का प्रश्न है, इसके लिये सकरि को मनय पर श यिचार कर लेगा चाडिये। दी जानेवाली सुधारणाएँ किस शहर की है, उनकी करपना बाइसराय सा० के उपरोक्त मापण से मनी प्रकार सो सकती है।

परन्तु भारतीय जनता की इच्छा की झोर फितमा दुर्तस्य रिय जाता है, इसका ताजा उदाहरण ' रौलंटिवल ' है । यक मीर मन पन के, सब मतों के, सब जाति और धर्म के भारतीयाँ की अधिकार **** . ^

वरस

dia. 1 . . . रय के नीचे दौड़ता अवश्य है परन्तु रय की गसी कालय उसझी कोई उपयोग नहीं होता, केवल उसका श्वानत्व सिद्ध होता है, वस यही। यैलेट्विल उपस्थित करते समय सर्कारी पत की झार से ज भाषण हुए वे अवलचा उन्हें लजास्पद थे इसमें कोई सन्देहनहीं। विलों के जनक सर विलियम विन्सन्ट ने सुना दिया है कि याँ हैं विलों के पास करने में शैर सर्कारी अधिकारियों ने सम्मति वर्षी है तो उनकी स्वराज्य सम्बन्धी द्यपात्रता आप ही प्रगट हो जाया। मानो आक्षये विल पास कर दिये तो कल दी स्वराज्य का गा इमें सीप दिया जायगा । विस्तेन्ट सा० की यह वायद्कता अर्थ गृय और तक शास्त्र से पर है। स्वराज्य के मृत्य में यदि विस्तार मार् सम्मति मांगते हाँ तो प्रमाशिक पन से उन्हें सीदा पूरा करना चाहिते। परन्तु वेसा होना शुक्य नहीं, इसीस उनके भाषण का भेद स्नाता इया में लाठी घुमाने जैसा ध्यर्ष है। सर जार्ज लाउन्डस ने झलानी संब पर हाय साफ किया है। उनका भावत माना गर्व, हिक्की बी उन्मत्तवन का पक् उत्तम उदाहरण है। इन महाग्रवन हिन्दुस्तान हो साफ सुना दिया है कि, तुम कितनी ही वक्षक परी अध्या रहो. हम से इमारा वाल भी बांका व हो सकेगा । इमने ये कार्य पास करने का निश्चय किया है और इम पाम करेंगे ही । इतंत की मकर्तमन्यथा कर्ते समय होकर क्या तुन्हारे इस कटने या पुस पुतान से अथवा समा में वास किये हुए कागजी प्रस्तायों से इम उर आयी लाउन्डस सा० की इस भाषार्थ की मापा इस हिन्दुस्तान में रो हो सकती है, इतरत्र नहीं । लाउन्डल साव के बालन में बार स्टब्स हो और उस सत्य को अजम् कर देखन की उनकी खी अपया यशे भाषण पुनश्च करने की उनकी शिमन हो तो उन्हें हैंना अथवा अन्य किसी स्थतन्त्र सांक सत्ता वादी राष्ट्र में कर्म रत है। फिर इस माथा का उपयोग करना चाहिये कि. जिसमें नमता है स्कार उन्हें तन् काल ही मिल जाता। उन्हें शपता श्वात तर्हें ही होड़ कर फिर बस्वह में अपनी वैरिस्टरी करता पहती। हिर्मुहन गरीव और पननव्य होता भी न्याभिमाती होते के कारण अ अपमान सहन नहीं हो महना। यहने नो नये दिन ही सर्परेय हरूने जीवनाम

कार उसमें फिर उपरोक्त भाषणा । यहल मा तय बिंग द्वा सदस्य "" कीर उसमें फिर उपरोक्त भाषणों का प्रसाय ५दा जिससे नीवर्काणी है श्रम्याय का फीडा पक कर उस फाड़ का मुद्दानपत्नगा चेमा जान पहना है। उपरोक्त होने दिल सिलेक्ट बर्म्टी है दिब फोड़े की धुँह निकर्तनगा

राई मेजे गये थे। यहाँ उन पर विचार हो गया । सब विचारों की अकला जोड़ यही है कि इन विलों को आयु तीन वर्ष की निश्चित की गाँ है, तथा उसमें जो 'श्रान्दोलन' का संदिग्ध शब्द उपयोग में लाया गया या उसके बदले ' क्योंने कारक और अगजक आन्दोलन ' कर दिया गया है। ग्रन्य सधारणाएँ पेमी पैसी हो है । पहले जिल का विचार शकर सिरुपट कमेटी की रिपोर्ट अभी आने की है ही । दूसरे बिल सम्बन्धी थी हुई रिपोर्ट तक पर मा॰ सापडें, मानकीय मोलयीयजी, मा० पटेलने इस्तात्तर नहीं किये। दृःख की बात यह है कि उस रिपोर्ट पर मा॰ सुरेन्द्रनाय वने की मा॰ शास्त्री, श्रीर मा॰ शफी इन नामदाराने प्रस्ताचर कर दिये हैं। उन्होंने एक भिन्न सत प्रदर्शक प्रिका भी उसमें जोड़ी है और उसमें यह सभार यक दिल फिर एक बार जनता के सरमूख उपस्थित करके उनके मत लिये जाय. निवान मितम्बर माम तक इसकी अपनी घटाई जावे, इस प्रकार बर्हीने मांग की है। माठ पेठ मदन मोहन मालवीय, माठ पटेल, बांब माननीय लाएड के मनामसार ये दिल अस्यन्त घातक डांग से किसी मी श्वरुप में इन सांप के पिलों की घर में आने देना. उचित- नहीं। इसी कारण उन्होंने इन बिलों का नीय नियंध किया है । मा॰ बेनजीं, मा० शास्त्री और भी शुरोने मा० विरोध करने का अपना अधिकार धोडा नहीं और एम यह थिरोध अन्त तक करेंने, ऐसी उन्होंने सर्कोर को सूचना भी कर दी है किना उनका उपयोग कोना नहीं दीन पहता। शिद्यम्तान के स्टेट संकेटी मि० मान्टेन्यू इन विली पर पहले से श्री सम्मति दे डाली है और है उस दिन पालमन्द में पक प्रश्न के उत्तर ॥ उन्होंने यह प्रगट किया है कि-इन विली की जास जास कुलभी में किसी प्रकार का परिधर्तन नहीं किया जायना । क्या हिन्द-स्तान में अपने राज्य का लय शता है, इस प्रकार का अय उत्पन्न दोते से धकथदी मरे दूप किनने दी मारतीय लोगों के दिन शत्रखाँ को बानम्द अयश्य दुधा दोगा इसमें सन्देह नहीं, परन्तु मारश्य गृह भक्ती को अलवना उससे नीम निराश उत्तक हुई है । पालंबन्ड en दाद मांगेंगे. चारशार में नियदन करेंग, इत्यादि जिननी अर रताएँ थीं और उनके अनुसार इस प्रकार की अर्जियों का उपक्रम मद्रास की और की युका था । यस्तु अपरोक्त उत्तरने सब पर ते फेर दिया है। सह राष्ट्री के एक और ने विगेध करने हुए भी ना शी रह धारण वर शिवरशारी की बिल यान वरने की बाद ाल करना। हाशिष्ट की बचा आ सबना है । महायुद्ध का प्राप्त तथ के सुभाषतार पर इस वही दादी वा व्यक्तीर की अमर्थ दूसा. के लिये सर्वेदाध्ययं चाना है। नियम वस् आन्दोलन के द्वारा अपना र्ष भाग निपटा लेन की इच्छा बहते हुए उस धारशेलक पर विश्वास बना पहला है। पारत उपरामा जिल के पान हो जाने पर

नियम बद भारतीयन का दिवासा

री निर्मा रुवा समभग चारिय । लोक नियम सर्घ सभागरी । श्रीर से नीम ।यरोध दीते दूप श्रीर उस विश्राध की सारे नागी । भनुमोदन मिलने इय भी यदि, यह विरोध ने इ दिया गया सी रका गरिनाम अर्थकर इस दिना न करेगा । शाधारत इस चल का स्वरूप दर चोकर उपरोक्त भगडे को दो राष्ट्रों की तीव लड़न का स्वस्य मास इक्षा चाइता है और सब के हिन की द्राष्ट्र से यह बात अच्छी नहीं है।रौलेट बिल के अमन का पश्च पह बार, फाटी नहीं है। क्योंकि आज तक के शतिहास की बोर देखा जाय तो ऐसे किनने शी विव बाज तक प्रवाय जा चके हैं. और यह भी कहाचित प्रच जायगा। परन्त प्रश्न इससे भी अधिक स्थापक स्वस्त का है। सर्व अतना के मन को उक्का कर, सब पंजी के लोक नियं हा नेताओं के मत की अवेदलना करने से राष्ट्रीय अपमान का शल्य कायम रह कर क्ष्म कोता के राजकार्य पर के विश्वास उठ जाता है । इस आविश्वास क्षीर असेतीय की जह भीरे २ गइरी दोनी जा रही हैं और काल क्षणाल उसका रफीट एवं विना न रहेगा । जो असन्तर्भय सर्हार इन बिलों को पास कर उत्पन्न करना नाइनी है, यही अनम्ताप इन के धास कर देने पर नीवनर श्वरूप में उत्पन्न शोगा, इसके लिये मार्ग क्यार्थक परिस्थित उपस्थित नहीं,न रेने लिये लोक नियुक्त समासदीने इत दिली का ययाधिक कलकर विरोध करने की गुरुमात की है। इस विरोध को कायम रूप कर लोफानेयुक्त माननीय नेता इन विली के पास चान समय कीस्थिल में से भी उठ जायँग और यही करना लोक्य भी होता। ऐसे दिलों को अपधित्र यस्त्रभी की तरह स्थाल्य क्रमध्या चाहिये। लोहमन का प्रयंद्र ग्रोध हम हिलाँके विरुद्ध घरोक बहते रहते पर भी इन दिलाका स्पवदारिक रीत्या भागल केसे कांगा. सी कड समभूम नहीं साना। धाज का राजकीय वानावरण सक्य केंग्रह आन तक के संप्रधीन बादन शीप्रधी थिएने लेगाने, पैसे स्पष्ट चिन्ह दोल पढने हैं। स्वरूप्त्रयाह 🎚 श्रीकरशाही के भाजता किये रत वार्षों का घडा बार अच्छी सरह भर गया है और लाक पत्र का श्रासन्तीय श्रव सब श्रोर से मडकने लगा है। महारमा गारधीने झान्द्री लन का नेतरब स्वोकार कर उसे पुण्यमय अवलम्बन दिया है। महारमा बार्कार चर्ये मास्यिक नेज से भाज नक मनेक महत्कार्य कर दिलाय हैं। उनकी देवी शकी पर सीमां को पूर्व विन्यास है और इसी स उसेह शह किये एए सत्ताप्रद के अहे के बीचे

सन्याग्रहीदीर

बक्यांट के इब है को बक्के में विकास पास करना कीशी इस विकास का करिशम मिटा देशा चारिये ! यह बात उम्होंने सारे राप की हरिक्त कर दो ए। विश्वी क पास दो अपने पर उनके बागल करने में क्षेत्र राज्याचरी पद्मा ने विरोध परनाशी चारिये, यशी नशी परन क्षित पर इस दिल्ली का असल ता दो अपेट भी इनका थिए था करते के लिय काय ियमें की बादमा नाहिए। प्रशासा सामी के दान शय बल के द्वारा उनका कांशेलक प्रशासी काता, इसमें दिशी प्रकार का बारेड महो है। मर्बहत के एवं मना मान नत्यापह के चा रहे. एन के विश्वत क्षापना मन दवर राण काय में दिनाह करना खारान किया है। शहरेश के दर्भाष्य को बान है। परम्य प्रमुक्त निर्ध इलाल स्पीक श्रीतशास का उपराग देशक हम विमेष की चामन का कर जाने बहुता ब्यारिये । ब्यानियम ब्याप्त यह से श्री स्प्रशास में आही वह है। संबद्ध दर दो सबने द सन्पदा वानी नहीं।

जय भारत

जय जय मारम भूमि विजायमी. अप अप अप कोर शराविती। जय रच् परिधान्त्रं की माना, जय जग को सत्तरांति विकास । कार्त्र स्तारपति काम प्रशासा. भग रारेगा जब साथि बर्जानमी है है है न्न भाष भाषा उपराप द्रीत वर्त प्रमापर प्रवराचे । तरो रक्ष हरन की बन्दे,

अथ अथ अप धाहत्त्व असरिने ३ व र

अग्र हो सब कर हुए। अगारे

अध कमका रेल कमल विश्वतिनी । ३ व क्षत्र क्षत्र अवार्यः र को सन्त्रः बारिय स्थापित प्रस्ता वर्षेत्र शास्त्र । क्रप सर्जू हैं सेन् इत्पर्श. अर्थ कार्यालय का दर की जनशा र श्रा बर रह बर्चन दिल हि हन an Witten et are :

रिक्कास सम दुए दिशहति।

बार्च हृदय क्रीरन जिल्लामान.

दशर दर्गोंद जाञ्चलना ना को पर का



Danasasasas Mark Colorasasasas Coloras में आकृति की सहायता

। लेखक-र्भा॰ रामचंद गमाराम गोगाँउ माँ॰ ए॰, एड-एड बा.)

-95816-बान सम्पादन के अनेक मार्ग ईं। उनमें कान और बास्चे ब्रमुख हैं। इम कार्ते द्वारा किसी स्थान का वर्णन सुन कर उसका ज्ञान कर लेते हैं, किया यह स्थान आंखों ॥ प्रत्यक्ष देग कर उसकी कारी कर सकते हैं। इनमें पहला ध्रमत्यन ज्ञान और इसरा च ज्ञान है। इसी प्रकार उस स्थान के सम्बन्ध 🛱 कोई खेरा था म पढ़ कर इमें जो झान प्राप्त दो सकता है. वट भी ब्यास्वल टी । है। इस इस स्पन्त के छाया चित्र (फोटो) देश कर इसे जो

ത്രികൾ

ऋत्स[

गस्टिया 🖫 🕅

तीन सं १

दस्थानहरूहाङ्क

रशिया है

(क्यटी और रुई क बारे से मारन

BELLEGARARARARARE (C)

धम कल्पना करके देश कि-धिर्क्तान में कर्यं के मिलों है। बुद्धी केसे २ धीती गई, तो यह बान क्रयस बात कर लेग वितर अशक्य है। क्योंकि मिलों के आरम्य के प्रतिवर्ष उनहीं गुला मत्यदा रूप में करनेवाले लोग शोना शी श्रायत्य है। इस कारण निवी की संत्या के क्रमशः श्रंक देख कर ही हमें उनकी गुढ़ी सक्यों ज्ञान प्राप्त हो सकते का सम्मय है। ये श्रंक बहुत मारी न होने है पक पक श्रंकों का श्राकलन किया जा सकता है, परन हा स द्यंकों का एक साथ ही आकर्त करमा यहा फहिन है। द्वश्यास स

Maranananan Mara

क्रान मिलेगा उसे एक प्रकार नं इस प्रत्यक्त भी कर सकते र्षे श्रीर एक श्रर्यने उसकी गराना अप्रत्यक्ष में भी हो

सकता है। किसी धस्त कां प्रत्यक्त श्रांसों से देख तत्संब-न्धी द्वान प्राप्त करना स्वययः तत सम्बन्धी वर्णन पदना श्रवण सम्भाया उसका

ৰাফিনি) ।। चित्र देख कर ज्ञान सम्पादन करनाः इन विविध मार्गो को तल-क चर्चा करने की यहाँ आयश्यकता नहीं है। परन्त अमक किसी भार का बात प्रत्यच प्राप्त कर लेता लड़ा सर्वेदा शक्य न होने से व मार्ग का ब्रावलंबन करना ही पहला है। नाना फरनवीस किस ार की पीशाक पहनते घे यह बान प्रत्यक्त देख सवका अशक्य कोने स स्पर्धा जिल्लासा इस पोपाल का वर्णन पह कर श्रथवा इस प्रासिट र का छाया चित्र देख कर तृत्र करता पडती है। इसी प्रकार रणभूमी क्या दो रहा है, इस बान के जाननेकी इच्छा यहां प्रत्यक्ष खडे रह

१ इंच ३००

लांगां के लिये इतना भारी खीर कैटाला उत्पन्न करनेवाला जान पहन है कि किनने ही लोग उस अगढ़ में पहते ही नहीं। जो पहते हैं वे थों है से हो अनुभव से धदराहर इस बास दायक विषय की लाए देते हैं। उनकी यह घवरा कर और वोध प्रयान की अक्वि योग है या नहीं, इस विषय की चर्चा करना यहाँ ध्रशसंगिक होगा । घरे कतर लोगों को अरुचि दाती है यह ठीक है। परन्तु इस ग्रामी उत्पन्न होने के कारण भी अनेक हैं। अंकों का भय जान पड़ना उन्हें मुख्य है। इसी प्रकार उन अंकों के आकलन में भी बहुत सा सम्ब लग जाना है। तब ऐसी स्थिती 🎹 इच्छित कार्य-धर्यन मिना है युद्धी का जान — आम करने के लिये अन्य किसी एक सलभ मा का अवलंबन करना आवश्यक है, कानसा है इस बात का निध्य करे के लिये इसे ध्रपना उद्देश्य अच्छी तरह ध्यान में रख सेना चारिय इमारा उद्देश्य ' मिला को तुलनात्मक युद्धी ' को समक्त लेगा है न हि तासम्बन्धी अंकी का। तब रेखा पद्धती से इम मीत यह वृद्धी तिया सकें तो कई लोगों से खंकों के जाल में न फैसते इए मुखंदश्य दिन

कुल सुलभता साधना संकेवा। लोग अंकों के अरी पृष्ट बाती का जान 'रेला पहती के जात ीकननी मुलभता से श्रप्त कर सकते ई ग्री^र पोंडे ^म

ध्रम में किसी थिपय का सम्यक ज्ञान केसे प्राप्त किया जा सकता है,सा निम्न लिग्वित उदाहरण में शाह शोशा ।

क्षम सुना करने हैं कि ' हिन्दुस्यान में मिलों की मेंगा बहुत योदी है और उनकी स्थिमी अवली नहीं, दिन्तुनान क लिथे काम में आने वाला कपड़ा आधिकता दारा से लाना पहता है! "परन्तु गस्तु स्थिति का सायह झान प्राप्त करमें के लिये एमं इस विषय के झंक हैंगा साहिये। केवल शब्दों में किये हुए विधानों की अरेडा विवान इम्पर स्थापी प्र^{ताप} शंकों द्वारा किये ६५

मंद्रस्य ।

त्राय यही ज्ञान सामान्यतः

अका से घवरानेवाल लोगों मे

को कि सराह पदनी संकाश जा भवता है सी गरा है विश्

पर स पाटकाँकी समझ में ही

APPRICATE VALUE OF A STANSON रहित्य 🗀 স্বাল: इटला ि ४००० संस्थित ्षि है, १ इचल ५००० चन्द (विदुस्थान के मिल चन्दों का अमुमान और व्यवेदाों के थिलो की गण्यना)

: पूरी नहीं की जा सकतो, इस फारण उसका वर्णन पड़ कर और इ विषयक छाया चित्र देख कर पृति करना पडती है। इसी मानि

इड जार्ज के समान राजनीतिज्ञ परुष = भिन्न २ स्थानी की राजनीतिक। स्यदा रूप में मिल सकता शक्य दे ऐसा कहने लगे कि मि०मान्दे . "

ले हिन्द्रस्तान की बियति इस की 😘 १ कनाहा, आहे निया शत्यादि 🔭

हम भी ही पूर्मने रहें, भिन्न ४ रंगमू- हरागे 🏗 या पर होनेपानी इसचन की और भी केन्द्रिय 🎦 र शो प्रत्यक्त भ्यान हेंनो उनसे एक सी ाउइटि नं• ३ १ देव=९०० वस्पे m पूरी नेदी को संपन्धी। तब देवे समय बस्यत बान की अपेका

प्रत्यक्त प्रान पर के भगेमा रचना उन के निये ऋपरिहार्य है।

Bergin El March All March

(भिष्ठ = देशों के प्रत्येक सिंद के शेंड कर्मों की अनुसार पूर्व कुछा इस बाउरीन पर से मिलों के सुरक्षण में हिंदुस्नान की रिवर्तिर्धि य भेटक के अब अगर नाम की स्थापन हदय मेदक है, यह भाष्ट प्रगट हो सकती है।

इस प्रकार का आकलन किया जा सकता है, परन्तु यह अध्यास

44:

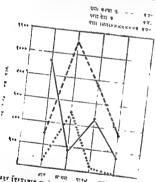
d E nie E itq q

म राग राग

		CA 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	
देश के माध	मिलां की संस्या	1	AND THE
प्रदानित्य अमेरिका	5043	सर्व	लमया कार्य
जसंगी	360	3 3000000	37,000
रशिया मान्य	304	6,00000	-17000
हिदुरथान इंदला	145	500000	923000
आस्या	200	225000	125000
रां नक ।मेलां क	सम्या के सम्ब	24	3
स्तान के क्रिक्ट -	्या वा का समझ	PU RY	110000

वहां नक मिलों की सन्या के सरक्रथ का मान हो गया, शब हिन्दुस्तान के मिलों को हिएनी। वान देशों को अपेका कैमी है यह आग

आहानि न० २ और जोन पर से यह बगड होगा कि असी क विषय में जो भी हिंदुश्नान के मिल आग कुट हुए हैं. तथापि लग्न या त्वाच न जा ना १९३० मात्र जानक जान कु हुए हैं। यथान पान बा करमों के बियम में यह बहुत पितुंद हुए हैं। यहीं मुखार के दो मृत्य स्थान है। पहला मिली की सत्या युक्त का बार हुमना मंजूरा भूति प्रशास का प्रशास अस्तर का मान्य देखा का मान्य प्रशास मान्य स्थाप स्थाप का प्रशास स्थाप का प्रशास स्थाप का द ही क्या है की पूड़ा अथलास्त्रिन होतों है। अह कुल लिखों से कराड़ा नेनना पेंद्रा होना है, बाहर से किनना बाता है, इसी प्रकार हण्डलम विद्यो कर्यों के क्यहें को स्थामी कितनी है सी आहाति से छ स्थ



नमेरहर हिरदुश्मात का सिन का राज्य सरकार प्रमाल कीर मुका प्याद्भा क्षेत्रक प्रदेश में बाद कर प्रकार प्राप्त कार श्रीता है। प्रदर्श में साथक प्रदेश में बाद कर प्रकार प्राप्त कार मोध्य त बनाहों से दो पाया जाता है। इसमें प्रकार के एक लगा वा वास्त्र िच त्रका भाषा पाया जाता चाहरता समार चुरुष्टलम् या स्थान का करहा भी इसका संकट पंचरत् की प्रशास करता हुआ। रहेश्य लक्ष पहुँच सचा है स्वा प्रमाद होगा। इन्हों प्रकार अध्य सान परिवास कार्यवामा विशेष जा भी का श्रेष के स्वास जाना अन्तर है। मिनार कार्यवामा विशेष जा भी का श्रेष के स्वास जाना अन्तर Ny Tao

इन ऊपर दी हुई आरुतियों से यह भी प्रगट ह मिल मुत्यतः मध्यम प्रति का कपडा निकाल सकती ई व्याप्त वाचन नात का अपने एक्साल प्रचात है निकासने में उन्हें पूरा नहीं पहला, स्वीसिय पनसा लकालन में उनके मार्ग में दुछ भारी काउनाएमा होती। कडिनाइयाँ के दूर हो. जाने तक मिलें। श्रीर करणें कारणाहुना भा पुरुषा भागा । भागा । भागा भागा । दृदी हुई तो भी उनसे पतला श्रीर, मुलायम कराहा । असम्भव है।

यह पुर्र हिन्दुस्थान में तत्थार होनेयाले कपट की । वह हैर १६ उरवान से प्राचार का प्राचार अंक सोमां को घररा न हैं इसोलिय ऊपर दिखाई ह का उपयोग करता ठीक होगा हुसी प्रकार कर स्थानी पर च्या व्यवस्था प्राच्या व्यवस्था के हिंदी के उपयोग के ही। भी कारण हो इट क प्रभाव कार्या क उपाय में कार्या में कार्या करते. श्रेक इनने बढ़े होते हैं कि लाधारणतः उनकी कत्वा करन त्रक क्षात कर रेश रेश राज्या वार्या वार्य हो सकते की बात भी कडिन ही है।



विदिश व्यधिकार का प्रदेश श्चित्रम् स्थाननिक्तं अन्य मोनोधियम् क हत्याच्या हत्याचारकाः चन्त्र वास्ताप्रवाहः च्याचाच्याच्याचारकाः चन्त्र वास्ताप्रवाहः बनावा श्रीर शाहितवा - 38 =0 000

शुनाहरेड विशुध (विनाधन) हिमारिया काध्यास्य के के पूर कर कोर 33,27,500 151 6 win an aire 3,8 62 Was मोह संस्वा

Strate

£ 84,44 444 tan Emirare tan fine en e Berne Chines & with ale fi an enginemale Reid in'er geraue it a seen Miles arriers and a line

Milane and

LEM-ER

4



श्चव इन श्रंको पर से प्राप्त रोनेवाला मान श्वाकृति पर हे। कैसे तता र सो पाटक गण देखें।

कर्द बार अंक जो मी बहुत सरलरों और उन पर से बान मी शील सकता रोतों भी घर बीच अधिक स्पष्टता संकरने के लिये आहोते उपयोग किया जा सकता है। उदाहरलाई चर्तमान वर्ष के दुष्काल 'दी स्थान दिया जाय कि उसकी स्वरूप कैसा सर्व स्थापी है। यह त नींचे के उदाहरण पर में जैसी रुग्ध रो सकती है। वैसे केउल हो में नहीं। इस विवेचन और उपरोक्त उदाररण पर से प्रगट शोगा कि की विवया में बानमामी के लिये अप्रस्यत साधनों की आवरदरता शेती है और उसका उपयोग करना पहता है। तो मी हुए प्रयोग के अप्रस्यता का स्वक्र भी बदला जा सकता है। तमें वेड में की योक्तियां डितनी अप्रस्यत है उतनी अंकी की आहति कम्पन नहीं है। सच बड़ा जाय तो अप्रस्यत अंकी की प्रस्त करने हो सर पर मार्ग है और इसी कारण आहती की प्रस्त करने हो सर पर मार्ग है और इसी कारण आहती के बल अंकी की प्रस्त करने हो सर पर मार्ग है और इसी कारण आहती की स्वस्त के से सी की प्रस्त मारण सी सकती है।

राष्ट्रका राष्ट्रियय कायम रश्ने के लिये जिस नरश्च ज्ञान शीर्य संपान यादि जनेक 'बलाँ की 'आयश्यकता रश्नो है, उसी नरण ज्ञास्म

भ्यास का बान शोना भी श्रत्यन्त खायश्यक है । इतिहास का परिशोलन करने से मनुष्य के नगन्दुओं को धपने पूर्वजी का पराकसी नेशम दिलाई देना 🕏 धार मनुष्या 🗏 द्याल भ्याम उत्पन्न करने के लिये ही इस संसाद इतिशास का अयतार ग्रुवा है। इतिशास के 🖼 करी में जो. भारमविश्वाम, भीर बल राप्र दोना दे: बांट उससे जिल्ला कार्य होना उनना दी नदीं किंतु उससे आधिक कार्य-तु कालीन इतिहास में नत्म पाये दूस इयली। र्धार घटनाओं के प्रत्यक्त दर्शन से दोना है। निराम को शनिरासत्य देनेवाल इन स्यली। की निषानिक केंद्र की कष्टना उचित है। और प्रमासरए धार्मिक एक्षें में ग्रमने से सनुष्या त सन परमार्थका असेर सीने क्षोजाना है। उमी नरए इन पनिशासिक क्षेत्रों के दर्शन से नका इत्य द्यान्मविध्यास से परिपूर्ण होजाता । देख संबंधियों हो धीमान प्रदम बाजीराय

गया के विजय करात का नामाया होता है -द्विर्दास के जाननेपाने नागी को नो यह गिरित के पि कि भीनेत बार्गाना के पाया हिरात को पि कि मानेत का जानेतिक के पाया का हिरात को का गाम के मानेतिक के पाया का प्रभी पुत्रा का का पाया के मानेतिक के पाया कर कुर्द हर करात सामायों के नोगा जिले कि नामी का नोर कर के करात की की की का सामा कि कि

स्वित्या वेदान में देदानको जीत । राज्युताल संस्था के बता में हैं जानते जाने बार से ख़ुब्द कि संस्थाद समाज करोगत आहमा है । यह जायहा कुम्म्यादा समाज के आहमा सामाज कर स्वाह्य कर स्थान्त इन्ह्य सीमाज के आहमा की कि स्वीत्रक्ष की क्षामा सीमाज के सीमाज कर की सीमाज की की सामाज की होने बही हो है । बेस्सामाज की की सामाज आहमा की सीमाज कर की की सीमाज की की सामाज आहमा की सीमाज कर है। की सामाज की की सामाज आहमा की सीमाज कर की की सीमाज कर कर है।

कुरमा है। इ. बोचरमीपुर राज परिवर्त बरावा है। है इ. कुपी बर्ट बहुर करी इस्टरमा जिल्हा परिवर के सामाध और वर बीची पूर्व दिकारों दियों है इ.

े हुन्द करने या स्टारी स्टीन स्टीन स्टीन स्वाधान क्रिक्ट के होते कहा हुन्दी स्टीन स्वाधान स्टूर स्टून प्रमति स्टापान टीन नेपान हुंगा हुन्दी स्वाधान के सीका सीह है है है हुन्दी का का स्टीन ने सम्बन्ध करने ने सम्बन्ध कि है समार सीमीन यजा के लिंग को भां रुपायना की गई है। श्रीमंत बंजीराव देशके जिल जगह अपना देह स्थान किया उसी जगह श्रीमंत शता साप पेरायोन राषोजी सिंदिया के नेताय में ध्यापत संध्या कर भी शायेंगी



हिम्मा कामहातून, सम्मा हिताबायर गाँव सुपी के निर्मा कामहातू है। कामाना मानाराज की जायरा भाग रे, १०० से वर्ग के का सम्बद्धित है। तूमा का तूमा का सम्मा कुमारीला नाम्या आहेराया है है। के महार महत्वार ने भी जून प्रभावता कामहात्म हैं। हो है। हो है।

अधिकार में है।

रावेर गांव में छत्री है यर उपर कहा जालका है। यही पेशवा बाजीराय की निधन भूमी है। दहन भूमी दूसरी है, और वह यहाँ से लगभग २ मील पर है। यहाँ जाने का लिये नर्मदा में से, जल मार्ग भी है। सनावद के आंग स्टेशन मोस्टका आना है। यहां से नांव में दैठकर पश्चिम की धोर ¥ मील ≡क जाना दोना है। यह स्वल यानी गुवेर खेड़ी से दो मील पर ' कांक यांव 'रू नामक गाँव हैं। इसी स्वल ो मराठी इतिहासकारोंने परगना 'काकडे 'बतलाया है। यह स्वल वेलक्षल नर्मदा के तीर पर ही है। यहां पर गांव से नर्मदा के पानी क एक पका चीरेवंदी पट्टियाँ की, दोनों तरफ १॥ पुरुष उंची भींत हा, रास्ता नयार किया दुझा है। मराठों तथा मुमलमानों की सेनाएँ र्मदापार होकर जाने के बाद लोगों को पानी लाने की अस्विधा न डोवे. (सी लिये यह रास्ता बनवाया गया या, ऐमा अनुमान किया जाता है। उपरिनिर्दिष्ट सब बातों पर से 'कांक-यांव' पहले परगने का सदर ' या यह बान स्पष्ट दिन्तती है। इस कांक-यांच गांव से पूर्व दिशा में नर्मदा के प्रवास के मध्य भाग पर कुछ भू भाग और छोटी ली माही रिष्ट गोचर दोनो दे। यह म्यल यहां पर एक दोटाना डीप-सा दिलाई देता है। नर्मदा का पानी उन भूभागी पर गिर कर पीछे इटता है और पूर्व की तरफ पोड़ा बहुकर फिर महापात्र में मिल जाता है। अर्थान यहां पर मर्मदा पूर्व थाहिनी दिलती है। यही श्रीमन पेराया बाजीराय का दश्म स्थान है। इसकी शंगात लेडी कहते हैं। यहाँ तहन भ्रमी पर लगभग १६ यगे फूट का यक पड़ा चड़नग बना इक्रा है। चवततरे के जीरे चुने में बड़ी स्प्रचला से विठाए हुवे हैं, भीत नर्मदा के पानी से चाउतरे को कुछ धका न पहुंचे इसके लिये चने गर्या पर सीसा पिलाया गया है। चटनरे के मध्य में एक चतुरकान कंद्र है। इस कंद्रके चारी कोनॉवर चार और बीच में पक पेसे ४ शिव लिंग स्थापित किये इप ईं। फंड इमेशा पानी से भरा रहने कारण से शिव लिंग इमेशा पानी में ही डवे रहते हैं। कंड के उत्तर की ब्रोर चवतरे के बालग पास में दी एक और फंड है । इस सरह यहा की रकता है। बाजीराय पेशया की दहन भगी दर्शनीय है, यही नहीं बरन बढी पथित्र भी है। हिंदुओं के पवित्र तीयों में इसका समावेश करना सर्वपेय योग्य है। इस तरह रायर और कांक-यांव इन दोनों गांवों से बाजीराव की निधन (मृत्य) का सम्बन्ध लगता है।

पूर्व सानदेश में भी राघर नामक एक तहसील का गांव है। इसका और उपर निर्दिष्ट रावेर खेड़ी का फुल भी सम्बन्ध नहीं है। यह गांच रेलवे से पास और कुठु बड़ा होने से लोग भूल से इसे ही पेग्रवा बाजीराय की निधन भूमी समक्षते हैं। श्रीमान दत्तात्रय बलवंत पारस-मांस (सितारा) ने भी अपने प्रह्में दूखाभी के चरित्र में यह अन की है (ब्रह्मेंट्रस्वामी का चरित्र पु॰ १२०) श्रीमंत पेशया बाजीराय की छुत्री

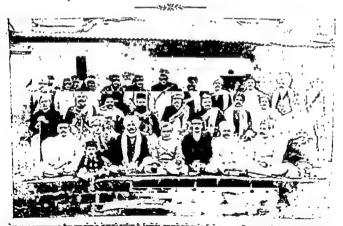
की सांप्रत रियति विलक्क्स सममाधानकारक है।

्रसाप्रत रियात विश्वकृष अनुभावात कार्यक इन् यसवा बाजीसात को छुत्री के जीयोद्धारार्य, महाराष्ट्रीय स्वितः सता से और महाराष्ट्र इतिहासभन्ना की और से यदि सहीयता मिल जाय तो इस महाराष्ट्रे बीर की छुत्री की योग्य ध्वरूपा का श्रेष प्राप्त दोलकता है। भारत का उन्नन माग्त महाराष्ट्र भागने इस वैभवशाली वीर की वर्ज की स्पयस्य के लिये ध्यान हेगा देसी भाशा है।

श्राप्तपुर्व के केमरी में विसी रविश्वर महमी के। 'वीवेरिया' कहा है।

इस इन्हर के क्रिक्स में और, यु मण्युननाम जानवीसाम देव वॉ ए (क्रप्यर-स्वान्त्रिय) में बहुत कुछ सद्दायता सिशी **है।** तदये खन्ने धन्यकुष दिशा जाना है।

देश भक्त नारायणराव वैद्य का सम्मान

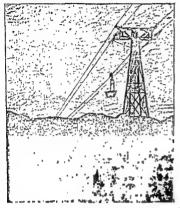


देश अला लारायणगढ येथा राज्योर वे बेमबी कर्णन में लिए पें रहराये शहे असंब लिवे रत्या कालिमान बरने नार रत्ये वार्यों के सरस्य में मीगी के मन का काइर आय ग्याम करने की कामरायाँ में कहाँ के अगरिकी की बीच में माना पूर्व की बीच उसने में अवस्थान श्री के कार्यवारी प्रमहत्त के किएमे ही सक्षासर प्रमुख है। उसी सक्ष्य का किंद कारवी की मेट विका काल है।



बम्हदेश से मिड़ी के तेल के

ये फ्रैंप अपर प्रह्मा के मागये जिले में 'धेर्न जांग' गाँध से पूर्व की ार दो मील पर लगभग १०।१२ धर्गमील में 🕏 । धर्मजांग गाँध ान हो उत्तर दिशा में लगमग ३० मील पर इरायती नदी के पर्य



एक स्थान का माल दूसरे स्थान पर पहुँचाने के लिथे बीच में जमीन पर मार्ग बार न करते हुए जगर ही मोडे तारों का उपयोग करने की पद्धनी। आजकल अनेक गर्ना पर प्रचलित है । उमे ' एरियल रैल्वे ' अथवा ' रोपवे ' कहते हैं ।

टपर बसा इसाई । मिट्टीका तेल इतपर वर्मीमें मागवे भिंद और कोक इन तीन जिलों में पाया जाता है। 🗷 सब से मागये जिले में

कैंप 'बर्मा आहल करपनी के ईं। यह 'स्हास 'करपनी ई। हमडे सियाय इन्हें। बनों पेटोलियम कंपनी, नागा सिंग कंपनी, ब्रिटिंग बनो परोलियम करपनी चादि 'बी० औ० सी 'की अपना होते बग नियाँ हैं। ये सब कम्पनियाँ यांत्रिक पहाति से तल निकालता है। सके सियाय दाय से स्रोट द्वयं सीर मतुष्यों की मेदनन से तेन उत्तर निकाला जासके पसे भी संकटों केर हैं।

'बीठ खोठ मो ' कम्यतियां अमीरकम दीलिय पड़ती से बीर बमे रिकत दीलर की ची देगरोस में तथा समेरिकन दीलिए मिशनरी है हारा श्री नेल के कुँच गाइने का फाम करती है, बीर बेमेरिकन पींग मशिनरी से भी तेल निकालकी भी हैं। श्रमेरिका के केलिकोर्निया देश में जिस पहली से तल निशाला जाना है, वहीं चढ़नी वहां मी वच लित है। कुँद्या की गहराई १२०० में लगा कर २४०० एउ तक रोगी है। ये केंद्र अंची भीची भूमियाल पहाडी प्रान्त में दरी योगें में बरी जरां तेल के अरने पांच गये, यहां २ वहीं मिकिल के माना में मी

र्में जोग के उत्तर की होता ३०१४० मील पर ग्रमजीत नामक हा यसी नहीं के पश्चिम किनारे पर एक गाँव है। वहां प्रथम यंत्र की सरा-यता से सन १८०० में 'बी॰ बी० सी ' काएनीने केंग्र सीरे बीर सी यर्षे यमजांग में भी इसी कम्पनीने यन्त्र द्वारा पहला केंग्रा कोडा। उसमे कम्पनी को लाखाँ रुपयाँ का लाभ हुआ, युद्ध वर्ष बाह यह कूँबा बर शोतवा ।

योरोपियन कम्पनियाँ यंत्र से तेल निकानने श शुक्र दोने से पहले संकड़ी वर्ष तक द्वाप से दी खुर्गा करके और द्वाप से दी पानी की भांति उलीच कर तेन निकाला करती या, किंतु उनकी धर्मा से बाहर प्रतिदिन थी। यह तेल हरे रंग का और गहरा होता या। साम ही इसमें मिट्टी बार पानी भी मिला होता या। वि को व सी० ने करणनी धनजांग से रेक् तक लगमग ३००० मील लोहे का नल डाल कर तेल लाने ही ध्ययस्था की है। और रंगून के लामने रंगून नहीं के पूर्व तट पर सिए थम' गाँध में तेल गुद्ध करने, मोमवत्ता, पेट्रोलियम आहि तव्यार करें के बढ़े २ कार साने हैं। यहां तेल शुद्ध होकर बाहर के देशों तथ वर्ण



ब्रह्मदेश के यनेजाय प्राप्त से सिटी के नेल के बंध ।

भाषिकता से पाया जाता **र ।**यनंजांग सब से प्रसिद्ध है ग्रीर यशं ७।≍ रजार केंद्र हैं, जिनमें श्रेष्ठ रजार रमेशा चाल रहते हैं। सबसे अधिक क. अन्यरदानों को स्थाना होना है। इंटो दर्भा और कृत्य करिये अपना नेल बीट में भावर मिरियम में ही अपने र वार्षार्ग हुई कार्यों हैं, तदा मोमदानियाँ सादि सीज़ें बनानी हैं। सेनजांग के हुँजीं का दूरा बढ़ा पी सुन्दर है। दूर में देगनेवाले को पूर्मा जान पहला है दि पत्रार्थ जात जानें कील होत नहें दूर हैं, इस कार्य कीलों बन्दर स्थान पर ही दूस आएड़ें हैं। बीज बीज सीज करवा की ते दूरदर १०१२ मोल में दूरोनों हैं में केन एए, जीर स्वत्यार्थ रूपने पर के बीजों पर मामान पहुँचाने के लियं "बीपलरोपने" निकानी है। (वित्र के ९)। इस नीच वा नाम स्वत्यान पहने का जाएन बार्ग है बेरा तेल को लड़ते हैं और जांग का अर्थ अयह आए रपान है। इस स्वान पर नेल का पता लगने में इसे 'वेनंजांग' करने लगे। यहाँ के सब कुँजों पर लगमग रेशिंश हजार महुष्य है। उनमें से वोगेषियन (च अमेरिकन) लगमग ४०० हैं, जो डीलर और मेनेजर हैं। वे सब ४०० हैं २००० रूठ तक वेनन पाने हैं शेप सब महासी, हिन्दुस्तानी, पंजाबी तथा बर्मों के रेश के लगा कर २००१ तक का वेतन पानेवाल लोग हैं। येनजांग मोद की जनसंख्या लगमग २० स्जार है, जिसमें १४ डजार के लगभग सैंटैंगन हैं।

क्या शहाबुद्दीन गोरी पृथ्वीराज का भाई था

(लें व दें। ॰ पं॰ वेजनाय उपायाय 'जनवरणरज')

ामिन इनिशास में ग्रहातुर्तन मोरी और पृथ्योराज जीशन का शाम निवार है, इन्हों के छोट विद्यार्थी से लेकर वह वह विकारी गर प्रकर है। वहने मुझादे से इनारा यह प्रकार कि 'वचा बुद्दीन मोरी पृथ्योगज का आई घा ?' किसी के मन न आयेगा गुजरां तक इस को मादस है, तिशासों को बुनिया प्रातिकारी, घारीन मारा, सिके और नाम्यक आदि से असी इसदायना को गई है, किस्पदानियों से उन सब की अयेका इक्

ापता पद करता अनुधित न रोगा कि भारत का इतिहास स्त्रभी साय पद करता अनुधित न रोगा कि भारत का इतिहास स्त्रभी साय मंग सक्षत गण उसकी गुद्धि के लिये अधन करते चले जा रहे । पेसी श्रवस्पा में यदि इस पक किम्बद्दित पाठकों के स्थवतोकनार्थ ग्रामित को तो असमाध न होगा।

स्तारण के तो अस्तरण प्रशान । प्राप्ताह देश का निवासी एक आट इस पुराने विचार के राजपूर्ण प्राप्ताहसमें पक किस्सा कर रहा था, जिसके सुनने का रस को से स्वसार मिल गया। इससे आट से पूड़ा कि उचके करन की स्वसा बा क्या अमाण है! उसने करा " इसार आचीन कुरुवारण रास्पता का क्या अमाण है! उसने करा " इसार आचीन कुरुवारण रास्पता का क्या अमाण है कि! " इकीकन में शादाबुदीन पूर्वाराज गा भीर था"।"

पृथ्वीराज का पिता सीमेश्वर ब्रजमेर का राजा चा। इसके दो कियां थीं, एक तैयर इसरी सोडी। तैयर दिली के राजा की लड़की भी, यह नहीं मालम कि संदी किस की लडकी थी। तैयर लोमेश्वर की प्रीतिपात्र की, सोडी 🗎 सोमध्यर श्राप्तमन्न का, इसीलिय उसे पक चलग सहल में रख दिया या । स्मेनेश्वर के श्रद तक कोई सन्तान नहीं भी। यह रात दिन इस प्रयान में रहा करना मा कि यदि कोई साधु महात्मा दिलाई पडे, तो उनकी खेबा वर बनका बाधीर्षाद कप फल प्राप्त करें ! हैययांता में उसे एक महातमा के दर्शन हुए ! महातमा पक बगीले में धालन लगाय बेट ये। गजाने उनकी बहुत सेवा की। हिन से महात्मा प्रसन्त हुए। उन्होंने राजा की वक विमटा दिया भीर समीव में श्राम के पेंड पर, जिस पर द्याम लटक रहे थे, विमटा फेरन को कहा। उन्होंने यह भी कह दिया कि एक की बार जिमदा पैके, दूसरी बार नेई। शाजाने विसटा फेंका। एक द्यास गिरा। शामने मोचा कि एक द्याम में एक पुत्र उत्पन्न होगा। यदि किसी प्रकार शथिक साम पा जांब, स्रधिक पुत्रों का उत्पन्न रोना सम्भवनीय रे । इसंब प्रधान राजान जो चिमटा पेजा सो चाम । पर चित्रक्ष गया।

भद राजा पदराया। एक साम के पाजाने से पक्ष पुत्र की सानि की साहा नो उसे बैच गई, परन्तु मदासा की खाला के विरुद्ध साव-रूप करने ना उनके कीय और आप का भय उनका दूसा। इतने उसने क्या जी कर पद मदासा और बान गया और उपनाय क्वांकार कर भग की पायना की।

न्या पर पायना पन । स्वामी कुछ कुई तो सक्त्य पुर पर राजा की दीनता देख उन्होंने |केंद्रा आम का पान तो सपनी भाषी की खिला दी बाँद पर बाद रहा।

कि गर्म घारण होने के प्रधान पुत्र के उत्पन्न होने तक भायों का सुँह वर्षी देखना । यदि ऐसा न हुआ, घनायधानी से भी यदि सुँह हरि यह गया नो निस्तन्देस तम राजस के स्वद्य में बदल जाओंगें।

राजाने अपनी प्रीतियात्र रानी तैयर को आम का फल सौंप दिया रानीने स्वामी की बाक्षा के बानुसार आम न्या लिया, गुडली खिलका फंक टिया।

्रानी मोडी किसी प्रकार यह गवर पा गई। गुठलो झौर छिलक जसने अंगवा कर सा लिया।

परंक्षण्य की लीला बढी विधित्र है। भारते कहा ' दोनों रानियों को गर्भ दिवति हुई। राज्ञा लोड़ी का मुँद देकना मो कमी पतन्द करता दीन वा जीर कप पढ भी गई। जानना पा कि गुडली और दिल्ला उसने का लिया जीर न पह कि उसेनी गर्भ रह गया है! उसने रानी तैवर को अच्छी तरह समस्रा दिया पा और आप भी पेसा सायपान रहना पा कि जिसमें उसे नानी नैपर का धुँद दि-काई न पह सही

पक दिन राजा शिकार को सवा भरोत्ता नहीं या कि दो खार दिन में यह लोट सके। भीतमा गर्मी का या। रानी कोड़ी सरुपा नमय देखन बाग में सेर करने चली गई भीर यहां निश्चिम्त हो दिएहोना भर्मन सनी।

दिली हैं नानों तैयर के नार्क को बात तो जीनक को सुन्ही थी पहन्तु स्मार्त के तार्क का दान क्या नक कोई नार्क जातन पाया था। साहों कारते को बात कारत किया कराति दिल्ली स्मार्त को बात कारती कारता कारती थी कि नाजा मोही ने कारतार के ब्रीट कारते कुछ समझ्यक जातनी थी कि नाजा मोही ने कारतार प्रकार के ब्रीट कारते कुछ समझ्यक नहीं दस्ते । तैयर के युत्र करता हुए साहित कारती की साहित कारता कारता कारता की साहित कार्य कहारता की कारता की साहित कारता कारता कारता कारता की बात की साहित करता की साहित की साहित की साहित की साहित की साहित करता की साहित की साह

जंधर ब्राजमेर को गाउव उन्नद गया ! इधर शर्मा नैवर वा युव सम-भने योग्य रुमा । यही पृथ्वीराज या ।

यक दिन दिश्रीविन के दरबार में यक मारने पृथ्वीरात्र की

भानजा कह कर सम्बोधित किया। इस पर पृथ्वीराज के हृद्य में प्रश्न उपस्थित दुआ कि उसका पिता कीन दे और कहां दें श्रियनी माता से कुछ जानकारी प्राप्त कर यह अजमर के लिए खाना हुया। अजमेर में आशापूर्ण देवी के मन्दिर में पहुँच कर उसने मगवती की आराधना की। यहां उसने सोमेश्वर के कीडा साधनों में से एक लोप-दण्ड उठा लिया। इसी वीच 🖟 खोक्रेश्वर वर्श आ पर्हना। जन सोमेश्वर द्वाशापूर्ण के दर्शन को जाता या उस समय उसकी राजसी वृत्ति नए हो जाती यी और यह एक समजंस पुरुष की माति व्यवदार करने लगता या । इसी कारण देवी के पुजारी आदि सब सुर-क्षित रहने पाये ये !

सोमेश्वर ने देखा कि एक युवक जो अभी बाठ दस वर्ष की शी अयस्या 🗓 घा. एक ऐसे भारी लोइ दराइको उठा कर कीडा कर रहा र्दे: जिसको अब्छे शक्तिशाली चीर नहीं उठा सकते! इससे उसने जाना कि यह युवक किसी बीर पुरुष की सम्तान है। पुछने पर मालुम इया कि वह उसी महातमा का प्रसाद है जिसके कीप से उसका सत्यानारा हो गया। इस समय ऋजमेर राज्य में आशापणी देवी का स्थान छोड पशु, पश्चियों में से कोई नहीं बचा था।

सोमेश्वर ने अपने पुत्र से कहा 'बेटा, मेरा जीवन नष्ट हो गया। अब में किसी काम के योग्य नहीं रहा और जब तक में जीवित रहेगा। अजमेर राज्य आबाद ॥ हो सकेगा, इससे यह अवहा होगा कि तम मेरा जीवन समाप्त कर दो । यदि तम ने पेसा कर दिया, राज्य आहार हो आवेगा। हमारे मांस से लड्डू बनाकर सी कन्याओं की खिला देना उनसे सी शर सैनिक उत्पन्न दोंगे। उनके द्वारा तुम राज स्थापना का मदत्र्य कर लेना'। प्रथ्वीराजने पेसा दी किया और अब यह अज-मेर के राज्य की स्थापना का प्रवन्ध करने लगा।

प्रथ्वीराज जब तक इधर अजमेर राज्य की स्थापना कर रहा या. तब तक दिल्ली में तैयर घराने के सब पुरुष मर खब गय । अब दिली के राज्य प्रवश्य का भार उठाने के लिय भी पृथ्वीराज के सिवाय अस्य कोई नहीं दिखाई पहता या। पृथ्वीराज की नानीने दिखीं के राज्य को भी अजमेर में मिला लेने और होनां राज्यों का मालिक

बनने को पृथ्वीराज- को स्वान की, परन्तु उसने यह स्रांतार किया। उसने कहा ' में दिल्ली के राज्य का प्रवस्य करूंगा जिसमें उसकी मालिक बन कर रही '। इसके पश्चान् पृथ्वीराज इम र में रहा कि कोई योग्य पुरुष देसा मिले जो दिली के राज्य के । दीयान मुक्तरेर कर दियाँ जाये। खोजते सोजते उसीकी प्रयस्त और लगभग रूप गुण लक्षणों में भी उसी के जैसा एक पुत्रक थि? पृथ्वीराज को यह बहुत पसन्द ग्राया श्रीर उसने उसे दरेंद तरको देकर अन्त में दोबान के पर पर प्रातिष्टित करादिया। दीवाने का नाम गोरी या, इसलिए कि यह गोर (कब्र) से मिला एक फकीरने उसको पाला या. इस लिए यह गोरीशार कहा जात आगे चल कर बद्दी मोहरमद दाहाबुद्दीन गोरी हो गया।

पृथ्वीराज के निनदाल की खियाँ यजमेर में श्रवत नवासे के व रहने लगी । गोरी दिल्ली का राज्यशकर योग्यता से शंकने लग राज्य की आमदनी से खर्च करते जो रक्त वाकी बच रहती, हि की शनियों के लिये अजमेर मेजता । फुछ वर्ष इस तरह प्रश्य हो रहा। पश्चान् शहाबुद्दीन की नियत कृराव हुई उसने अपने आप दिल्ली का बादशाह बनाना चाहा, पर पृथ्वीराज के पुरुपार्य के मा उसकी कुछ न वन आई। अन्त में यह अफगानिस्पान को गया है मका शरीफ तथा मदीना की यात्रा कर, किवला और कारा से बरा पाकर धापल आया और फिर दिल्ली को इस्तगत करने का प्री

किया जिस है यह सफलोपम दुवा ।

इस किस्से के सुनते ही सुनते इम की कुछ सम हुआ। क्योंकि (सर सत्यता का कोई प्रमाण अब तक उपलम्ध नहीं। यदि इसमैं सम्बद दोती, कही न कहीं कोई न कोई बात इस किस्से के किसी श्रेग प्रमाण में अवश्य दिलाई पड़नी । परन्तु यह बात भी विचारणीय है किसी को क्या पडी भी जो स्वाइमध्याइ स्त्रिय धीर पृत्रीण को एक दगुवाज विश्वमी का साई बनाने के लिये अपने *दिमाप से* मिथ्याबाद के गहदे में इतने गहरे गीते खिलाता ! जो हो हमारे इन को इतिकृत्स प्रेमियों के सन्मुख उपस्थित कर देना क्षत्र विश समभते है।

पद्यानुवाद की बानगी बंगला 'मेघनाद वध हिन्दी

493KE6 (रावण विलाप)

श्रमसीर रक्षोराज करिला कातरे,-" बिल आशा, मैयनाद ! मृदिव अन्त में प नपनद्वय आमि तोमार सम्मर्खेः — स्तिप राज्यभार पुत्र ! तोमाय, करिव महायात्रा । किन्तु विधि-बसित्र कर्मन ताँ लीला ? भौडाइल से सुख बामारे। हिल भाशा, रक्षः कुल राजसिंधासने जुहाइब ऑसि, यस ! देखिया तामार धामे रक्षः कुललक्ष्मी रक्षो राणक्षि पुत्रवाय वृपा शाशा ! पूर्व जनम फले देरि तोमा दोर साजि पकाल सासने ! कपूर-गीरव रवि चिर-राष्ट्र-ग्रासं । सैचिल शिविर आमि बहु यल करि सभिने कि एड फल ? केसने फिरिव---द्वायरं, के कवे मारे, फिरिव कमने शन्य लेका धामे बार ? कि सामयना धने साम्त्यनित्र माथै तद, हि बांबे सामारे है ' कोपा पुत्रयभू आसार ?'—सुधिवै जवे राणीं मन्दीदरी,—' कि सुने ब्राहले रानि दाँदे सिन्धुर्नार, रहाःदुलपनि ? " कि क्ये बुमाद तार ? हाय रे, कि क्ये ? रा पुत्र ! दा बारभेष्ट : जिरजवी रने ! रा मातः गज्ञसलस्य ! कि पाये लिलिशा य शहन पाँडा विध रावनेर आहे ? (अस्त स्त्र)

बढ आगे राषण ने कातर हो कहा,-" आशा यी हे माघनाद ! मै अन्त मैं ये नेत्रहय मुद्देश तेरे निकटा राज्यभार की सींप पुत्र ! तेरे करीं चिरथात्री हैंगा। **पर विधि की वामता**! हा ! मेरा वह सुख मी घर तो सुख गया। त्राशा थी, व श्रांस जुहायेंगी निरन-राज्यकुल के राजासहासन पर हु। है। बत्न ! विलोक्षेगा राजसकुल-लक्ष्मी याम और तब राज्ञसराना सुनवधू किन्तु बुया आशा ! फल पहिले जना वा मिला, तुम्ह जो कालासन पर देखता ! चिर-राष्ट्र मुख में कर्पूर-गीरव तराणि ! पालन तेरा किया शिविर मैं यल सं बादो इसी के लिये ? बादों में क्या करें ? रदा जायगा मुससे कैसे दाय श्रव निजेंन लंका में, न शानित होगी मुफे. पूछ उडेगी जब रानी मन्दोंदरी। 'रक्षनाय ! हे पुत्रवधू मेरी कही ! सिम्पुनीर क्या सीच उन्हें तू ने रहा! क्या कह समझाउँगा ? क्या कह हाय तह ? रा गुन ! चीरश्रष्ट ! राय चिरन्ए जवी ! हा मान असरेश्वर ! क्या पाकर लिया यह बाक्न पीड़ा विधि ! बावण मान में ! यह बाक्न पीड़ा विधि ! बावण मान में !



निमल । ")

समार परियतन शील है, यहां सर्यदा किसी की अधस्था एक सी नहीं रहेनेपाती । गगनाइगन 🗎 सर्वदा मानेष्टकी प्रजण्ड रश्मियाँ ही भटलेलियां नहीं करने पाती, कभी सुधाधर की सुधामधी शीतल किर्पे भी प्रतिद्वित हो अमृत उपकारी है। सहा दुम्बक्पी निमिश-बद्धप्र की नहीं रकता, कभी सुख सूर्य का भी उदय को की जाता है। केस विदार प्रदेश के निवासी दुकाल का माम भी नहीं जानने है, माज उन्हों विदार भूमि पर दुकाल का अटल न्हामाज्य अनीन दोता ो, जहां दिनों से प्रज़र सब मिला करना थे वहीं बाज दुकड़े के लिये गरसने हैं। सत्य है समय सब एउ कराना है। जहां के इपक दीन हरिट्टी की रक्षा के लिये सदायन दिया करने थे: बाज वर्श के उपक राने के लिये इधर उधर भटक रहे हैं। कोई फलन नहीं हुई है। धन्न क लिये प्राप्त में हा हा बार हो रहा है. यद्यपि सरकारने दीन दरियों की बच्चा के लिये नचाडी बरीवड देवन गांति न्यापित करने की जेश की है, लेड साहकारोंने शतमधी को मोजन देना शास्त्र कर दिया है लेकिन नों भी फिर दादाकार बन्द नदी दाने पाया है। धनेको परिवार को खानता कप दौरहा है, किननों ने तो खन्न के लिये भ्रापना व्यास प्राण तक की दिया, किनने जानि पानि का विकार छैंद देंडे हे संस्था का पांच वज चुके के लड्सपुर (E M 5 H स्कूल के हंड मान्टर जोज्या मीलगत एम य अपने सभित्र इटवी मित्र बानू बेश्च प्रायात एम ए.के साथ प्रतिदिनके नियमातृत्वार यायु संयम करने के लिये स्वरूर काजार से रहेल महान की खोर जारत या। धायम में समेक प्रकार की बाने चोरची थी, नडक के दोनों और आस की चनो अयलियाँ हो भा दे रही थी. युक्त पर सनक सनार के विहरी का सुरीना संपुर शरह सन् को प्रदुक्तिक किये देन। पाः सिव्हय नपार मारने होहेगी समवाने आंगे बढ़ वह ये, असामक मि० ४० मेन कान को दृष्टि राहका के विनारे कताकते पूर्य यक हाइस वर्षीय महत्रे पर पही भि० शनकी दीव चर उस दीन बालक के निवट शय भीर चापने मित्र केराय बाबू रेर बच्चा थि श्वर धानाय लड्का का वन्ताने का चान करना चाहिये, स्रोप कृता कर जल कल श्रे करणल शिंगा

बर घोडा जल लाने का वच उठाये। केशन बाबू--चलिये मराग्रय, चापको हमशेवया लाभ देशन कराल दुर्भित्त में कर्नेची इधर उधर देने कानाव शिनने है बीन इन नाबी का

बचाने जाता है। (तिस्ववार वेर)

मिल्यान न मात्म बायका हृदय दनना चडेव्ययी पुत्रा है ? मात्र्य से करों तथा दोरांका आपने गर कछ उठा कर दीन दालायाँ का उपकार

वरे, एक दिन मां श्रद का 🕠

क्राच- समिये पुत्रा, बढ़े उदशार कीने सन । १० क्य बब्नी की नी दावशर भारती ररजा मिना है, ब्याज तब अने की काद पर काद रूप भाग्य भीग बार ही धिन बजाने थे उद्योग की व युरुवार्य कर नाम ची नहीं लेते. बाझ ची ना बिक्रमेगी विक्रमते. है, अंते दी स्वते है साने बीरेंजय, द्वार प्रवार के ले लें। वा वादायना अपने लें हैंन्सर औ ष्यास्य दोना है।

मि॰ राज-नहीं भारे गुन्ध के पहनहीं देखा जाना केर बाप उर्दे के ही जब लाता है बह कर जब बब की कार रोहे. बीमान से कमान नियों कर बावि और इस सहके की हैं दा हैने के लिये शुरू की बोह तार बहु ने देशि प्रमात होई लहते के याने में ब जेने हैं पर यहाँ पहान् देवर गाँउ को र बाले केए व बाबू यह सहका पूजान वहना जान वहना है, बनोबि मारे हैं जबहा है, बचा बर इसके हुँद कर बाद दो जब का द्वीरारेक्ट करीतिक में किर्माटक केवक

दिन राज-को दूसरी चेल्री पुणित हो बाली बाल है बालने हो नहान

कराय बायु-अर भी प्रतक रिन्दू की दूब अले री है, जुब से पर सब बरी रोगा बाप की जी जी है बावें की र

से उस लड़के के मुँद पर जल का धींटादिया। मुँद पर जल पड़ने पर लडके ने काँच खोली, और मिश्राल की बोर दीनता की दृष्टि से देखने लगा । मि॰ रत्न को बढ़ी द्या भाषी, उन्होंने सदके को भीर २ उठा कर बैठाया। लड़के ने जल पीने की इच्छा प्रकट की। पानी पिलाने का कोई पात्र शर्दी था, मि॰ रस्त में, सद्देक को गीद में उठालिया और पास शले जल कल के निकट से जाकर कैंग्रिस से जल विलाया। लडका जल वीकर तुम दौगया और द्वाप उठा कर उक्त बाब को भाशियाद देने लगा।

केशय बाब अपनी जगह से दिने तक नहीं, पर ये देशार भी नहीं ये मि॰ रान के कार्य पर उपहास करते ये. लेकिन मि॰ राम को इसकी कृद परवाह नहीं थे। वे अपने कार्य में मन्त थे। लहके से पूजा, कहोजी

खन मन केमा **ऐ** ?

लंदके ने गिडागिडा का। कहा कहा मन प्रदेश है पर मिर में फल चरर सा भागा 🕏 ।

मि० राम-सुमनी नया चुन्ना है? लडका-गाँग तो इस नहीं हैं पर बाब के दिना यह मुर्गति रहं है।

मि॰ रान--तुरहारा चर कहाँ है किया घर पर पहुचनाई है

लंदका- गुम्म कानाब की काब घर कही, में तो ब्राफ्त की इस लोक को छोड़ना। पर ईश्वरने साप के द्वारा मेरी रक्ता की है, सब साप ही मेर रिनार्ड को अभि साचे करें।

मि॰ राज को लहके की बात से बड़ी तथा आधी। "बाद शास की घर कर्रा 'दल पात्रप से बाली सुनतुना गाँ, ''बाद बाप है। मेरे शिना है इस बाध्य के तो हृश्य विश्वम गया ग्रेम से लहके का हाथ. पचट कर कथा कियाँ बात की निगता नहीं, यर नह ती कताओं तुम्हारा साम प्राप्त थीर कीन जाति हो है

ल इका—रिकार्ड केस बाम नो है, गुरबीधर, क्रांति नो सामनुकी दी पर काद इ.उ नहीं !

शिक बान क्या ! गुरनीधर मुख मेरे बाद सबीत !

गुरली:-वाँद कार के नाव न जाउँचा, ती कही जाउँचा, ताँक क्या वर्शे काश्य है । वहबर रोने लगा।

विकास में बापने बादण की उसके और संख्या कर कहा ही की हत अवे। में कारने पर निये प्राता है। यह आभी रमहम प्रती कोर कारका पा, विकास काने पर पूर्वी समझ्य पर शुरुती की बेहा कर कि राज करनी कोडी को कीर करें। केशन बाप सहके के साथ इसाज पर नहीं देहे पैरण की बार्ज घर की बोन और गई । दम दस कड कडाना कुछा सरव बाजार कीना कुछा धारम पर-स्कृता की धीर मुद्दा के ही की कुर कर कि कार की के दी की, दसरस को है। पर काचार कहा क्षेत्राचा । जीवन काचन सम्मान श्रदा क्षेत्राया, काका वर्षे एर ही जीवनों के एक्टर बन रूपर्य की एमाना चीन बच्च क्रमेंने से सक् बारदादी तर सुका हिटा । हैं के राजने बादना बदशा बरम वर पुरसे प्रवर्त के विके पीट्क एक्का मात्रव कामा व्यवन वे बहु प्रवास्त्रम की भोजन विचारण जनक करोन को देश ना प्रारं क्षेत्र का नाम पर नाम राम को सुब मेर्ने ब्राप्ट (मुक्ते की सब कर्त कि माने ब्रह्मी धर्मदर्भ के वह सुनदी, के कि इस ब्रम्म क्षाव की बहता बार के इस्टेंजून वर दिया ह

क्षणकाम का व्यव कार्म करेंद्र में दिए सरका देशों के प्राप कुमार्ग के कार्ने के नके राज्येंन को ब्राप्त रेक गुपनी कारवारी से पहेंग केंग्रा का इस को की के रोपने कर दह बह देंद्र करा, बारेंद्र क्या प्रोह TT DOWN FOR

कि स्ताम-क्षमें कर में का क्ष्य है । मुच्ये –क्षाण केव में बारहा है स्पेष स्टेस र बजारें है है।

मि॰ रत्न-चिन्ता नहीं करना मुरली, घीरे २ श्रवलता भी हर होजायगी ।

मुग्ली—श्रव चिन्ता फिस वात की करूँगा पिताजी ? दिन को सुस्वादु पौष्टिक भोजन मुरलीधर को कराकर मि॰ रान स्कूल चले गये। C. M. S. स्कूल में इस वर्ष हिन्दू लड़काँ की सख्या बद्दत घट गयाँ भी घटने का स्त्रास कारण कठिन दुर्भिच्चमा त्रनाय हिन्द बालकों की देखरेख घाटा याही कीन है क्रिडियन छात्रों की संख्या त्रलबत्ता कुछ बढ़ गयी थी, वर्योकि उनको मिशन की श्रोर से भोजनादि मिला फरता था। स्कृत जाने पर मि॰ रत्न को सबेरे की श्रामी हुई डाक मिली। मि० रत्न जिसकी श्रमिलाचा दिनीं से कर रहे थे, कई बार प्रायंना भी पत्र भी देखके थे आजकी डाकने उन-का अमीप्र पूर्ण किया, प्रसन्नता का ठिकाना न रहा, अपने सहायक इड़ मास्टर मि० जीन से कहा कि मुक्त को C. M. S. कीलेज इबड़ा के प्रिंसपल की जगह जिल गयी। यहीं देखिये वहां के सेकेटरी का पत्र आया है शीध ही बुलाते हैं, मि॰ जीन यह सुन कर बहुत प्रसन्न

उनको ची मिलनेवाली यी। मि० जीन-स्त्राप का यहां जाना कवहोगा?

मि॰ रत-संभवतः बहुत शीघ छाज ही यहां के सेकेटरी साहत से मिलने जाऊँगा, देखें घे कब तक छोड़ते हैं।

प क्योंकि मि॰ रान के जाने पर C. M. S. School की एडमास्टरी

मि॰ जीन-माप जब जाना चाइँगे, सेकेटरी साइव तमी छोट

मि॰ रत--बाज शाम को में उनसे मिलुंगा, यदि चोसके तो बाप

भी खाइवेगा। सेफेटरीने मि० रत्न की जगह मि० जीन को नियत कराने का यसन देदिया। और मि० रत्न को उनकी इच्छाके अञ्चलार ची जाने की आक्षा देवी।

भाग C. M. S. H. E. School स्कूल खडगपर में सानस्ट भीर शोक दोनों का प्राहुनीय हुआ है, वह इस कारण कि मि० रत की विदायी होरदी थी। मि० रत्न की अच्छी उन्नति हुई थी, इससे सब लड़के और अध्यापक आनन्दित थे, पर एक योग्य और मिलनसार अध्यापक के वियोग में वे सब दुखित ईं।

रात के धारह बजे की गाढ़ी से मि० रात यम, थ. अपनी धर्मपानी सरलादेवी भीर आंधित मुरलीधर के लाव दावड़ा के लिये रवाना

रान का द्याठ बज गया था। एक कमरे में घर्ताधी भी २ जल रही भी पास ची एक अठारइ वर्ष का लडका कितावें इल कर रहा था. लडके के बगल 🏿 वाल विखराये, रीड्र रूप धारण किये उसकी माता बदबढ़ा रही थी, हाथ में एक उंडा भी या, मानो अपने लडके की बाध्यापिका चन कर उसके सामने वैठी थी।

दिवाल पर द्वाया झालुम पड़ी, किसी के पैर की बाइट सुन पड़ी लड़के ने देखा, कि बायू लोकनाय दूथे बी० एल० घर में श्रवेश कर

थुके लड़का उठ कर खडा होगया ।

लोक नाथ बाब ने लड़के से पूदा चीरेन्द्र, बाज मुरंली कहां हैं! क्या द्यमी तक सेल कर नहीं द्याया है । धीरेन्द्र बोलने ही को या कि घीरेन्द्र की माता सुमद्राने कड़क कर ईंडा फटकारते इप कहा कि सवरदार ! माज से यदि मुरलिया का नाम जुवान से निकाला कि में घर से निकली। उस निर्माहे को ब्राज तक खिलाया विलोधा रक्ता श्रव इस दुर्भित्त में में उसंको खाना कपड़ा स्कलको फॉस, किनाव कर्हों से जुटाऊँ । तिस पर भी कहा कि रसोई दोनों शाम बनाया कर बरतन मांजाकर, टाकुर को पुढ़ा कर तुक्ते दो रर्पुगो । दो दिन तक जला पहा कर बनाया आज समी रोल कर स्राया या, क्या उसके बाप का कोई गुलाम है कि सब चीत्रे उसको जुड़ा कर दीजायमी। समी इसी देंद्र में उसकी पीठ मरम्मन कर निकाल बाहर किया, यदि फिर लीट

कार आये को जान नहीं वचने होता, देश नो फीन वचाना है। सुम यह नोकरी आज किना कर्या मिना है लोकनाय साह्य त्यों के हर में पर २ कीरत ये विकालन करके जो क्सु में साथ में सुनदा के राथ में देशर दिना कुछ बोले उस न्यान से च्य शर्य । मानो सिंदनी में जान की रिसाई पाई उनकी खर सीना या राप में देश रेशे क्षेत्र दुद कोर्ने को मेरी कवर भी न की जाय। राखा मान कर सुनद्रा का शोध शांत द्वारा। तूमरे साकुर का प्रकास द्योगधा, घरका वोकः (गुरली) उतर गया। फिर कर्मा मुरली उस घर में प्रवेश करने का साइस नहीं हुझा श्रीर न लोकगए वा धी कुछ खोज करायी।

मुरली अनाय शोकर इधर उधर भटकने लगा। दो चार दिशे तर टोले मुद्देश के लोगोंने कुछ भोजन के 6िये दिया-पीछे सर्वोने फटक दिया । सत्य है किसी का उपकार लोगों को सर्वदा स्मरण नर्ध रह है, मुरली के पिना, पं०विश्वनाय बसाद दुवे पम. प वी पल को के नहीं जानता था ? उन्हों से खड्गपूर में किसका उपकारनरीं हुआ र उन्हीं की रूपा से उनके धनुज एं० लोकनाय दुवे बाज विकालत मा रहे हैं, सभा सोसायटियाँ में लब्बी २ स्वीच माहते हैं, विचारी में की मुश्का प्रहार से पीठ गरम करते हैं-लोकोपकार के लिये लग्हे लेख लिखने हैं, पर मुहिएी के श्राम सब पार्ते हवा हो जाती, कुछ ना कर सकते । भाई को स्वर्शीय एए ब्राज वश की वर्ष हुए है कि मा का कुल उपकार भूल बैठे. यहां तक कि उस मातृ पित होत सातृ पु 'मुरली'की दुर्गीने कर उनकी पूजनीया धर्मपतीने घर से निकास दिया और थे चूँ भी नशीं कर सके। धन्य है उनकी बुद्धि। भीरधन्य है उनकी समता ।

धीरेन्द्र अब अफेला नहीं रहता! मुरली के रिक्त स्वान को उसके ममेरे भाई शिवनारायणुने सुशोमित किया। सभद्रा शिवनारायण के बहुत प्यार करती यी क्यों कि उसके छोटे माई का पुत्र पा, पड़ने लिखाने का कुल खर्च देती थी। लोकनाप बाबू भी परिवार के मार श्चामन्द् पूर्वक रहते थे।

थि० त्रीलरत्न C. m. S. कोलेज दावड़ा के प्रिन्सपल के कार्य की बडी दक्ता के साथ सम्पादन करने लगे, ब्रथ भी मुरलीधर को बपने भी साथ रखते है। अब वह हुए पुर हो गया उसकी माहति उसे रोड हार प्रमाणित करती है, उसके स्पेषहार से मि॰ सरलादेवी तथा मि॰ रस्त बहुत प्रसन्न रहते थे। गुरली के पड़ने का प्रदन्ध भी शो गया उक्त कौलिजियद की चतुर्य श्रेणी में नाम लिखा गया । उधर गिरक बर में ले जाकर धर्म संस्कार भी करा दिया गया, अब मुरली की मया नाम इजा " लेमुबल गुरलीधर "

भीरे भीरे मुरलीने अवेशिका (Matrio) परीक्षा में योग्यता पूर्वक उत्तरिर्णता खाम की, २० / इपये मासिक छात्रवृत्ति मी मिली । प्रि॰ रतने उसको उसी कौलेज में I. Sc. की शिक्षा भारम्य करारी ! उत्तमसा पूर्वक उतीर्ख होने के फारण मि॰ रत्न झीर मि॰सरला उसडी द्यत्यन्त व्यार करने लगी, पुत्र से किसी अंग्र में मी कम नर्ग मन अस्ती यी मि॰ रत्न का पुत्र मि॰ J K, रत्न उस समय विलायन में

सिविलयन रोने गया या।

जिस वर्ष मुरली ने B. Sc. को परीचा नामवरी के साप पास कर मेडिकल कालेज में नाम लिखाया उसी। घर्ष मि॰ J. K. राज सिवित सर्विस में उत्तरेण हो पटने के संशन जन होकर बाय थे, पिता से मिलने के लिये पायदा गये। आज उनके पिता धी श्रसम्प्रता का दिकाना नहीं या इप मित्रों को निमंत्रित कर जनसे इर

मुरली अनेक शकार से आगन्तक सञ्चनी का सरकार कर रा है। यदापि मि० रतनने पत्र द्वारा मुरलीघर की सब बात प्रपन दिय थुत्र मि० J. K. रस्त को भूजित कर दी थी, पर दोनों के सिप्ती का सूम समय साज ही उपस्थित हुझा था । मि० J. K. बल मुन्ती के स्ववहार से बहुत प्रसम्र हुए दोनों का मानु प्रेम उत्तरोत्तर हरता ही गया।

घीरेन्द्र का पाठक मुने नहीं होंगे, अब यह भी बदील हो गरी श्रीर संग्रला चडाये पिना के साथ ही श्रदशत में विहरते हुना! शिषनागयण प्रकील में नहीं पर मुख्नार शंकर पांतर माने में योचित, नहीं रहा। पर यह अलग रहते लगा, बाद लीवनाय मेर धीर धीरेन्द्र ने उसका कोई आयश्यकता नहीं रही।

भीरेन्द्र की विकालन जोगे पर चली, यद्यवि लाकनाथ बाब् 🕵 को गये थे। गला कार्यने तथा बदन पर्रात लगा श्रदालत प्रात असि जाती रही, पर असेला घोरेन्द्र इतता उपार्जन करता साहि कमी किसी चीत्र की अध्यद की नहीं रहती थी। सुमडा का यह स्थानाय बदमा नहीं या पर क्रव नहती ही विमाति!

पां! स्घर कुछ दिनों से पुत्र यपू आरयी थी उसके कान का सैल शेशक दिन में दो दार छड़ाया करती थी। यद्यपि धीरेन्द्र को यह क्रा लगना या पर उद्या माना के डर से कुछ बोल नहीं

उधर मि॰ मुरलीधर डाक्टरी पास कर सरकारी चिकित्सालय में श्रसिस्टेन्ट सरजन Asst. S. की जगइ पर देवधर में कार्य करने थे, मि० रत्नने, मुरलीधर का विवाद एक सुयोग्य सुशी-ला बलिका से फर दिया था। मृद्धा सरला धाणाधिक प्रजनस्य मि० I. मस्लीधर के साथ देवधर शी में रहती थी नि॰ सन Relive हो गये ये वे कभी मुरली के पास कभी अपने बढ़े पुत्र J. K. रतन के

साथ रक्षते थे। श्रीप्म का समय था मि० मुरलीधर मोटर वर घाय सेवन करने जस्सी डोए स्टेशन की धोर जा रहे थे. टीक पाँच यजे स्टेशन वर्डेंस हेटफार्मका टिकट लेकर हिटफार्म पर गये गोडी लगी थी. उनके पक मित्र श्रानेवाले पे पर न मालम किस कारण से नहीं आये। डाफ्टर साइव बाहर निकल गये, जस्सी डीट से छोटी लाइन देवघर को जाती है। देवचर हिन्दश्रा का प्रसिद्ध लीचे स्थान है, यात्रियाँ की इस देन में खानी भीड़ वी जाक्दर साहब बाहर खड़े शोकर यह दश्य देख रहे थे, स्टेशन से डिड़ी दल की भांति यात्री बाहर आरहे पेपक खदा ग्रह, यक विश्वता युवनी का दाय पकड़े स्टेशन से बाहर निकले दोनी का अस्थि एंडर मात्र शेष रह गया था, आंखे धम गयी थीं, पटात् बृद्धा विधवा का प्राप खड़ा कर बैठ गयी बैठने के लाप थी गिर गयी। विश्ववा इधर उधर देलने लगी, जल कल देख कर लोटा लिये पानी लाने दीड़ी, तब नक कई आदमी पंचा से इथा करने समे विश्ववा पानी लेकर आयी मुंद में पानी दिया, थोड़ी देर के बाद पृद्धा को शेश पुत्रा, जाक्टर साश्व भी पृद्धा के उपचार में लग गर्य पापाड़ी देर में यह फिर वहांश हो गयी पुनः डाक्टर नाइड-के उपचार से गुद्धा को शीध शोश झागया । सब गुद्ध डाक्टर सारक के पर पर गिर गया और बोला महाशय मुक्त दलमागी परदया कीतिये। कुछ दिनों ने पुदा की यदी अध्यक्षा है दिन में भाटदस बारमूल्डी दूआ करती है। काक्टर माहब ने युद्ध का शाथ पकड़ कर उटा लिया और

समका कर कहा भदाशय श्राप धवडावें नहीं में उपचार कर देंगा। में देवघर के ओपधालय का डाक्टर ई क्या ग्राप गर्श चल सकते ई ?

ब्रद्ध-महाशय में ब्रवश्य वहां सेवा में उपश्चित रोजेंगा, हम लांग तो देवघर ही तीर्य में जा रहा हैं। डास्टर साहद मोटर पर सवार शोकर धापस आये। इसरे दिन बृद्धा बृद्ध और विधवा नीनी ग्रास-पताल में उपस्थित हुए, डाक्टर ने उन का जगह दी । घट्सन डाक्टर से नम्रता के साथ कहा, महाराय, गुक्त गरीब पर रूपा कर मेरी भाग्य तो उसी दिन पुट गयी जिस दिन सुयांग्य पुत्र छोड संसार से जा स्वर्गम विकालन करने लगा। पर श्राज्ञ तक सुक्त क्रमाग को नहीं बुला सका है, न मालूप घडां के आधिकारों के सामने उसकी विका-लत चलनी है, या नहीं !

डाक्टर मस्लीधरने वडे आग्रह के साथ ग्रह का नाम और निया-सस्यान पुछा। उत्तर में बृद्धने अपनी कमणा कया का धर्मन विधा. महाशय, मरा नाम लोकनाय दुव है, में खड़गपरंम विकालत करता था. पर अब खुद्धावस्था की असमर्थना से छोड़ दी,पुत्र धीरेन्द्रममाद भी विका लल करना वा,विकालत जोरो की चली यी पर मेरी अमान्यताने उसे यहां रहने न दिया, यह युद्धा मेरी यत्नी और विश्वया प्रवयुत्र है, इन बातों के कहते कहते गृदका गला भर आया, महाशय हमके स्रतिरिक्त मुके पक और ज्येष्ट माता का पुत्र गुरली नाम का या जो इस बुझा के अत्याचार और मेरे शी दिये कर्छों से कशी चला गया... ...

हन बातों के सुनते भी दापटर बाबु धकिन भोकर युग्न को देखने लगे और धवदावर वृद्ध के चरण में लियर गये और बोले पिता, में ची बाप का अभागा जातिन्युत सुरली 🐧 ग्रुपया शमा करें। पाठक उस समय का दश्य ही अपूर्व या उसका वर्णन लेखनी नहीं कर सकती। मव माप शी भनुमान कर लें।

उस दिन से डास्टर गुरलीघरने एक किराये के मकान में तीनी को सम्बद्धित प्रदःध के साथ रवना और जीवन भर सब चीज जुटाने रहे, मुरली बायू वृद्ध का उच्छिए वा झाने ये पर गुद्ध की अपने यहाँ बर्डी काने देते यह इस काश्य, कि में जातिच्युत हो गया है, सस्तु उन लोगों का जीवन आत्रश के फटने स्वया ।

iसेक-स्थलद्द्यान



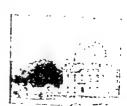
^{केरमैन} (मालता) में अवध्य का *सहल* । यह सहक चमलों अन १००९ से अवबर बग्राह में बेंबबाया था ऐसा सुब है। ने केंद्र पाया सवा है।



्रिम के अवदा के गुरू हैंगा शर्था की बबा



सर्वेद में अवदर के बाहर के माने दिनाएं मही के शहर के शहर हुई एवं ब्रिकार में



सन्धिपरिपद

33066-



्रम प्रेमेन्डो देरियद से यहभने के समय का विषय मान्य की भार से इस सीराइ स होनेनाचा नाढ काम आप को भीता सवा है। भारती कीराइ के सभारति आ हैं।



भारत के प्रतिनिर्माध साथ गिंड और बॉबानेर स्पेश कई भोर में के रू के गिर तीर सर ३ के बॉबानेर स्पेश हैं 3



are que service que la respersa de la grande que el respersa de la completa del completa de la completa de la completa de la completa del com



लायड जार्ज सन्धिपरियद को जा गरे हैं। आप ना॰ १२ जनवरी को पेरिस पहुँचे, नुगरे दिन कुछ प्रतिनिधियों को सन्दर्भ सभा हुई।

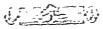


ज्यात्वया क प्राःशामप , बार्ट और से—५ जनरम बीदा,६ जनरम बार ३ गर बीरीर इर्ड है र वेपिसकास से परिषद के स्वान की जा रहे हैं ।

ত্ম খালাই।







पांचवे वर्ष का

(लेखक:--कण्याजी प्रभावर समाहित्य की. ए.)

मारीख रें क्येरी को प्रेश विस्तन पांस से अमेरिका की वापस चते गये। अमेरिका में तीन सप्ताइ रह यर मार्च के दूसरे सप्ताइ में वे पनः पैरिस बाजावेंगे। पैरिस को लीट बाने पर राष्ट्रमध्य बरीर मन्धि का कार्थ समाप्त कर मई—जन में बापस अमेरिका की जायेंगे। में की लगभग १४ तारीस तक सान्ध्र एव पर एस्नाचर होंगे. पसा श्रंदाज है। श्रमेरिका जाने के पूर्व राष्ट्रमंघ की रचना के नियम तथ्यार करके प्रे॰ विवसन ने सान्धि परिषद के सरगुरा उपस्थित किये । मार्ख अप्रैल इन हा महिनों में ये नियम बाद विधाद के लिये सान्ध परिषद के सम्बद्ध ज्यादिएन किये जाकर उनका श्रान्तिम स्पर्केष निश्चित श्रीकर राष्ट्र संघ की स्थापना सरभवत अर्थल मास में होगो । पहले राष्ट

सबकी स्थापना शोगी इसके णधात सरधी की য়ান क्षित होगी। सन्धिके छ नियम इस स्थरप के कि राष्ट्रमंत्र की स्थापना प दिना उनकी अंगल जावरी दोना दी अशक्य

। राष्ट्रमंघ के द्वारा रेतनी दी शर्ती की समल जायरी होते के कारण रले राष्ट्रमंच की क्यापना हरके उसके दाद सार्वि भेशनें लिखी जायेगा। । विश्लम के राष्ट्रसंघ री घटना सामन्यतः इस कार ई, कि, अमेरिका, रिनेण्ड, फ्रांस इटली और शपान ये पांच महाराष्ट मध के आधारलंग चाकर ! स्पेक की धोर लि राष्ट्रसंघ में एक एक प्रतिनिधि लिया जानेवाला ६। इसके सिकाय भित्र सकार की भोर के समस्त भिन्न २ यांचारियन देशों की मोर सं बार मानेनिधि राष्ट्संघ में सहिमालित होनेवाले हैं।

की पंच महाराष्ट्री के प्रमुख्यत्व -में सार चन्य सब भित्रों, का दीवम दर्जे में भागवेश शोगा। मिना का मिल कर ही पहला राष्ट्रमंच द्वांगा, लड़ाई में सहिमालत न रेनिवाल राष्ट्र झार पर्णातयः स्पराध्य वा उपमांग करनेवाल संग्रेजी रियोग्यशों के समान देशों को राष्ट्रसंघ में जय जानों के लिये निवदन क्त का प्राधिकार दिया गया है। नियंदन करनेवाला देश या ती रायः स्थतंत्रशी शाना चारिय, बादवा यह विसी नाम्राज्य का मान कोने पर पूर्ण स्वराज्य के उपभाग करने को सिट्टी पर खड़ा भा तो भी शाना चारिय, ध्रमा निष्य है । अर्थात् । देश्हुस्तान के

देश का राष्ट्रसंघ में स्थान मिलन के लिये बार्रना चरने वा मधिकार नहीं, यह बात स्पष्ट हो है । तटस्य व्यक्तन वाष्ट्र बर्धन मिताल्य का उपमान वर्तपाल उपनिष्ठी की तरह काल्य ही पर अर्मनी, चाहिया, रशिया आहि शहुकों को भी शहुन्छ में ्याम करने का बाधिकार है। इन बाधिकारी का लाग उटा कर े कावेशक राजु के भी राएमच में सांग्रहित है। जाने का राज्यव दिस आपत्ति को टालने के लिये पहले किया के सम्म की क्यादना मेन पर मये समासद दोने के इच्छु र निचंदक के लिये दो निदाई मत अनुकृत दोने चादिये, पेसी उसमें एक शर्त डाली गई है। अर्थात पंच महाराष्ट्रों में से दो तीन राष्ट्र जिसके पृष्टपायक नहीं, पेसे तहस्य देश पाँच दस तक मी राष्ट्रमंध में सम्मिलित म हो सकेंगे । पंचमधा-राष्ट्रों से पदल सुलुक और मित्रता का व्ययदार कर एक प्रकार से उनका विश्वास संपादन करने पर ही जर्मनी,आप्टिया, और रशिया का राष्ट्रमंत्र में प्रवेश हो सकेगा अन्यया नहीं। एसी व्यवन्या हो गि है। राष्ट्रमन्ध के सभासद कीन हों, य सब बातें उपरोक्त प्रकार हो निश्चित कर राष्ट्रसन्य की पृथ्वी पर शांति स्थापित करने, राष्ट्रों के पारस्परिक विद्रोह मिटाने, दुर्वल लोगों और देशों के आधिकारों का संरक्षण करने, जो लोग बाज राष्ट्रसम्ब की दृष्टि से स्वराज्य के लिये अयोग्य

समके गये है उन्हें योग्य वनाने भीर संसार भर के पंजीवार आंर मजुरदल सगढ़ मिटान उपयोग में झानेवाल नियम बना देने का काम कर दिसाना है। राष्ट्रसम्य के इस कार्य की और डाए दालने पर कार्य भागवदुत बढाओर संसारका कल्यात् करनेयाला है, प्रसा करूता पडता है। पिछनं समय धर्म संस्पापना का कार्य करनेवाले महारमा लोग जिस अकार बढे २ कार्यी को सामने रश्रकर युद्ध करते स्वीर उसमें विजय भास को जाने पर निरपेल बादि संबंध देव का परि-पालन संसार भर हैं। इति क लिये उस विजय का उपयोग करते. उसी प्रकार का स्ववदार मदापुद्ध के समय और ब्राज कल सान्ध-परिपदम प्रै० विद्यान ने रिश्विष में रक्छा है। रिन्द्र मुसलमानी में परस्पर

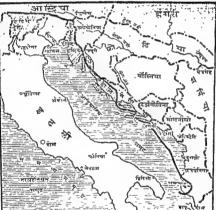
मर्वात् परल राष्ट्रमंत्र आप्निया का कीतर्गातान और बाचन शहरों के और आहि ऑडिक समूत्र कर कीतना हिन्दर क्यांकि लहादयाँ किया हु क्याहिय | बड़ उररोक्त नमें में बड़ी रेवों में बड़ानवा गया है । यारापणका में किननी है। शैनाब्दियों नक देशेनेयों कर .. लढ़ाइयां धर्म वरंत्यापना के लिये ही हुई थीं। अपना धर्म अनिपत्ती को स्थोकार कराने के लिये विवश करके संबंध भूमण्डल पर के अमही की मिटा कर शांति साम्राज्य स्थापित करना, गरोबी. खनाची और खयोग्यों को खपने धर्म के खिथार देवर उन्हें उच्च धेलि में पहुंचाने नदा ये सद धर्म संस्थापना की वाने भीर जनन के ध्यवदार में लाने के लिये कर्नाधर्म हाणूँ का सम्प क्यापिन कर उसमें के चुने पूर्व थीरों के पाप में पृथ्यों के मिश्र र मांग चमें प्रशासर्च कींप देना, इसी प्रकार के प्रशास की प्राक्षीन कास के धारिक युद्धों के समय अत्येक धर्म के सन्वार्योंने योजना कर दी है। इसी योजना का बानुकरमा देश विस्तन कर रहे हैं । धर्म-नन्ती के बरल राजबीय बीर बारिक लन्य बागे बह रहे हैं । ईमाई, हिन्दू

श्रदात मुसलमाती धर्म की क्यापना अदया प्रमुख प्रमान करने के की

धीव आयीन वालिक धार्मिक पुजी के लगर शीने है । इस आयीन

ध्येय के स्थान पर गाँउन सन्यनर के नये ध्येय का बाहा कम गया है। लोगों को स्वसम्मनी के नार्वी का चन्नारण कर चार्ना राज्याययस्या

निक्षित करना चाहिए और शास्त्रकर्ता लोगों के नीकर हैं। अनः



स के लिये लोगोंको जवाब सर रहना चाहिय। इस प्रकार की लोक-प्राची का धर्म पे॰ विस्तन संसार भर में स्थापित किया चाहत ी धर्मयुद्ध में विजय प्रक्ष करनवाले धीर पुरुप और धर्म के तत्वी हा विवार करनेवाले धर्मपुर तथा साधु सन्ता का जो भेद पहले या वैसा ही भेर अब इस नयं धर्म में भी, हाष्ट्रेगीचर होता है । शहर कर्ता और मुसदियों का वर्ग तथा लोकगाड़ी के तस्वी की सम्हालने-वाले लंक प्राने निधियों का वर्ग ये भिन्न २ हैं इस प्रकार का भेद र० विरुत्तनने राष्ट्रतन्य की स्थापना के समय कर दिया है । मुसदी श्रीर सर्कार महत्वाकांची बन कर लोकशादी के तत्वों का पैरी तले तैद डालन को उगुक होगी, इस अब स राष्ट्रपन्छ के दी आग कर दियं गये हैं। राष्ट्रसम्य की आधारस्तंत हा सर्कार की नियत की हुई क्रेनेटी वर्षमर बरावर बैठा करेगी; श्रीर झमल बजा गरी की टाए उद्भ कमेडी को राष्ट्रसम्य के कार्य की और रूप्यायी कप से स्थान दना होगा। अनल र तावरी करनेवाले सर्कारी वकील महत्वाकाँका के बलियान वाकर दुर्वल और अनार्यों को न्यायमितने बदले अशक्त लोगों और देश क कड़ार लत. के नीच कचन जाने का सम्मच है। वेसे समय में कि शी भी तस्त्र का प्रक्ष अपन्य व बावरी करनेवाली छोटी कमादेगों से ल लिया जाकर लोक प्रतिनिधियों को बढ़ी क्रीवियन के

सन्त्रश्च रखं जा सक्तेनकीः ध्यवस्था की गई है। धार्मेक यदा के समय राजा और सेमा नायका के राथ में धर्म संस्थापना की श्रमल बजावरी रहा करनी ये। परन्त अपनी सत्ता स्थापित करने क कार्यमं राजाओ र धीर योद्धाः लोग स्नमल बजा-घरो का वरुष्याग न कर सर्वे. इसके लिये धर्मग्रह क्रीर साधु सन्तों के पास जैसी अपील करने की सत्ता रक्खी गई यी. उसी भौत की अर्थाल साम्प्र-तिक राष्ट्रमध्य में लोक प्रतिनिधियों की और रक्लो गई है। धर्म गुरु श्रीर सांप्रदायके प्रस्कर्ता गर्भेक स्थनः ही महस्याकां-

ची दनने तक पूर्वकालीन युक्तियों का दीन दु कीयें के लिये उपयोग इब्रा, यही स्थिति सांगतिक योजना में भी दोनेवाली है। असे-रिका, राजिवड, फास के लोक के प्रतिनिधियां का काम पार्लमन्ड सम द कर रही हैं। इन समाधी अहत्याकांका भी पतदेशीय सर्हारी के सवान ही है। महायद में बेटिनयम बोलण्ड अयवा स्नाय आदि दुर्वल लोगी के सम्बन्ध में जो अश्च प्रत्यस उपाध्यन र बारे, उसका निराकाण लोकहारी की मौति का अनुसरण कर इस समाझों की स्रोर से शोगा, किन्तु मायो बजा के साराध्य में और प्रश्न संसार भर में उपारेवन होगा उसका निराकरण भी भीकशाही के धर्मीनहत होगा बेमा नहीं कहा जा सकता । हिन्द सोगों में ब्रास्तिक भीर तास्तिक, ब्रीयन ब्रीट रोमन लोगों में नागरिक और गुनाम, ईनाई और गुनलमाना में चार्निक और काफिर इस प्रकार के भेद माने जा कर नास्त्रिक गुलाम झाँर काफिरों का बाह कार करने अपया उनकी चौंटी झाने दाय में रखने का आधिकार पतिनों के उद्धारार्थ या उनके कल्यालार्थ कर्य सांप्रदाय आपने पास रखने प उम्हें प्रधार वर्तमान काल में भी प्रे॰ विस्तरने लोकताही की योग्य बाँर ब्रायोग्य इन दो मागी में बांट दिया है । योग्योदेवनां की ग वृत्रा योग्य पुरुषः में है। माफिशा मीर प्रिया के लोग नालायक ठदराये जाकार माणान के जसे पोंद ने ब्यावाद भी माने गय हैं। भूकी माग्राहा, निम्न रिन्दुस्तान, इंटन काबुन, मुलाया समरकन्द्र निर्माणी को जनना प्रे॰ विस्मन के राष्ट्रमन्यवाले नयं नियार नारित्र म्याम कोट काफिर कानी गर्दि । इन नाशाय-म मो भीर किनने को भेद क किन्यु यहाँ उन पर विचार करने की

वरवता नहीं है। धार्मिक युग्तिक समय नेश्वित्मन के समान उदार

अद्विचाले विश्व कुटुम्बी राजा श्रदमा धर्मगुरू उस समयके राष्ट्रसंब मैता अनने के उदाहरण हैं। वे महारमा नास्तिक, गुनाम श्रवना काफियों की बोर जिल सदय टाए से हैपा करने थे, उसी हाए ॥ आज प्रे॰ विल्लन आफ्रिका और पशिया के लोगा की ब्रोर देख रहे हैं। नास्तिक को आस्तिक और गुलाम को नागरिक बनाने तथ काफिर को जिस्ती अयवा मुहस्मती दीला देने के उध हेत से प्रवत शोकर तत् कालीन मरात्माश्चीन नातिकी श्रवया गुनामी श्रीर काफिरी का प्रदेश अधिकत करके धर्म संस्थापना के लिय अपना राज्य स्थापित करने के लिये वीर पुरुषों की छाजा दी थी. और वे महाला जब तक जीवित रहे, तब तक विजिन लोगोंने उद्य ध्येय से घोडा बहुत लाम उठाया और उन महात्माओं के पुग्य के प्रमाणानुसार उस समय भी छाटे बड़े पुण्य कार्य हाते गये। परन्त उन महात्माश्रों के शस्तंगत को जाने के साथ दी धर्म कार्य अलग रह कर उन्तुक सत्ता के उप भोग का आरम्भ प्रधा । प्रे० धिल्लनने बालायक लोगों की बेंडनी पंच महाराधीं में करदी है। जिसके कारण जर्मनी क उपनिषेश, मिश्र, हिन्दुस्तान श्रीर तुर्की साम्राज्य का द्वायाचित्र ममलमानी प्रदेश के मस्तक पर गुरू के नाते से मालिक वर्तनवाले सत्ता धारियों के नार विका जा चुकार्र । लायक और नालायक का भेर किया आने ने कारण

सारिय परियद और राइसंघ का कार्य सरल होगया है। समित्र और धर्म संस्पापना के जदाज इमेशा महत्वाः कांचा की चाँट सं शी कटते ईं, बिक्रिती, को न सा यक उदराकर मालायकी के करवाणार्थ गुरु के नान सिंशसन पर बैंडने की करुपना का स्वीकार प्रत्येक देश और काल की करगीय शोर सहत्वाकांची ह*े* चे किया गया है । य कितने ही वसंगी प माना गया है और क मूंठा भी। सद्ये और दोनों हो इसी मार्ग के याई देख पहले से ली ही क समय की यह यको अर्थात् पहले नग्रस्तका, गुलामा

काफिरों की खिति की पुनरातृत्ति होसकती हैं, इस प्रकार की क्षोना स्वामाविक है। प्रे धिट्सन और उनके चतुःविक व्यापा ग के महास्माओं के मन की असस्यता के श्रेश ने श्पर्य तक नहीं कि वनके उद्य ध्येयों के सम्बन्ध में शंका करने को जगह ही नह प्रेण विल्लन और उनके महात्माओं का मंडल अधिकाशक्त रहे नालायकाँको लोकशादी के मार्ग से आगे पेर बदानका पात या जायमा और अपने पुरुष के वल पर साध्यन के अयोगी भी कुछ देश जापान की तरह लायकी की पहुंच आ यह दात सब किसी के पुण्य और तपद्मर्थी पर अपलावत है विद्यान का साम्प्रस्य अधिकाराकद रहत तक नालाया तपुछायां और पुण्याई फलप्रद होगी। प्रेण विद्यतन और उनका तर मेंडज कालच्यात् अस्तीमत शोजाते पर अयोग्यां का उदार करें बुद्धि राष्ट्र-संगर्म जोविनहीर बनी रहेगी पना विश्वा करनेके निर्व सेंघ की योजना में कुछ भी जिन्द नहीं दील पहन । दिश्वदूना दामी भरता महात्माओं को शक्ति से मी पर है। सापुरी ना स्यक्त स्वतः घारण कर स्याग पर शी संवार का मुनाया दींगियों के लिय अपने। दुए वासनाओं की पूर्न करलेना शक्य है. तक लायक और लायक का भेर दुवलों और दीन पुसियों की त्रासद्यक ही होगा। प्राचीन वाल का ही यह मेद नर्प गर् मामने लाया जाने के कारण जे थिशमन कराष्ट्रांचे ॥ परते में की टिकाऊ इमारत खड़ी कर टी हो, यमा नहीं कहा ज सकता। प की इमारने किननों भी पोड़ियाँ नक बनी रही और उनके स्थान व महात्मात्री की पुलवाई समाप्त होतान के साथ हो जिस भी गर्र। ह प्रेष्ठ विस्तान ने पश्से की करूर मिट्टो से नहें अमानीदार इपारत ब

र्धा उन्तवस्थानार ।

को है, और साम्प्रातिक रंग रोयन से उसे सुसाजित भी बना दिया है। इमारत मां श्रीर कोरी है। महायद को जीवनवाल महात्माओं की दण्यारं यस काल तक तो इस इमारत में अवश्य बनी रहेगी, इसमें सम्बेष्ट नहीं। यह पुग्याई जितने समय तक उस नये महल 🕅 टिकेगी सर तक सर्व गांस्थायाँ और दीन द्वियों, अंधी और पंगुओं को वहाँ द्याध्य मिलेगा । तत्र समस्त निराधिनों को इस नई धर्मशाला की कोर जिला के लिये प्रेवियत्सन को उपस्थित में मा भी दौडना चाहिये। देसी सभी भिलकों को सचना मिलकर चारों और राष्ट्रमंघ की धाइवा इ.स. दिशा म रहेगी। श्रनायों के पत्तपाती के नाने प्रे॰ विस्पन का काम जिस प्रकार पूर्व कालीन महात्माओं का अनुसरण कर प्रका है। वैसा र्श नई धर्मशाला के भ्रमनदारों का खाना भी परल की नकल है। शांति सम्बन्धी श्रपमा परस्तर के भगड़ी के सम्बन्ध में राष्ट्रसंद के वित एए न्याय की श्रमल बजायरी करने के लिये सब राष्ट्री की क्षिताकर एक इथ्यायों सेना फान्स में श्रववा श्रन्य किसी केन्द्र स्थान में रक्सो जायगी। भार्मिक यदाँ के समय भी पेसी ही राष्ट्रीय सेनाएँ निर्माण को जाती थीं। योरोप के किस्तो राष्ट्री को सर्व राष्ट्रीय सेनाने मसलमानों के खलीका की सेना ने किननी शी शताब्दियाँ तक कैसी र लढाइया को है, ये सब इतिहासमाँ को प्रगट हैं। इस प्रकार की सर्व राष्ट्रीय खेताओं के कारण परस्पर का मत्मर दूर नहीं होता और म सहार्था है। दंद होती हैं. प्सा शतिहास का मते है । पंचमशागरी के प्रारक्ष्मिरिक मत्सर के भड़क उठने का जब समय आयेगा, तब ये सर्व राष्ट्रीय सेनाप निरुपयांगी निश्चित शामा। बाज के वंधमहाराष्ट्र जद तक एके से दरतते रहेंगे तथ,तक अर्थात निदान एक दो पोडियों तक तो इन सब राष्ट्रीय सेनाझी का उपयोग पालेगड. बेलाजियम. जेके इनाय, अुगोस्लाय, आदि भिन्न २ देशों का संस्कृत करने और करें दाद में रखने के काम में रोसकता है। आहिया, रशिया, आदि देशों की श्रेतरच राददशों के कारण शांति भंग, शाने का लगय आने पर यह धमधाम तदेशों की सीमा दवा कर रखते और यहां के राष्ट्-संघ की बगल में के पत्त की सरायता करने की मे॰ विल्लन की सर्व शरीय सेता कल काल के लिये उपयोग में आसकेशी। यह सर्थ शरीय सेना दो सीन लाख से आधिक दोना असम्भव दोने के कारण सांन्ध-परिवर्त जर्मनी, ऋषिया ऋषि श्रमुक्षी को दा तीन लाख लेना से वही सेता रशत को बाजा न भिलेगा । इसके सियाय लेना सम्बन्धी नरती के कायदे अपयोग में लाकर और युद्ध सम्बन्धी पश्चिमार तथ्यार करने के कारमाने ग्राप्त कप से चला कर भारी लेना नन्यार कर सकते को शक्ति भी शतुदेशों में न रह लक्षेगी। मई जन मार्टनों से सन्धि दोने के कारण तब तक कर्मनी, आष्ट्रिया और रशिया इन तीन देशों में अनश्य ग्रान्ति स्थापित शोकर मान्यि के निवमी की अमनवजा-वरी रहिमांचर राना अशक्य है। मह महिन में आहें। अर्मनी के वर्वास सन्धि एव एर इस्ताहर मात्र बायस्य करदेते । बार्ष्ट्या, जर्मनी खीर पीराया के तीन बलाका बादशाची सिंदासन मदायुद्ध में उलट गये हैं. उनक स्थान पर मित्र सरकार के नमूने की पूंजीदारी की लोकजारी रगायित को क्राय अपया जर्मन सोशियालिस्टी क मतानुसार बढ़े २ कार भाने बीर उद्यागधन्ही को सामाजिक मिलक्षियत। दननेवाली लोकशादी रेपापित की जाय, अपना राशेयन बालशेविकी के मतानुसार धनाट्यों को घोला देने श्रीर मार डालनेवाली मजुरी लाकशाही स्वादित की काप इनके सक्वन्य में मागड़े शीन लगे हैं। पूँजीदारी की लॉक्शाही. सामाजक लोकरावरी, और मजदूरी की लेकियारी इस प्रकार के लीन सुरत्त्व लोकशाही के पश्चपानियाँ 🗎 ही बाज यारोपमें उत्पन्न रोपुर हैं। धार्मिक युद्धों के समय मुखलमाना के विरुद्ध समस्त जिल्लो राष्ट्री में सिलकर जा भी युद्ध किया नवायि पित धारेस्टेंट, केपोलेक इस प्रकार मिन्न २ सम्प्रशाय उत्तान शांवर वे साम्प्रदाय शो पारार लढ़ने लगे । लोकशाची पृथ्यो पर स्थापित को जाकर लड़ा-में बंद करने और अयाग्य भी लोकशादी का मार्ग बदमबक्दम धीरे २ तर कर सके। इसके लिये महायुद्ध में खमेरिका मान्मिलित पूचा चीर विजय सम्मादन करने पर स्तिश्च या उपज्ञम डोने बहने की दशा में प्रेक विस्तान ने राष्ट्रमंत्र इदापित करने को सूचना उपस्टित को, परन्यु छन-कृत्या उनके राष्ट्रमध के तुर्देव से प्रथम ग्राम में की माद्यका पनन शेन की शुंबा उ पन्न करनेपाली मानुक कियान योगीयाय लावश ही के देंद्र के कारण उपस्थित पूर्व है। रशिया के बालशेविक सभी अबल बने पूर्य दे और वेसा जान पहला है कि आभी और बरस सुष्ट आहेने मेंद्रे दिना उत्तरी सत्ता नष्ट दोना द्वारीयवसा आन पहना है। अन्वरी

में यह वालशेविज्य का रोग अर्मनी को भी लगना दील पटा। वर्लिन शहर योडी देर के लिये बालशेधिकों के दाय में भी चला गया. किंत जर्मनी के सामाजिक पदा ने उसका पराभव करके जनवरी के प्रस्त और फर्वरी के आरंभ में घरां सामाजिक पता की नी पार्लमेन्ट स्पापित की और सामाजिक प्रधान मंडल ऋधिकारा-रूट प्रोगया । फर्चरो के ब्राह्म में अर्मनी बालगोवित्रम के रोग से मक शोता एका दिलाई दिया था. परन्त फर्दरी के तीसर सप्ताह में यह स्थिति फिर बदल गई। दक्षिण जर्भनी में के बद्देरिया वाले वड़ेसे भाग के म्यूनिच शहर में पार्लमेन्ट सभा भरीजान के समय पक घूनेने भरी सभा में पिन्तील मारकर गुरूय मन्त्रों का सून किया। उसा समय अन्य दा तीन मन्त्रियों पर भी गालियां चलाई गई पी तनकाल म्युनिच शहरकी पालेंमेन्ट सभा वन्द हो गई छीर बहेर. द्विया गांत की सम्ता बालशेयिकों के हाथ में चली गई। कैसर के निहासन च्यत हो जाने पर कटहेरिया के राजा को भी श्रपना राज्य विभागित व्युत र जात प्रवास के जाता प्रवास के किया है। केट्रकर क्योफ़रलेएडका भाग जातापड़ा और पूर्तीदारों केट्र सामकारी स्वापित रा ज़ुनी थी। यह लोगशारी उत्तर जर्मनी स लिय विशेष उपयोग मी न ची। उत्तर जर्मनी के प्रशियान जब प्रशास यद का संकट अपने सिर लेकिया तर इस पातक के लिये जी अस प्राचाधित करना हो यह मित्र सर्वारा को उत्तर जर्मनी से कराना क्षायाध्यत करना हा यह ।गत्र राजारा ना उत्तर जनगास करना ब्लाइया और दक्षिण जर्मनी अर्थान् वरहरिया को इस भी दक्ड न दिया जाय, इस प्रकार बंबरिया के पूंतीवालों की लाक्शारी के दिसम्बर संगोग थी। उत्तर जर्मनी में कैस्ट्रशाशी नुर शृंबर यूटीप सामाजिक लोकशाही स्थापि हो गई, तथापित घडा के साशियालिस्ट पद्य के अनुपार्यों में अपने बढ़तान के लिये धमण्ड और अन्य लोगों का निरस्कार वरनेवाला सप्तर दश्ले जैसा श्री दिवत स्था । तब क्रांस ने सहज़ ही येमा विकार किया कि उत्तर जर्मनी और दक्षिण जर्मनी एंसे दी अलग २ दश हो जाने पर सामान्य प्रशियन लोगों के अर्थयार की भाति इंग्हें एड के लिये शेष ॥ र्थगी । इस विचार का अनुसरण कर वरहरिया के पुंजादारों की सायशाही की आर फ्रांस दयाई रिष्ट के देखने लगा। और उत्तर अर्मनी की बरहेरिया की और वक दृष्टि हुई । वसी स्थिनी में फुर्युरी में फिर बरहेरिया में शुज्यकानि होकर पूजीदारी की लोकशाही के बदल मजदेश की लोकशाही श्यापित कर दी कर वहाँ की सत्ता भी बालग्रेविकी के हाथ में खली गई वयरिया में पंत्रीयाली का पत्त नामशेष करने के लिये घर्टी के बालशायकांने सपाटा मच रचला है। तदापि यह यहा झमी तक दुईल वर्धा हो गया है। फ्रांस कीर क्रम्य लोगी की सहायना से मार्थ और अर्थल में पुत्रीदार फिर अधिकाशकड़ शाँग पता जान पहता है। पूर्ता-क्षारी को उत्तर जर्मनी से सदायता न मिलने के कारण फिर इस पंच के ब्राधिकासकद श्रोजाने पर क्यंश्या और दक्षिण जर्मनी की लोक-शाको उत्तर जर्मनी से स्वनंत्र हैं जायगी, और योरीपशत्र में के मानस की बाबपुजा के लिये शरूर रहेगी येला बंदाज है। दक्षिण जर्मना कौर बवेरिया फास्स की पूर्व भी मा वर दाकर बयेरिया के पूर्व चाहिया का को को की या प्रान्त है। यह प्रान्त कीर इससे लगे इस में लेशिया के भाग में भेदोस्तावों दी दश्मी दीने सं यहां भेदी वा नया राज्य द्यापित विया गया है। अदौरलाखी के उत्तर में भी अभैनी के उत्तर का चोड़ासा प्राण काला है। इसी प्रकार उनके उत्तर पूर्व और में हर्वत और पोरं ६४ में बिता के दो प्राप्त आगये हैं । अपीत दक्तिल क्रांकी या बवेरिया, बांदेदिया या फेबोस्लाय ग्रीर व स्टिक समृत्र के विनार शक पैला पुत्रा पीलेक्ट ये नीता राज्य यदि कार्तव दियति में स्विध वरियद के समय राष्ट्रियोचर शेने लगे आर मित्रसरवार की कर्तमकर्तम-शक्ति यदि उन्होंने वर्षाकार की। तो सन्धि के प्रश्न कत की बात में हार श्रीजार्थेंग और मह महिन में सन्धि-पत्र पर प्रकाशित शीन में पूछ भी श्चहचन न पहेंगी। बारेटिया, बारेटिया और योलेएड इन नीन आहरी वर्षे पुत्रकारिय स्वतः दत्त पूर्णियाली वी सोवाहारी और प्रदेशी वर्षे पुत्रकारिय से विश्वास के क्षा का कार्यकारी और प्रदेश के विश्वास के कार्यकार करता हुन कार्यकार स्वतंत्रकार कारणा शहरूप के कार्यकार कार्यकारी स्वतंत्रकार कारण धीर परिष्य के प्रियमण्डात का वादर का अन्त गण्या । ११० जा काता विश्वता का बादक है का बद्द प्रश्न का एक देशा । वृद्धित बाल-श्रीवची का सका यो शहसम्य अधिकानक मान म शहसा। यहि साध्य के साम्य यह साला क्य म इह तो इस काला वा थारी द्वीर से समेट रहता के पुंजीहारी के एक के सह दला देवर वहिंदी ही बाल. है दिवें को रखाई रेले की बाज पूर्व एक रीज देशा है। रहिया के उत्तर वे बादगत कीर के रिकाय द में बाह की की मामा के कारियार में श्रीवर एक बाहुते की विकृत है हर विकाशकार की रोका श्लाकी को है । यह केला बीट या यह आँत्र या दूर के फालक्रमाल बहेत्राचीत्र हक्त रहिया के पूर्वतारों के एक की गर पता करतेतारों के बेन्द्रध्य न दशक्त सँमा का गुकाम कीता । श्रीकता करिया की छोन

या जाय तो काला समुद्र अंत्रेजों के अधिकार में श्रोकर काकेशियम र्वत में के रशियन पूंची हार्ग के पक्ष को भित्रपरकार की सहायता रल कर रशिया के सेनापति देनिकित ने काफेशियस प्रान्त से बाल-विक्रों का उद्यादन भी कर दिया है। काकेशन और कान्यियन एसी में भर्षात पुरस्त और समस्कन्द के दाव में सेनावति। डोनिकिन ो भारतीय सेना की सहायता मिल रही है । इसके सिवाय काले गद के किनारे का रशिया का युकेत मध्त भी मित्रराष्ट्री के पदा **ग** बलगया सा बनकर यहाँ भी पालशोधि भी फी बीघ ही मिटी पनीत ोने समेगो ऐसा अनुमान है। अर्थात् युक्तेन, सेनायति जोनियन और ारतीय सेना इन सीनों का कीड़ा रशियन बालशोधिकों लगा गया रै। ीर दक्षिण सभा दक्षिण पूर्व की छोर बालशोविकों की सत्ता वर्ष छ। । दिने के भीतर दी फिर जायगी, पेसे नष्ट दी चिन्द दीगते हैं। रशि-न बालशोविकों के सम्बन्ध में जो भय जान पट्ना है वह यही कि। राभध के कारण तदपनेवाली बलाट्य जर्मनी का वल वालशेविकों से का करने के लिये प्रयुत्त होता है या क्या! जर्मन लोगों की उलक तो र करनी ही जाहिये और राशेषा के बालशेविका का उनसे मिलाप भी र होने दिया जाय, इन्हीं दो बानों की सन्धि के पूर्व सधजाने की प्रायश्यकता है, श्रयीत फिर राष्ट्रसंघ का कार्य सरलता से चलेगा। रमेनी और रशिया में एका न होने देने के लिये दोनों के बाज में गैलैएंड की दीवार खड़ी कर दी जानी चाड़िये। फर्चरी महिने में स दीवार का अधिकतर कार्य पूरा दोगया है। बास्टिक सगुद्र तक तिल्एड का खतंत्र राज्य है, ऐसा मार्च के चारम्म में अंग्रेज सरकारने माट किया है। तब मार्चमहिने में बारिटफ सगद्र के किनारे का ।(याय जर्मनी का जो दुकड़ा पोलेएड को दिया जानेवाला है उसका तमदी किनारा अंग्रेजी नौसेना अपने प्रधिकार में कर लेगी। और रिलेपड की सेना बहांतक पहुँचाई जाकर जर्मनी के पूर्वकी द्योर की बागड का काम पूरा दोजायगा । इस कार्य को पूरा न दोने देने के लिये रमेनी दीना में विचा डालेगा। और रशियन बालशेविक भी पोलैगड

तया वोडेभिया है। कालशोपिकों की समा स्थापित करने का प्रयत्न करेंगे। बोर्शमियाकी राजधानी प्रेम शहर में भी फर्यगी महिने में बर्देशरेया की गांति भी बालशंधिकों की राज्यकांति करने का प्रयत्न इडा, परम्तु यह सफल म इडा मार्च महिने में यदि बाल्टिक समुद्र तथा पोलंग्ड का नया गाउप स्वापित कर दिया जासका धीर बाहिसिया में भेकोस्लायों की सभा स्वादिन की जाकर बट्टेरिया 🛱 की बालग्रे-विकों को सत्ता उलट देने के लिये फ्रास्त के लिये अनुक्रम बनो हां पूंजीदारी की सांफशाधी यदि पुनः बडेहरिया में स्थापित की जासकी। तो जर्मनी की पूर्व और दक्षिण की और से बांध लग जाने के कारण जर्मनी की सत्ता बलदीन दोजायगी। इसके सियाय रशिया शीर जर्मनी का मिलाप न श्रीकर पूर्व की और रशिया की भेट के लिये जाने को जर्मनी की उत्सुकता अपने शान पर ही विनष्ट होजायगी। जर्मनी के वल और रशियन वालशैधिकां को घारों और से प्रस्त करके सरिवः पत्र पर उनके एस्नाबार करालेने के बाद राष्ट्रमंघ के द्वारा उनपर ह्यापारी वरिष्कार डाल कर उसके भय में जर्भनी के संप्रष्ट वल की मनियम सन्धिशरिद में निश्चित किया दुन्ना युद्ध दंड देने के लिये वियस करने और रशियन बालसेविकों की निर्जीय कर देने का मित्र-राष्ट्री का कार्यक्रम राष्ट्रियोज्यर दोने लगा है । इस कार्यक्रम की पूरी अमल बजायरी होने में सन्धिपत्र पर हरनात्तर होजाने पर भी एक दो वर्ष लगेंगे। कार्यक्रम पार पड़ने का काम राष्ट्रमंघ को करना पहेगा। इस काम की पूरा करने के लिये राष्ट्रसंघ के पास सब राष्ट्री की मिला कर दो तीन लाख सेना आयश्यक होगी और ध्यापारी बहिष्कार भी दोना चाहिये। इस दृष्टि से राष्ट्रसंघ की योजना में प्रे० विस्मन ने उपरोक्त दोनां ऋधिकारों की स्यवस्था कर रक्खी है। मार्च श्रीर अप्रैल महिने में पोलेण्ड बोहेमिया और बचेरिया की पूर्व व्यवस्था बयोचित होगई। और प्रे॰ बिस्तन की योजनातुसार राष्ट्रसंघ यदि प्रत्यक्ष स्थापित द्वीगया तो मई-जन महिन में सन्धि पत्र पर इस्ताहर धीने में धोई भी वाधा अवशिष्ट न रहेगी।

चार दिन में विलायत

दो तीन मास पूर्व हॅन्कले पेज करपनी का एक विमान हॅंग्लैण्ड से दिल्लों को आपा पा, विमान मेजने में करपनी का उद्देश्य दून दो दूर देशों का उववदार विमानों द्वारा दो सकता है या नहीं—इसी बात का निक्षय करने सम्बन्धी पा। उस विमान द्वारा मेजर जनरण सालमंड यदां आये, विमान केंद्रा दी है। लगभग बीस प्रवासी उनमें बैठे सकते हैं। यह विमान केरो से दिल्ली तक कुत्तीस छंट में आया,जिसेफ मार्ग का नक्या यदां दिया जाता है।

यह विमान दो परिजन, का है। इंग्डले पेज वश्यनी के चार परिजन के वह विमान भी हैं। उसमें ४०।४० महुप्य तक बैठ सकते हैं। उनका बाग मी अधिक है। उस या को घटा कर उसके द्वारा अधिक सामान या बोका लाया या लजाया सके इस की व्यवस्था हो रही है, और इस कार्य में संस्कलता मार हो जाने पर पोड़ा बहुत माल भी विमान मारा बाजा सकेगा।



ग्रारभ्य में विलायत से रिग्तुस्तान तक विमान द्वारा आने में श्राठ रिन सनेते परन्तु वैमानिकों का करन है कि बोड़े हो दिनों में विमान हारा " नित्य एजार से बारासी मील " तक का श्रथास हो सबेगा। त्य रिजा (मित्र) में रोकर टॉर्न से कुगाबी ध्रेण्० मोल पर रोने

से हिन्दुस्थान की सफर

स सादे तीन दिन में यह प्रवास पूरा हो सकेगा। अर्थात् उसका डा

देवल या काल विभाजक चक्र (स प्रकार होगा:-पहुँखने का स्टेंश संदन स अन्तर निकलने का स्पान ब्रादान्टो (इटल \$200 संदन करो (मिध्र) ब्रोद्धान्टा २३०० वसग 3300 कैरा करांची 8700 दसरा

तित्य संघेरे ७ वजे निकल कर श्याम के खुद वजे तक प्रवास कर से चार दिन में यद श्यास पूरा हो संकता। त्यापि दत्ती ग्रीम से प्रवास करने का कार्य डाल सिमाम के ही आधिकार में रह क सर्व सामान्य प्रयासी लोग इसकी अपेदा धीरे चलनवाले (अर्थ आठ दिन में विलायत से पिनुस्तान को आनेवाले) विमान द्वारा या करेंगे. येवा करा जाना है।

विमान द्वारा प्रवास करनेवाले प्रवासियों को भारी त्रास सहन करन पढ़ेगा या क्या ! यह प्रश्न विचारणीय है । इसके सन्दर्भ में तन्त्र का तो पेसा मत है कि उत्तम प्रकार के पहिले दर्जे के (फर्स्ट क्र स बोटों में मुसाफिरों की जो सुभीता होता है, उसकी अपेता श्राधि थी सुभीता विमान द्वारा प्रवास करनेवाली को दोगा। दां लगे। (सामान) अलवत्ता अधिक साय में नहीं रखा जा सकेगा । पर्द स्थान २ पर वैमानिक स्टेशनॉ पर के मोजनालय लोगों के लिये उत्तर भोजन की व्यवस्था कर रक्खेंगे। खर्चे की दृष्टि से भी यह प्रवास मर्डेंगा नहीं पढेगा। घंटे भर में सीमील के वेग से जातेवाले विमान का अति मनुष्य के लिये प्रातादेन १० - १४ पीण्ड भाड़ा देना पड़ेगा। अर्थात् हिन्दुस्तान से विलायत तक जाने में ४० — ४४ पीण्ड (६०० - ७५० रुपये) सर्चे होंगे। परन्तु अधिक त्रास न सहन करते हुए धीरे २ शवास करने में ७० - ८० पीण्ड त्यय होंगे । स्रयान् जहात के पहले दर्जे के मुसाफिर को आज जो माड़ा देना पड़ता है, पड़ी विमान द्वारा यात्रा करने गले को भी देना पड़ेगा। परन्तु घोड़े हाँ वर्षी में जहाज की अपना विमान का प्रयास कम कर्य का दो जायगा, पेसा जान पहता है।

लॉर्ड सत्येन्द्र ।

(स्रे०— धं राप सम्प्राप्त अन्तर्वादा, सामान ।)

मान सायप्रसार सहोत्य को जिल्ला सार्वमेण्टन नार्व बना-वर सम्ह की हिंदिकी होता का काव्य स्वेत्री भी काव्या है। इस भागीमा के सिर्फ सार्वाय की बात के अन्य खात इस क्याने पायकी को सही समूह सहोत्य का सीलमा प्रवस्त्र दिया चारते हैं।

हतान प्रशासनान जिला धारभूमि के शयमु प्राप्त में ३४ मार्च सम् १८१४ कि में लाई सम्बद्ध का उत्तम पृष्ठा या। जाय प्राप्ता स्तिकान शिर प्राप्त को से पर का यो प्राप्त प्रश्निमा प्रीप्त पर्या जिल्ला के यो प्राप्त-नोपन का सांस्त मार्च उनके भागा सप्ता बेला का धार्मिकान स्वाप्त स्वाप्त मार्च अवस्था स्वाप्त स्व

भौंस में सरकारों सर्वोत्त य । साम्रेन्डन ब्रार्शियक जिल्ला राज्यपर 🗎 की पाई । इसके काराल आप श्रीराशीम के जिला-स्वाद में शाली एए । श्रानंत सरकारी में पान काने के कररण छन्। द्याचन ग्रेडिक में छाण्याण श्री प्रशा की। इस चन्त्रामुद्रापने कलकने के देखेंहरकी कालेज में प्रयस मंदर 🛭 एक ए एवं पास विष्या । जिसके कारण बापको सहो प्रथम क्लें की द्वाप सूचि मिनी। सपाठ एठ पास करने दी साप चौ धवन १०७। विविश्टम खनने की एई द्यार द्यापने इंग्लेगड का शहना निया। कार्त्त पहले समय द्यापने घडी ये सभी रावकार स्था छात्रजीमधी आस करती। वरी काएको लाग्यम ही लक्ष्य शर्वय का राम्कार मिला । इनकी शतिमा से क्लेक संध्याचन लोग समहात सामये श्रीर आग की दिना परीका दिये ही वैरिक्टरी की मनद देदीगा । यौद्यमाल लक्ष काल्नी मान प्राप्त कर ६२ वर्षकी अधक्या में वैरिस्टर बन चाप बरदेश की सीट अधि थीर बलकर्न में विकालन बरना आरम्भ का दिया। यह समय समध्यप्रदेश नवंबर मधीन काचा।

भागा हो यी कि शायकी विकासन श्रीम चल निकलती पर ऐसा नहीं दुशा।

जिसमें खापकों छतेक करिमाईयों या लामना करना पढ़ा प्राप्त कर्मा करना पढ़ा प्राप्त कर्मा छता के मुद्र होना था कि मुद्रिक्त से आप का मुद्र होना था। क्षार होत क्षार के से संबंध होना था। क्षार होत से संबंध होना का निक्षण कर निवा कर दिन्य कर सिवा होने कर सिवा है के सिवा है सिवा है सिवा है सिवा है सिवा है सिवा है सिवा है

लन १८०३ हैं० में आप के अन्युरंग का आरम्भ हुआ, और तब से अब तक आर्थ के पर्यानि कार्यों गई है। सन् १६०३ में आए बुट-रुए-सा० के यूने जाने पर सरकारी प्रकार बनाये गये। दूसरे के वर्षे आप हांकोरे के जिस भी बनाये गये। पर आपने इस पद को यूनेयाड, पूर्वक अन्योजन किया। सन १६०६ हिं में आप संगाल के सहैबोक्टरे अनरल बना दिये गये। आप पहिले की भारतीय है जिस्होंने ने ऐसा उच्च पर पाया। वो वर्ष बाद आप इस पर पर मुलाकिस भी केराय।

सन १९०१ में मोर्ले-मिण्डों की उदार सीति तया जॉन मरे की शिफार

स्मि के कान आप प्रीरियन की स्मित में कानूनी यिमाग के अपका बना दिये गये यहा आपका वार्षिक पेतन १२००० में या। यहाँ मी पोष्टमा पूर्वक कार्य कर वह यिद्यों कारणों में आपने यह यह स्थाम दिया और जिस्क स्कलकते में बैरिक इन्हों कार्य नियों । इसी समय गयनिर्दित ने आपका योग्यना तथा सरकारी सेपा स्मा इन्य से कार्य के कारण आप को "सर" अपनीय प्रशास की

यद्यपि आपने देश के राजनीतिक आन्दों लग्ने में यिद्येश भाग नहीं नियम, तथापि लग्ने में याग की बार्स में की सहायु भूगि हैं। इसी कारण माउनेट नेनाओं ने आप को १६१% में देश कारिस का समा-पानि बनाया था। क्योंकि इस नम्मय कराने निर्मालन मान बल्यानों के हाथ का निर्मालन पी। आप की कार्ययाही से गरम बल्यानों को खब्दम ही विर्मालन

सन् १११७ में जब इंतुंब में ब्रिटिश साम्राज्य की युद्ध कार्यम्म पूर्व । उस समय गयर्नेमेंट ने महाराज बीकानेर तथा कार्य गर्यनेमेंट ने कार्या कार्यों मी मारतीय मोतियिक कार्य वक्त कार्यम्म में अमा । इस कार्यमेंट में बीटने पर



भागान लाउ गिर ऑफ रायपुर

जाफ गवाल की कार्यक्ष कारियों की विस्तृत के मेरबर बनाय गये।

गत नवंबर में, संधि कार्यंत्रम में सामितित होने के लिये आप भी इंग्लेंड अंत्र गये। यत जनवरी में प्रधान मंत्री मि० लायड जार्ज की गनमंत्रद न आपको सहकारी मारत स्विध्य बना कर लॉर्ड भी बना दिया। इस समय आप राज्युत के लाई कहलाते हैं। इसके बाद दियो-कीमितल में भी आपका प्रवश हुआ। और आग "नाह आनेराल" कहलान लो। सुनने ह सर आसाची भी लोई बनाये जानेवाले हैं। तथान्त्र] •

± " हह " के आधार पर ।

प्रेमयाचना →>>३४<<

विर्षेति यह यह देहसुचा बरसाय ! आके पियत गायश्व भासत सुस्तात होय सिचय ॥ वि॰ ॥ पुणीर पुणीर हिप मित्रत पस्तपर सुज यदिन विषयण । सन्द क्यात होदत हे प्रिय—प्रस उच्चता कंट क्याय ॥ वि॰ ॥ दक्त इके पे तन मन पन यातत सहज बेट विस्तिय । अग्य इक्ष्म तार्दित स्टूटल हुए स्वार आय उमाया ॥ वि० ॥ वैनन्तु बैनन्तु पुलन शोल को सुबि निर्मल दूरसाय । लन देन मन भेन दहन गोई सुगनि लात लहराय ॥ यि॰ ॥ जो कि ने बहु गुनक महा जन किमकल नित प्रवस्य ॥ जानक सम इक टक ह्य पत्रर चिनन्तन साल लाया ॥ यि० ॥ है वह मेम ! " अनुन " यह पिनन्त दिन जिन जिय सहुलाय ॥ ह निय जलह स्याम मन मोहन ! यह ने नितन्त सुराग ॥ यि० ॥ मार भी व्यापनायती नामहिल्ला (अनुन)



नवम हिन्दी साहित्य संमेलन वंबई।

प्रत्येक भारतीय को यह बात विदित क्षेत्रकी है कि आगामी पुर की छट्टियों में अपीन १६, २० और २१ अभैल का; दिश्तें साहित्य सम्मेलन का नवम अपीयेशन भारत की अख्यात नगरी वंबई में डोने-नाला है। समय २ पर इसके विषय में कई स्चनाय प्रकाशित शेषुकी हैं नवापि कितनेही सोगों को अभी शेका वनी हो हुई है कि



(मध्येत्रत के सभागति मानतीय पंडित महनमीहन मालवीय)

क्यातम बाहिली सभा के समापनि कीन है और सर्वेजन की स्थागत मामित के सभापति कीत ? वहीदा तरेश से स्थाव सव के सभा धीतत्व के लिये प्रारंता को गई थी. पर उनके अस्वीकार करने पर महात्मा गांधीजी के निवेदन करने से करवीर पीटेश्वर जगदगढ़ श्रीश-इराजार्वजी महाराज ने इस पर की स्थीकार कर लिया है। सामेषत के समापति पुत्रतीय धी० पं॰ महनमोदन मालयीवर्जा रोंगे. द्यापने इस पद को स्थाकार रे। तेनी प्रवस्पा में सब किसी के लिये किसी भी प्रकार की शेकी रहमें की बायायकता न होगी। वंदर्र केंसे भारत के प्रधान केन्द्र में क्रदेश देश श्रीर, प्राप्त का सतुष्य निवास करता है, अतः यशे पर देतियाने सर्देशन के निषे पूर्व सनायति की आयश्यकता यी को दिन्ही और शिन्हरदान को ब्राह्मी सेवा कर उसमें बानुसय जान कर चना है। धीर बर्बो नगर की द्वार जनना पर उसकी बानों का प्रभाव परे। स्वन्याभ्योजी के प्रतिनो बंदरे की क्या किन्दु भारत के कोत र में प्रक्रमें य साथ त्यात की की गुरू हैं। जीर वितन विशेष

कांग्रेस के समय से माननीय मारुवीयजी का वंबई की प्रजावर ऐसा स्तिकका जम गया है जो मुद्देश के लिये बना रहेगा। श्रस्तु। हुछ मी समिभिये परन्तु महात्मा गांधी श्रीर मा० मालधीयजी ये होना आत्माएँ विलकुल एक ही माय से भरी हुई है, ऐसा इम अवश्य कह सकतेई; और जहां ये दोनों आत्माएँ मिल कर देश कार्यमें अप्रसर होंगी उस कार्य की सफलता का पूछना ही क्या है ? इसी प्रकार सम्मेलन की स्वा० का० समिति के मंत्री भी चे २ महासमाय है जो कि एही दोनों आत्माओं के अनन्य भक्त और अनुवायी हैं। अर्घात सम्मेलन की स्वागत समिति और सभापति श्रादि का निर्वाचन यथायोग्य होपुका है। रही प्रतिनिधियों और यहां के कार्यक्रम की बात, सो प्रतिनि धियां के लिये सुचना निकल चुकी है कि प्रत्येक नगर, प्रान्त, ग्रीर कस्वा में जर्रा हिन्दी साहित्य सम्मेलन की सम्बद्ध संस्थापे ही। अपया अन्य कोई हिन्दी हितैपिएी सभा हो या यहां की अन्य सभाव जिसके १४ से कम मेम्बर न दो-सम्मेलन के लिये प्रतिनिधि चुनने को अपने १ अधिवेशन करके अपने यहां के प्रतिनिधियों की सूर्वा (जो कि सम्मेलन में आनेवाले हों) बनाकर शीघ्र ही " मंत्री स्थागनका रिणी समिति नवम हिन्दी साहित्य सब्मेलन २० अपोली स्ट्रीट वंदर " के पते पर भेज देने की अवस्य छुपा करें। इस आशा है कि प्रत्येक नगर और मन्त से कई संख्या में प्रतिनिधिगण सम्मेलन के लिये अवश्य दंवई पधारेंगे । क्योंकि एक तो दंवई भारत का ऐसा श्यान है कि, जिसे देखने की भारत ही क्या विदेश के लोगों का भी सा इच्छा बनी रहती है और जब ऐसा सुयाग प्राप्त हुआ है कि 'एक एं दो काज 'की तरह सम्मेलन की यात्रा और वबई की सिर दोना ह कार्य एक लाग बनते हैं धीर आदर्श कर्मगीर, देशनकों में घेष्ट मा मालवीयजी नया महात्मा गान्धीजी इन यो महापुरुपी के दर्शन वे साय दी इनके अमृत्य उपदेशासृत की पान करके अपने लियं कर्तव्य प्य का बान मिलनेवाला है, तब प्ला विरला ही अमागा होगा ज कि इस खर्ण सदश अवसर पर चुक जायगा । कनकत्ता, ईगात विदार, आसाम, पंजाब, युक्तप्रदेश, मध्यप्रदेश आदि कितने दी स्थानी के श्रीतिनिधि दूर होने के कारण वंबई गईा क्यासकत, तथापि म॰ गाँथी त्या मा० मालवीय की कोति कीमुदी में यह शक्ति है कि, यह भारत के कोने २ से मुत्येक देशवासी की आत्मा की वंधई झाने के निर्व आकर्षित कर लेगी। अन तक सम्मलन के अधिवरान ऐसे दी नगरी में हुए हैं, जशें की जनना न्यूनाधिक प्रमाण में हिन्दी की भन है ब्रीर जहां की मापा हिन्दी होकर उसका पूर्ण प्रचार भी है। दिन्त भंवई का सम्मेलन इससे विलक्त भिन्न ही स्प्रमा का होगा। क्याँडि जो भी बंबई में दिन्ही का प्रचार है, नवापि अधिकतर यहां आदिया पारसी, बल्लिबी ब्यादि आतियों का ही नियाम होने में उन होगी कान में हिन्दी की मनक ही नहीं धरन् उसका सिरनार वर्ष्ट्रवन में उनके हृदय में हिन्दी नेम नमा, उनकी सेवायनि जामन होहाया। वंबां के ब्रामपास गुजरात श्राह दिला प्राप्त लगा हुआ है, ब्री इन दो प्रान्तों की भाषा हिन्दी के स्थमप की ही है, विसी अवश्रा है इन दो प्रान्तों के प्रतिनिधियाँ को अवश्य की वहीं भी मोल्या में मीम लित रोकर अपने हिन्से प्रेम का परिचय देते रूप दित्य अंत्र री उपदेश लेना चारिय । इन्हार के सम्मेलन के समय में० माधीता है। उठाया दुआ 'मुझम में हिन्दी प्रचार ' सन्दर्भी वार्य भी धराह में चल रहा रे। श्रीर इमें श्रामा रे कि महाम से भी स्थामी मार्गावर के साथ दिनने की अनिनिधि संसमन में प्रयास उपस्पित की ! बर्धात् इस बार भारत के लगानग सनी जान के जीनीनिवरी है सरिमलित होते को काणा की जासकती है। इसके सियाय सब की

गर समय_{ु की}ंभी कोई रुकावट नहीं है, क्योंकि छ**ष्टम सम्मेल**न (स्टीर) की तिथियाँ होती की छट्टिया में रखी जाने से कितने ही तांग घर की होती होड कर समोलन में न या सकये, परन्त इस बार ते वह रोली भी होली है, अर्थान सम्मेलन में याने के तिये समय की क्कायर भी नहीं रही है। हाँ! मध्य प्रदेशीय नेनाओं के तिये अवश्य ग्रमविधा रहेगी। पर्याकि यहां के प्रान्तिक सम्मेलन की स्वा० का० समितिने प्रान्तीय सम्मेलन के लिये (जो कि घएडये में होगा) भी यही तिक्षियों रत कर अपनी दुरदर्शिता (!) का पश्चिय दिया है। यही दशा विगत सम्मेलन के समय भी हुई, इम नहीं समक सकत. यह क्या रहस्य है। किन्तु फिर भी हमें आशा है कि मान्तिक सम्मलन के फिलने ही प्रतिनिधि इस में भी द्यावेंगे। यत वर्ष की मांति इस वार भी सम्मेलन के प्रभियों को उनके मनोरंजन की मूर्ति थीं० पं० जगनाय प्रसादजी चतुर्घेदी के दर्शन धोने के साथ धी सिंदावलीकन की भानि वही विनोदमय उपदेश सुनने को मिलेगा । इस बार धापके लेख का विषय है, 'लिय प्रयोग में आन्तीय विभिन्नता' लियलस्वन्धी कार्य में चतुर्वेदीजी यह दश्च है, ऐसा उनके मौजी मराराज भारत मित्र में लिख, चुक है। और हमें भी आशा है कि विषय की विकि त्रता के साथ आपका लेख भी विचित्र ही होगा। अन्यान्य विषयी पर सेख लिये जारहे हैं। नारांश इस बार का सम्मेलन सब प्रकार से अपूर्व होते की संसावना की जासकती है । देखना चाहिये हिन्दी

> --- x x--पर्यादा की राष्ट्रीय भंख्या ।

है भी इस में करां तक योग देते हैं।

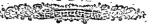
पादकों को 'सयोदा' से परिचित कराने की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि विगत आठ वर्षों से श्री० एं० हस्तुकारतजी मालवीय असे सर्योग्य सञ्चन के सम्पादकत्व में उसने शिन्दी लाहित्य के नवींग और विशंपता राजनितिक विभाग में जो २ अपूर्व काम कर दिगाये है, वे की इसका गासा परिचय करा सकते हैं। धिगत क्षेत्र चर्चों से यह वेका समय २ पर कितकी ही विशेष संख्याप निकाल पुकी है. में स्वराज्य संत्या. निष्क्रय प्रतिरोध सत्या आदि मृत्य ए । उसी यम के अनुसार आज हमारे सामने उसके भाग १७ की प्रयम संस्या हनपरी १६६६) राष्ट्रीय संत्या के रूप में उपस्थित है। इस कर शी क र कि इस पश्चिकाने दिन्दी के राजनंतिक विभाग में गई समगीय ार्य कर दिलाय ४, और यदि देखा जाय तो वास्तय में केवल राज-निक विषया की ज्या करनेयामी यही एक मात्र पत्रिका है। अस्तु। त संत्या में गद्य गद्य मय १= लेख है। कथितायें 'स्वनवन !' ' वण भिकार' 'धीर प्रतिष्ठा 'खादि विलक्त राष्ट्रीय भावों से भरी हुई तो र्श किन्तु उन सब में 'क्यमान्य निर्णय' याली श्री० प० शुप्णवि-र्गा भिश्नकी मधुर ब्रज्ञवानी में 'सुधारम खायन वी निन खाद नी त्रय के दिला दनेवाली के । लेगों में भी० ' सन्वेग्ड ' मराश्य का मण्डरी क जान्होलन 'शीर्यक लेख बड़ा गमीर धीर विचारणीय है १९—स्य सम्बन्धी धीमान वाहँकाउन्ट व महाश्र**ध** वचारमुरणी भी विश्वित्र ही है । धी० वायू राजन्ड प्रमादजी रा कित को पाट देन का द्याधकार जिल्ला चाहिये, बाला मेम लोहमत, त्रावारी ध्ययस्था का पश्चिय करा देनेवाला रे। रमी प्रकार थीं। जिस्तर्वेशिय महाशय का 'समुद्री की स्पतन्त्रता' विषय के लेग भी शपूर्व में । इस बार शालित पश्चिर के सम्बुल कालिल रगन में जानि स्थापित करने के लिये 'स्थानाय निर्धय' शपनंध' धीर 'सार्मुडिक स्वतन्त्रना ' यरी। तीत गुरुष धियय सन्त्रेक्ष जा हर वे० थिल्मन महाइय की छोर से उपस्थित किये गये है। उन नीनी थियमा का इस संत्या में सम्रह दुसा रे झेंहर प्रत्येक हिन्दी आया आयी की पारिय कि पर एम है कम पड़ कर दी दन मीन गमीर अभी की मरना को द्याप जान ले !

सुपार स्वयम् त में आर्थिक उत्तर शक्तिव " याले भी युन सुञ्चनदार मुरेडिय के लेख में 'शासन प्रदश्य में साग्राह्य के निवालिन प्रतिनि-थियों के प्रति चील्यिल उत्तर दायी रहें क्यादि दानी वा न्यासा विदेवन पुचा र । पं० बार्साममार पागडेय को राष्ट्रस्य ' सम्बन्धी नेस भी द्वारा रोकर अरहा दे उसमें ब्रान्स के प्रधान सबी प्रोक्यार दिनेक्षेत नहां प्रेव विवयन के प्रची का प्रकार सरहत प्रणाहन दिया यदा है। इस प्रकार के बापूर्व लेखां के साथ ही धीवनी उन्नेनहरू का 'निया के अधिकार 'बाला लेग भी कहा कायश्यक लेगा है। 'बार उ रेग्रनक 'सामक गाह केवन महारेजन की की रामणी न कोकर देख

सेवा के लिये शादर्श की श्रव्हीं भलक भी दिगा सकती है। श्रीमती वसानी देवी का भी 'भारतीय महिला समाज' शोर्पक छोटा शीर श्रदश हैरा है। सब के श्रम्त में १० प्रष्ट व्यापी सम्पादकीय दिपाणीयाँ है। जिन्हें इम यौरांप के थिगत ३० वर्ष के इतिहास का सिंहायलोकन कर सकते है। बारतव इसी के सरारे धर्नमान योरोप के भविष्य का अनुमान किया जासकता है। इस श्रद्ध में सब से बड़ी विशेषता यदी कि इसमें बर्तमान विष्यव के भिन्न २ पहलकी पर ही लेख रमें गये हैं। अन्य विशेष संस्थाओं की भांति वह भी संबहलीय है। मत्य १) क० (इसी श्रंक का) प्र० सं० ७५ है ।

हिन्दी सवाचार पर श्रापति ।

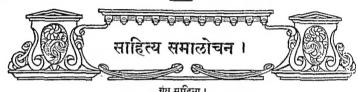
भारत की राजधानी को यह कलंक उसी समय से लग चुका है कि जब से वहां विजय, प्रत्हाद आदि पत्र निकल कर आर्थिक संकट से स्वल्य काल में ही लुप्त होचुके हैं। अर्थान् पंजाब ही एक ऐसा प्रान्त है जहां ऐन्डी के समाचार गर्जे का चलना कठिन है। किन्त हम हैलते है कि वहां उद्दे पत्रों की दिनों दिन उन्नती होती जारही है, इसे या तो इम प्रजाद यासियों की रिन्दी के प्रति अवहेलना कह सकते हैं या घड़ां के हिन्दी प्रचार की स्युनना ही इसका कारण वन सकती है। अस्त, जो भी हो परन्त पंजाब ही नहीं भारत की राजधानी के लिये यह सीभाग्य की बात है कि यह उपरोक्त फलंक को मिटाने के लिये वहां से २।३ दिन्दी साप्तादिक तथा १ ईतिक पत्र निकाल रही थीं । इनमें पहला सदमें प्रचारक श्रधिकतर साम्प्रदायिक पत्र होते से उसके चलने में किसी प्रकार दाधा नहीं आसकती, और यह समय २ पर हिन्दी सम्बन्धी चर्चा करता हुआ। सुचारुकेपण चल भी रहा है। उसी के सपादक्ते 'विजय ' को देनिक रूप में पन्छलीयित किया है. यह भी दिन्दी की रोबा लिये कार्य करने लगा है। किन्त सचा दिन्दी प्रचार करनेवाला कि जिसका नाम ही 'हिन्दी समाचार' है, इस होटी सी उमर में ही असमय कार के गान में पहुँचा चाहता है, इस का कारल बार्धिक सकट है। विगत धार यथी में इस प्राने बावश्य भारत की राजधानी के उपरोक्त कर्षक को मिटाने का प्रयत्न दिया था ब्रीर ब्रमी तक करता रहा । किन्तु जिस प्रकार का संकट विगत डेड वर्ष पूर्व इसके लिये उपस्थित पृत्रो. उससे पिश्वर मण में इस बार उपस्थित एवा ई गत बार तो हिन्दी समाचार संचालिनी कमेटी बनाई जाकर उसने इस पत्रक चलानेका भार खपने ऊपर लिया भी चा. किल इस बार उसके समासद भी दार खागंव, करते भी क्या । व दियारे क्षत्र तक और कहां तक इसकी रहा करें, यह काम उनके घर का नो पा दी नहीं। परन्तु थिफार देउन पंजाब के दिन्दी प्रेम की द्वीग मारनेपाली को कि जो इस शकार के पश्र को आर्थिक संकट से न बचा कर असमय ! ही पाल के गाल में पहुँचा रहे है। पंजाबियाँ ! रिन्दी नमाचार तुन्हारे हिन्दू पत छार हिन्दी प्रेम की नाक दे, यादे यह पत्र केंद्र दीगया, तो समझलेता कि तह्हारी गाक बाट गई ! इसम बह कर और अब प्या माजास्पर बात होसहनी है। जब से दिन्ही समाचार का संवादन भार पर शिवनारावलकी डिवेडीने अपन राय में लिया, यह दिन दुनी और रात आंगुनी उन्नती करना एका इस प्रकार सर्वे थिय दन गया है, पाटक उसवी शानक नरच प्रनीक्षा परने रहे हैं। उसके स्वयुप्तिना गुक्त लेगा, कविनाओं तदा समाप्त सुधार सम्बन्धा मनोरंत्रक गहरी का की गृह प्रसाय है कि यह इस दार्टी सी धानम्या मेशी हिन्दी का बादमें पत्र कन गया सीर उसकी ब्राइक सन्या भी नीन प्रकार के नगतग दीगाँ, किना यह ere neue en meige e eine eingielt winn ef henia की है। सन्य पर्नेत करों सबता वार्थिक मृत्य बदाया, यहां हिन्दी महायाने थीर घटा दिया ! अर्थन कारण परी कि किसी प्रकार से यह पत्र सर्व जिय बनजाय, बिस्तु जैना कि इस पत्र की धर्मान के देसने से विदिय हुआ है, इसे प्रतिकाहक देह और दो नवय नक शांन दुरे हैं कीर इस समय इस पर देह है। दुबार वा खुन भी दीगया है। बिचु यह खुद यात रखना बाहिये कि यह तरह शान बंदल पंजा-हिद्दी में रिन्ही देन दक्षते के लिये गरत की अली रे, फिर येशक अन्य सहन सकत प्रान्त दिन्ही के बीन वर्षे। ऐसे स्थान का क्रांच बर बरा है है भेट है कि किसी मजबार की पूर्व करते हैं के दस क्तानामाय से पहाँ उक्त शिव नहीं कर सहै। नहाँ । चारधीन हिसी के काजाद वर्षे में इसे काराय पड़ा शीमा । सामान यशी कि शिली सहायात हम मनद का कर दिया गया है हीत प्रश्न मन उमकी हैं। हर ध्यवस्या न दोमहेली, यह देशी दी स्ट्रेला । क्या यह दिसी देशियाँ



े लिये दुःच की वात नहीं है कि, उनका पाला हुआ एक सर्वांग सुन्दर पांच वर्ष का शिग्रु इस प्रकार आर्थिक विपत्ति के कारण असमय र्श काल की उदर दरी में चला जाय और वे देखते ही रहें। नहीं २ पसा कभी नहीं शैसकता, जहां तक श्मारा अनुभव है, पंजाबीन सही अन्य प्रदेश के हिन्दी प्रेमी सज्जन उसे इस संकट से अवश्य मुक्त करने का प्रयान करेंगे। इस समय उसकी श्रपीत दस इजार रुपय की ई, इस धन में बद अपना ऋण चुका कर घर का बेस भी कर लेगा और फिर सचाक कप से हिन्दी के समाचार भारत के दोने २ में पहुँचाता रहेगा, हिन्ही भाषा में यही एक साफालिक तक है कि किसका और

<u>कळ नाम न शोकर 'हिन्दी समाचार ' नाम रक्या गया है। और सर</u> मुच ही पुजाब जैसे उर्दू वीवी के साम्राज्यवाले प्रान्त मे ऐसे ही ह की वहीं आवश्यकता भी है। देखना दिन्दी प्रेमी भारतवासियाँ! का पेसा न हो कि दिन्दी समाचार की आर्थिक विपत्ति दूर न हो औ ईश्वर न करे यह बन्द होकर तुम्हारे हिन्दी बेम में भी बदा समारे

पुनका-ता० २७ मार्च के पं० शिवनाराय गुजी दिवेदी के पत्र है विदित हुआ कि 'समाचार' के लिये अर तक गांच हजार ही सहा यता मिल गां है. और आशा है कि शेष पांच हजार भी शीप ह मिले जायँग, और शीव ही ' हिन्दी समाचार ' प्रकाशित होगा।



त्रंथ साहित्य ।

। १) भित्राधाः लेगफ बाव अवश्वेतर प्रसाद गत, प्रकाशक दिन्दी ब्रम्प भंडार कार्यालय कार्या मृज्य 👭) २० ब्रकाशक से ब्राप्त । इस क्रम्प में बागु मादव की दोदी मोदी १० पुस्तकों का संबद है । दिन्ही में यह लग्नरे अपने दंग का एक ही कहा जासकता है। क्योंकि पक र्रा पुनक के मेगालेस से साहित्य रिवकी की काव्य, नाटक, शीयन चौरत्र, उपन्यास, प्रष्टसन, गर्प, चापु चाहि कितने सी विषयों का साहित्य परने को मिन सकता है। इसमें बेहली पुन्तक 'कानन कुसुम' र जिसमें बाद सारव हरय कानन में विक्रासन काव्य रूपी छानेक परामा का संग्रह रें। सदी बोली, क्या मित्र तुवान्त काविता करने में बाउ मारब बार्टी त्यानि पानके हैं। इसमें की किनती ही कविनाएँ राधिकतर इन्द्र, मनोरंजन चादि मानिक पद्माँ में समय २ पर प्रकाशित श्रीचर्या है। उनके इस प्रकार पालक रूप में सप्तर करने की बढ़ीही धायायकता पी सीर यह श्रम नित्राधार के रूप में पूर्ण शीगई। प्रत्येक वर्षिता श्रम्त्य, साव भरी और रसमयी 🕏 । इसरी पुस्तक 'श्रेम परिक' ধ यह बारय त्वान्त्रदीन छुठी में महसाया में तिया गया है। श्रीर 🖘 ध षर्प पूर्व 'राष्ट्र' में निकार भी लुका ै । ग्रेम पदिक का रायानक मनी-रंजव रोते वे साप सी उपदेशकर भी है। जिन मोगों का यह करना है कि प्रक्रमाण में भिन्न तुकान्त काह्य करुद्धे नहीं दन सकते, उनसे इमारा क्यारोप है कि में एक बार इसे पहें और फिर अपनी बात पर वियाप करें। मानका परावा 'महारामा का महत्य' है। यह भी देह पुत्र का भिन्न तुकाल काय है, जा 'सनु ' में सुव कुका है। 'असाद' मरागय में भित्र तराम्य विवाद के लिये कारिक हुए जो कि नी माता का दोला है, प्रमार कर प्रमी में इसकी रखना की भी और आपका र्पा चारकार वर्दे स्रोगीने विचार कि, क्रोबाक रमें निय नुकार कवि-रूपै पर्नेत का रिया नहीं है। इस प्रकार की कवित्राये सीसी की कर्य क्यू क प्रत्य हैं। इस बात की भी पूरी न क्या की गई है। बीकी क्लंब 'सामाह बाह्यमा में यें' का मेरिकालिक जीवन मेरिक है। विश्व बही सोज के गाए निवासना है। इसके पहने से कानान क्तकारो किनने हैं। धारायर वाली का यहा लग जाना है। इसमै राप्रातीत सरकारी काग्रवप की बाली का भी सरगा दिनाहेन होता है। कहान सामधी हिमी मैं मेंबर पुनर्ष पत्र कुछ मी बर माई सम्बद्ध मारकार्ग है। प्रवर्ष "पुरस्त "सुन्या" है सम्म सुरी ने दस सम्बद्ध मारकार्ग है। प्रवर्ण "पुरस्त "सुन्य "है सम्म सुरी ने दस सम्बद्ध मार्ग है। सभी मैं सिंह पापर सुर्थ साथ मार्ग से पुन्त सुर्थ क्रमेरक्ष है। बारी होर रम दी प्राप्त हैं क्र हर में में करी हाति हों है ब्रम्सन बर्ग क्लामर प्रप्रहरे सरामा है हं अनुब्र राज्य कर राज्य क्रांब न्हरं सन् काल प्रेंग्डराष्ट्र प्रान शावणा है । मानू बर्मापूना के प्रवण प्राप्त कारण में राजदर्र नुस्तक "कर्जन" बाल्यू देश बन्द बारावा प्रश्न बाल्य रिता मार्थिय में ग्रेएके करी है। क्टीक सामू मार्थिय का ग्राम चा बंद भी भी में बंद्र की र क्यान मही-विकेश बाब मी देव की बंद्र बंद बार द

कृति दे और इसे आपने भक्ति पुरस्सर अपने विताओं वो समग्री किया है। भाषा भाषमधी और अलंकारिक है। पुरुष पहने मैं मन लगता है। सातवीं पुरुषक 'राज्यक्षी 'गादक है। महाराज पूर्व गर्क की भगिनी राजधी का नाम कीन नहीं जानता ! यह वही राती है कि जिल ने बीज धर्म की दीला लेकर धर्म भ्लार का कार्य दिया गा नाटक छोटासा है, परन्तु पहते २ मानीय कात को सहा प्रत्यक्ष बीसने लग जाता है। नाटक गद्यपद्यमय और विश्रज भाषा में परिपूर्ण हैं। आटवी पुस्तक 'कम्णालय' गीति नाट्य ए, जो एइय कार्य के छा में भिन्न तुवान्त होद में लिया गया है, इसमें सहावनी महाराम भी ही धार्ड की पुनीत गाया पर्णित है। यह भी इस्दु में छप सुका रेगार्थ पुस्तक ' प्रायध्यित ' नाट्य है । इसमें सम्राद् पृथ्यीराज तथा जयरार्द का हैय, संयुक्ता का बंधाय, पृथ्वीराज का आरा जाना और वयने हारा जयच्येत्र के साथ धौरा शेकर उसका प्रधासाय करता-पे^{ति} दासिक द्रष्टि से बड़ा उपयोगी है। दसवीं पुरतक 'बापाणी पांत्पूर्व रे, यह २१ पृष्ठ का छोटामा रूपक है। शील के राजा मिल्यूरश के कत्या के साथ सम्राट गृष्यीराज के वियाह होने का वैभिन् स्विक कपक पदने २ जानस्य निमग्न होजीना पदना है। इस प्रवार व दसों पुस्तकें निश्न र निपयों की श्रीकर अपूर्व और पड़ने योग डॉ रिन्ती पुन्तकमाला का यह प्रथम पुरुष है। बाट बात प्रयेग या देकर स्थ्यायी झालूक बनने हो माला की राजी गुरुवर्ष पीने गुरुव

(a) प्राप्त -यह भी इसी माना का दूसरां गुण है। स्मिष क्यारोकर अमादको साँग की उन मद केंग्नियाँ को संबद्धि गया है जा दिली के लिस न पत्री में प्रकाशित क्षेत्रकों है । बरिक्त के विषय में सलग परिचय देने की सायम्पकता नहीं है तालक करिया काराज पूर बार्ट्या झुनाई सई है और दिन्दी शाहित्य में शंपद विदे हुने योग्य पूर्व है। मूठ १-। है। इस इस माना के प्रकाशक की उन्हें मह आहम के सियं क्या देने हैं।

-x x x -

करे का पर रितर-चालुक भीक ग्रंक क्लांस्थर ताच आई बीक बक्की प्रवाण कामपूर्ण प्रेम जाता, पूर्व के रहे हैं। दार्त कार के कार कार क त्र पुरमक क्रांसक मत्यविका प्राप्त क्षांसां क्षित्र की 'सार्व क्षांत्र विक्रम 'कामब पुरमक सारम क्षांत्र करना हिन्ही कापा महर्शन इस प्रमत् का प्रवासित बन्दा पर ही। सम्बन पर बन्दी कर्त किए हैं। केरन निया है। के लिये जी। हात हैं। रमधे कार संब करणी का पाला दिन कार है। की ्राप्त करण नाम कालाई का बार क्या क्या इंग्लिस काला है। है है है। इसके में ने मुझीड कुमा के दिए कम पार किया भी दिए किसी इसके बाबान है। इसके बार इसकिया, दिवार की मीटिंग हुए हेंगी ज्यादि की मानकांत्र करते के बार की कल व पार्ट की है।

